



## La sfida tra Rai e Berlusconi

Incontri al vertice, decine di voli transoceanici per accaparrarsi l'esclusiva tv

## La posta in gioco è l'autunno

La Fininvest punta al 50% dell'ascolto in prima serata (20-23). Ma ci riuscirà?

## La Madonna dei denari

Si è combattuta d'estate, ma è una battaglia destinata a pesare in autunno, quando Berlusconi lancerà la sua offensiva contro la Rai. Obiettivo: raggiungere il 50% dell'ascolto nel «prime-time», la fascia oraria 20-23, quella che raccoglie più pubblico e, per questo, è più appetita dalla pubblicità. Alla fine la Rai ce l'ha fatta, ha l'esclusiva del concerto di Madonna. E ha vinto il primo round.

ANTONIO ZOLLO

ROMA. Per Berlusconi si trattava non soltanto di acquistare un programma da infarcire di spot, quanto di assestare un ulteriore, durissimo colpo all'immagine della Rai e proporsi anche negli Usa come la «tv italiana». Per la Rai valevano le ragioni opposte con qualche aggiunta: bloccare l'offensiva iniziata con l'esodo di Pippo Baudo e compagne e proseguirla con la crisi di Raiuno e le progressive sconfitte nell'ascolto; affrontare l'autunno con qualche altro successo nel carriera.

Ecco perché la contesa su Madonna non si è arrestata neanche verso la fine di luglio, quando Berlusconi e il presidente Manca si sono visti a Milano in un paio d'occasioni: prima l'incontro con Giovanni Giovannini, presidente degli editori, e Gianni Muccini, presidente della Olen, promosso da Gianni Cotardo, presidente delle agenzie pubblicitarie, per cercare di siglare almeno un armistizio nella guerra per accaparrarsi fette crescenti di pubblicità; poi da soli, per discutere dell'annoso e mai ri-

solto problema di come calmiare il mercato delle star televisive. Se a Milano è stato Berlusconi a guidare personalmente le truppe, a Roma Biagio Agnes - direttore generale della Rai - ha seguito e sostenuto da vicino e giorno per giorno tutte le mosse di Raiuno. Alla fine sul campo si sono misurate due agguerritissime squadre: con Berlusconi il produttore-organizzatore Franco Mamone (nel suo carnet, tra gli altri, Bruce Springsteen), presto ritiratosi dal match e sostituito dal collega Francesco Sanavio, organizzatore dei concerti di Ray Charles; i massimi dirigenti di due società di decisiva importanza del gruppo Berlusconi: Retitalia, che cura le produzioni, e Publitalia, che raccoglie la pubblicità e ha tenuto i contatti con la Coca Cola; infine, Tony Renis, che da anni opera negli Usa, prevalentemente a Los Angeles, che di recente ha portato da Berlusconi Birgitte Nielsen, fresca di separazione da Sylvester Stallone e che egli invano aveva offerto

in un primo momento, proprio a Raiuno. Dall'altra parte - oltre ad Agnes ed Emma - c'è stato un interesse generale preposto al coordinamento delle reti tv - Giuseppe Rossini, direttore di Raiuno; Mario Maffucci, manager sempre più emergente della rete; David Zard, «numero uno» degli organizzatori italiani; infine, Riccardo Corato e la sua squadra della «Network», società alla quale Raiuno ha affidato la gestione di Estate rock.

Dunque, dall'una e dall'altra parte un coacervo di interessi, molto concreti. Tant'è che sin dall'inizio non si risparmiavano i voli transoceanici, per raggiungere Madonna e il suo staff a Miami, tappa d'inizio del suo lungo tour. Il più lesto a imbarcarsi, si dice, è stato Franco Mamone, confortato da un voluminoso dossier (un migliaio di pagine) messo a punto dagli uomini di Berlusconi: vi si narrava dei successi crescenti e strepitosi del network italiano. Ma Berlusconi - attraverso Retitalia - ha messo sul tavolo anche qualcosa di più concreto oltre alla legittima rivendicazione dei suoi successi: un miliardo e mezzo tra diritti e percentuali sulla pubblicità. Il primo colpo - secondo indiscrezioni raccolte negli ambienti Rai - il cartello berlusconiano lo subisce quando si incaglia le trattative tra Mamone e lo staff di Madonna: non si intendono sul cachet della rockstar. E in questo cuneo che

si insinuano da una parte David Zard, dall'altra tutti coloro - a cominciare dalla «Network» - che hanno un interesse immediato e solido a che la corsa sia vinta da Raiuno. Quanti soldi hanno messo a loro volta sul tavolo Zard e la Rai? E, per ora, ancora un mistero che, oltre agli interessi, forse soltanto lo stesso Berlusconi conosce.

