

Oggi giovedì 3 settembre onomastico Gregorio altri Marino

ACCADDE VENT'ANNI FA

I compagni di lavoro hanno scavato con i badili ed anche con le mani per cercare di tirare fuori dall'argilla i tre operai travolti da una frana. Ma per Domenico Chià, minatore calabrese di 35 anni non è stato niente da fare. È morto nella galleria del Peschiera a Montorio Romano durante i lavori per la costruzione dell'acquedotto più grande di Roma. Si sapeva che quella zona era particolarmente fragile e proprio per costruire la condotta nell'argilla i tre operai cercavano di rinforzare con acciaio e cemento la volta. Chià di Reggio Calabria aveva lasciato la sua casa alla ricerca di un lavoro. E l'aveva trovato proprio a Montorio come minatore.

NUMERI UTILI

- Pronto intervento 113
Carabinieri 112
Questura centrale 4686
Vigili del fuoco 115
Pronto soccorso 112
Vigili urbani 67691
Soccorso stradale 116
Soccorso sanitario 4956375
Centro antivehemi 4957932
Guardia medica 4756741
Guardia medica (privata) 6810280
Pronto soccorso cardiologico 830921
Tossicodipendenti consulenze A ds 5311507
Centro adolescenti Aied 860661



DOPOCENA

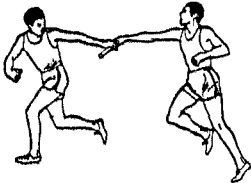
Aldebaran, via Galvani 54 (Testaccio) (riposo dom) Carpenotem, via dei Genovesi 30 (Trastevere) (lun) Gardenia, via del Governo Vecchio 58 (centro storico) Rock Subway, via Peano 46 (San Paolo) (merc) Rotterdam da Erasmo, via Santa Maria dell'Anima 12 (piazza Navona) (dom) Why not, via Santa Caterina da Siena 45 (Pantheon) (dom) Dam Dam, via Benedetta 17 (Trastevere) Doctor Fox vicolo d'Renzi (Trastevere) Alfellini, via Francesco Carletti 5 (Ostiense) (dom) Regine, vicolo del Moro (Trastevere) Bar della Pace, piazza della Pace 5 (Centro storico) (dom) matt

MILLE E UN PANINO

Toast Modern piazza Campo de' Fiori 48 (riposo dom pranzo) Panatela piazza della Cancelliera 87 (mart) Callie via Col di Lana 14 (Vittorio) (merc) La Bricola, via della Lungaretta 81 (mart) Pub 32, via Aurelia 32 (Porta Cavalleggeri) (lun) Tentazione, via della Scrofa 16 (centro storico) (lun) Paul noteca, via Appia 231 (dom) Callié piazza Mastal 7 (Trastevere) Andy, via di Monteverde 73 (mart) Cul de sac, piazza Pasquino (Centro storico) (dom) Crazy Pub, via Pretestina 27 (mart) Cappello Mattio, via dei Marsi (San Lorenzo) (dom) Pannino Games, via Giuseppe Dezza 11/A (Monteverde) (dom)

CHIARA SCURA ROSSA

Birreria San Marco via del Mazzarino 8 (via Nazionale) Fiddle's Elbow, via del Cimabue 3 (riposo lun) rso Elettrico via Calderini 64 (Flaminio) (lun) Beer House, via Merulana 109 (San Giovanni) (lun) Birreria Capoverde, via Calo Canale 115 (Cinecittà) (merc) Chow House, piazza San Callisto 15 (Trastevere) (merc) Lupulina via G. Bruno 25 (Prati) (lun) Trilussa, via Benedetta 18 (Trastevere) Vecchia Praga, via Tagliamento 73 (Salaria Trieste) (merc) Eleven Pub, la Marc Antonio 11 (Colosseo) (lun) Four Green Fields, via Costantino Morin 40 (Prati) (dom) Naima, via dei Leutari 34 (corso Vittorio) (dom) Piazmonio, via degli Ombrellati 8 (Borgo Pio) (lun) Quattro Gatti, via Enna 47 (Appio) (mart)



