

Oggi, domenica 23 agosto; onomastico: Rosa; altri: Ilarino.

ACCADDE VENT'ANNI FA

Fettine alle stelle. Da oggi un chilo di carne costa 2.300 lire. È questa la sorpresa più sgradevole che i romani hanno trovato al ritorno dalle vacanze estive. «La colpa non è nostra - dicono i macellai - ma dei prezzi all'ingrosso che aumentano e della domanda dei clienti, sempre più orientati verso la vitella, che non comprano più spezzato e lessato». Ma la stangata non si è fermata alla carne, in qualche bar dell'Eur è apparso il carrello: «Da oggi caffè 70 lire, un aumento di 20 lire. Reazioni? Una seria contrazione delle mance, dicono i baristi».

NUMERI UTILI

Pronto intervento 113
Carabinieri 112
Questura centrale 4686
Vigili del fuoco 115
Crisi ambulanza 5100
Vigili urbani 67691
Soccorso stradale 116
Soccorso 4956375-7575893
Soccorso antiveicoli 490663
(notte) 4957972
Guardia medica 475674-1-2-3-4
Guardia medica (notte) 6810280 - 800995 - 77333
Pronto soccorso cardiologico 830921 (Villa Malafede) 530972
Tossicodipendenti, consulenza 5311507
Aids 5311507
Centro adolescenti 860661

Succede a ROMA

Una guida per scoprire la città di giorno e di notte

I SERVIZI

Acea guasti 5782241-5754315
Enel 3606581
Gas pronto intervento 5107
Nettezza urbana 5403333
Sip servizio guasti 182
Servizio borsa 6705
Comune di Roma 67101
Provincia di Roma 67661
Regione Lazio 54571
Archi (baby sitter) 316449
Pronto ti ascolto (tossicodipendenza, alcolismo, emarginazione) 6284639
Aid 860661
Orbis (prevendita biglietti concerti) 4744776

I TRASPORTI

Radiotaxi 3570-3875-4994-8433
Fis: informazioni 4775
Fis: andamento treni 464666
Aeroporto Ciampino 4694
Aeroporto Fiumicino 610271
Aeroporto Urbe 802571
Atac 4695
Acotral 5921462
S.A.F.E.R. (autolinee) 490510
Marozzi (autolinee) 460331
Pony express 3309
City cross 861652/8440890
Avis (autonoleggio) 47011
Herze (autonoleggio) 547991
Bicinoletto 6543394
Collati (bicicli) 6541084

GIORNALI DI NOTTE

Colonna: piazza Colonna, via S. Maria in via (galleria Colonna).
Esquilino: viale Manzoni (cinema Royal); viale Manzoni (S. Croce in Gerusalemme); via di Porta Maggiore.
Fiaminco: corso Francia; via Fiaminco Nuova (fronte Vigna Stelvio).
Ludovisi: via Vittorio Veneto (Hotel Excelsior e Porta Pinciana).
Parioli: piazza Ungheria.
Prati: piazza Cola di Rienzo.
Trevi: via del Tritone (Il Messaggero).

