$\mathbf{O}_{\mathsf{ggi}}$, mercoledì i luglio onomastico Teodorico altri Ester, Leonoro Caio

Roma vegeta sul filo del rasolo i gas di scarico rendono I aria insopportabile le auto in sosia rubano alla circolazione 90mila metri quadrati di strade, la rottura di un tombino manda in tili il traffico di mezzo centro, e la velocità dei mezzi pubblici scende a livelli ridicoli Ma ecco finalmente il ioccasana i assessore Pala dà il via alle corsie preferenziali per gli autobus. Piu veloci tram e bus, piu cittadini saranno invogitati a lasciare sotto casa o in garage la propria auto. Progetti santi ma destinati a cadere nel vuoto!

NUMERI UTILI

Pronto intervento Carabinieri Questura centrale ligili del fuoco Iri ambulanze Cri amountate
Vigili urbani 67691
Soccorso stradale
Sangue 4956375 7575893
Centro antiveleni 490663
4957972 Centro antivelem 490663 (notte) 497672 (usardia medica 475674 1 2 3 4 (usardia medica (privata) 6810280 800995 77333 Pronto soccorso cardiologico 830921 (villa Matalda) 530972 Per tossicodipendenti consulenze Aids (ore 9 21 anche di domenica) 5311507

TEATROMUSICA

di Meredith

Meredith Monk a Roma Questa sera fino al 4 juglio c è

l occasione per vedere uno dei più interessanti ed origina-

li artisti della cultura contem-poranea a Spaziozero ore 21 Meredith Monk è una compo-

sitrice, cantante coreografa e filmmaker americana venti anni che lavora sulla in-terdisciplinarietà delle arti, da quando, nel 1964, presentò Break, piece multimediale al

Washington Square Gallieries di New York Elemento unifi

on New York Elemento unin-cante dei suoi lavori è la musi-ca, una musica vocale, che usa piu il suono che le parole Ma su questo suono, spesso inedito per i uso che ne la l'ar-

tista si stratificano poi le altre discipline artistiche la danza

discipline artistiche la danza in primo luogo
E ormai riconosciuta in tutto il mondo come innovatrice e pioniere, come l'archetipo dell'artista multi-media Numerosi i premi ricevuti, tra cui due importanti premi della critica germanica per i miglio-

critica germanica per i miglio-ri dischi del 1981 e 1986 il suo film *Ellis Island*, una te-

nue opera «sinfonica» per voci ed immagini, ha vinto premi al film Festival di Atlanta e San

Francisco
Nello spettacolo che presenta qui a Roma, si esibirà in
coppia, nella seconda parte
dello spettacolo con Nurit Tillea pianista, membro della
Steve Reich & Musicians dal
1975 La Tilles ha inciso numerosi dischi per la Ecm e
Nonesuch. Ha scritto di lei un
siornalista americano. «Un

Caracalia. Alle ore 21 si mau-

gura la stagione estiva lirica e di balletto del Teatro dell O-

pera di Roma alle Terme di Caracalla Si celebra con que-sta edizione il cinquantenario

di questo «rito» estivo dell O-

pera all'aperto che ha avuto

inizio il 1º agosto 1937 con Lucia di Lammermoor e con

Tosca La prima Aida andò in scena il 9 luglio 1938 e da al-lora salvo rare interruzioni (l'ultima dal 1983 all 86) è

sempre andata in scena La re-gia è di Sylvano Bussotti diri-ge I americano Julius Rudel partecipano il soprano Leona Michell e il baritono Ingmar

Quercia del Tasso. Nell ambi

La voce

e i suoni

113 4686 5190 67691 87575893

Una guida per scoprire la città di giorno e di notte

Meredith Monk è di scena questa sera al teatro Spaziozero

MAPPUNTAMENTI

Alia acoperta dell'universo. Penultima conferenza di astronomia alia facoltà di Scienze dell'Università La Sapienza Venerdi alle 18 30 Alionso Cavaliere, direttore dell'Osservatorio astro nomico di Roma paria si «Le Evoluzione dell'Universo».

