Lino Banfi, l'animatore della nuova «Domenica In»

Si prova la nuova «Domenica In»

L'angoscia del «popolare»

ROMA Negli studi romani cominciano le prove di *Domenica In* post-Corrado, post-Baudo, post-Damato, post-Raffaella e post tutto Così, qualcosa comincia a venire alla luce a proposito delle domeniche in pantofole degli italiani da metà settembre in avanti I protagonisti arrivano alla spicciolata Per ora, poi, ci sono solo le colonne Vale a dire Gianni Boncompagni, regista, Lino Banfi, comico-presentatore e Toto Cutugno, cantante-presentatore Si attendono al varco delle prove almeno Paulo Roberto Falcao, *critico calcistico* come si dice in gergo, il piccolo Patrizio Vicedomini e lo «scemologo» (così lo definisce Boncompagni) Roberto D'Agostino

Ma vediamo che cosa dicono i protagonisti a tre settimane dal debutto ufficiale «Sarà una trasmissione il possibile popolare – spiega Gianni Boncompagni – perché dobbiamo soddisfare un pubblico che segue *Domenica In* da otto anni». Non è il caso di tradirli, insomma, anche se almeno qualche novità di immagine è prevista. La scenografia tanto per cominciare, che sarà diversa domenica dopo domenica o il pubblico «Non più amici e parenti dei dirigenti Rai, sempre sudati e affaticati dalla diretta – dice ancora il regista – ma ragazze belle e pronte a far spettacolo, magari delle ballerine»

Lino Banfi, invece, punta tutto su un programma allegro e qualificato «Anche se non credo che porterò ogni domenica la cravatta chi l ha detto che dobbiamo sempre stare tutti a soffocare?» che sia questo il dubbio principale delle prossime domeniche? Per il versante comico involontario comunque, c e sempre Toto Cutugno che pare espertissimo in materia «Sono abbastanza stufo della mia immagine di presunto latin lover canoro nelle mie canzoni ho anche, e spesso, dei problemi che riguardano gli uomini, spero di diventare simpatico pure a loro» E in attesa di diventare simpatico «pure a loro», Cutugno insiste con la sua italianità, che non guasta mai pare che la canzone che farà da sigla alla trasmissione si intitoli *Ma la domenica italiana* Sarà una ulteriore lezione di *italian style?* In ogni caso Toto Cutugno prevede il peggio «Da settembre a giugno saranno quaranta puntate che inizieranno alle 14 e finiranno alle 20 qualcosa di veramente massacrante! Per questo non credo che incderò nuovi dischi durante le quaranta settimane L'ho già detto ai miei discografici non sperate di vedermi presto nella sala d'incisione» Ce lo auguriamo anche noi, francamente soprattutto per il bene dei telespettatori che così potranno godere a pieno delle prestazioni formato etere del cantante Il suo compito fra l'altro sarà proprio quello di far cantare gli ospiti, tutti, indistintamente «Sono riuscito a far cantare me stesso, figuratevi se non saprò far cantare gli altri»: Se lo dice lui .

La Società internazionale di musicologia si riunisce da domani a Bologna Convegni, tavole rotonde e un inedito di Berio eseguito... dai relatori

Musica, le parole per dirla

BOLOGNA Da noi la *Musikwissenschaft* cioe lo studio su basi scientifiche e filologiche della storia e della prassi musicale nonché l indagine sulla musica come disciplina umanistica è approdata ad un riconoscimento accademico con enorme ritardo rispetto alla maggioranza dei paesi europei Un divario che non è certo colmato, ma che vede oggi il nostro paese teatro di una sorprendente espansione d'interesse verso gli studi musicologici Tanto che fra i paesi membri della Società internazionale di musicologia, l Italia figura al terzo posto (dopo Usa e Repubblica federale tedesca) per numero di iscritti

Per l occasione sono convenuti a Bologna quasi settecento fra i massimi studiosi mondiali, provenienti da trenta paesi che verranno ospitati da domani 27 agosto al 1° settembre negli spazi attrezzati del Palazzo della Cultura e dei Congressi, con il coinvolgimento di altre due sedi Parma e Ferrara Ma il dato saliente del congresso è costituito dal tema dei lavori, che fa di questo XIV Congresso un capitolo importante, se non addirittura una svolta nella storia della musicologia *Trasmissione e recezione delle forme di cultura musicale* In altre parole, l'attenzione degli studiosi viene indinzzata sul processo tramite cui la musica diviene da oggetto di creazione, oggetto di comunicazione, viene cioè recepita dalla società, entra nella cultura dell'ascoltatore Con questa impostazione la musicologia, disciplina geneticamente orientata a considerare l oggetto musica sotto l'aspetto filologico, storico, rivolta alla musica come fenomeno creativo, sembra virare verso l'esame di come la musica possa divenire un elemento della cultura, dei modi cioè con cui la società, una determinata epoca, si appropriano della musica Si tratta di un tema squisitamente interdisciplinare E non è casuale che ad aprire i lavori siano Umberto Eco e Hans Robert Jauss