PISCINE

Octopus aquatic Club via della Tenuta di Torrenova (Giardinetti) tel. 2490460. Ingresso L. 3.000 (mattina 9,30-13), dal 20/7 anche ingresso pomeridiano (un-merc.-ven. dalle 14,30 alle 18,30). Dimensioni 25x12,50. **Piscina delle Rose** - viale America (Eur) tel. 5926717 - Ingresso giornaliero L. 5.000 (mattina 9/12,30) e L. 6.000 (pomeriggio 14/19). Sabato e domenica L.6.000 e 7.000. Abbonamenti: mattina L. 40.000 per 10 ingressi e 70.000 per 20 ingressi; pomeriggio L. 50.000 per 10 ingressi e 90.000 per 20 ingressi. Dimensioni m. 50x18. **R.N. Nomentano** - via Nomentana, 882 tel. 8274391 - Ingresso L. 7.000 in due turni (mattina 9/13, pomeriggio 14/18). I giorni festivi L. 8.000. Per tutta la giornata L. 14.000 (feriali) e L. 16.000 (festivi). Dimensioni m. 25x12,50. **Alma Nuoto** - via del Consoli, 24 tel. 7666888 - Entrate con abbonamenti di L. 30.000 per 10 ingressi e L. 17.000 per 5 ingressi. Orari 10/13 e 14/19, tutti i giorni esclusi mercoledì e domenica pomeriggio. Dimensioni m. 25x12,50. **Via Pamphili Sporting Club** - via della Noceta, 107 tel. 6258555 - Sono previsti soltanto abbonamenti mensili a L. 150.000, tutti i giorni esclusa la domenica. Dimensioni m. 25x15. **Domar Sporting Club** - via Portuense, 761 tel. 5233751 - Ingresso L. 7.000 per turno (mattina 10,30/13,30 e pomeriggio 16/19), per tutta la giornata L. 10.000. Abbonamenti: 7 ingressi L. 35.000, 15 ingressi L. 75.000, 30 ingressi L. 135.000. Dimensioni m. 25x12,50 parzialmente scoperta con solarium. **Centro Sportivo S. Croce** - via Eleniana, 2 tel. 774414 - Ingresso giornaliero a L. 5.000 per i giovani fino a 18 anni, (mattina 10/13). Abbonamento mensile L. 50.000 con orario dalle 10 alle 22. L'impianto è dotato di due piscine coperte con solarium e campi di calcio.

MOSTRE

Burri. Mostra di opere al palazzo del Rettorato de La Sapienza (ore 10-13 e 16-19, domenica chiuso) e allo stabilimento ex Peroni di via Reggia Emilia 54 (ore 10-13,30 e 17-20, domenica 9-13,30, lunedì chiuso). Fino al 13 settembre.
Pittori fotografi a Roma 1845-1870. Immagini dalla raccolta fotografica comunale. Palazzo Braschi, piazza S. Pantaleo, n. 10. Ore 9-13,30, martedì, giovedì, sabato anche 17-19,20, lunedì chiuso. Fino al 27 settembre.
Carlo Carrà. Mostra antologica con 240 opere divise in nove sezioni provenienti da collezioni e da musei italiani e stranieri. Palazzo Braschi, piazza S. Pantaleo 10. Orario 9-13,30/17-19,30, domenica 9-13, lunedì chiuso. Fino al 16 settembre.
Donazione Mestrolanni. La mostra di 26 opere dello scultore inaugurata il 30 giugno al S. Michele a Ripa, resta aperta fino al 30 agosto. Orario: lunedì sabato 9-13, domenica chiuso. Ingresso gratuito.
Galleria nazionale d'arte moderna. Via delle Belle Arti 131, tel. 802751. La più ampia raccolta di arte italiana dall'Ottocento ad oggi. Dal dieci agosto gli orari saranno così modificati: tutti i giorni dalle 9 alle 13,30, giovedì e venerdì anche 15-19. Ingresso L. 4.000, gratis fino ai 18 anni ed oltre i 60 anni.

MUSEI E GALLERIE

Museo Preistorico Etnografico L. Pigorini. V.le Lincoln, 1; tel. 5910702. Orario: feriali 9-14, festivi 9-13, chiuso il lunedì. Ingresso L. 3.000. Documentazione dell'epoca paleolitica, neolitica, del bronzo e del ferro. Nella sezione etnografica civiltà dell'Africa, Americhe, Oceania.
Musei Capitolini. P.zza del Campidoglio, tel. 6782862. Orario: feriali 9-14, festivi 9-13, martedì e giovedì anche 17-20, sabato anche 20,30-23, chiuso il lunedì. Ingresso L. 3.000, gratis l'ultima domenica del mese. Tra le opere esposte nei palazzi progettati da Michelangelo: Venere Capitolina, Galata morente, la Lupa etrusca con i gemelli del Pollaiuolo.
Museo Archeologico Ostiense. Ostia Antica; tel. 5650022. Orario: 9-16, lunedì chiuso. Ingresso L. 4.000. Raccoglie i pezzi più significativi degli scavi di Ostia.