Archeologia. Inizia un nuovo corso de «La società aperta» in collaborazione e on l'Archeo Ciub Il corso ha scadenza quindicinale e si svolge nella sede del Centro culturale via Tiburtina Antica 15/19 Prima iezione venerdi, ore 18 20 tenuta da Rufo Cicala e Fabrizio Pierella tema «L'attività subacquea nella ricerca archeologica».



M QUESTOQUELLO III

Campo estivo. L'Arci ragazzi di Roma organizza un campo estivo ilinerante a Badia Prataglia (Arezzo) dal 1 al 15 agosto (3 turni di 15 giorni) per ragazzi da 9 al 14 anni Per informazioni el scrizione rivolgersi giovedi ore 16 19 e martedi 9-12 in viale Giulio Cesare 92, tel 316449
Concerat. È atato bandito dal ministero della dileza il concorso per l'ammissione di 1260 giovani al corso per allievi sott'ufficiali del carabinieri per il biennio 1988-1990 il bando è stato pubblicato sulla gazzetta ufficiale del 1º giugno 1987 Possono lar domanda di ammissione i giovani tra 1 17 del 126 anni (28 ae abbiano già prestato servizio militare di leva) Le domanda ai inoltrano entro il 1º luglio presso i carabinieri del luogo di residenza

Burri. Mostra di opere al palazzo del Rettorato de La Sapienza (ore 10-13 e 16-19, domenica chiuso) e allo stabilimento ex Peroni di via Reggio Emilia 54 (ore 10-13 30 e 17-20 domeni-ca B-13-30, lunedi chiuso). Fino al 13 settembre. Subleyras. 1699-1749. Opere del pittore che viase e tavorò a Roma. Villa Medici, vala Trinità del Monti, 1 Ore 10-13 e 16-20, lunedi chiuso. Fino al 19 luglio. La stanze della memoria. Vedute di ambienti, interni e scene di conversazione della collezione Mario Praz. Dipinti e acquarelli 1776-1870. Galleria nazionale d'arte moderna, viale delle Bel-le Arti 131. Ore 9-14, domenica 9-13, lunedi chiuso. Fino al 6 settembre.

settembre

Disegni (tailani, Antologia dal XV al XIX secolo Dalle collezioni
del Gabinetto delle Siampe sessanta disegni da Leonardo al
Canaletto Via della Lungara 230 Ore 9-13, martedi anche
13-17-30, domenica chiuso Fino al 31 luglio
La nascita della Repubblica, Mostra storico documentaria per il
40º della Repubblica, All Archivic centrale dello Stato, plazza
degli Archivi, Eur. Ore 9-14, domenica e lunedi chiuso Fino al
31 luglio
Gatti nell'arte, «Il magico e il quotidiano», reperti del primo
Millennio a C e dipiniti dei sec XVI XVIII Palazzo Barberini,
aslone Pietro da Cortona, via delle Quattro Fontane 13 Ore
9-19, domenica 9-13, lunedi chiuso Fino al 19 luglio

M MUSEI E GALLERIE MINI

Museo Prelatorico Etnografico L. Pigorini. V le Lincoln. 1 tel 5310702 Orario feriali 9-14, festivi 9-13 chiuso il lunedi Ingresso L. 3 000 Documentazione dell'epoca paleolitica, neolitica, del bronso e del fero Nella sezione etnogratica civittà dell'Africa, Americhe, Occania Musel Capitollini. Pa del Campidoglio tel 6782862 Orario feriali 9-14, festivi 9-13, marted e giovedi anche 17-20, sabato anche 20 30-23, chiuso il lunedi lingresso L. 3 000, gratis i ultima domenica del mese Tra le opere esposte nei palazzi progettati da Michelangelo Venere Capitolina, Galata morente, la Lupa etruaca con i gemelli del Polfaiolo