MORDI E FUGGI

Benny Burger, viale Trastevere 8 (riposo lun) Happy Time Circonvallazione Gianicolense 145 (merc) Johnny Burger, via del Leoncino 38 (Centro storico) (lun) Paul Burg, via Corinto 2 (San Paolo) Royal Burg via Colli Portuensi 172 (lun) Spedy Burger via Paolo Emilio 17 (Prati) (dom) McDonald's, piazza di Spagna 46 Bir Burg via Barberini (dom)

CORNETTO, IL CALDO

dar Cecere, via San Francesco a Ripa 20 Romoli, viale Entrea 140 (lun chiuso) Laboratorio via Leonina 19 Laboratorio, via Ascanio Caffè Aquila, viale Trastevere 285 Bar, via del Pozzetto 138 Laboratorio, vicolo del Cuneo Bar Bianchini, via San Francesco a Ripa 94 Bar Paradiso, corso Vittorio Emanuele 148 Al Professionisti, via Vittoria Colonna 32

GELATERIE

San Callisto Nella omonima piazzetta a Trastevere un gelatolo bar piuttosto gremito nelle ore notturne Specialità doppio gelato con panna e prezzi molto giusti
Palazzo del Freddo Fassi Via Principe Eugenio 65/67 Apertura fino alle 24 È una delle più antiche gelaterie di Roma una volta tra cui il pingüino cremoso orizzontale allo zabaione
Da Zi Pippo A via Tor Milina (piazza Navona) Grandi coni di buona qualità (provare il caffè)
Salarum Via dei Fienaroli 12 Giardino confortevole con musica dal vivo. Non solo gelati ma anche long drink e cocktail
Paquino Nella piazza del «loquace» mezzo busto Aperta non da molto (quand'anche) offre buoni trappè
Pignotti Via Cola di Rienzo 105 Meta di nottambur in transito per Roma Nord Ovest Ottimi caffè crema
Giardino Fassi Corso d'Italia 45 Ricordate il bel giardino di Fassi? Beh ora c'è ancora il gelato è sempre ottimo ma attenzione è stato recintato e un'orchestra suona i sic e pop quindi i prezzi sono aumentati. Ma un cono o una coppa a mano vale sempre la pena

Succede a ROMA

Una guida per scoprire la città di giorno e di notte



Una scena da Valentinfest

MUSICA

Premiata l'Orchestra Petrassi

È tornata dal mare l'Orchestra giovanile da camera «Goffredo Petrassi» di Zagario. Ha svolto una preziosa attività durante l'estate ed ora riprende fiato. Il mare è il Mediterraneo che l'Orchestra rappresenta da alcuni solisti applauditi in concerti a bordo dell'«Enrico Costa» a Palma de Maiorca e a Tunisi ha circumnavigato ricevendo poi il premio «Speciale Giovani» Un riconoscimento che viene dal SUHA (scienze uomo habitat ambiente) attribuito «per l'alto livello qualitativo raggiunto e per i notevoli consensi ottenuti in Italia e all'estero». L'iniziativa rientra nell'ambito del «Premio Grilandi» al tributo, oltre che all'Orchestra di Zagario, anche alla signora Lydia Poller Wurth borgomastro del Lussemburgo e parlamentare europeo e alla scrittrice siciliana Irene

I SERVIZI

- Acea guasti 5782241 5754315
Enel 3606581
Gas pronto intervento 5107
Nettezza urbana 5403333
Sip servizio guasti 182
Servizio borsa 6705
Comune di Roma 67101
Provincia di Roma 67661
Regione Lazio 54571
Arca (baby sitter) 316449
Pronto ti ascolto (tossicodipendenza alcolismo emarginazione) 6284639
Aied 860661
Orbis (prevendita biglietti con ceneri) 4744776