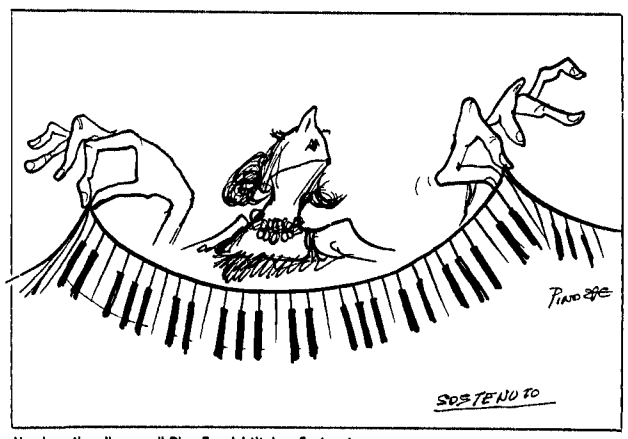
«È consuetudine – spiega Lorenzo Bianconi, presidente del Comitato scientifico del Congresso – che i lavori vengano inaugurati con una relazione di uno studioso non musicologo, ma nel caso particolare è significativa la presenza di Eco, uno studioso di semiotica che ha aperto gli occhi un po' a tutti sui fenomeni della comunicazione, e di Jauss, lo studioso tedesco che ha fondato l'estetica della recezione, l'estetica vista cioè dalla parte del destinatario»

Nel programma del Congresso colpisce, fra l'altro, la presenza di alcune tavole rotonde dedicate ad aspetti della «contemporaneità», come ad esempio quella presieduta da Giovanni Morelli (*Forme di volgarizzazione musicale nel XIX secolo e fino alla I guerra mondiale*) ed ancor più quella presieduta da Mario Baroni che concerne i «modi di *interpenetrazione* tra la musica popolare, pop e colta nel XX secolo» Temi che appaiono piuttosto anomali per un Congresso musicologico

«Sono campi relativamente vergini – continua Bianconi – sui quali esistono evidentemente parecchi studi, ma effettivamente una riflessione collegiale, della disciplina nel suo complesso è ben lungi dall'essere avviata» Ci si può legittimamente domandare se in un impostazione del genere non affiori un autointerrogarsi della musicologia circa il suo ruolo nel panorama culturale di oggi un andare verso quell «apertura di nuovi orizzonti» che Ivo Supicic presidente della Societa di Musicologia ha intravisto in un suo recente intervento «Certo Avremo fra i presidenti di tavole rotonde due luminari che sono un po' la coscienza critica della musicologia odierna Carl Dalhaus e Joseph Kerman, due studiosi che si sono esposti moltissimo nella discussione dei principi teorici che oggi debbono stare alla base della disciplina La tavola rotonda presieduta da Kerman (*La critica musicale tra analisi tecnica ed ermeneutica*) ripropone addirittura un tema che ogni tanto salta fuori e poi ritorna nel cassetto, cioe il rapporto fra musicologia e critica musicale, cioe tra la riflessione estetico teorica e la critica pubblicistica, assecondando una fortissima tendenza a considerare gli aspetti dell esecuzione musicale come essenziali alla definizione dell opera d arte musicale»

Accanto alla dimensione prettamente congressuale a Bologna – città che con questo Congresso inizia idealmente le celebrazioni per il IX centenario dell'Università – si terrà anche una nutrita serie di proposte concertistiche e cinematografiche dove si alterneano scelte effettuate in repertori poco frequentati, dalla musica etnica, alla musica rinascimentale, all Ottocento pianistico «minore» alla musica contemporanea Fra le prime assolute spiccano brani di Bussotti, Togni Berio Quest ultimo per l occasione ha composto *Ecce*, un ironico canone a due voci che dovra essere eseguito dall assemblea dei partecipanti al Congresso Staremo tutti col fiato sospeso per vedere cosa ne uscirà