Museo Archeologico Ostiense. Ostia Antica tel 5650022 Ora
rio 9 16 lunedi chiuso Ingresso L 4 000 Raccoglie i pezzi
piu significativi degli scavi di Ostia
Galleria nazionale di arie antica palazzo Barberini V Quattro
Fontane 13 tel 4754591 Orario fenali 9 14 festivi 9 13
chiuso il lunedi Ingresso L 3 000 Contiene circa 200 opere
dai Xilt al XVIII sec tra cui opere di Raffaello Tiziano Cara
vaggio. Lippi Beato Angelico Simone Martini
Galleria Doria Pamphili. Pza del Collegio Romano 1a tel
6794365 Orario martedi, venerdi sabato domenica 10 13
Ingresso L 2 000 Opere di Filippo Lippi, Caravaggio Tiziano
Dosso Dossi Andrea del Sarto Velasquez
Calcografia nazionale. V della Stampena 6 tel 6798958 Ora
rio tuli i giorni 913, domenica e jestivi chiuso Ingresso
gratulto Raccolta di 20 000 rami del maggiori incison dal
Raimondi al Pitranesi Sono esposii anche gli strumenti per il
lavoro di incisione

Raimondi al Piranesi Sono esposii anche gli strumenti per il iavoro di incisione
Galleria nazionale d'arte moderna. V delle Belle Arti 131 tel
802751 Orario fertali 9-14 (essivi 9-13 chiuso il lunedi Ingresso L. 4 000 gratis fino al 18 anni e oltre i 60 E la massima
raccolta di arte italiano dall'Ottocento ad oggi
Museo teatrale det Burcardo V del Sudano 44 tel 6540755
Orario ferialis 913 chiuso (estivi e nel mese di agosto Ingresso
gratuito Ospitato in una casa di stile nordico del 1503 raccoglie vario materiale di storia del teatro
Museo atorico della Liberazione di Roma. V Tasso 145 tel
7533866 Orano sabato 16 19 domenica 10 13 chiuso in
agosto Ingresso gratuito Documenti della persecuzione degli
ebre e sui combattimenti della Resistenza romana
Museo astronomico e copernicano. Vie del Parco Mellini 84
tel 347058 Orano martedi venerdi sabato 9 30 12 Ingresso
gratuito La raccolta comprende strumenti antichi a partire da

quelli di epoca araba e medioevale, fino all età moderna

JAZZ

Ma quello spazio è ritrovato?

Euritmias prende quo-ta Partita in sordina con la Grande orchestra Federico II di Svevia, Africa Kantata, rock postdemenziale e jazz fusion, adesso la città dello spettaco-lo arriva al grandi appunta-menti quelli dell 11º Ballanti-nes Festival jazz che prende il via sabato con il concerto del mitico blueman B B King Lo staff di Amedeo Sorrentino della copo Murales e di Ric-

dell autore Ore 22 30 Ugo De

Vota in PPP concerto in voce recitante da versi e prose di Pier Paolo Pasolini Musiche

di Astor Piazzolla II carattere della manifestazione è quello

di ricordare i 5 anni di attività

senza le sovvenzioni dello Sta-

to del Centro di cultura popo-

lare per il teatro
lacola Tiberina. Ore 21, Frilli
Troupe di Lucia Latour e Gloria Mujica Compagnia Teatro
Aperto Spazio giochi dalle
ore 21 alle 24 in funzione lo

spazio con prestito gratuito, spazio Lungo Video prolezio ni spettacoli danza teatro ci nema musica su tre schermi dalle ore 21 30 alle 0 01 Ate-

her sul fiume spazio B Nani Tedeschi «I linoleum le inci

sioni le serigrafie spazio di scoteca dalle 22 30 alle 1 30

con Alex Right Villa Medici. Orchestra dell Accademia di Santa Cecilia Direttore Kent Nagano solista Janet Baker Musiche Berlioz

lare per il teatro

metri parte della scalinata po-sta da sempre (e da sempre sconosciuta ai piu) sul retro dei palazzo della Civiltà e del Layoro

