

Oggi, martedì 7 luglio; onomastico: Edda; altri: Lonio, Giocanda, Illirio.

ACCADDE VENT'ANNI FA

Quel bambino proprio non lo voleva. Vincenzina Silli, 42 anni, per nove mesi aveva negato di essere incinta. Nell'imminenza del parto si è rinchiusa nella sua misera casa, una grotta in via Pallano, ha partorito da sola e ha ucciso a pugni il neonato ancora attaccato col cordone ombelicale. Richiamati dalle urla di dolore della donna, dei vicini hanno sfondato la porta e sono entrati nella casa. Vista la scena, hanno chiamato un'ambulanza. Per il neonato non c'era più niente da fare, e anche la madre è morta, qualche ora dopo, per una grave emorragia.

NUMERI UTILI

Pronto intervento 112
Carabinieri 112
Questura centrale 465
Vigili del fuoco 115
Crisi ambulanza 5100
Vigili urbani 67691
Soccorso stradale 116
Sanguis 4956375-7575895
Centro antiveleni 490683
(notte) 4957972
Guardia medica 475674-1-2-3-4
Guardia medica (privata) 800995
8810280 - 800995
Pronto soccorso cardiologico 830921 (Villa Mafalda) 538972
Per tossicodipendenti, consulenze Aids (ore 9-21 anche domenica) 5311507

Succede a ROMA

Una guida per scoprire la città di giorno e di notte

I SERVIZI

Acea guasti 5782241-5754315
Enel 3606581
Gas pronto intervento 5107
Nettezza urbana 5403333
Sip servizio guasti 182
Servizio borsa 6705
Comune di Roma 67101
Provincia di Roma 67661
Regione Lazio 54571
Arca (baby sitter) 316449
Pronto il ascolto (tossicodipendenza, alcolismo, emarginazione) 6284839
Aid 860661
Orbis (previdenza biglietti concerti) 4744776

I TRASPORTI

Radiotaxi 3570-3875-4994-8433
F: informazioni 4775
F: andamento treni 464466
Aeroporto Ciampino 4694
Aeroporto Fiumicino 60121
Aeroporto Urbe 8120571
Atac 4695
Acofrol 5921462
S.A.F.E.R. (autolinee) 460310
Marozzi (autolinee) 3305
Pony express 490510
City cross 861652/840890
Avis (autonoleggio) 47011
Herze (autonoleggio) 547991
Bicicologgio 6543394
Collalti (bicicic) 6541084

GIORNALI DI NOTTE

Colonna: piazza Colonna, via S. Maria in via (galleria Colonna)
Esquilino: viale Manzoni (Cinema Royal); viale Manzoni (Cinema Croce in Gensualemme); via di Porta Maggiore
Flaminio: corso Francia; via Flaminia Nuova (fronte Vigna Steluti)
Ludovisi: via Vittorio Veneto (Hotel Excelsior e Porta Pinciana)
Paroli: piazza Ungheria
Prati: piazza Cola di Rienzo
Trevi: via del Tritone (Il Messaggero)



JAZZ

Le sorprese di Pat Metheny

Torna a Roma il Metheny iperelettrico e contaminato. Splendido chitarrista di linguaggio moderno e sempre pervaso dal desiderio di ricerca e di audaci sperimentazioni, Pat è stasera sulla scalinata del palazzo della Civiltà e del Lavoro per il concerto, il quarto dopo King, Vaughan e Gillespie, dell'11° festival jazz. Il gruppo: Pat Metheny (chitarra synth), Lyle Mays (basso elettrico), Steve Rodby (batteria), Paul Wertico (batteria), Armando Marcos (percussioni), David Blamires e Mark Ledford (voc). Metheny, anno di nascita 1954; a 19 anni entra nel gruppo di Gary Burton; nel '76 incide il primo disco in trio con Pastorius e Moses. Il primo grande successo è «American garage». Seguono «Offspring» e «Travels». L'ultimo disco, 1986, è «Song X» con Ornette Coleman. Notevole la sua performance al Charles Haden e Billy Higgins. Oggi Metheny torna al jazz contaminato ma, attenzione, di livello altissimo.