GIORDANO MONTECCHI



Un simpatico disegno di Pino Zac dal titolo: «Sostenuto»

Trattative con la Kabel

E Berlusconi arriverà via cavo anche nella Germania federale

BONN Cominciano le ostilità nella Germania federale intorno alla ventilata ipotesi di uno sbarco televisivo di Berlusconi Berlusconi e la società Kabel Media che gestisce il canale televisivo Music Box stanno trattando infatti, una partecipazione al 45% della Fininvest E se l accordo è visto di buon occhio dal Bundeskartellament (l autorità antimonopolio della Germania federale) altrettanto non puo dirsi per le reti pubbliche Ard e Zdf che praticamente controllano l intero pacchetto pubblicitario destinato alla tv nella Rft Del resto sono solo due le reti private che trasmettono trasmissioni complete nella Germania federale la Sat 1, gestita da alcune case editrici e la Rtl la cui principale azionista è una holding lussemburghese Il canale Music Box invece, si limita alla programmazione di trasmissioni musicali e sembra che su questa strada la sua vita sia destinata a diventare sempre piu difficile di qui la decisione di trattare l ingresso della Fininvest nella gestione.

«Il re milanese della televisione ha passato le Alpi», titolava ieri il quotidiano di Monaco di Baviera *Sueddeutsche Zeitung* che, insieme ad altri giornali ha commentato la notizia «Che *Sua Emittenza* un giorno avrebbe passato le Alpi in direzione Germania federale – ha scritto il quotidiano – era fuori discussione. l imprenditore milanese appartiene a quel gruppo di persone che pensano in grande, e il suo obiettivo di una rete televisiva commerciale europea onnicomprensiva doveva abbracciare anche il ricco mercato pubblicitario tedesco Il rapido e deciso intervento di questo *luccio* milanese nella riserva di pesca tedesca della tv via cavo, comunque spaventerà con certezza questo o quell'editore tedesco che ha gettato le sue lenze con troppa precauzione»

CANALE 5 ore 22,50

Ma questo mollusco fa miracoli

Si chiama Nautilus ed è un simpatico mollusco Un po' speciale a dire il vero, visto che questo piccolo inquilino degli abissi è uno degli animali più interessanti nella storia dell'evoluzione nato nel Pacifico occidentale centinaia di milioni di anni fa, non è mutato per nulla e continua a usare con vantaggio il suo personale metodo di spostamento, l idrogetto Se ne parlera stasera a *Big Bang estate* (Canale 5, ore 22 50), la rubrica scientifica condotta da Jas Gawronski che propone inoltre servizi sui parchi sottomarini nel Mediterraneo (finalmente anche l Italia da qualche settimana ha una di queste oasi, nelle acque di Ustica) e sullo sterminato mondo degli uccelli 8 500 specie, da conoscere e da difendere

RAIUNO ore 20,30

Bramieri ricomincia da sei

Decolla stasera su Raiuno (ore 20 30) il *G B Show n 6*, ovvero la sesta serie del varietà condotto da Gino Bramieri Un bel record di longevità, per una trasmissione che non dovrebbe tradire le attese del pubblico affezionato allo spettacolo leggero più tradizionale Il carnet infatti è piuttosto nutrito, con Antonella Steni ad affiancare il comico milanese insieme ad Ettore Conti, vecchia volpe del palcoscenico, con la stella del Moulin Rouge Debbie De Coudreaux, il balletto Las Vegas e il pimpante trio Lopez-Marchesini-Solenghi Le regie teatrale e televisiva sono nelle mani, rispettivamente, di Pietro Gannei e Romolo Siena. A tutta prima sembra uno squadrone Dal campo, pardon, dall'audite!, la risposta

RAIUNO

- **11.55 CHE TEMPO FA. TG1 FLASH**
- **12.05 PORTOMATTO.** Spettacolo condotto da Patricia Pilchard
- **13.30 TELEGIORNALE.** Tg1 tre minuti di
- **14.00 MR. BROWNE CONTRO L'INGHILTERRA.** Film con Terry Thomas, Peter Sellers
- **16.25 CICLISMO.** Coppa Bernocchi
- **16.15 GRISÙ IL DRAGHETTO**
- **16.25 IL LUPO.** Documentario
- **17.10 APPUNTAMENTO CON IL ROMANZO.** «Piccolo mondo antico», con Tino Carraro, Alida Valli (2ª puntata)
- **18.30 PORTOMATTO.** 2ª parte
- **19.40 ALMANACCO DEL GIORNO DOPO. CHE TEMPO FA. TG1**
- **20.30 G.B. SHOW N. 6.** Con Gino Bramieri Antonella Steni, regia di Romolo Siena (1ª trasmissione)
- **22.15 TELEGIORNALE**
- **22.25 APPUNTAMENTO AL CINEMA**
- **22.30 MERCOLEDÌ SPORT.** Ciclismo mondiali su pista Pallacanestro 2° Torneo internazionale
- **24.00 TG1 NOTTE. CHE TEMPO FA**