Lavoro
Sorrentino questa volta particolarmente aggressivo, ha
lanciato le sue sfide «Eurnia e lo spazio multimediale più importante della citta seimila posti nella scalinata, duemil nell'adiacente Parco del Turi smo e ottocento alla discote ca 'Geoide Questa non è una 'cattedrale nel deserto', una 'cattedrale nel deserto', cè un vero spazio per la musica (da sempre cercato e mai trovato) Certo, non siamo nel pieno centro storico, non siamo al Circo Massimo o al Colosseo, ma un giorno questa scelta pagherà
Le novità Chick Corea con

Le novità Chick Corea con la sua band il 13 glugno (prezco speciale I Amia lire, mentre tutti gli altri concerti costeranno 18mila), I supporters Rosanna Casale il 9 luglio con
Telesforo-Gatto e Francesco
Bruno band l'ultima sera, 22 luglio, con Paco De Lucia e
John McLaughlin Ultima notizia; i dugmila abbonamenti a
100mila per 10 concerti sono
in esaurimento, si possono acquistare alla Orbis o al Teatro
del Parco

Qui e là per le notti romane

di Santa Maria della Pace, ore

21 Omaggio ad Andrés Segovia Toyohito Satoh, liuto, liuto attiorbato, chitarrone Mu-

siche del sec XVI Vilta Massimo. Ore 21 J S Bach, «Le suites per violoncel· lo solo» e composizione di

musica contemporanea, con

Rivinius è un giovanissimo vio-loncellista tedesco che ha già vinto numerosi premi ed inciso per radio e televisios

Plazza del Popolo, Per Scri-pta Manent domani sera alle ore 21 (con replica il 4 luglio) concerto con Raffaele Di Palo e Insert Coin Quartetto Gli In-sert Coin sono attivi nell'area arazza comana del 1993, Paffae.

jazz romana del 1983 Raffae-

le Di Palo e un cantautore ro-

mano «formatosi» alla scuola

Gustav Rivinius al violoncello

UNITÀ DONNE

Sesso poesia e rock

Laità donne. Oggi a Vil-la d'Este ore 18 30, Sala del trono - Spazio dibattiti, pre-sentazione del libro di Lida Menapace «Economia politica della differenza sessuale» con Francesca Izzo Adele Pesce, Angela Francesc e l'autrice Annullata la conferenza di Ingaray su «La differenza sessuale nel linguaggio» alle 21. al Chiostro, rassegna di poesia con Amelia Rosseli, Dacia Maraini, Bianca Maria Frabotta, Joianda Insana, Patrizia Cavath Daniela Attanasio, Stefania Portaccio, Marcia Teofilo Sara Zanghi Ore 22, all'ex Cucina degli Estensi, per Massenzia Amorosa il film «Uomini» di Doris Dorne Allo stadio comunale, invece, alle ore 21 imegaconcerto roek con i-New Trolls», i «Nomadi» e il «Banco Alle 22 30, caffè delle donne, piano bar con Efga Paoli Francesca Izzo Adele Pesce

CINEMA

I SERVIZI

Questa è un'arena da culto

Massenzio c è, quest'anno, anche se non si vede mol-to. O meglio c e la cooperati va Massenzio che instancabi contro il destino (o asses sorato che dir si voglia) avver so metterà a segno alcune ini ziative ovviamente cinemato so metterà a segno alcune iniziative ovviamente cinemato
grafiche, per la città Il via
questa sera con una manifera
stazione a parte rispetto ai
progetti con il Comune Si
tratta della programmazione
dell'Arena Esedra che la
coop curerà fino a metà settembre Questa prima rassegna (L. 5 000 ingresso) che
andrà avanti fino al 16 luglio
è una «scommessa», in un cer-

