Televisioni cavo/satellite

Nasce l'«Auditel» dello spazio

Petar è la sua sigla, diventerà operativo dal 1° gennaio 1988. È l'Auditel dello spazio: nel senso che dovrà misurare l'*audience* delle reti tv che, grazie all'integrazione satellite-cavo, sono in grado di diffondere i loro programmi in tutta Europa. Sono dati che serviranno, naturalmente, agli inserzionisti pubblicitari. Per attrarre i quali i metodi di rilevazione dell'ascolto si fanno sempre più sofisticati.

ANTONIO ZOLLO

Ci sono reti televisive che da tempo già diffondono i loro programmi direttamente dal satellite. Il segnale arriva nelle case senza viaggiare attraverso la fitta rete di trasmettitori e ripetitori a terra, ma pervenendo direttamente a una antenna paraboloide (ce ne sono alcune centinaia anche in Italia) piazzate nel giardino di un albergo o sul tetto di un condominio; oppure viene raccolto da una stazione a terra e distribuito via cavo. Se si pensa che nei paesi del centro-Europa (dalla Svizzera in su) le reti via cavo raggiungono tra il 50 e il 90% delle popolazioni si capirà come e perché le reti sovranazionali che usufruiscono del sistema di distribuzione satellite-cavo sono in grado già di raggiungere *audience* di svariati milioni. La Agb – una multinazionale specializzata in ricerche di mercato, che per prima ha introdotto il meter come misuratore dell'ascolto televisivo – ha effettuato un rilevamento nel periodo 16 marzo-12 aprile 1987, in 12 paesi europei. È venuto fuori che oltre 9 milioni di ascoltatori hanno seguito i programmi di «Sky Channel», la tv europea diffusa via cavo che fa parte dell'impero della comunicazione messo insieme da Rupert Murdoch. Al secondo posto è stata classificata «Superchannel», con 5 milioni di ascoltatori; 630mila sono stati attribuiti a Raiuno, il cui segnale viene distribuito via cavo in alcune zone del Belgio.

Il mercato pubblicitario non solo non ignora questa nuova realtà, ma vuole orientarsi meglio. Al tempo stesso, le reti televisive che usano il satellite e il cavo per la distribuzione del segnale e coprono – in tal modo – bacini d'utenza costituiti potenzialmente da centinaia di milioni di spettatori, si sentono in grado di poter accrescere la loro quota di pubblicità e, quindi, di affrontare l'esame del meter. È nata così l'idea di un consorzio per il rilevamento dell'ascolto delle tv a diffusione pan-europea. Vi hanno sino ad ora aderito la Rai, la tedesca Sat 1, Sky Channel, il gruppo M. Donalds, l'Iba inglese (il consorzio delle tv commerciali), Superchannel. Queste tv hanno firmato un contratto triennale con la società Petar – acronimo inglese di Pan european television audience research – che rileverà minuto per minuto l'ascolto delle reti televisive sunnominate in Germania, Olanda, Austria, Belgio, Scandinavia, Francia, Svizzera e Inghilterra: vale a dire, dove esistono vastissime zone servite dal cavo e si contano a milioni gli abbonati alle reti tv che utilizzano questo sistema di distribuzione.

Dai cieli europei alle cento città d'Italia: è probabile che dall'anno prossimo, con cadenza trimestrale, anche le tv italiane a dimensione locale (quelle superstiti, s'intende) potranno conoscere i loro dati d'ascolto. Le ricerche saranno effettuate dall'Auditel – che già rileva i dati delle reti Rai e di quattro network privati – allorché sarà stata completata l'installazione dei meter: da giugno ce ne sono in attività 1200, all'inizio del 1988 dovrebbero entrare in funzione gli altri 1100 previsti. Negli Usa intanto si stanno mettendo a punto sistemi ancora più sofisticati: si cerca di misurare gli effetti reali sui consumi delle famiglie delle campagne pubblicitarie per questo o quel prodotto.