RAIDUE

- **12.00 EMMA E IL NONNO.** Documentario
- **12.10 UNA STORIA VIENNESE.** Sceneggiato
- **13.00 TG2 ORE TREDICI. TG2 LO SPORT**
- **13.30 SARANNO FAMOSI.** Telefilm con D Allen
- **14.20 ARCOBALENO. GIOCHI, MAGIE, GENTE DELL'ESTATE.** In studio Tony Binarelli
- **16.50 TAMANGO.** Film con D Dandridge
- **18.30 TG2 SPORTSERA**
- **18.45 PERRY MASON.** Telefilm
- **19.35 TG2. METEO 2. TELEGIORNALE. TG2 LO SPORT**
- **20.30 BANZAI.** Film con Coluche Valérie Mairesse, Didier Kaminka, regia di Claude Zidi
- **22.20 TG2 STASERA**
- **22.35 APERTO PER FERIE.** Almanacco d estate n 1 Conduce Michele Mirabella e Toni Garrani
- **23.25 TG2 NOTTE FLASH**
- **23.40 DICIOTTENNI AL SOLE.** Film con Catherine Spaak, Lisa Gastoni, regia di Camillo Mastrocinque

RAITRE

- **18.00 TG3 NAZIONALE E REGIONALE**
- **19.30 POKER CONCERTO**
- **20.00 DSE: ERRATA CORRIGE**
- **20.30 I PROFESSIONALS.** Telefilm «La pentita», con Gordon Jackson
- **21.30 TG3 FLASH**
- **21.45 DUE PEZZI DI PANE.** Film con Vittorio Gassman, Philippe Noret, regia di Sergio Citti
- **23.30 TG3 NOTTE. TG REGIONALE**
- **23.45 DAL FESTIVAL DEI DUE MONDI DI SPOLETO.** «Le roi David» Oratorio per soli cori orchestra e voci recitanti di Arthur Honegger

«Trinidad» (Rete 4, ore 20,30)

TMC TELEMONTECARLO

- **13.00 OGGI NEWS. SPORT NEWS**
- **14.00 NATURA AMICA.** Documentario
- **16.10 UNA NAVE TUTTA MATTA.** Film
- **19.40 TMC NEWS. TMC SPORT**
- **20.30 CACCIA ALLA VOLPE.** Film
- **22.20 NOTTE NEWS**
- **23.40 CICLISMO.** Mondiali Gare su pista

EURO TV

- **16.30 CARTONI ANIMATI**
- **19.30 HALF NELSON.** Telefilm
- **20.30 MARILYN - UNA VITA UNA STORIA.** Film con Catherine Hicks
- **22.15 RAGIONE DI STATO.** Film

RETE A

- **14 00 AI GRANDI MAGAZZINI.** Telenovela
- **14.30 NATALIE.** Telenovela
- **15.30 NOZZE D'ODIO.** Sceneggiato
- **17.30 CARTONI ANIMATI**
- **20.25 NOZZE D'ODIO.** Sceneggiato
- **22.15 NATALIE.** Telenovela

M

- **14.00 U.K. NETWORK TOP 50**
- **15.00 LA COMPILATION.** Rock n Roll
- **18.00 ALL AMERICAN HOT 100**

SUPER CAPODISTRIA

- **17.00 PROGRAMMA PER RAGAZZI**
- **17 25 CALCIO** Jugoslavia Austria
- **19 30 TG PUNTO D'INCONTRO**
- **19 45 VERONICA** Telenovela
- **21.50 TG TUTTOGGI**
- **22.05 IL DIO CHIAMATO DORIAN.** Film