gna (L 5 000 ingresso) che andrà avanti fino al 16 luglio, è una scommessa», in un certo senso Si propongono infatise sedic film del 1987 che potrebbero diventare (ma in parte alcuni già lo sono) del «cult muvies» nel futuro, ossia film che si nutrono di un pubblica dedeie putitosto omogeneo che per cunosità prima e passione dopo si reca a vedere il film con continuità, facendo proselti lungo il cammino Questa sera, dunque si parte con La Mosca, di David Cronenberg e tratto da una vecchia pellicola già essa stessa oggetto di cutto, L'esperimento del dottr K Domani è moce il furno dell'utilmo film di John Landis, genale autore di comicità demenziale e di un altro cult film come i Blues Brothers I tre amgos Veneróh, Non aprite quella porta parte seconda, di Tobe Hooper, seguito di un classicissimo film horror Sabato, Lu portava i tacchi a spillo di Bertrand Bier figlio dell'attore Bernard, con Gerard Depardieu Domenica chiude la settimana Absolute Beginners del videomaker Julian Temple e la partecipazione di David Bowe

I TRASPORTI

Acea guasti 5782241 5754315 Radiotaxi 3570 3875 4994 8433

GIORNALI DI NOTTE

Colonna piazza Colonna, via S Mana in via (gallena Colonna) Esquilino viale Manzoni (cinema Royal) viale Manzoni (S Croce in Gerusalemme), via di Porta Maggiore Flaminio coiso Francia, via Fla-minia Nuova (fronte Vigna Stel-luti)

Panoli piazza Unghena Prati piazza Cola di Rienzo Trevi via del Tritone (il Messag-gero)



PER MANGIARE

Ristoranti aperti dopo le 23 La Vecchia Roma, via Leonina 10 (rip dom) tel 4745887, Ecce Bombo, via Tor Millina, 22 (dom) tel 6543469, La Tana dei Re, p. zza Re di Roma 49 (lun) tel 7577762, Spaghetti House via Cremona 59 (lun) tel 420152 La Prizzeria, via Alessandria, 43 (mar.); Carmina Burana, via Luca della Robbia, 15 (merc.) tel 5742500, Bruno, via Marruccim, 18/h (dom.) tel 490308, il Tulipano nero, via Roma Libera, 15 (merc.) tel 5818309, Langelo el I diavolo, via del Vascellan, 21 (dom.) tel 5898869, Langolo 44, via Donna Olimpia, 44 (merc.) tel 5312840



S PER BERE S

Centro storico: Rotterdam da Erasmo, via S Maria dell'Anima, 12 (riposo mer.), Naima, via dei Leutari, 34, High Five Café, Corso Vittorio, 286 (mar.), Antico Café della Pace, via della Pace, 35 (merc. mat.)

Trastevere: Grigio Notte, via dei Flenaroli, 30/b, Billie Holiday, via degli Orti di Trastevere, 43 (lun.); Regimè, vicolo del Moro, 49

Pratti: Fronclea, via Crescenzio, 82a, Camarillo, via Properzio 30 (mar.), Lapsultinna, via G Bruno, 25-27 (lun.), Fuori Orario, Borgo Vittorio, 26 (mar.)

Eur Marconi: Bomboklaat, Lungotevere Dante, 270 (un.); Happy Pub, via del Carpazi, 31-33, 900, pl. E. Dunant.

Colosseo-San Glovanni: Er Pastecciaccio, via P Verri, 2, Bluee Power, via S Giovanni in Laterano, 81, Dulcis Inn, via Panisperna, 59 (un.); Tustital, via Neofiti, 13a, Venice, via del Boschetto (dom.); Gamela, via Frangipane, 36 (un.), Cavour 313, via Cavour, 313 (dom.), Eleven Pub, via Marc'Aurelio, 11 (un.)

FARMACIE

Per sapere quali farmacle sono di turno telefonare 1921 (sona centro). 1922 (Salaro-Nomentano). 1923 (sona Est.). 1924 (sona Eur.). 1925 (Aurello-Flaminio)

Farmacle notturae. Applo: via Appia Nuova, 213 Aurelle: via Bonitaxi, 12 Esquillios galieria di testa Stazione Termini (fino ore 24), Via Cavour, 2 Eur. viale Europa, 76 Glanicolense piazza 5 Giovanni di 100, 14. Ludovisti piazza Barberini, 49.