Enzo Braschi: in cantiere un figlio, un disco e la tv

Il paninaro va in caserma

Il noto comico di *Drive In* ci parla dei suoi progetti per la prossima stagione cine-televisiva. Dopo un lp d'esordio semiserio come musicista, una bella parte in un film di Steno, il nuovo personaggio di Italia Uno. E come se non bastasse pubblica pure la sua tesi di laurea sui pellirosse. Ma attenzione, nel cassetto conserva un buon numero di romanzi *veramente drammatici.*

MARIA NOVELLA OPPO

Braschi sarà padre a novembre. È un compito al quale si sta preparando con impegno, per «non essere contestato» dal figlio appena guarderà la tv. Nell'attesa ha un sacco di lavoro. A chiedergli che cosa, in questo periodo, lo coinvolge di più, risponde che è il disco dei *Figli di Bubba*, l'assurdo gruppo musicale che ha formato insieme a qualche musicista vero (Franz Di Cioccio e Mauro Pagani) e altri aspiranti tali (Sergio Vastano, Alberto Tonti, Roberto Manfredi e Roberto Catti). Tutti molto seri in questo tentativo discografico.

«Non è un 33 giri di rock demenziale – sostiene Braschi –. Abbiamo colto tutti i generi musicali degli ultimi dieci anni. Dal blues al reggae alla canzone nostrana. Chiude il disco un pezzo cantato in tedesco, di precisa merce brechtiana. Le canzoni sono anche da ridere, ma il nostro impegno è stato quello di fare un vero disco di musica italiana. Lo abbiamo realizzato in una settimana. Oggi che in sala di registrazione ci stanno dei mesi. Non sono un musicista improvvisato: ho cominciato col rock nel '65. Era un sogno che accarezzavo da vent'anni. Il pezzo che firmo io è un blues che diventa rock alla Chuck Barry».

Va bene, auguri per la musica. Ma come comico che programmi hai per la prossima stagione?

«Ho un film per l'autunno con la regia di Steno. Si intitola *Animali metropolitani*. È una bella storia. Fra mille anni si scopre che è la scimmia a discendere dall'uomo. Io faccio l'allenatore in una palestra e mi chiamo Ruggero Leone».

È vero che nel nuovo *Drive in*, che quest'anno comincia a novembre, farai ben due personaggi nuovi?

«È vero sì, ma non so se posso parlarne... Ne dico uno: è un militare di leva».

Vita vissuta?

«Veramente da militare ho fatto solo 20 giorni in ospedale. C'era una suora, una virago immonda».

Allora come farai ad inventarti un tormentone come hai fatto coi paninari?

«Il militare è già un tormentone di per sé. L'ispirazione non manca. Ho fatto tutta la serie dei gruppi giovanili. Ho cercato di farmi amici nei diversi gruppi, li ho frequentati, mi sono fatto spiegare il loro linguaggio, li ho ascoltati e ho letto la loro letteratura. Mi piace anche l'aspetto sociologico di questo lavoro. Poi naturalmente mi diverto a conciarmi e studiare la mimica adatta».

Enzo Braschi, uno dei comici di «Drive in»

Così, col militare di leva, è come se tu completassi la condizione giovanile prima del lavoro. Ma alla tua maniera. Ti viene mai voglia di essere serio?

«Altro che. Spero prima o poi di riuscire a pubblicare i miei romanzi, che sono tutti drammatici. E infatti gli editori non li vogliono».

Hai capito?! Anche romanzi. Oltre alla musica, alla sociologia, al cinema e alla tv c'è anche la letteratura nella vita di Enzo Braschi. Ma sarà vero?

Montecatini

La lunga estate alle Terme con mostre, premi operetta e hit-parade

MONTECATINI. A Montecatini fervono le attività estive, senza sosta ormai, da almeno un mese. Il momento del «riflusso» è previsto per ottobre, quando le Terme entreranno nella fase di bassa stagione. Arte, cultura, spettacoli, concerti sono stati presentati alla stampa in un programma rinnovato e ampliato per l'alta stagione termale che si svilupperà fino ad ottobre. Tra le manifestazioni già in atto spiccano la mostra antologica di Telemaco Signorini (villa Forini), che resterà aperta fino all'11 ottobre; le personali di Giuseppe Manfredi (palazzo del Turismo) e di Maurizio Vindimian (Accademia d'arte), che si concluderanno il 22 agosto. Vindimian è un giovane pittore trentino di talento che ha già ottenuto qualche affermazione oltre le mura di casa. Seguiranno le mostre di Andrea Sacchetti e di Rodolfo Russo.