Fatto sta che mentre negli Usa si mette in moto Tony Renis, supportato nella fase finale da Francesco Sanavio, alla Rai c'è chi sottolinea con perfida e allusiva malignità una «singolare» coincidenza: delle quattro partite che il Milan deve disputare per il primo turno di Coppa Italia, gliene tocca giocare una soltanto in casa, a S. Siro: esattamente quella del 2 settembre, quando è previsto - in un primo momento - il concerto di Madonna. Naturalmente, il calendario delle partite è stato partorito da un neurale computer. Tuttavia, anche il fatto che successivamente lo stadio fosse stato (inutilmente) concesso dalla giunta comunale per il giorno successivo al previsto concerto, non ha cancellato affatto le allusioni a ipotetiche ritorsioni del gruppo Berlusconi, che - a questo punto - è padrone butta in politica: allo staff di Madonna Rai e Zard hanno escluso tassativamente che essi fossero disponibili a partecipare ad una eventuale asta con chichessia; per quanto riguarda l'aspetto economico si è ribadito da parte

svolgimento; hanno potuto garantire che il concerto non sarà interrotto da spot; la Rai si è fatta carico delle spese di una onerosa e minuziosa lavorazione di postproduzione di tutto quanto le truppe Rai registreranno al Comunale di Torino; ha garantito che per le riprese sarà ingaggiato quanto c'è di meglio in Europa in mezzi e uomini: interi set di apparecchiature, alcuni tra gli ingegneri del suono e i direttori delle luci giungeranno dall'Inghilterra; la Rai ha accettato, infine, di escludere Usa, Giappone e Canada dalla rivendita dei diritti; ha ottenuto, però, che Madonna per 6 mesi dallo svolgimento del concerto, appaia soltanto su Raiuno e su nessun'altra tv italiana.

Le ultime fasi dello scontro sono state convulse. Berlusconi, ovviamente, non ha rinunciato, la trattativa a tre (Rai-Zard-Madonna) ha subito un improvviso blocco in dirittura finale quando agli sbottati americani è stata ventilata l'ipotesi che lo stadio di Milano era disponibile; quando si è cominciato a innescare un meccanismo d'asta sui compensi pattuiti. Rai e Zard hanno reagito pesantemente e, a questo punto, è stata persino buttata in politica: allo staff di Madonna Rai e Zard hanno escluso tassativamente che essi fossero disponibili a partecipare ad una eventuale asta con chichessia; per quanto riguarda l'aspetto economico si è ribadito da parte



È il trionfo di Madonna. Qui sopra un bambino di fronte al manifesto gigante della cantante. In alto, Madonna in concerto

Rai la piena disponibilità a che lo staff di Madonna partecipi agli utili derivanti dalla rivendita dei diritti; a sua volta Zard, nei suoi viaggi oltre Atlantico, ha spiegato agli americani che in Italia uno stadio non si ottiene da un giorno all'altro, che ci vogliono le delibere delle giunte comunali. A latere di tutto ciò sono cominciate a circolare persino voci su faide interne al Psi (con le quali si spiega la mancata concessione dell'Olimpico di Roma, che il Coni avrebbe giustificato con la negata autorizzazione, in un primo tempo, dell'uso di S. Siro. E qualcuno ha ricordato come un ministro socialista, Lagorio, avesse persino teorizzato, nel 1982, che i concerti delle

grandi star potessero svolgersi negli hangar degli aeroporti. Sulla correttezza della giunta milanese nessuno ha avuto alcunché da eccepire; tuttavia il messaggio è stato ugualmente chiaro: andate a fidarsi di certi socialisti e dei loro amici.

