



Una estate.

di Andrea Pazienza

RIASSUNTO Ecco, finalmente, nella casa dei nonni, vecchia villa sul lungomare. La storia sta per cominciare

S'ERA AGLI INIZI DI GIUGNO. IO E MIK ERAVAMO CONTINUAMENTE ALLE PRESE CON I VERMI CHE CERCAVAMO SOTTO I MATTONI E CI SERVIVANO PER PESCARE. TRASCORREVAMO LA MAGGIOR PARTE DEL NOSTRO TEMPO SUGLI SCOGLI DEL MOLO, CURVI SULLE NOSTRE INGENUE MA EFFICACI ATTREZZATURE.



SUL MOLO C'ERA UN TRABUCCO DOVE VENDEVANO LE PIZZETTE.

OSAVAMO A PIACERE LE BICI DEL NONNO GRANDE PEDALATORE DA SEMPRE, E OGNI ANNO GLIENE PERDEVAMO



QUANDO NON ANDAVAMO SUL MOLO ERAVAMO IN SPIAGGIA A FARE CIRCUITI DI SABBIA, SCHERZI ALLE RAGAZZINE, A PESCARE CANNOLICCHI ALLA SECCA E A MANGIARE COPPE DEL NONNO. IL MOMENTO PIU' BELLO DELLA MATTINATA ERA QUANDO PASSAVA IL TIZIO CHE VENDEVA GIORNALINI.



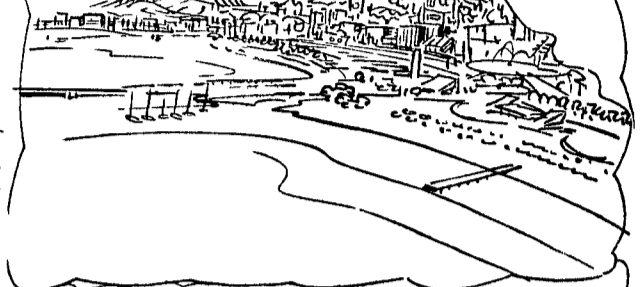
MAMMA MIA, CHE BUON ODORE AVEVA LA CARTA DI QUEI GIORNALINI!



IL MOMENTO PIU' NERO DELLA GIORNATA ERA INVECE IL PRIMO POMERIGGIO, ED E' APPUNTO IN UNO DI QUESTI PRIMI POMERIGGI CHE INIZIA QUESTA STORIA.



NELLE ORE IN CUI IL SOLE PIU' ARROVENTAVA LE SALSE SPIAGGIE, E LE PALME BALUGINAVANO FERME COME GIGANTESCHI ZULU RITTI IN FACCIA AL MARE, TUTTA LA COSTA PAREVA FERMARE IL PROPRIO BATTITO.



LA CASA DEI MIEI NONNI NON SFUGGIVA ALLA REGOLA SICCHE', PER L'APPUNTO NELLE PRIME ORE DEL POMERIGGIO, IL PARADISO SI SPARPAGLIAVA NELLE VARIE STANZE PER UNA SACROSANTA NONCHE' EPATICA PENNICHELLA.

ALCHE' IO E MIK VENIVAMO CONFINATI IN UNA CAMERONA ALLE PARETI DELLA QUALI PENDEVANO LUGUBRI RITRATTI FOTOGRAFICI DEGLI ANTENATI, E QUI CI ERA FATTO OBBLIGO DI RISPETTARE IL PIU' CLAUSTRALE DEI SILENZI.



4/continua

La Grande Aragosta

di David Riondino

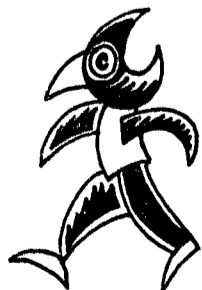
HO SEMPRE avuto la inquietante sensazione che il mare altro non fosse che una enorme montagna rovesciata, liquida, e che all'interno di quella montagna palpitassero pesci e animali immaginabili e probabilmente sconosciuti, dalle foggie improbabili e certo crudelissimi. Una bestia come il pesce palla, osservata da vicino, è in grado di mettere in crisi il pensiero occidentale. Anche il pesce martello non scherza. Per non dire delle bestie che non conosciamo, annidate nelle buie altezze, che per definizione sono insondabili. Ma certo esiste anche la Grande Aragosta, e apparirà in verticale, enorme, a chela spiegate, in bilico sulla punta della coda. Sarà alta all'orizzonte come la distanza tra la linea e il sole alle sette di sera d'agosto, e avanzerà implacabile. Questo canto la descrive.