Pat Metheny leader del gruppo che suonerà stasera al Festival Jazz all'EUR

APPUNTAMENTI

I tanghi di Tango. Oggi, ore 21, presso la Galleria «La nuova Poesia», via del Corso 350, presentazione animata e canitata del libro degli Editori del Grifo, raccolta di tanghi rioplatensi e vignette dei migliori disegnatori europei. Ci saranno Simona Marchini, Mario Lao, Sergio Staino, direttore di «Tango» e una nutrita schiera di umoristi.
Il «fai-da-te». È quello pensionistico. Prospettive, strumenti e garanzie della previdenza gravida. Sul tema discussione promossa da Uil e Crel, per oggi alla Residenza di Ripetta, via di Ripetta, 231. Inizio ore 10 con relazioni di Fornari, Tutino e Bugli. Presiede Liverani, conclude Benvenuto.
Il carcere. Presentazione di due libri: «Il carcere trasparente» e «Il carcere che lavora» editi dalle Ed. Sellerie. Oggi, ore 19, all'orto Botanico di largo Cristina di Svezia, 24. Presentano i due volumi Nicola Amato e Angelo Marroni.
Graduatorie provvisorie. Il Provveditorato agli studi rende noto che da ieri sono affisse all'Albo del Provveditorato, via Luigi Pinciani 32, le graduatorie provvisorie di merito per l'anno scolastico '87-'88 relative agli incarichi di presidenza.
Guida al mare pulito. Il volume di Flocchia e Sanna viene presentato oggi, ore 18, all'Hotel Universo, via Principe Amedeo 5b, da Antonio Cederna, Lino Matti e Romano Pagnotta.

QUESTOQUELLO

Ragazza alla pari. È un servizio che offre in questo periodo l'Arca donna e si rivolge alle famiglie che intendano recarsi fuori Roma per vacanze. Per informazioni rivolgersi al tel. 31.54.49 tutti i giorni dalle 9.30-13.30 e 15.30-20, sede di Viale Giulio Cesare, 92.
Patricia Moll. Da venerdì scorso alla galleria Ila, piazza Marconi 26b, Eur, mostra di oli, acquarelli ed incisioni dell'artista peruviana. Orario 10-13 e 15-20, sabato e domenica esclusi.

MOSTRE

Burri. Mostra di opere al palazzo del Rettorato de La Sapienza (ore 10-13 e 15-18, domenica chiuso) e allo stabilimento ex Peroni di via Regio Emilia 54 (ore 10-13.30 e 17-20, domenica 9-13.30, lunedì chiuso). Fino al 13 settembre.
Subleyras. 1699-1749. Opera del pittore che visse e lavorò a Roma. Villa Medici, viale Trinità dei Monti, 1. Ore 10-13 e 16-20, lunedì chiuso. Fino al 19 luglio.
Le stanze della memoria. Vedute di ambienti, interni e scene di conversazione della collezione Mario Prada. Dipinti e acquarelli 1776-1870. Galleria nazionale d'arte moderna, viale delle Belle Arti 131. Ore 9-14, domenica 9-13, lunedì chiuso. Fino al 6 settembre.
Disegni italiani. Antologia dal XV al XIX secolo. Dalle collezioni del Gabinetto delle Stampe: sessanta disegni da Leonardo al Canaletto. Via della Lungara 230. Ore 9-13, martedì anche 15-17.30, domenica chiuso. Fino al 31 luglio.
La nascita della Repubblica. Mostra storico-documentaria per il 40° della Repubblica. All'archivio centrale dello Stato, piazza degli Archivi, Eur. Ore 9-14, domenica e lunedì chiuso. Fino al 31 luglio.
Gatti nell'arte. «Il magico e il quotidiano», reperti del primo Millennio a. C. e dipinti del sec. XVI-XVIII. Palazzo Barberini, salone Pietro da Cortona, via delle Quattro Fontane 13. Ore 9-18, domenica 9-13, lunedì chiuso. Fino al 19 luglio.