Infine, quello che forse per Berlusconi è stato il segnale definitivo che la partita era persa: la Coca Cola si è dichiarata non interessata all'offerta di coprodurre il concerto. In effetti la Coca Cola aveva sfilato con la Rai già un preaccordo e proprio in tal senso Raiuno si è presa un'ultima soddisfazione: ha pressoché venduto già il concerto a Tfl, l'antagonista francese della berlusconiana «La Cinque». Le premesse per un autunno caldissimo ci sono ormai tutte.

ITALIA 1 ore 22,30

## Red Ronnie a quota cinquanta

■ E 501 *Be bop a lula*, la trasmissione di Red Ronnie in onda su Italia 1 alle 22.30, è arrivata al traguardo delle cinquanta puntate mantenendo un pubblico di fedelissimi amanti della musica ma non dell'enfasi eccessiva con cui quasi sempre vengono presentate in tv le novità musicali. Ronnie, con curiosità e un po' di ironia, preferisce invece portare il pubblico «dietro le quinte» (anche se poi neppure lui riesce a perdere il vizio di essere vistosamente ossequioso con le star), tanto da essere diventato anche lui un «personaggio», dispensatore di autografi. Questa sera, giorno di festeggiamenti per la trasmissione, presenterà della puntata accanto a Red Ronnie sarà Vasco Rossi. Sono in scena i «XX century Zorro», il gruppo che propone «Simpay for de-», «Spazio poi agli «Skiantos», riemersi grazie a *Lupo solitario* e diventati un «enomeno dell'87», che racconteranno le tappe della loro carriera.

CANALE 5 ore 22,50

## La natura dalle isole alla savana

■ *Big bang estate*, in onda su Canale 5 alle 22.50, parte dal mare. E infatti un filmato girato su un battello della marina francese, alla ricerca di una torpedine finita sul fondo del mare, a portarci tra acque e avventura: nel corso della ricerca, infatti, vengono recuperati dal fondo marino anche i resti di un antico naufragio, quelli di un aeroplano della II guerra mondiale. Si prosegue con una visita all'isola di Montecristo, che insieme a Pianosa e alla Gorgona è un'isola «proibita», e per visitarla occorrono permessi speciali (Montecristo è protetta per ragioni scientifiche, riserva naturale ricchissima). La puntata si conclude nella savana africana, dove le particolari condizioni climatiche hanno dato vita ad uno spettacolare sviluppo di piante erbacee e hanno permesso la sopravvivenza solo agli animali «più bravi» a procurarsi il cibo.

RAIDUE ore 22,50

## Ridendo delle nostre vacanze

■ Il meglio è David Riondi. Professore specializzato in questioni sudamericane, soprattutto canzonette. *Aperito per ferie*, il programma di Raidue condotto da Toni Garrani e Michele Mirabella (ma per radio, coppia fissa da anni, rendono di più...) prosegue il viaggio attraverso l'estate. Interviste a tema, finte telefonate sempre fuori argomento, la trasmissione utilizza tutti i «vizi» della tv cercando di stravolgerli. Tra gli autori c'è - insieme a Alberto Silvestri e Garrani e Mirabella - anche Maurizio Costanzo. Un ritorno in Rai, dietro le quinte. La musica di *Aperito per ferie* è affidata all'orchestra degli «Ostiaidos»: un po' di esotismo non guasta...

VIDEOMUSIC ore 15

## Canzoni di guerra e di pace

■ C'è anche Paul McCartney, l'ex Beatle, in *La compilation* il programma in onda su Videomusic alle 15 che propone oggi le canzoni di «guerra e pace». Si tratta di una panoramica su quei gruppi e artisti che si sono impegnati a trattare i temi della guerra e della pace nelle loro canzoni. Il programma, che verrà replicato domani, è uno degli appuntamenti fissi di questa tv che sta stringendo rapporti sempre più stretti con la Rai: all'emittente pubblica, infatti, Videomusic ha «passato» le trasmissioni di musica rock per l'estate, presentate da due ex Rolling Stones. Si è assicurata, in cambio, la seconda visione del concerto di Madonna.