FARMACIE

Elenco delle farmacie notturne aperte nel mese di agosto.
Appio Primavera, via Appia Nuova, 213/a. **Aurelio Cichi**, via Bonifazi, 12. **Esquilino**: Cristo re del ferroviario, Galleria Testa Stazione Termini (fino ore 23,30), aperta per il mese di agosto solo i giorni 30 e 31. De Luca, via Cavour, 2 (aperta solo il 30 e 31/8). **Eur**: Imbisi, viale Europa, 76. **Ludovisi**: Internazionale, piazza Barberini, 49. **Parioli**: Tre Madonne, via Bertoloni, 5. **Pietralata**: Ramundo Montarsolo, via Tiburtina, 437. **Rioni**: Doricchi, via XX Settembre, 47. **Spinedi**, via Arenula, 73 (aperta solo il 30 ed il 31/8). **Alto Statuto**, via dello Statuto, 35. **Portuense**: Portuense, via Portuense, 425. **Preneestino-Centocelle**: Delle Robinie, via delle Robinie, 81. **Lazaro**, via L'Aquila, 37 (sospende dal 1° al 20-8). **Preneestino-Labicano**: Collatina, via Collatina, 112 (sospende dal 13 al 30 agosto). **Prati**: Cola di Rienzo, via Cola di Rienzo, 213. **Risorgimento**, piazza Risorgimento, 44. **Primavalle**: Sciorilli, piazza Capocelatro, 7 (sospende fino a 29 agosto). **Quadraro-Cinecittà**: Don Bosco, Sagripanti, via Tuscolana, 1258. **Cinecittà**, via Tuscolana, 927 (aperta il 30 ed il 31/8). **Tridente**: Carnovale, via Roccamella, 2. S. Emerenziana, via Nemorense, 182. **Monte Sacro**: Cravina, via Nomentana, 564. **Tor di Quinto**: Chimica dr. Grana, via Fiaminca Nuova, 248. **Trofaione**: Igea, largo Cervinia, 18. **Frattura**, via Cipro, 42 (aperta solo il 30 ed il 31 agosto). **Ostia**: Cavalieri, via Pietro Rosa, 42. **Lunghezza**: Boscio, via Lunghezza, 38. **Nomentano**: Di Giuseppe, piazza Massa Carrara, 10. **Marconi**: Marconi dr. Andronico Piantanone, viale Marconi, 178. **Acilia**: Angeli Bufalini, via Cino Bonichi, 117. **Ostiense**: S. Paolo dr.ssa Albertazzi, via Ostiense, 168. **Giancolone**: Garroni, piazza S. Giovanni di Dio, 14 (aperta il 30 ed il 31/8).



Luca Carboni

TEATRO

Da Roma alle Azzorre

Non siamo ancora arrivati alle soglie di settembre che già si affacciano le «prime» teatrali. Con un anticipo quasi allarmante (che cosa ci riserverà la prossima stagione? o meglio, quanta abbondanza di spettacoli segnerà il raccolto della prossima estate?), uno dei più attivi piccoli teatri della città, il Teatro dell'Orologio, propone domani sera un'anteprima, *L'anticipazione delle Azzorre*. La regia è di Luca Nicolai, ventinovenne romano che ha fondato una sua compagnia a Parigi con tre attori francesi. Questo è il primo spettacolo della compagnia (ma ognuno di loro ci arriva, ovviamente, da anni di esperienze individuali) ed è stato selezionato dalla giuria francese per partecipare alla Biennale dei giovani artisti dell'Europa mediterranea, che si terrà a Barcellona il prossimo ottobre. Il lavoro è basato su una tecnica di improvvisazione a partire da una serie di temi, immagini e situazioni - dice il regista - e si sviluppa intorno a Roma, ovvero ai ricordi dell'infanzia, al viaggio. Non esiste un filo narrativo o un'unica interpretazione di quanto va accadendo sulla scena. Ma ogni spettatore potrà dare l'interpretazione che vuole ai fatti, visto che le situazioni si accavallano e ogni scena può contenere più chiavi di lettura. Il linguaggio utilizzato si avvale del movimento, della musica, delle parole ricavate dalla memoria personale e collettiva degli attori.