Per la letteratura sono previste serate particolari con la presentazione di romanzi e saggi: la prima, presenti l'autore e l'editore, è stata imperniata sul nuovo romanzo «Storia di Rico» di Gino Lunghi pubblicato da Reverdito. Il 24 ottobre invece saranno premiati i vincitori del premio letterario Il Setaccio. Meritano una segnalazione altri due appuntamenti di Montecatini: il primo riguarda il Festival internazionale del film turistico, che ha già registrato numerose adesioni e l'iscrizione di 100 film. Si svolgerà tra l'11 e il 17 ottobre. Il secondo fissato tra la fine del mese e i primi di settembre interessa gli appassionati dell'operetta.

Bruno Banchelli, presidente dell'azienda di soggiorno, nell'incontro con i giornalisti ha infine ricordato che a questi avvenimenti si devono aggiungere i programmi tradizionali delle Terme dedicati alla musica, agli spettacoli, alla medicina e allo sport. Non si devono neppure ignorare la hit-parade con Kay Rush al Teatro Verdi trasmessa pure dalla Raitv fino ai primi di settembre, e i concerti musicali dei venerdì eseguiti alle Terme Tettuccio.

ITALIA 1 — ore 22,30

Red Ronnie premia i 20 anni di onorata carriera dei Pooh

Se Andreotti gongola che il potere logora chi non ce l'ha, i «Pooh», a buon diritto, potrebbero parafrasarlo dicendo che vent'anni di carriera sono troppi solo per chi non li raggiunge. Tanti anni in primo piano forniscono un bel pacco di curiosità che stasera (ore 22,30 su Italia 1) sarà Red Ronnie a presentare. Dalla girandola di Be Bop a Lula usciranno i grandi successi dei Pooh (da Giorni infiniti, a Stella del sud, a Piccola Katy) ma anche le loro passioni, i loro hobby, le loro piccole manie quotidiane.

Dopo gli «storici» Pooh, Red Ronnie presenterà gli A-Ha, autori tra l'altro della colonna sonora dell'ultimo film di James Bond. Altro ospite sarà Pino Daniele che canterà «Bonne soirée» e racconterà i suoi aneddoti di vacanza con moglie e figli. Seguirà poi un tourbillon di volti e canzoni da hit parade: Nick Kamen, rivelazione '87; i Duran Duran con «Some like it hot»; i Matia Bazar e Alice (che racconterà le sue vacanze culturali).

Red Ronnie

CANALE 5 — ore 22,20

Tutto sul mare a Big Bang: dai vulcani all'archeologia

Solo un detenuto, rinchiuso nei sotterranei del forte, si è salvato dall'eruzione del vulcano Pelee che sovrastò il porto di Saint Pierre nella Martinica. Sarà proprio il sopravvissuto a far da guida alle immagini della catastrofe provocate da un'eruzione violentissima di polveri e gas incandescenti, dopo anni di assoluta tranquillità. «Big Bang estate», in onda stasera su Canale 5 alle 22,20 porterà la telecamera anche sui fondali marini dinnanzi a Saint Pierre: la lava è arrivata anche lì.

La trasmissione di Jas Gawronski proseguirà poi con un altro servizio sul mare, in particolare il Mediterraneo. Dopo le polemiche suscitate dalla vicenda del colosso di Rodi si cercherà di fare il punto sull'archeologia sottomarina.

Che cosa è stato scoperto sinora nel Mediterraneo? Quali tesori e segreti conserva, invece, ancora intatti? Che il mare è *anche* una favola, ce lo ricorderà l'ultimo servizio in onda, dedicato alle isole Galapagos nel Pacifico con le sue 89 specie di uccelli «residenti».