RADIO NOTIZIE

6 30 GR2 NOTIZIE
7 00 GR1
7 25 GR3
7 30 GR2 RADIOMATTINO
8 00 GR1
8 30 GR2 RADIOMATTINO
9.30 GR2 NOTIZIE
9 45 GR3
10 00 GR2 ESTATE
11 30 GR2 NOTIZIE
11 45 GR3 FLASH
12 00 GR1 FLASH
12 30 GR2 RADIOGIORNO
13 00 GR1
13 30 GR2 RADIOGIORNO
13.45 GR3
14.00 GR2 REGIONALE
15.30 GR2 ECONOMIA
16 30 GR2 NOTIZIE
18 30 GR2 NOTIZIE
18 45 GR3
19 00 GR1 SERA
19 30 GR2 RADIOSERA
20 45 GR3
22.00 GR2 ULTIME NOTIZIE
23.00 GR1

RADIOUNO

Onda verde 6 03 6 56 7 56 9 57 11 57 12 56 14 57 16 57 18 56 20 57 22 57 **9** Viaggio fra i grandi della canzone **11** Nasce una stella **11.17** Via Asiago Tenda **15** Ecoeco eco, **16** Il pagnone estate, **17 30** Radiouno jazz '87 **18 30** Musica sera **20** Spettacolo, **21** La cultura dello champagne **22** C'era una volta il night **23 05** La telefonata

RADIODUE

Onda verde 6 27 7 26 8 26 9 27 11 27 13 26 15 28, 16 27 17 27, 18 27, 19 26 22 27 **8 45** Il caso Maurizius **9 10** Tra Scilla e Cariddi **10.30** Il dritto e il rovescio **12.45** Dovestate? **15-19.30** R estate con noi **19 30** Donne in poesia tra 800 e 900 **19 50-22 40** Sera in due

RADIOTRE

Onda verde 7.23 9 43 11 43 **6 55-8 30-10** Concerto del mattino **11 50** Pomeriggio musicale **17-19** Spazio Tre **19 30** Festival di Salisburgo **22 30** America coast to coast

RADIOSTEREO

STEREOUNO — **15** Stereo big **19 19-23 59** Stereounosera
STEREODUE — **15** Studiodue **16 05** I magnifici dieci **19 50** Stereosport

MONTECARLO

6 45 Almanacco **7 45** «La macchina del tempo» a memoria d uomo **9 50** «Rmc week end» a cura di Silvio Torre **12** «Oggi a tavola» a cura di Roberto Bassol **13 45** «Dietro il sete» cinema **15** Hit parade la 70 canzoni **18** «Orizzonti perduti» Avventure ecologia natura viaggi **19 15** «Domani è domenica» a cura di pedro Aluffi

SCEGLI IL TUO FILM

14.00 MR. BROWNE CONTRO L'INGHILTERRA
Regia di Jeffrey Dell, con Peter Sellers, Terry Thomas. Gran Bretagna (1959)
Sellers e Thomas, due splendidi commedianti, si scatenano in questa farsa «coloniale» sono due diplomatici di Sua Maestà britannica inviati su un'isola per stringere rapporti amichevoli con il re e la popolazione Apriti cielo!
RAIUNO

20.30 I RAGAZZI VENUTI DAL BRASILE
Regia di Franklyn J Schaffner, con Gregory Peck, Laurence Olivier, Lilli Palmer. Usa/Gran Bretagna (1978)
Un anziano ebreo viennese che ha dedicato la vita alla caccia dei criminali nazisti (nel film si chiama Liebermann, ma adombra il personaggio di Wiesenthal) scopre un allucinante complotto Il dottor Mengele l ex chirurgo di Auschwitz esule in Sudamerica, ha innestato i caratteri genetici di Hitler su ovuli di donne incinte Ora i «replicanti» di Hitler stanno crescendo e si preparano a invadere il mondo. . L idea è bella, il film un po meno, lo salva Olivier nei panni di Liebermann Assurdo, invece, Gregory Peck nei panni del «cattivo»
CANALE 5

20.30 BANZAI
Regia di Claude Zidi, con Coluche, Valerie Mairesse. Francia (1982)
Michel e Isabella sono fidanzati Lui lavora per una società di assicurazioni, lei fa la hostess Per sposarsi, lui le chiede di lasciare il lavoro, ma il destino beffardo è in agguato Commediola senza pretese, con un Coluche meno scatenato del solito
RAIDUE

20.30 TRINIDAD
Regia di Vincent Sherman, con Rita Hayworth, Glenn Ford. Usa (1953)
Praticamente è un «remake» di «Gilda», con la stessa coppia e una trama assai simile Tutto si svolge nella famosa isola delle Antille, dove Steve (Glenn Ford) arriva per indagare sul suicidio del fratello. Non chiedeteci come, ma conoscerà Rita e scoppierà l'amore
RETEQUATTRO