In scena ci sono: Jean Pierre Bellegarde, Eric Doye, Magali Magne. Lo spettacolo si replica da domani fino al 26 agosto, alle ore 21,15, sala grande, con ingresso gratuito.

Due autori per il soul

Due appuntamenti con la musica italiana questa sera. Luca Carboni sarà in concerto a Borgo Vодice, in provincia di Latina. Carboni ha un viso da bel tenebroso che pare fatto apposta per mandare su di giri le teenager; e difatti le giovanissime scottano affollando con entusiasmo i suoi concerti. Nella voce, poi, il giovane Carboni riecheggia vistosamente il più celebre Vasco Rossi; come lui, viene dall'Emilia, è cresciuto all'ombra di Lucio Dalla e musicalmente si

rifà alla sua scuola, quella cantautorale tradizionalmente legata alla melodia ma al tempo stesso conscia del rock. Carboni ha il talento per emergere molto di più, ma finora gli sono mancate le occasioni. Forse arriveranno col nuovo album, già pronto, la cui uscita è prevista per settembre; e intanto lui va in tournée per presentare le nuove canzoni. Sempre questa sera ad Anagni, in provincia di Frosinone, è invece di scena l'esuberante

Enzo Avitabile, sassofonista e «soul brother» napoletano la cui ultima uscita discografica per il momento è ancora l'album *Sos brothers*, splendido connubio di soul, rhythm and blues, vocalizzi alla James Brown e calore partenopeo. Nel gruppo che lo accompagna dal vivo militano due fratelli di Avitabile, Rino al basso e Carlo alla batteria, mentre al sax c'è Jerry Popolo, alle tastiere Marcello Ferrante ed alla tromba Tonino Statuti. □ A.S.



Enzo Avitabile

ROTONDA

Sul mare luccica il funky

Sempre sotto l'egida della Associazione Alcatraz, l'estate sulla Rotonda di Ostia continua questa sera con una serata condotta da Magò Lello, definito dagli organizzatori il volto più simpatico del lirale. Il dee-jay Hello Jonny presenta in anteprima *L'opéra festino libero*. In discoteca una super gara di ballo Rap-disc-junk-break con premi per i primi tre classificati.

PUNTODANZA

A sud dell'Ater balletto

Scatenatissima la compagnia dell'Aterballetto si sta dividendo per tutte le «piazze» romane. Dopo le serate all'Isola, questa sera sarà all'Avventino (Largo Arrigo VII) con due coreografie diverse e una in comune con la Tiberina. Quella in comune *A sud di Mozart*, di Amedeo Amadio, le altre: *Le nozze di Aurora* e *Unveiled* del coreografo-balzerino Kevin Haigen.

TIBERI

Un certo signor Saturno

Proseguono i viaggi scientifici della Motonave «Tiberi». Queste le conferenze: i ghiacci del sistema solare (Goggi); Struttura ed evoluzione del Sole (Lun.); Satelliti di Giove e Saturno (mar.); Attività solare e relazioni Sole-Terra (mer.); Urano e Nettuno (gio.); Sistemi planetari nell'universo (ven.); Geologia della Luna (sab.); Stelle multiple e sistemi stellari (dom.). Partenze a Ripa Grande ore 21.