PISCINE

Octopus aquatics club via della Tenuta di Torrenova (Giardinetti) tel. 2490480. Ingresso 3.000 (mattina 9.30-13) e 17,77 (pomeriggio 14-19). Ingresso pomeridiano (dalle 14.30 alle 18.30). Dimensioni 25x12,50.
Piscina delle Rose - viale America (Eur) tel. 5928717 - Ingresso giornaliero L. 5000 (mattina 9/12.30) e L. 6000 (pomeriggio 14/19). Sabato domenica L. 5000 e L. 7000. Abbonamenti: mattina L. 40.000 per 10 ingressi e 70.000 per 20 ingressi; pomeriggio L. 50.000 per 10 ingressi e 90.000 per 20 ingressi. Dimensioni m. 50x18.
R.N. Nomentano - via Nomentana, 882 tel. 7274391 - Ingresso L. 7000 in due turni (mattina 9/13, pomeriggio 14/18). I giorni festivi L. 8000. Per tutta la giornata L. 14.000 (serali) e L. 16.000 i festivi. Dimensioni m. 25x12,50.
Alma Nuoto - via dei Corsoli, 24 tel. 7666888 - Entrate con abbonamenti di L. 30.000 per 10 ingressi e L. 5000 per 5 ingressi. Orari 10/13 e 14/18, tutti i giorni esclusi mercoledì e domenica pomeriggio. Dimensioni m. 25x12,50.
Villa Pamphili Sporting Club - via della Nocetta, 107 tel. 6928555 - Sono previsti soltanto abbonamenti mensili a L. 180.000, tutti i giorni esclusa la domenica. Dimensioni m. 25x15.
Domar Sporting Club - via Portuense, 761 tel. 5233751 - Ingresso L. 7000 per turno (mattina 10.30/13.30 e pomeriggio 14/18), per tutta la giornata L. 10.000. Abbonamenti: 7 ingressi L. 35.000, 15 ingressi L. 75.000, 30 ingressi L. 135.000. Dimensioni m. 25x12,50 parzialmente scoperta con solarium.
Centro Sportivo S. Croce - via Eleniana, 2 tel. 774414 - Ingresso giornaliero L. 5000 per i giovani fino a 18 anni, (mattina 10/13). Abbonamento mensile L. 50.000 con orario dalle 10 alle 20. L'impianto è dotato di due piscine coperte con solarium e campi di calcio.
Circolo Sportivo La Nocetta - via della Nocetta, 61 tel. 6258952. È previsto l'ingresso esclusivamente con l'iscrizione annuale più la quota mensile e comprende anche l'uso della palestra e dei campi da tennis. L'impianto è aperto dalle 9 alle 20 i giorni festivi e fino alle 19 i festivi. Dimensioni m. 25x12,50.
Società Sportiva S. De Gregorio - via Scione (Camatoc) tel. 6092355 - Ingresso giornaliero 10.000 (adulti) e L. 7000 (ragazzi) in due turni (9.30/14.30 e 14.30/18.30). Abbonamenti mensili: L. 120.000 per l'individuale e L. 300.000 per i gruppi familiari (fino ad un massimo di 5 persone). Dimensioni m. 33x17.

SCRIPTA MANENT

Il «primo» sigillo

Tornano a risplendere le bancarelle dei libri. Piazza del Popolo rinvigorisce il suo emiciclo «collo»; Scripta Manent, menenti. Un fonogramma del sovraintendente dei Beni culturali.

Ruggieri, giunto ieri pomeriggio, ha costretto i vigili a tornare sul luogo del «misfatto» dove il giorno prima erano andati per porre i sigilli alle bancarelle. I sigilli sono stati tolti, e vecchi e nuovi volumi si rippongono in tutta la loro saggezza. Ma niente di nuovo sul fronte spettacolo. Come forse ricordate, Scripta Manent aveva organizzato a lato della mostra permanente di libri, alcuni spettacoli di musica e poesia. Sono stati bloccati per una serie di cavilli burocratici e adesso si attende il certificato di buona condotta (sic) per poter ricominciare. Ma come nacque questa storia bistacca di divieti e inogrammi? Tutto cominciò quando sul tavolo del pretore Albamonte planò un esposto a firma Ivano Selli, conduttore di una rubrica sull'amministrazione cittadina a Teleragione. Si diceva che se un chiosco di bibite segna il degrado urbanistico altrettanto vale per i banchi di libri. Da qui fococorno sequestri di materiali e attrezzature, fino ai sigilli di qualche giorno fa. Oggi per fortuna almeno sui libri si è fatta marcia indietro. □ A.M.

ISOLA TIBERINA

Una vita vissuta d'Assoli

Un'occasione per vedere il duo Solari-Vanzi dopo alcuni mesi di «lontananza». Dall'ultimo Racconti Inquieti, infatti, due ex attori fondatori della ex Gaia Scienza non si era più sentito parlare. Questa sera sul palco centrale dell'isola presentano Assoli Notturni, un progetto «estivo» creato ad hoc per l'isola in cui i due attori/autori del progetto pro-