RAITRE — ore 20,30

Locarno: 40 anni di buon cinema arrivano in Tv

Raitre (ore 20.30) si conferma «rete in diretta» dai grandi eventi culturali. Opere, teatro e stasera cinema. Siamo tutti invitati al festival di Locarno, degna manifestazione tra le meno commerciali che compie quarant'anni di onorata carriera. Dopo questa sua prima apertura al pubblico della tv, il festival si metterà in giro per l'Italia e per l'Europa mostrando i suoi tesori nelle sale. Per intanto stasera Paolo Calcagno, Patrizia Carrano e Michele Fazioli ci portano nella macchina della competizione alla quale la Rai partecipa alla grande con tre film in concorso (*Remake* di Ansano Giannarelli, *I padroni dell'estate* di Marco Parodi e *Un altare per la madre* di Edith Bruck) e alcuni altri fuori concorso (*Oci Ciornie, La famiglia* e *L'intervista*). Per celebrare l'anniversario inoltre una carrellata storica di testimonianze e di facce di registi e attori impegnati a parlare dei film di oggi e di ieri. A conclusione del collegamento il film *Fantasmi a Roma* che Antonio Pietrangeli presentò proprio a Locarno nel 1961.

RAIUNO

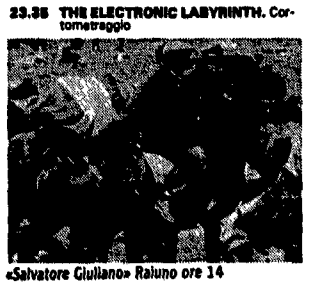
- **11.55 CHE TEMPO FA. TG1 FLASH**
- **12.05 PORTOMATTO.** Spettacolo condotto da Patrizia Pilchard
- **13.30 TELEGIORNALE.** Tg1 tre minuti di...
- **14.00 SALVATORE GIULIANO.** Film con Salvo Randone. Regia di Francesco Rosi
- **16.40 ROBAURA.** Cartoni animati
- **16.20 ESTATE ALLE FALKLAND.** Di Cindy Buxton
- **17.15 OGGI AL PARLAMENTO**
- **17.25 APPUNTAMENTO CON IL MISTERO.** Sceneggiato «Ho incontrato un'ombra», con Giancarlo Zanetti, Bebe Loncar, Laura Belli
- **18.30 PORTOMATTO.** 2ª parte
- **19.40 ALMANACCO DEL GIORNO DOPO. CHE TEMPO FA. TG1**
- **20.30 RUNNING BRAVE.** Film con Robby Benson. Regia di S. Everett
- **22.15 TELEGIORNALE**
- **22.25 MERCOLEDÌ SPORT.** Viaggio: Atletica leggera. Meeting internazionale
- **23.45 TG1 NOTTE. OGGI AL PARLAMENTO. CHE TEMPO FA**

RAIDUE

- **11.55 YAKARI.** Cartoni animati
- **12.10 UNA STORIA VIENNESE.** Sceneggiato
- **13.00 TG2 ORE TREDICI. TG2 LO SPORT**
- **13.30 SARANNO FAMOSI.** Telefilm «Concerto», con Debbie Allen
- **14.20 ARCOBALENO. GIOCHI, MAGIE, GENTE DELL'ESTATE.** In studio Tony Binarelli
- **16.40 CLANDESTINA A TAHITI.** Film con Martine Carol, Karl Heinz
- **18.25 TG2 SPORTSERA**
- **18.40 PERRY MASON.** Telefilm
- **19.30 TG2. METEO 2. TELEGIORNALE. TG2 LO SPORT**
- **20.30 CIAO AMICO.** Film con Michel Colucci, Richard Anconina. Regia di Claude Berri
- **22.20 TG2 STASERA**
- **22.35 APERTO PER FERIE.** Almanacco d'estate n. 1. Conduce Michele Mirabella e Toni Garrani
- **23.15 TG2 NOTTE FLASH**
- **23.30 LE BELLE FAMIGLIE.** Film con Totò, Sandra Milo, Annie Girardot