Montti via Nazionale, 228 Ostia Lido: via P. Rosa, 42 Parioli: via Bertoloni, 5 Pietraslata: via Tiburina, 437 Riosi: via XV. settembre, 47, via Arenula 73 Portuense: via Portuense, 425.

Prenestino-Cantocelle: via delle Robine, 81; via Collatina, 112 Prenestino-Labicano: via i Aquila, 37 Pratt: via Cola di Rienzo, 213, piazza Risorgimento, 44 Prinavalle: piazza Caperelatro 7 Quadraro-Cinectità Don Bosce: via Tuacolana, 927, via Tuscolana 1258 Trieste: via Roccantica, 2; via Nemorense 182 Montesarro: via Nomentana, 564 Nomentano: piazza Massa Carrara, 10 Trionfale: via Cipro, 42, 1 go Cervina, 18 Tor di Quinto: via Flamina Nuova, 248/a. Lamghezza: via Lunghezza, 38 Ostlense: via Ostiense, 168. Marconi: viale Marconi, 178 Acilia: via Bonichi, 117

MEL PARTITO

FEDERAZIONE ROMANA

Assemblee sul tema -Analiai del voto del 14-15 giugno 1987».

In federazione: ore 17 Sez. Annu con Maño Tronti, ore 1630 Sez. Problem Social: con Leda Colombini, ore 1630 Sez. Problem Social: con Leda Colombini, ore 21 Settore Isail con Piero Rossetti Sez. Monteverde Nicova alic ore 20 c/o Assoc Cult via Monteverde 51/A con Walter Veltroni Sez. Sip ore 1730 c/o Sez. Porta S. Giovanni con Maurizio Marcelli Sez. San Paolo ore 18 con Roberta Pinto Sez. Testaccio ore 18 con il compagno Goffredo Bettini, segretario della Pederazione Romana del Pci Sez. Osterta Nuova ore 17. Sez. Filippetti ore 19 30 con Famiano Cricianelli Sez. Valmetalia ore 17 30 con Pasqualina Napoletano Sez. Filimbetino Alesi e Filimicino Catalani ore 18 attivo delle due sezioni della XIV Circose Con Rinaido Scheda Sez. Villaggio Presentino ore 20 30 con Roberto Degni Sez. Acilla ore 18 con Gustavo Imbelione Sez. Torre Angela ore 17 con Santino Picchetti Sez. Regionali ore 17 in va Giacomo Bove con Crazia Ardito Sez. Cris Manclin ore 18 30 con Divis Natolij. Sez. Spinaceto ore 18 con Emidio Mancini, Sez. Iapa ore 17 c/o sez Macao con Carlo Leoni



FESTA DELL'UNITÀ

Sez. Morena sottoscrizione a premi l' n 2528 2 n 9753, 5 n 4837 4 n 1488 5 n 9613, 6 n 8511, 7 n 9119, 8 n 8334; 9 n 1228

AVVISO AI CAPIGRUPPO CIRCOSCRIZIONALI
È convocata alle ore 17 30 in federazione la riunione del

È convocata alle ore 17 30 in federazione la riunione dei capigruppo circoscrizonali su "Apertura pomendiana uffici circoscrizionali» con Stelano lorenzi e Teresa Andreoli
COMITATO REGIONALE
Commissione regionale di controllo È convocata per oggi alle
ore 16 la riunione della Crc (A. Giovagnoli)
Federazione Civitavecchia (liv Togliatti ore 18, incontro celluia Albani (De Angelia, Longanni)
Federazione Prosinone Assemblee analisi voto Frosinone ore
18 (Ceruni) Aquino ore 21 Surgolo ore 20
Federazione Latina Sperionga ore 20 (Recchia) Formia ore 18
(Di Resta)
Federazione Viterbo Ore 18 presso la Sala conferenze Amm ne
provie prosegue la riunione del Ci e della Cic