Le vacanze di Zello/Marco Petrella

Impennate (e cadute) di un Balletto

ROSSELLA BATTISTI

Una ventata di classicismo a tratti vetusto e accademico, talvolta con un'impennata di virtuosismo, ci ha portato il Balletto di Mosca diretto da Vjaceslav Gordev, in scena al Teatro all'Opera di Genova. Il programma originario è stato stravolto da cambiamenti e sostituzioni, con pochi brani noti e molte coreografie russe di relativamente recente datazione. Deludente l'attacco con una Paquita luccicante e ordinata ma poco animata interiormente. Una rilevante scarsezza di impostazione tecnica fra le ragazze (tutte abbastanza dotate) e i ragazzi (un po' rigidi o deboli di schiena) stava a indicare che la crisi della vocazione e del repertorio di danzatori è sempre viva anche nella grande Russia. Migliore invece Infioreta a Genzano - il brano successivo in probabile omaggio alla città ospitante - con una sol-

ta (Larissa Meister) morbida e linda di movimenti e un partner piccolino ma coordinato. Si sono susseguiti poi brevi lavori dei suddetti coreografi russi (la maggior parte firmata dallo stesso Gordev) sui quali è opportuno fare qualche considerazione preliminare. L'isolamento culturale nel quale è vissuta la danza in Russia ha avuto due conseguenze immediate: il mantenimento di un'alta scuola di tecnica classica ma anche l'irrigidimento dell'ispirazione coreografica ancorata a vecchi schemi sterili. Il rapporto con la musica non è migliore perché tentando di uscire dal repertorio tradizionale, si pesca alla cieca con risultati deplorevoli. Testimone è proprio un assolo presentato sabato in cui è stato utilizzato un riarrangiamento di James Last di una vecchia canzone di Caterina Caselli... Ci pervade però un senso di tenerezza guardando questi

abozzi kitsch e sentimentali (talvolta grottescamente patetici come la Passacaglia di Gordev) perché c'è tutto il cuore di una giovane Russia che vuole esprimersi e superare con foga gli anni-luce che la separano da quest'Occidente disincantato e decadente. C'è una fede ingenua e immacolata affermata con convinzione: la grinta zaripov e l'irruenza di Radik Zarirov - il danzatore con migliore presenza scenica -, l'ispirata leggerezza della «Sinfide» Natalia Trokaj e la dolcezza di Maria Filipenko. E quando si applaude, si applaude un Gordev appassito dagli anni e dal trucco. Si applaude un Gordev appassito da un letargo antico credendo in un'alba radiosa quanto lontana... Il Balletto di Mosca effettuerà un'ulteriore tappa in Italia a Pompei, sabato 11 luglio nel Teatro Grande.

FEDERAZIONE ROMANA

Riunione del C.F. e della C.F. La riunione per oggi e domani è stata rinviata a giovedì 9 e venerdì 10 presso il Teatro Petrucci della Federazione romana con all'oggi il dibattito sul partito e le iniziative dei comunisti romani dopo il dibattito nel Cc sui risultati elettorali del 14 e 15 giugno. Relatore Goffredo Bettini, conclusioni di Aldo Tortorella.
Riunione dei segretari di sezione. L'assemblea dei segretari di sezione prevista per venerdì 10 è stata rinviata a lunedì 13 alle ore 17 in Federazione.
Comunicazione del C.F. sui «problemi sociali». La riunione prevista per giovedì è stata anticipata a domani alle ore 17 con Pasquina Napolitano.
Casa della scienza e dell'innovazione. La riunione fissata presso «Casa del Popolo» di Settecamini è stata rinviata al giorno 13 luglio.
Assemblee su «Analisi del voto e risoluzioni del Cc del Pci». Sez. Tullio ore 18 con Sandro Del Fattore; Sez. Usl RM3 ore 18 con Federico Conzatti; Sez. S. Maria delle Mole, Fratocchie, Cava del Selci; Genzano 9.30 attivo delegati comunisti posti di lavoro (Magni, Asfago, Cervi).
FESTE DE L'UNITA
Sez. Trullo-Montecucco ore 19 tombola; ore 18.30 «oh! la poesia» ore 19.30 dibattito su «Lavoro, tempo libero, costumi e sentimenti giovanili» con Galvano; ore 21 «discorso dell'angelo».
DIFFUSIONE DELL'UNITA
Le sezioni interessate alla diffusione domenicale dal 12/7 al 31/8 potranno prenotare le copie dal lunedì al sabato, dopo le ore 20.30, telefonando al compagno Marella all'Unità (n. 49.50.351).
FEDERAZIONE CASTELLI
Ciampino Vecchio ore 19 incontro con i cittadini (Cioce); Ariccia ore 18 attivo F.U.; Genzano ore 20 attivo F.U. (Bartolotti); Ardea ore 20 assemblea su voto e C.C. (Fortini); Cava del Selci prosequi F.U. di S. Maria delle Mole, Fratocchie, Cava del Selci; Genzano 9.30 attivo delegati comunisti posti di lavoro (Magni, Asfago, Cervi).
FEDERAZIONE CIVITA'VECCIA
Cerveteri ore 21 elezioni cantina sociale (Bartoli, Minnucci).
FEDERAZIONE FROSINONE
Frosinone ore 18 preparazione Festa Lira (Gavini, De Angelis); Fregene ore 18 assemblea gruppo Usl Fr 1 (Polisi).
FEDERAZIONE LATINA
Sezze Gracisci ore 18.30 coordinamento cittadino (Recchia); Aprilia presso pro-loco ore 18.30 attivo (Raco, Grassucci).