21.45 DUE PEZZI DI PANE
Regia di Sergio Citti, con Vittorio Gassman, Philippe Noiret, Gigi Proietti. Italia (1979)
Pippo e Peppe sono due cari amici che frequentano la stessa ragazza Un brutto giorno, la ragazza muore lasciando ai due un bimbo la cui paternità è quanto meno sospetta Ben interpretato da Gassman e Noiret, il film è una di quelle fiabe un po lunari tanto care alla fantasia di Sergio Citti, il regista romano già «aiuto» di Pasolini
RAITRE

23.40 DICIOTTENNI AL SOLE
Regia di Camillo Mastrocinque, con Catherine Spaak, Lisa Gastoni. Italia (1962)
Lello, Nanni e Nicola sono tre giovanotti in vacanza in quel di Ischia Ovviamente la loro principale attività è la caccia alle ragazze e almeno due di loro saranno fortunati Tipico filmetto balneare, uno di quei reperti d epoca che hanno costruito uno dei miti piu balzani della nostra storia quello dei favolosi anni Sessanta
RAIDUE

CANALE 5

- **8.30 GINNASTICA ELLESERCISE**
- **8.40 LA GRANDE VALLATA.** Telefilm
- **9.30 ALICE.** Telefilm con Linda Evans
- **10.00 HUNTER IL SELVAGGIO.** Film
- **11.30 LOU GRANT.** Telefilm con E Asner
- **12.30 BONANZA.** Telefilm con L Greene
- **13.30 COLORADO.** Sceneggiato
- **14.30 IL RISVEGLIO CANDRA.** Film
- **16.30 L'UOMO DI ATLANTIDE.** Telefilm
- **17.30 L'ALBERO DELLE MELE.** Telefilm
- **18.00 UNA FAMIGLIA AMERICANA** Tele film
- **19.00 I JEFFERSON.** Telefilm con S Hemsley
- **19.30 LOVE BOAT** Telefilm con G Mac Lead
- **20.30 I RAGAZZI VENUTI DAL BRASILE.** Film con Gregory Peck Laurence Olivier
- **22 50 BIG BANG ESTATE.** Con J Gavronski
- **23.50 FIFTY FIFTY.** Telefilm con Linda Carter
- **0.50 SCERIFFO A NEW YORK.** Telefilm

RETEQUATTRO

- **9.00 PENSANDO A TE** Film con Al Bano
- **11.00 RALPH SUPERMAXIEROE.** Telefilm
- **12.00 L'UOMO DA SEI MILIONI DI DOLLARI.** Telefilm «Gli infiltrati»
- **13.00 HARDCASTLE AND McCORMICK.** Telefilm con Brian Keith
- **14.00 DEEJAY BEACH**
- **15.00 I FORTI DI FORTE CORAGGIO.** Telefilm
- **15.30 FURIA.** Telefilm con Bobby Diamond
- **16.00 BIM BUM BAM.** Con Paolo e Uan
- **16.00 RIN TIN TIN.** Telefilm
- **19.00 CHIPS.** Telefilm con E Estrada
- **20.00 POLLYANNA.** Cartoni animati
- **20.30 A-TEAM** Telefilm «Dov è il mostro»
- **21.30 RIPTIDE** Telefilm con J Penny
- **22.30 BE BOP A LULA**
- **23.30 AI CONFINI DELLA REALTÀ** Telefilm
- **24.00 SAMURAI.** Telefilm

CANALE 5

- **8.30 GUNSMOKE.** Telefilm con J Arness
- **9.15 LANCER.** Telefilm con J Stacy
- **10.00 LOBO** Telefilm con Claude Akins
- **11.00 LA SQUADRIGLIA DELLE PECORE NERE.**
- **12 00 DUE ONESTI FUORILEGGE** Telefilm
- **13.00 CIAO CIAO.** Con Giorgia e Four
- **14.30 DETECTIVE PER AMORE.** Telefilm
- **15.30 MARY BENJAMIN.** Telefilm con M Learned
- **16.15 I GIORNI DI BRIAN** Telefilm
- **17.30 IL SANTO.** Telefilm con R Moore
- **18.30 SWITCH** Telefilm con R Wagner
- **19.30 NEW YORK NEW YORK** Telefilm
- **20.30 TRINIDAD.** Film con Rita Hayworth
- **22.20 PEYTON PLACE.** Telefilm
- **23.20 MOD SQUAD** Telefilm