Quercia del Tasso. Nell ambi to della rassegna teatrale esti va gestita dalla Coop La Plau tina questa sera andranno in scena due spettacoli ad in gresso gratuito Ore 21 15 Scaramuccia e le maschere italiane, due tempi di Ugo De Vita, con Paolo Grasso Mari na Triboli Paola Della Ratta Cristina Lombardo Regia mano «formatosi» alla scuola del Folkstudio Fanno parte degli Insert Coin Marco Aglioti (tromba), Marco Omicini (piano) Steve Cantarano (contrabasso), Lucio Turco (batteria) a loro si è aggiunto nel 1986 Ivo Perelman al sax espora e sa soprano e flauto Hurel Maderna Serate in chiostro. Chiostro «Frilli troupe», spettacolo per movimento stasera all'Isola Tiberina tenore, sax soprano e flauto «Ballettomani», destinazione Genzano

ROSSELLA BATTISTI

Romanticismo appena sflorato da un alone di moder nità si trova nel programma del XIII festival dell'Inflorata di Genzano con cinque ap puntamenti di danza per la gioia dei ballettomani. Que-

puntamenti di danza per la giora dei ballettorrani. Quest anno infatti si è voluto privi legiare la tradizione con larghe concessioni al balletto classico un occasione larga mente attesa in questa stagio ne romana che ha visto tanta «avanguardia» e poche «punte». Si inizia oggi con la suite di Coppelio per la coreografia di Enrique Martinez dall'originale di Arthur Saint Léon (1870). Estremo prodotto di

una Parigi Irivola sull orlo del la dislatta di Sédan I la storia della Ianciulla che si finge bambola per riconquistare l'a mato distratto non ha perso li suo smalto brillante e malizio so Con Margherita Parrilla questo balletto trova oggi una Swanilda/Coppelia appropria a griptosa e spavalda come

Swanilda/Coppelia appropria ta grintosa e spavalda come si addice a una giovane intraprendente il 4 luglio è di scena il Bal letto di Mosca con classicissi mi brani dal Lago dei cigni dalla Sillide (coreografia di Bournonville) da Paquita e con alcuni lavori di coreografi russi fra cui lo stesso direttore

artistico Viacesiav Gordeev II Balletto di Toscana diretto da Cristina Bozzolini presenta nivece il 7 luglio un repertorio più moderno in cui la tradizio ne classica viene mantenuta attraverso i impostazione tec nica degli interpreti. Nel pro gramma cè una composizione di due danzaton coreogra i del gruppo Elesto (Donatella Capraro e Marcello Pansi) Chieroscuri e La morire e la fancuilla un bel lavoro di Robert North artista formatosi in seno ai London Contemporary Dance Theatre

Il 13 luglio ci sarà le spetta

colo di una giovane compa gina di danza diretta da Alber to Maggi che si confronterà con una coreografia di Geol frey Cauley Seagames (gio chi marni) "Citta dell'intiora ta (questo il nome della compagnia) si p opone al pubbli co come esempio di una real ta artistica locale con ampio respiro - di qui la scella di Cauley per le coreografie

Ma il fiore all'occhienlo di questa XIII edizione del festi val - organiz ato da Elena Crillo in collaborazione con il Centro di documentazione della danza di Genzano - sara

il Romeo e Giulietta di Miro siav Kura in scena il 15 luglio Su musica di Prokofiev il bal letto verra interpretato dalla compagnia di balletto dell'O pera di Praga che annovera 90 componenti Primi ballerini I eccellenie. Vlastimili Hara pes da citare anche la scenografia allestita da Josef Svobo da Gli spettacoli – promossi dall'Assessorato alla cultura del Comune di Genzano e del la Provincia di Roma con un contributo della Banca dell'Agnocilitara – si svolgeranno al Teatro all'Aperto sempre alle 21 con prezzi accessibilissimi fra le 5 000 e le 10 000