RAITRE

- **16.25 PATTINAGGIO A ROTELLE.** Gare internazionali
- **19.00 TG3 NAZIONALE E REGIONALE**
- **19.30 UNA CASA UNA STORIA**
- **20.00 DSE: LABORATORIO INFANZIA**
- **20.30 XL. FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL FILM**
- **21.30 TG3 FLASH**
- **21.45 FANTASMI A ROMA.** Film di e con Vittorio Gassman ed Eduardo De Filippo
- **23.25 PLANETARIO.** Curiosando tra le stelle d'estate. Di Giangi Poli
- **23.20 TG3 NOTTE. TG REGIONALE**
- **23.35 THE ELECTRONIC LABYRINTH.** Cortometraggio



«Salvatore Giuliano» Raiuno ore 14

TMC

- **13.15 OGGI NEWS. SPORT NEWS**
- **14.00 NATURA AMICA.** Documentario
- **16.10 JIMMY E ANDREA.** Film con Alex Karras
- **19.40 TMC NEWS. TMC SPORT**
- **20.20 L'AMARO SAPORE DEL POTERE.** Film con Henry Fonda
- **22.10 NOTTE NEWS**
- **23.20 UNA VOLTA DI TROPPO.** Film con Ben Gazzara

EURO TV

- **16.30 CARTONI ANIMATI**
- **19.30 LAREDO.** Telefilm
- **20.30 TRE PASSI NEL DELIRIO.** Film con Jane Fonda, Alain Delon, Brigitte Bardot
- **22.20 FLAVIA, LA MONACA MUSULMANA.** Film con Florinda Bolkan

RETE A

- **14.00 AI GRANDI MAGAZZINI.** Telenovela
- **14.30 NATALIE.** Telenovela
- **16.30 NOZZE D'ODIO.** Sceneggiato
- **17.30 CARTONI ANIMATI**
- **20.30 NOZZE D'ODIO.** Sceneggiato
- **21.20 NATALIE.** Telenovela

M

- **14.00 U.K. NETWORK TOP 50**
- **15.00 LA COMPILATION.** Hard Rock
- **18.00 ALL AMERICAN HOT 100**

TV LOMBARDIA

- **17.00 PROGRAMMA PER RAGAZZI**
- **18.00 VITE RUBATE.** Telenovela
- **19.30 TG PUNTO D'INCONTRO**
- **20.30 SOTTO LE STELLE.** Varietà
- **21.50 TG TUTTOGGI**
- **22.05 I DIECI GIORNI CHE SCONVOLSERO IL MONDO.** Film con Franco Nero, Sydne Rome

RADIO NOTIZIE

6.30 GR2 NOTIZIE; 7.00 GR1; 7.25 GR3; 7.30 GR2 RADIOMATTINO; 8.00 GR1; 8.30 GR2 RADIOMATTINO; 9.30 GR2 NOTIZIE; 9.45 GR3; 10.00 GR2 ESTATE; 11.30 GR2 NOTIZIE; 11.48 GR3 FLASH; 12.00 GR1 FLASH; 12.30 GR2 RADIOGIORNO; 13.00 GR1; 13.30 GR2 RADIOGIORNO; 13.45 GR3; 14.00 GR2 REGIONALE; 15.30 GR2 ECONOMIA; 16.30 GR2 NOTIZIE; 18.30 GR2 NOTIZIE; 18.45 GR3; 19.00 GR1 SERA; 19.30 GR2 RADIOSERA; 20.45 GR3; 22.00 GR2 ULTIME NOTIZIE; 23.00 GR1

RADIOUNO

Onda verde: 6.03, 6.56, 7.56, 8.57, 11.57, 12.56, 14.57, 16.57, 18.56, 20.57, 22.57. 8 Viaggio tra i grandi della canzone; 11 Nasce una stella; 11.17 Via Asiago Tenda; 15 Cara Italia; 16 Il pagellone estate; 17.30 Radiouno jazz '87; 18.30 Musica sera; 20 Spettacolo; 21 La cultura delle champagne; 22 Il mondo di...; 23.05 La telefonata.