## RAIUNO

11.55	CHE TEMPO FA. TG1 FLASH
12.05	POROTOMATTO. Spettacolo condotto da Patricia Pilcher
13.30	TELEGIORNALE. Tg1 tre minuti di...
14.00	...E PER TETTO UN CIELO DI STELLE. Film con Giuliano Gemma
15.35	ROSAURA. Cartoni animati
16.00	TAXI. Telefilm «Mettere le ali»
16.25	I MISTERI DEL GIGANTE AFRICANO. Documentario
17.25	APPUNTAMENTO CON IL MISTERO. Sceneggiato «Esp», con Paolo Stoppa (2ª parte)
18.30	POROTOMATTO. 2ª parte
19.40	ALMANACCO DEL GIORNO DOPO. CHE TEMPO FA. TG1
20.30	MOMENTI DI GLORIA. Film con Ben Cross. Regia di Hugh Hudson
22.30	TELEGIORNALE
22.40	MERCOLEDÌ SPORT. Zurigo: Atletica leggera. Meeting internazionale
24.00	TG1 NOTTE. OGGI AL PARLAMENTO. CHE TEMPO FA

## 5

8.30	GINNASTICA ELLEBESERISE
9.40	LA GRANDE VALLATA. Telefilm
9.40	ALICE. Telefilm con Linda Evans
10.00	LA PROMESSA. Film con Melissa Mathison
11.30	LOU GRANT. Telefilm con E. Asner
12.30	BONANZA. Telefilm con L. Greene
13.30	COLORADO. Sceneggiato
14.30	LA CADUTA DI UN ANGELO. Film con Dana Hill
15.30	L'UOMO DI ATLANTIDE. Telefilm
17.30	L'ALBERO DELLE MELE. Telefilm
18.00	UNA FAMIGLIA AMERICANA. Telefilm
19.00	I JEFFERSON. Telefilm con S. Hemslay
19.30	LOVE BOAT. Telefilm con G. Mac Lead
20.30	IL TORMENTO E L'ESTASI. Film con Charlton Heston
22.00	SIG BANG ESTATE. Con J. Gavrinski
23.00	FIFTY FIFTY. Telefilm con Linda Carter
0.00	SCRIFFO A NEW YORK. Telefilm

## RAIDUE

12.00	EMMA E IL NONNO. Documentario
12.10	UNA STORIA VIENNESE. Sceneggiato
13.00	TG2 ORE TREDICI. TG2 LO SPORT
13.30	SARANNO FAMOSI. Telefilm al maestro che divorziasse Las Vegas
14.20	ARCOBALLENO. GIOCHI, MAGIE, GENTE DELL'ESTATE. In studio Tony Binaroli
16.00	IL ROSSETTO. Film con Pietro Germi
18.25	TG2 SPORTSERA
18.40	PERRY MASON. Telefilm
19.30	TG2 METEO 2. TELEGIORNALE. TG2 LO SPORT
20.30	MILLE MILIARDI DI DOLLARI. Film con Patrick Dewaere
22.35	TG2 STASERA
22.50	APERITO PER FERIE. Almanacco d'estate n. 1. Conduce Michele Mirabella e Toni Garrani
23.40	TG2 NOTTE FLASH
23.55	MANNEQUIN. Film con Faye Dunaway

## 1

9.00	CROCIERA DI LUSO. Film con George Brent
11.00	RALPH SUPERMAXIERO. Telefilm
12.00	L'UOMO DA SEI MILIONI DI DOLLARI. Telefilm
13.00	HARDCASTLE AND McCORMICK. Telefilm con Brian Keith
14.00	DEJAY BEACH
15.00	I FORTI DI FORTE CORAGGIO. Telefilm
16.30	FURIA. Telefilm con Bobby Diamond
16.00	BIM BUM BAM. Con Paola e Uan
18.00	RIN TIN TIN. Telefilm
19.00	CHIPS. Telefilm con E. Estrada
20.00	A-TEAM. Telefilm «Dov'è il mostro»
20.30	ALICE NEL PAESE DELLE MERAVIGLIE. Cartoni animati
21.30	RIPTIDE. Telefilm con J. Penny
22.30	BE BOP A LULA
23.30	AI CONFINI DELLA REALTÀ. Telefilm
24.00	SAMURAI. Telefilm