ISOLA

Poetica luna del 900

L'Isola è ancora ben ancorata all'estate. I «buchi» di programmazione sono stati riempiti, danza, musica, teatro si avvicendano senza soluzione di continuità. Questa sera l'accademia dei Fiori Musicali presenta: Concerto del Gruppo Universitario Musica Insieme. Partecipa il musicista Alberto Sorbelli. Danzatori di Sbordoni, Gentile, Ronchetti, Loevendie, De Rossi Re, Pennisi.

Domani, invece, con repliche martedì, andrà in scena uno spettacolo, come lo definisce la compagnia stessa, in prosa e poesia. *Luna e acciaio*, titolo della rappresentazione proposta dal Centro teatrale leccese Astragali, è un'«malgama di suggestioni letterarie in un testo scritto da Carla Petrachi e Marcello Primiceri (che ne ha curato anche



Una scena di «Luna e acciaio»

la regia). «Inizialmente lo spettacolo nacque - racconta Primiceri - come una perlustrazione nel mondo poetico all'alba del Novecento. Ci hanno ispirato testi di Gozzano, Palazzeschi, Soffici, Marinetti. L'uomo «poetico» guardando verso il nuovo secolo ne vedeva alcuni tratti con l'occhio futurista, alcuni con l'altro occhio, quello crepuscolare. Oggi noi l'abbiamo piuttosto alle spalle quel «nuovo» secolo e, dopo aver mon-

to lo spettacolo ci siamo accorti (anche se è un'ovvietà il dirlo) che abbiamo scritto i nostri stessi. *Luna e acciaio* è la prima tappa di una trilogia spettacolare tutta dedicata al momento di passaggio della cultura teatrale fra Otto e Novecento e viene presentata per la prima volta fuori dal circuito pugliese. Gli interpreti sono: Tiziana Buccarella, Antonio De Pascalis, Pier Giorgio Fori, Marco Graziuso, Piero Rappanà, Tiziana Seclì.

Al chiuso il film ancora non fa gola

ANTONELLA MARRONE



I protagonisti di Mississippi Adventure

Parlare del cinema al cinema, in questo momento ancora caldo, umidamente estivo, così lontano da ogni esigenza di ritorno al chiuso, potrebbe sembrare il solito discorso sull'aria «fritta»: le sale sono vuote, i film promessi dalle distribuzioni non sono arrivati, d'estate passano solo pellicole mediocri o «campioni» d'incasso con cui si cerca di conquistare ancora qualcuno (Excalibur, o il nome della rosa per esempio). Eppure dalle Aree attive in città in questi due mesi estivi, arrivano cifre rassicuranti. La gente al cinema ci va, che si tratti di King Kong o di Angi Vera, ci va alle nove e resta fino all'una. Al Parco del Turismo, all'Eur, hanno addirittura dovuto interrompere la discoteca del venerdì e sabato e fare tre film come negli altri giorni per acccontentare il pubblico. Alle Aree Esedra e Nuovo (gestite dalla Coop. Massenzio) c'è stata un'affluenza media per sera di circa duecento persone (qualcuna in più per lo spazio di via del Virinale, forse più centrale o forse solo più conosciuto del Nuovo).

Ora, visto che nel giro di due-tre giorni sono comparse nei cinema al chiuso ben undici «prime» c'è da chiedersi se il flusso di spettatori si sia spostato nelle sale. «Il caldo ancora non è finito, la gente va fuori - ci dicono al cinema America dove da due giorni è in programmazione il film del terrore *La casa di Helen House II* - e poi bisogna dire che le pellicole che escono in questo periodo non sono mai di prima qualità. E il pubblico lo sa, non corre al cinema solo perché c'è una prima. Ma non sempre le opere in programmazione sono di seconda scelta, anzi ci chi decide di far uscire in questo periodo anche ottimi film. È il caso della casa distributrice Acade-

miatografia «orientale», e soprattutto mi piace il cinema «verità», il realismo». Aria soddisfatta anche ai Barberini, dove proiettano da due giorni *Mississippi Adventure*, di Walter Hill (*Crossroads* il titolo originale) il melanconico film sui leggendari «croccicchi» dove il musicista nero vendeva l'anima al diavolo per un po' di blues. «Ad essere sinceri - dicono nella sala di piazza Barberini - l'affluenza non è alta, ma sicuramente soddisfaccata vista la stagione e i pochi giorni di programmazione».