I TRASPORTI

- Radiotaxi 3570 3875 4994 8433
Fs informazioni 4775
Fs andamenti treni 464466
Aeroporto Ciampino 4639
Aeroporto Fiumicino 60121
Aeroporto Urbe 8120571
Atac 4695
Acotral 5921462
SAFER (autolinee) 490510
Marozzi (autolinee) 460331
Pony express 3309
City cross 861652/8440890
Avis (autonoleggio) 47011
Herze (autonoleggio) 547991
Bicimoleggio 6543394
Collalti (bic) 6541084

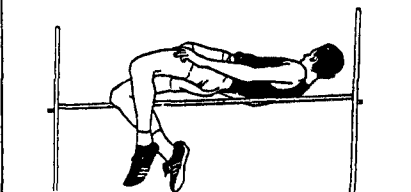
GIORNALI DI NOTTE

- Colonna piazza Colonna via S. Maria in via (galleria Colonna)
Esquilino viale Manzoni (cine ma Royal) viale Manzoni (S. Croce in Genesalme) via di Porta Maggiore
Flaminio corso Francia via Flaminia Nuova (fronte Vigna Stiel)
Ludovisi via Vittorio Veneto (Hotel Excelsior e Porta Pinciana)
Panoli piazza Unghena
Prati piazza Cola di Rienzo
Trevi via del Tritone (Il Messaggero)



MOSTRE

Burri Mostra di opere al palazzo del Rettorato de La Sapienza (ore 10.15 - 16.19 domenica chiuso) e allo stabilimento ex Peroni di via Regio Emilia 54 (ore 10.30 - 17.20 domenica 9.13.30 lunedì chiuso) Fino al 13 settembre
Pittori fotografi a Roma 1845-1870 Immagini dalla raccolta fotografica comunale Palazzo Braschi piazza S. Pantaleo n. 10 Ore 9.13.30 martedì giovedì sabato anche 17.19.20 lunedì chiuso Fino al 27 settembre
Carlo Carrà Mostra antologica con 240 opere divise in nove sezioni provenienti da collezioni e da musei italiani e stranieri Palazzo Braschi piazza S. Pantaleo n. 10 Orario 9.13.30/17.19.30 domenica 9.13 lunedì chiuso Fino al 16 settembre
Galleria nazionale d'arte moderna, Via delle Belle Arti 131 tel. 802751 La più ampia raccolta di arte italiana dal ottocento ad oggi. Dal dieci agosto gli orari saranno così modificati tutti i giorni dalle 9 alle 13.30 giovedì e venerdì anche 15.19 Ingresso L. 4.000 gratis fino al 18 ed oltre i 60 anni
Palazzo dei conservatori Campidoglio Aitha e Atleti nella Grecia classica Lun chiuso mart e giov dalle 17 alle 20 sab Dalle 20 alle 23 dom dalle 9 alle 13 Mostra organizzata in concomitanza con i campionati mondiali di atletica leggera (fino al 15 novembre)
Museo della civiltà romana P.zza G. Angeli 10 (Eur) Ludi - Munera Certamina in Roma Durante la settimana dei campionati mondiali di atletica leggera la mostra rispetterà i seguenti orari tutti i giorni dalle 9 alle 13.30 e dalle 16 alle 19 dom dalle 9 alle 13 Lun chiuso Per il restante periodo l'apertura pomeridiana solo nei giorni di mar gio e sab (fino al 25 ottobre)



MUSEI E GALLERIE

Musei Capitolini P.zza del Campidoglio, tel. 6782862 Orario feriali 9.14 festivi 9.13 martedì e giovedì anche 17.20 sabato anche 20.23 chiuso il lunedì Ingresso L. 3.000 gratis tutti i giorni domenica del mese. Tra le opere esposte nei palazzi progettati da Michelangelo: Venere Capitolina Galata morena la Lupa etrusca con i gemelli del Pollaiuolo
Museo Archeologico Ostiense, Ostia Antica tel. 5650022 Orario 9.16 lunedì chiuso Ingresso L. 4.000 Raccolgono i pezzi più significativi degli scavi di Ostia
Galleria nazionale d'arte antica palazzo Barberini V Quattro Fontane 13 tel. 4754591 Orario feriali 9.14 festivi 9.13 chiuso il lunedì Ingresso L. 3.000 Contiene circa 200 opere dal XIII al XVIII sec tra cui opere di Raffaello

