



CANTATE

Bach e il vizio del caffè

Bach «Cantata Bmw 211 e 212» Direttore Hogwood L'oiseau-Lyre 417 621-1

Le due più famose cantate profane di Bach, quella detta «del caffè» e quella «dei contadini», sono tradizionalmente accoppiate in disco, come accade anche in questa recente incisione...

questa statica situazione vengono creati i pretesti per 11 arie, 3 duetti e 3 pezzi d'insieme. Ciò che conta è soltanto la qualità delle sollecitazioni che la fantasia di Vivaldi riesce a ricevere anche da un testo del tutto privo di pretese...

OPERA

Tannhauser visto da Dresda

Wagner «Tannhauser» Direttore Sawallisch 3 Cd Philips 420 122-2

Poco prima dell'inaugurazione del Festival di Bayreuth la Philips ha pubblicato il rinvio in compact disc di una registrazione completa nel celebre scenario wagneriano del 1922...

CLASSICA

La Senna come champagne

Vivaldi «La Senna festeggiante» Direttore Scimone 2 Cd Fonit Cetra Cdc25

Riappare in compact disc l'incisione del 1978 della Senna festeggiante, una «renata a tre voci» di Vivaldi composta in onore di Luigi XV di Francia...

POLIFONIA

Passione per piccoli cantori

Lechner «Passione, Missa prima, 2 motetti» Augsburg Domsingknaben Emi 067 169601 1

Il coro da camera degli Augsburg Domsingknaben (lanciati cantori del duomo di Augusta) diretto da Reinhard Kammiller propone con questo disco, in esecuzioni attendibili, un quadro abbastanza ampio della produzione sa-

cro di Leonhard Lechner (circa 1553-1606), il più significativo musicista tedesco del secolo XVI. Si va da uno dei motetti pubblicati nella prima raccolta di Lechner a stampa (1575), vicino allo stile di Orlando di Lasso...

ROCK

Post-punk fuori del giro

In vitro «In vitro» Manahattan Emi Bias Cgd

Due gruppi nuovi da ascoltare fra le distrazioni dell'estate. Gli «In Vitro», con l'omonimo album, sono un duo costituito da Shandra Beri e dal chitarrista-synthetista Peter Snell...

POP

Cocktail con voce e ghiaccio

Viktor Lazlo «Viktor Lazlo» Polydor 832 147-1 PolyGram

La voce di questa cantante è di quelle che strappa immediatamente ammirazione: una voce molto jazzata più che jazzistica. Se oggi c'è una maggiore attenzione per lei lo si deve alla voga del co-

JAZZ

Il sax degli anni 50

James Moody «J.M. and his Swedish Crowns» Dragon Drip 95 (import. Ird)

Prima edizione integrale delle incisioni dell'ottobre 1949 effettuate in Svezia - l'epoca di notevoli fermenti jazzistici - da quelle che è stato uno dei più originali saxofonisti bop...

JAZZ

Quattro uomini d'oro

Open Circle «Slave to the sea» Splas(h) H130

Davvero inesauribile quest'etichetta varesina nello sciorinare dischi di jazz italiano, forse in misura un po' al di sopra del giusto: ma, per lo meno, maggiore è la sorpresa quando ci si imbatte in nuove proposte che fanno piazza pulita d'ogni routine...

JAZZ

Quattro uomini d'oro

Open Circle «Slave to the sea» Splas(h) H130

Davvero inesauribile quest'etichetta varesina nello sciorinare dischi di jazz italiano, forse in misura un po' al di sopra del giusto: ma, per lo meno, maggiore è la sorpresa quando ci si imbatte in nuove proposte che fanno piazza pulita d'ogni routine...

Arianna, poesia in musica L'opera, nata dalla collaborazione tra Strauss e Hofmannsthal è un sogno esemplare sulla complessità dell'arte

Strauss Ariadne auf Naxos Interpreti: A. Tomowa-Sintow, A. Baltas, K. Battle, G. Lakes, H. Prey Wiener Philharmoniker Direttore J. Levine DG419 225-1 (2 LP)



Cioni Mario, I suppose...

Henrico Livraghi nelle nostre sale. Stranger than Paradise e Down by law hanno avuto un buon successo commerciale (specie il secondo), mentre Permanent vacation è stato a più riprese proiettato nel circuito dei cineclub...

IN COLLABORAZIONE CON VIDEO MAGAZINE

CLASSICI E RARI

Guerra senza eroi

«L'armata a cavallo» Regia: Miklos Jancso Interpreti: A. Kozak, T. Konjuchova, M. Kozakov Ungheria 1967, Mastervideo

Marylin dolcissima Marylin

«Fermata d'autobus» Regia: Joshua Logan Interpreti: Marylin Monroe, Don Murray Usa 1956, Panarecord

È questo forse il maggiore film di Jancso, cineasta ungherese della (ormai) vecchia guardia forse il più noto in Italia. È un film carico di passione e intriso di umori dolenti, non viziosi da un astratto umanesimo...