«Noi suoniamo la chitarra e il blues è un po' il nostro «credo». Abbiamo tanti dischi, conosciamo nomi e storie. Qui sappiamo che si parla di Robert Johnson... non potevamo perderlo». Fiacca l'affluenza anche al Metropolitan, dove la presenza di un Bronson, «questa volta proprio il massimo...» non ha richiamato più di tanto. Anche i giovani autori italiani rischiano di essere un po' penalizzati dall'uscita «fuoristagione», come nel caso dell'esordiente Michele Soavi che con il suo film *Deliria* ha vinto un premio al Festival di Avoriaz ma, sia all'Empire che all'Ambassade, non riesce ad avere un buon numero di fan. Non male, invece, la prima giornata di programmazione di *Cercasi l'uomo giusto*, garbata commedia dai toni favolosi della stessa regista di *Cercasi Susan disperatamente*, all'Etoile oltre duecento le presenze. Insomma la stagione cinematografica si sta risvegliando ma l'affluenza è ancora bassa. Forse il pubblico preferisce vedere vecchie pellicole al fresco che non essere presentista ad oltranza. O forse preferisce, più semplicemente, il fresco e si accontenta di vecchie pellicole?



GELATERIE

San Callisto. Nella omonima piazzetta a Trastevere un gelataio, pur piuttosto gremito nelle ore notturne. Specialità doppio gelandua con panna e prezzi molto giusti.
Palazzo del Freddo-Fassai. Via Principe Eugenio 65/67. Apertura fino alle 24. È una delle più antiche gelaterie di Roma, una vecchia costruzione intorno a Piazza Vittorio. Molte le specialità, tra cui il pinguino, cremino orizzontale allo zabaglione.
Da Zi Pippo. A Via Tor Milina (piazza Navona). Grandi coni di buona qualità (provare il caffè).
Selarum. Via dei Fienaroli, 12. Giardino confortevole con musica dal vivo. Non solo gelati ma anche Long Drink e cocktail.
Pasquino. Nella piazza del «ioquace» mezzo busto. Aperta non da molto (qualche anno) offre buoni frappé.
Pignotti. Via Cola di Rienzo, 105. Meta di nottambuli in transito per Roma Nord-Ovest. Ottimi: caffè, crema.
Giardino Fassai. Corso d'Italia 45. Ricordate il bel giardino di Fassai? Beh, ora, c'è ancora il gelato è sempre ottimo, ma attenzione... è stato «recintato» e un'orchestrina suona liipi e pop, quindi i prezzi sono aumentati. Ma un cono o una coppa a mano vale sempre la pena.

NOTTE ALTA

Fabula. Via Arco de' Ginnasi, 14; tel. 6797075. Si balla ma si può anche ascoltare solo musica al piano bar. Aperto dalle 21 alle 3 di notte.
Feeling Club. Piazza San Callisto, 9/a; tel. 5818256. Neoclassico locale nei pressi di Santa Maria in Trastevere. Atmosfera soft.
Magazzini Generali. Via dei Magazzini Generali, 8; tel. 5741609. Luogo dai molteplici «volti», passerella per giovani scrittori e poeti, gelateria bar con terrazza all'aperto con musica d'accolto. Non da riposo settimanale ed è aperto dalle 21,30 alle 2 di notte.
Paninoteca. Via Appia, 231, aperto fino alle 2 di notte. Panini di tutti i tipi, hamburger, coca-cola e birra. Ci si può sedere solo lungo il bancone. Adatto per lo spuntino sulla via del ritorno a casa.
Bar Luncheonette. Piazza San Giovanni Battista della Salle, 9; tel. 620422. Classico bar all'italiana aperto però fino alle due di notte. Utile perché ci sono anche i tabaccai. Lunedì riposo.
Bar Tritone. Via del Tritone, 144. Centralissimo bar-tabacchi aperto fino alle 2,30.