APPUNTAMENTI

Palazzo Valentini Mostra di Luigi Ventura La donna e il roman ticismo Ore 10.13.16.20 Fino al 6 settembre
Istituto Cibernatico Presso l'Istituto Linguistico di Paia Sallustiana 24 sono aperti i corsi propedeutici gratuiti di lingua inglese Orario di segreteria 10.12/17.19 Tel. 4740917
NEL PARTITO
Federazione Castellani Nettuno prosegue la festa de l'Unità. Lanuvio ore 18.30 dibattito su Gramsci partecipa Gaetano Di Man no vicepresidente Ccc. Palestrina apertura festival de l'Unità film su 30' festa Unità a Palestrina (Mammucari) Apertura feste de l'Unità Rocca di Papa Genzano Valmontone ore 20.30 incontro dibattito (Giannini) Anzio Lanuvio festa de l'Unità
Frosinone In federazione ore 16.30 attivo provinciale Fgci su festa giovani (Venditti Cervini) Rpi ore 21.00 comitato direttivo più gruppo (De Angelis)
Tivoli Fiano continua la festa de l'Unità ore 18.30 dibattito su «La carta delle donne arriva in Parlamento» (Arista Roman) Casali ore 20.00 Coordinamento cittadino (Gasbarr)
Monteflavio Numeri estratti lotteria festa de l'Unità 1° 3779 2° 89 3° 3770 4° 2245 5° 3754 6° 853
Avviso alle sezioni del Gruppo feste de l'Unità Per l'assicurazione delle Feste Unità rivolgersi in federazione al compagno Franco Falvo lunedì mattina e giovedì pomeriggio tel. 492151
Avviso alle sezioni Le sezioni che debbono richiedere materia le al Comune per le Feste de l'Unità (Sedie tavoli ecc) debbono presentare insieme alla richiesta l'autorizzazione di occupazione suolo pubblico

TEATRO

La profonda risata di Valentin

Torna in scena al teatro dell'Orologio l'applauditissimo Valentinfest spettacolo adattato e diretto da Patrick Rossi Gastaldi una composizione di successi di Karl Valentin. Già presentato la scorsa stagione Valentinfest ottenne un largo successo di pubblico e di critiche. I testi sono stati tratti da il teatro dei giardinieri Il Teatro dell'obbligo Lettera d'amore Il pompiere trombettiere. Fu negli anni Venti che la smilza silhouette di Valentin apparve nei fumosi locali bavaresi dove un pubblico eterogeneo applaudiva i suoi umoristici virtuosismi di parola e di concetto. Ha detto di lui il suo grande ammiratore Bertolt Brecht «Quell'uomo è davvero un autentica complessa fredda possiede una comicità del tutto asciutta interiore». Non si capisce perché Valentin sullo stesso piano del grande Charlie col quale ha in comune ben più della quasi totale rinuncia alla mimica e agli psicologismi a buon mercato. Con Patrick Rossi Gastaldi sono in scena Barbara Enna Carmen Motz Alessandrini Toniuti Daniele Ferretti Pino Strabioli e Luca Tutino. Repliche fino al 27 settembre tutte le sere ore 22 domenica ore 18.30 (lun chiuso)

FESTUNITÀ

La musica fa la parte del leone

Esplodono le Feste de l'Unità in concomitanza con l'evento nazionale parchi e giardini della città si attrezzano per fornire nel loro piccolo (o nel loro grande) spettacoli cultura dibattiti. Parecchi la festa di Romanina e Giardini di Tor Mezza quattro giorni fino a domenica che si divide

ranno fra tradizione nostrana e tradizione americana. Infatti uno degli ospiti più attesi e senz'altro Francis Kupers e insieme il gruppo R B Unity per una serata quella di do mani all'insegna del rock country blues. Tra gli spettacoli di questo tipo Dirty Gang Fasten Belt Hot Riviera Marie Noir Looney Tunes Still Life Carcon Fatal «Ballando Ballando» è invece l'etichetta sotto cui verranno raggruppati diversi generi ballabili come il Liscio il Folk di tutto il mondo la musica latinoamericana na raggae e afro e la sweet soul (ovvero le radici del rock n roll).