## RAITRE

17.25	NUOTO. Campionati europei
19.00	TG3 NAZIONALE E REGIONALE
19.30	UNA CASA UNA STORIA
20.00	DSE: LA VELA. Tecnica e spettacolo
20.30	I PROFESSIONALS. Telefilm «Missione segreta», con Gordon Jackson
21.30	TG3 FLASH
21.45	LE PIACEVOLI NOTTI. Film con Vittorio Gassman, Ugo Tognazzi
23.40	PLANETARIO. Curiosando tra le stelle d'estate. Di Gianni Poli
23.55	TG3 NOTTE. TG REGIONALE
24.00	THE ELECTRONIC LABYRINTH. Cortometraggio

## 3

8.30	GUNSMOKE. Telefilm con J. Arness
9.15	LANCER. Telefilm con J. Stacy
10.00	LOBO. Telefilm con Claude Akins
11.00	LA SQUADRIGLIA DELLE PECORE NERE. Telefilm
12.00	DUE ONESTI FUORILEGGE. Telefilm
13.00	CIAO CIAO. Con Gloria e Four
14.30	DETECTIVE PER AMORE. Telefilm
15.30	MARY BENJAMIN. Telefilm con M. Learned
16.15	I GIORNI DI BRIAN. Telefilm
17.30	IL SANTO. Telefilm con R. Moore
18.30	SWITCH. Telefilm con R. Wagner
19.30	NEW YORK NEW YORK. Telefilm
20.30	L'ULTIMA MINACCIA. Film con Humphrey Bogart e Kim Hunter
22.15	PEYTON PLACE. Sceneggiato
23.15	MOD SQUAD. Telefilm

## 3

13.00	OGGI NEWS. SPORT NEWS
14.00	NATURA AMICA. Documentario
15.20	IL CASO LINDBERGH. Film con Anthony Hopkins
16.40	TMC NEWS. TMC SPORT
20.00	ZURIGO. Atletica leggera. Meeting internazionale. «Grand Prix tests»
23.00	NOTTE NEWS
23.20	NUOTO. Campionati europei

## 3

16.30	CARTONI ANIMATI
19.30	LAREDO. Telefilm
20.30	LUCA IL CONTRABANDIERE. Film con Fabio Testi
22.20	SURVIVOR L'AEREO MALEDETTO. Film con Robert Powell

## 3

14.00	AI GRANDI MAGAZZINI. Telenovela
14.30	NATALIE. Telenovela
16.30	NOZZE D'ODIO. Sceneggiato
17.30	CARTONI ANIMATI
20.30	NOZZE D'ODIO. Sceneggiato
21.20	NATALIE. Telenovela

## 3

14.00	U.K. NETWORK TOP 50
15.00	LA COMPILOTION. Hard Rock
16.00	ALL AMERICAN HOT 100

## 3

17.00	PROGRAMMA PER RAGAZZI
18.00	VITE RUBATE. Telenovela
19.30	TG PUNTO D'INCONTRO
19.55	ATLETICA LEGGERA. Meeting internazionale
23.00	TG TUTTOGGI
23.15	SOTTO LE STELLE. Varietà

## 3

6.30	GR2 NOTIZIE
7.00	GR1
7.30	GR2 RADIODIATINO
8.00	GR2 RADIODIATINO
8.30	GR2 NOTIZIE
9.00	GR2 ESTATE
10.00	GR2 FLASH
11.45	GR3 FLASH
12.00	GR1 FLASH
12.30	GR2 RADIODIATINO
13.00	GR1
13.30	GR2 RADIODIATINO
14.00	GR2 REGIONALE
15.30	GR2 ECONOMIA
16.30	GR2 NOTIZIE
16.55	GR1
19.00	GR1 SERA
19.30	GR2 RADIODIATINO
20.45	GR3
22.00	GR2 ULTIME NOTIZIE
23.00	GR2