RADIODUE

Onda verde: 6.27, 7.26, 8.26, 9.27, 11.27, 13.26, 15.26, 16.27, 17.27, 18.27, 19.26, 22.27, 6.46 Il caso Maurizius; 8.10 Tre Sette e Cartoni; 10.30 Il dritto e il rovescio; 12.45 Deejay-estate; 15-19.30 R... estate con noi; 18.30 Donne in pagella tra '800 e '900; 20.10-22.40 Sera in due.

RADIOTRE

Onde verde: 7.23, 9.43, 11.43, 6.55-8.30-10 Concerto del mattino; 11.50 Pomeriggio musicale; 17-19 Spazio Tre; 21 XXX Luglio Musicale a Capodimonte; 22.15 America coast to coast.

RADIOSTEREO

STEREOUNO — 15 Stereo big; 19.15-23.55 Stereoopera. STEREODUE — 15 Studiodue; 16.05 I magnifici dieci; 19.50 Stereosport.

MONTECARLO

6.45 Almanacco; 7.45 «La macchina del tempo», a memoria d'uomo; 8.50 «Ritmo week-end», a cura di Silvio Torre; 12 «Oggi a tavola», a cura di Roberto Biasiol; 13.45 «Dietro il sipario, cinema; 15 Hit parade, le 70 canzoni; 18 «Orizzonti perduti. Avventura, ecologia, natura, viaggi; 19.15 «Domani è domenica», a cura di padre Aiuti.

SCEGLI IL TUO FILM

14.00 SALVATORE GIULIANO
Regia di Francesco Rosi, con Frank Wolf e Salvo Randone. Italia (1961)
È il più bel film di Rosi. Ambientato negli anni dell'immediato dopoguerra in Sicilia, racconta la vita del bandito e le feroci illusioni collettive di quegli anni. Tutto finisce nel sangue. Corale e polemico, ma anche capace di intensa suggestione, il film non si accontenta della denuncia e della documentazione superandole entrambe con forza poetica. Non perdetelo.
RAIUNO

20.30 RUNNING BRAVE
Regia di D.S. Everett, con Robby Benson. Canada (1983)
Fa parte del ciclo «Voglia di correre» e si segnala per la sua provenienza dal Canada, e da una cinematografia poco conosciuta che ci ha riservato di recente qualche bella sorpresa. Racconta la storia di un indiano sioux dei tempi nostri. Anche lui, come i rappresentanti di tante enazionia oppresse, per emergere fa appello alle sue forze fisiche, cioè alle sue capacità atletiche.
RAIUNO

20.30 IL MONDO NELLE MIE BRACCIA
Regia di Raoul Walsh, con Gregory Peck, Anthony Quinn e Ann Blyth. Usa (1952)
Siamo nel 1850 e già corre cattivo sangue tra Stati Uniti e Russia (per il possesso dell'Alaska). Il pirata Gregory Peck, che non ha pregiudizi nazionalistici, si innamora ricambiato di una nobildonna russa. Dio, che scandalo nella buona società e che drammone adatto alla mano forte e sanguigna di Raoul Walsh!
CANALE 5

20.30 GILDA
Regia di Charles Vidor, con Rita Hayworth e Glenn Ford. Usa (1946)
Va bene dire «mitico» per questo film in guanti di raso? Gilda è una donna contesa, una irresistibile creatura canora e sensuale, alla quale basta mostrare un gomito per distruggere un uomo. Glenn Ford l'ama nel film come l'amava nella realtà, ma poiché è la donna di un altro, per esprimerle tutta la sua passione le molla lo schiaffo più famoso della storia del cinema.
RETE 4

21.45 FANTASMI A ROMA
Regia di Antonio Pietrangeli, con Vittorio De Sica, Edoardo De Filippo, Marcello Mastroianni. Italia (1961)
È un film deliziosamente raro nel nostro cinema. I fantasmi che abitano un antico palazzo intervengono nella vita disastrata di un postero scapestrato dei giorni nostri. Per risolvere i suoi problemi, ed evitare così lo sfratto del palazzo avito, trovano un espediente pittorico...
RAITRE