Chi può salvare lo Speleo Club?

Caro Direttore forse non tutti sanno che a Roma convivono cinque associazioni che praticano la speleologia; fra queste solo due, il Circolo speleologico romano e lo Speleo club Roma, hanno alle spalle una storia più che trentennale. Oggi lo Speleo club è in agonia e se non trova una medicina efficace morirà. Ciò non deriva dalla mancanza di iniziative che al contrario dicono sempre più numerose ed efficaci, ma da problemi economici e di banale burocrazia. Le molteplici attività dello ScR sono state sempre condotte con il sostegno dei soci. A questa situazione si aggiunge la minaccia dei vigili urbani di sigillare la sede sociale di via Doria 79; dichiarandola inabitabile perché lo fecero dopo reiterata richiesta non attesa l'acqua ai locali che ci affitta come magazzino, e per i quali ha chiesto un aumento d'affitto da 68.000 a 200.000 lire mensili. Tale cifra non è a portata della nostra economia perciò chiediamo aiuto a chiunque possa consigliarci e sostenerci.
Gianni Mecchia
Presidente dello Speleo club Roma

NO ai quiz costano poco

Caro Direttore, la Commissione amministrativa dell'Acetra all'unanimità il 24-6-87 ha deciso di boc-

CARA UNITÀ...

re un concorso per l'assunzione di 80 autisti a partire dal 1988. Il concorso è articolato per assunzioni in ognuna delle cinque province del Lazio. I candidati sono sottoposti ad una prova di guida e ad una prova orale. Il gruppo comunista ha proposto di sostituire la prova orale con una prova scritta a mezzo quiz. La maggioranza pentapartita ha respinto l'emendamento. Perché? Tale soluzione avrebbe consentito l'esplicitamento della prova in due o tre giorni ed un rapido accertamento dei risultati. Inoltre avrebbe assicurato, con l'estrazione a sorte, garanzia di obiettività e d'imparzialità. La prova orale comporta invece l'esame di ogni singolo candidato e quindi un tempo notevolmente lungo, con l'impiego di personale aziendale straordinario a maggior spesa.
Gustavo Rieci

Le ragioni dei giovani

Caro Direttore, il giorno 29 un consigliere del Centro sociale di via degli Aceri a Centocelle, che io frequento, ha scacciato a male parole e quasi al limite della violenza fisica un gruppo di ragazzi di 12-14 anni. Il 1° luglio sulle pareti del centro in questione è apparso uno strano cartello che vieta l'ingresso ai ragazzi sia a piedi che in bicicletta. Lo stesso giorno un altro consigliere li ha scacciati non permettendogli di bere un po' d'acqua.
Can compagni, i ragazzi hanno ragione da

Nei cantieri come bestie

Caro Unità, siamo al paradosso. Alle soglie del duemila quando tecnologia, scienza, conoscenza raggiungono livelli inaspettati, nei cantieri di Roma gli edili vivono in condizioni inumane. Questa categoria sta subendo ulteriori umilia-

vendere: la legge regionale che istituisce i centri sociali prevede addirittura una cooperazione tra anziani e ragazzi, e l'ingresso libero per chiunque. Domenico Giangreco

zioni dalle speculazioni palazzinare di certi famosi imprenditori nemersi dagli scandali e dai crak degli anni 70, da pseudocottimisti da quattro soldi che pur di trarre il massimo guadagno spremono i lavoratori e li costringono nei cantieri senza mense, bagni, spogliatoi, scarpe antinfortistiche; costretti dal caporeale di turno a chinare il capo, pena il licenziamento. Da Dragonello e Aclia, esempi lampanti di questa strategia, dove in dieci anni graviteranno circa duemila edili, parte la protesta e la denuncia dei lavoratori.
La Fic della zona di Ostia in questi giorni sta raccogliendo un dossier che sarà oggetto di una denuncia all'ispettore del lavoro, alla Usl 13, alla zona sezione penale. Lo scopo è di sollecitare un provvedimento immediato sul piano istituzionale che dia un segnale di intervento collegiale e non affidato alla generosità di qualche singolo funzionario. Il lavoro edile non va svilito e ricondotto alle condizioni degli anni 50.
Maurizio Nucetelli
Responsabile Ficla
Zona ovale Cgil