## 3

6.30	GR2 NOTIZIE
7.00	GR1
7.30	GR2 RADIODIATINO
8.00	GR2 RADIODIATINO
8.30	GR2 NOTIZIE
9.00	GR2 ESTATE
10.00	GR2 FLASH
11.45	GR3 FLASH
12.00	GR1 FLASH
12.30	GR2 RADIODIATINO
13.00	GR1
13.30	GR2 RADIODIATINO
14.00	GR2 REGIONALE
15.30	GR2 ECONOMIA
16.30	GR2 NOTIZIE
16.55	GR1
19.00	GR1 SERA
19.30	GR2 RADIODIATINO
20.45	GR3
22.00	GR2 ULTIME NOTIZIE
23.00	GR2

## 3

6.30	GR2 NOTIZIE
7.00	GR1
7.30	GR2 RADIODIATINO
8.00	GR2 RADIODIATINO
8.30	GR2 NOTIZIE
9.00	GR2 ESTATE
10.00	GR2 FLASH
11.45	GR3 FLASH
12.00	GR1 FLASH
12.30	GR2 RADIODIATINO
13.00	GR1
13.30	GR2 RADIODIATINO
14.00	GR2 REGIONALE
15.30	GR2 ECONOMIA
16.30	GR2 NOTIZIE
16.55	GR1
19.00	GR1 SERA
19.30	GR2 RADIODIATINO
20.45	GR3
22.00	GR2 ULTIME NOTIZIE
23.00	GR2

## 3

6.30	GR2 NOTIZIE
7.00	GR1
7.30	GR2 RADIODIATINO
8.00	GR2 RADIODIATINO
8.30	GR2 NOTIZIE
9.00	GR2 ESTATE
10.00	GR2 FLASH
11.45	GR3 FLASH
12.00	GR1 FLASH
12.30	GR2 RADIODIATINO
13.00	GR1
13.30	GR2 RADIODIATINO
14.00	GR2 REGIONALE
15.30	GR2 ECONOMIA
16.30	GR2 NOTIZIE
16.55	GR1
19.00	GR1 SERA
19.30	GR2 RADIODIATINO
20.45	GR3
22.00	GR2 ULTIME NOTIZIE
23.00	GR2

## 3

6.30	GR2 NOTIZIE
7.00	GR1
7.30	GR2 RADIODIATINO
8.00	GR2 RADIODIATINO
8.30	GR2 NOTIZIE
9.00	GR2 ESTATE
10.00	GR2 FLASH
11.45	GR3 FLASH
12.00	GR1 FLASH
12.30	GR2 RADIODIATINO
13.00	GR1
13.30	GR2 RADIODIATINO
14.00	GR2 REGIONALE
15.30	GR2 ECONOMIA
16.30	GR2 NOTIZIE
16.55	GR1
19.00	GR1 SERA
19.30	GR2 RADIODIATINO
20.45	GR3
22.00	GR2 ULTIME NOTIZIE
23.00	GR2

## 3

6.30	GR2 NOTIZIE
7.00	GR1
7.30	GR2 RADIODIATINO
8.00	GR2 RADIODIATINO
8.30	GR2 NOTIZIE
9.00	GR2 ESTATE
10.00	GR2 FLASH
11.45	GR3 FLASH
12.00	GR1 FLASH
12.30	GR2 RADIODIATINO
13.00	GR1
13.30	GR2 RADIODIATINO
14.00	GR2 REGIONALE
15.30	GR2 ECONOMIA
16.30	GR2 NOTIZIE
16.55	GR1
19.00	GR1 SERA
19.30	GR2 RADIODIATINO
20.45	GR3
22.00	GR2 ULTIME NOTIZIE
23.00	GR2

## 3

6.30	GR2 NOTIZIE
7.00	GR1
7.30	GR2 RADIODIATINO
8.00	GR2 RADIODIATINO
8.30	GR2 NOTIZIE
9.00	GR2 ESTATE
10.00	GR2 FLASH
11.45	GR3 FLASH
12.00	GR1 FLASH
12.30	GR2 RADIODIATINO
13.00	GR1
13.30	GR2 RADIODIATINO
14.00	GR2 REGIONALE
15.30	GR2 ECONOMIA
16.30	GR2 NOTIZIE