20.30 TRE PASSI NEL DELIRIO
Regia di Roger Vadim, Louis Malle e Federico Fellini. Italia (1968)
Che ci fa Vadim in così buona compagnia? È un film a episodi tenuti insieme dalla comune ispirazione «nera». Solo Fellini però trova la chiave giusta. I due registi francesi rimangono alla superficie del mistero, tra parrucche e abiti d'epoca.
EUROTV

CANALE 5

- **8.30 GINNASTICA ELLESERCISE**
- **8.40 LA GRANDE VALLATA.** Telefilm
- **9.30 ALICE.** Telefilm con Linda Evans
- **10.00 LA CASA CHE NON VOLEVA MORIRE.** Film con Barbara Stanwych
- **11.30 LOU GRANT.** Telefilm con E. Asner
- **12.30 BONANZA.** Telefilm con L. Greene
- **13.30 COLORADO.** Sceneggiato
- **14.30 SPLENDORE NELL'ERBA.** Film con Melissa Gilbert
- **16.30 L'UOMO DI ATLANTIDE.** Telefilm
- **17.30 L'ALBERO DELLE MELE.** Telefilm
- **18.00 UNA FAMIGLIA AMERICANA.** Telefilm
- **19.00 I JEFFERSON.** Telefilm con S. Hemsley
- **19.30 LOVE BOAT.** Telefilm con G. Mac Lead
- **20.30 IL MONDO NELLE MIE BRACCIA.** Film con Gregory Peck, Ann Blyth
- **22.30 BIG BANG ESTATE.** Con J. Gavronski
- **23.30 FIFTY FIFTY.** Telefilm con Linda Carter
- **0.30 SCERIFFO A NEW YORK.** Telefilm

RETE 4

- **9.00 L'AUTISTA E IL MAGGIORDOMO.** Film con Romina Power, Al Bano
- **11.00 RALPH SUPERMAXIEROE.** Telefilm
- **12.00 L'UOMO DA SEI MILIONI DI DOLLARI.** Telefilm
- **13.00 HARDCASTLE AND McCORMICK.** Telefilm con Brian Keith
- **14.00 DEEJAY BEACH**
- **15.00 I FORTI DI FORTE CORAGGIO.** Telefilm
- **15.30 FURIA.** Telefilm con Bobby Diamond
- **16.00 BIM BUM BAM.** Con Paola e Uan
- **18.00 RIN TIN TIN.** Telefilm
- **19.00 CHIPS.** Telefilm con E. Estrada
- **20.00 POLLYANNA.** Cartoni animati
- **20.30 A-TEAM.** Telefilm con D. Benedict
- **21.30 RIPTIDE.** Telefilm con J. Penny
- **22.30 BE BOP A LULA**
- **23.30 AI CONFINI DELLA REALTÀ.** Telefilm
- **24.00 SAMURAI.** Telefilm

ITALIA 1

- **8.30 GUNSMOKE.** Telefilm con J. Arness
- **9.15 LANCER.** Telefilm con J. Stacy
- **10.00 LOBO.** Telefilm con Claude Akins
- **11.00 LA SQUADRIGLIA DELLE PECORE NERE.** Telefilm
- **12.00 DUE ONESTI FUORILEGGE.** Telefilm
- **13.00 CIAO CIAO.** Con Giorgia e Four
- **14.30 DETECTIVE PER AMORE.** Telefilm
- **15.30 MARY BENJAMIN.** Telefilm con M. Learned
- **16.15 I GIORNI DI BRIAN.** Telefilm
- **17.30 IL SANTO.** Telefilm con R. Moore
- **18.30 SWITCH.** Telefilm con R. Wagner
- **19.30 NEW YORK NEW YORK.** Telefilm
- **20.30 GILDA.** Film con Rita Hayworth, Glenn Ford
- **22.35 PEYTON PLACE.** Sceneggiato
- **23.35 MOD SQUAD.** Telefilm