Viviamo distratti dai grandi problemi a volte ci sembra di essere soemi e il mare ci bagna il sole ci arrosta un giorno verrà su dal mare la Grande Aragosta. La spiaggia ridacchia la gente si spola socchielli e palette veleggia la vela un grido si leva da tutta la costa appare dal mare turchino la Grande Aragosta. Le chela spiegate che sembrano mani altissima come un palazzo a sei piani e muove l'antenna e pulsa la crosta non ruotterà in faccia nessuno la Grande Aragosta. E i vecchi i bambini il popolo intero che s'alzano urlando, non sembrerà non serve gridare: non s'è fatto (vero) appostati. Chissà se potrà perdonare, la Grande Aragosta.



In fin dei conti tutti gli uomini hanno un Alberto Bevilacqua tra le gambe



I MISTERI DEL QUIRINALE

di Perini

RIASSUNTO DELLE PRECEDENTI PUNTATE. L'ispettore Olmi pensa di aver raccolto prove sufficienti per incassare il tracassatore dei vasi Ping del Quirinale. Avrà colto nel segno? E dove è andato a finire l'anfani?

È QUESTO CHI È SIGNOR COSSIGA?

UN CORAZZIERE, OLMI SINTA LEI È SICURO CHE IL COLPEVOLE SIA IL CUOCO CINESE? A ML SEMBRA UNA BRAVA PERSONA

CERTO CHE SONO SICURO! PERCHÉ È L'UNICO CINESE DEL PALAZZO? PERCHÉ È L'ULTIMO DISCENDENTE DELI "PONG" E QUINDI ACERRIMO NEMICO DEI "PING"? I QUATTRO VASI NON PUO' AVERLI CHE FRACASSATI LUI!

COMUNQUE CI È RIMASTO L'ULTIMO VASO "PING" ED ORA È PIU' PREZIOSO CHE MAI

SIGNORI, HANNO PORTATO IL CUOCO, E QUI FUORI

FATELO ENTRARE E STATE ATTENTI POTREBBE ESSERE PERICOLOSO!

COSÌ LEI SAREBBE CIN-HO, IL CUOCO?

NON CI INTERESSANO I PIATTI CINESI MA I VASI CHE LEI HA DISTRUTTO CON UN MARTELLO!

NON FACCIA LA COMMEDIA CIN-HO! QUESTO L'HO TROVATO ACCANTO AD UNO DEI VASI ROTTI ED È CHIARO CHE VIENE DALLE CUCINE!

PEL ESSELE PIU' PLECISI LU CIN-HO CHER D'IMPOMATO ALLA SCUOLA DI CANTON CHE PIATTO VOLETE CHE VI SERVA?

SIGNOLI MIEI NON SO DI COSA PALLATE VASI MALTELLI

VOI FFF DIIIF CHE QUESTO GAMBELO HA LOTTO IL VASO?

FAI LO SPIRITOSO? ALLORA GUARDA QUESTO MARTELLO ERA VICINO AI COCCI E SU DI FSSO ABBIAMO TROVATO MACCHIE DI SALSAD OSTRICHE LA SALSAD OSTRICHE È USATA SOLO NELLA CUCINA CINESE! AVANTI CONFESSA

MA SÌ LE CONVIENE IO COME PRESIDENTE DI POS-SO SEMPRE FARE LA GRAZIA?

E VA BENE SISSIGNOLI SONO STATO IO DOVVO COMPIERE LA VENDETTA DEI "PONG" E PEL FALLO BISOGNAVA CHI SPALISSE ANCHE IL PIU PICCOLO SEGNO DELL ESISTENZA DEI "PING"! E PENSARE CHE IE NOSTRE FAMIGLIE ELANO COSI' ALLERIE CHI CLEDETE CHE ABBA INVENTATO IL "PING-PONG" O QUEI SPLENDIDI VASI? MA OLA E FINITA, MANCA SOLO UN TOCCO

LA DISTRUZIONE DELL'ULTIMO VASO "PING", BANZAI!!!

CORAZZIERI FERMATILO!

4/continua

"BE' CHE C'E' MASCHETTO? HAI PAURA DI QUESTI VIRILI GIGANTI DELL' AUTO-STRADA?!"



"SÌ, SONO UN FEMMINISTA: VOGLIO LA CAMIONALE FIRENZE-BOLOGNA!"