PICCOLA CRONACA

Lutto. È morto il compagno Francesco Nocente. Militante comunista di straordinaria sensibilità e generosità, è vissuto con l'orgoglio della sua appartenenza al Pci e con la fiducia di una società diversa e migliore. I compagni dell'Enel e quanti lo hanno conosciuto così lo ricorderanno e si stringono attorno alla moglie Teresa in questo momento di grande comune dolore. Lunedì 24 dalle ore 8 alle ore 10,30 sarà allestita presso l'Ospedale S. Giacomo la camera ardente.
Lutto. È morto il compagno Gino Balfoni di sessantotto anni, della sezione di Porta Medaglia. I funerali si svolgeranno domani alle ore 16, partenza da via Corrado Parona, 119.

NEL PARTITO

COMITATO REGIONALE - OGGI
Federazione Castellani. Zagarolo nell'ambito della Festa de l'Unità: ore 9 diffusione de l'Unità e distribuzione di «Città giovane»; ore 17,30 Gulliver spettacolo per bambini; ore 19 dibattito sul Pci dopo il voto del 14-15 giugno (F. Cervi). Anzio chiusura Festa de l'Unità.
Federazione Civitavecchia. S. Marinella prosegue la Festa de l'Unità. Cerveteri chiusura Festa de l'Unità.
Federazione Frosinone. Casamari chiude Festa de l'Unità. Ripi S. Giovanni ore 21 comizio (Paglia). Colleparolo ore 21 incontro con amministrazione (Grande, Cicale). Sgurgola prosegue Festa de l'Unità: ore 21 comizio (Spaziani). **Federazione Latina**. Sperlonga ore 21 comizio. Roccamare ore 20,30 comizio (G. Aiello).
Federazione Rieti. Rieti (parco via Liberato) prosegue Festa provinciale de l'Unità. Torri ore 21 comizio di Angeletti. Torano di Borgorose ore 21 Proietti. Fossia ore 21 Ferroni. Montopoli ore 21 Giraldi. **Federazione Tivoli**. Licenza ore 19 comizio (M. Schina). Roviano ore 21,30 comizio (Milelli). Ponzano ore 19 chiusura Festa de l'Unità. Vicovaro nell'ambito della Festa de l'Unità dibattito sui Monti Lucretili; ore 21 spettacolo con Stefano Rosso. Anicoli chiusura Festa de l'Unità.
Federazione Viterbo. Bolsena ore 19 comizio (Capaldi). Gradoli ore 19 comizio (La Bella). Orte ore 21 incontro con amministratori (De Francesco); Valeriano continua Festa de l'Unità. Bagnai incontro sui problemi locali (Polacchi, Guerriero). Castel d'Asso ore 18 comizio (Capaldi). Onano ore 18 comizio (Massolo).
COMITATO REGIONALE - DOMANI
Federazione Castellani. Frascati ore 18,30 CcD e gruppo (Maggi).
Federazione Civitavecchia. S. Marinella prosegue Festa de l'Unità.
Federazione Frosinone. Sgurgola chiusura Festa de l'Unità: ore 20 fiaccolata per il fiume Sacco, ore 21,30 dibattito (Colleparoli, Serafini). Roccamare inizia Festa de l'Unità: ore 21 dibattito su Usi Fr9 (Prignani, Migliorelli).
Federazione Rieti. Rieti (parco via Liberato) prosegue Festa Provinciale de l'Unità.
Federazione Viterbo. Orte prosegue Festa de l'Unità.