Presente il jazz con il quartetto R Altamura A Apuzza S. Laila F. Mariani con il pianista di Nino De Rose e polirecitali concerti di classica e poi un grande evento Billy Brag (venerdì 18 L. 5.000) uno dei più grandi cantautori inglesi del momento impegnato nel mitico Red Wedge un autentico menestrello rivoluzionario. Altri grandi concerti Alice (venerdì 11 L. 6.000) Lucio Dalla (giovedì 17 L. 1.000) Edoardo Ginepro (sabato 19) Fausto Leali (domenica 20 L. 6.000)

sabianca Casablanca. Ci sono poi diverse rassegne a cominciare da quella di musica rock che propone i gruppi più noti del panorama romano questi emergenti che già altre volte si sono ritrovati in rassegne di questo tipo Dirty Gang Fasten Belt Hot Riviera Marie Noir Looney Tunes Still Life Carcon Fatal «Ballando Ballando» è invece l'etichetta sotto cui verranno raggruppati diversi generi ballabili come il Liscio il Folk di tutto il mondo la musica latinoamericana na raggae e afro e la sweet soul (ovvero le radici del rock n roll).

Presente il jazz con il quartetto R Altamura A Apuzza S. Laila F. Mariani con il pianista di Nino De Rose e polirecitali concerti di classica e poi un grande evento Billy Brag (venerdì 18 L. 5.000) uno dei più grandi cantautori inglesi del momento impegnato nel mitico Red Wedge un autentico menestrello rivoluzionario. Altri grandi concerti Alice (venerdì 11 L. 6.000) Lucio Dalla (giovedì 17 L. 1.000) Edoardo Ginepro (sabato 19) Fausto Leali (domenica 20 L. 6.000)



Alice

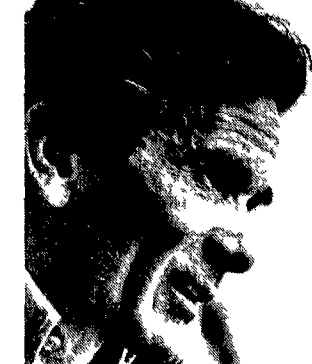
«Angelus Novus» arriva al Labirinto

Qualcuno forse ricorderà un libro di Walter Benjamin Angelus Novus. Si tratta di una tesi di filosofia della storia. Oggi Angelus Novus è anche un film diretto da un giovane regista esordiente Pasquale Misuraca Trentanovenne studioso di scienze politiche (ha scritto soprattutto saggi su Gramsci). Misuraca vive in un piccolo paese in provincia di Viterbo Bassano Romano «Il film parla di Pasolinì - spiega il regista - è il tentativo di mostrare attraverso la sua figura quella di un intellettuale che vuole rinfacciare le idee che analizza la solitudine di chi vorrebbe superare le convenzioni ed andare oltre il conosciuto».

Perché la scelta del titolo? Perché nella tesi di Benjamin c'è la chiave per capire Pasolinì. In lui c'è l'incarnazione di un modo di essere. Come per Benjamin il passato finisce sempre drammaticamente e non si ha futuro senza distruzione ne del passato così Pasolinì cercava disperatamente di coniugare le due civiltà della nostra epoca di crisi. Un passato che sta lentamente e tragicamente sprofondando nel futuro. Osservava la realtà nel profondo per cogliere le novità le emergenze. Paso linì cercava per dirla con Omero di pensare insieme me il prima e il poi».

Perché scegliere Pasolinì? L'idea nasce certa

ANTONELLA MARRONE



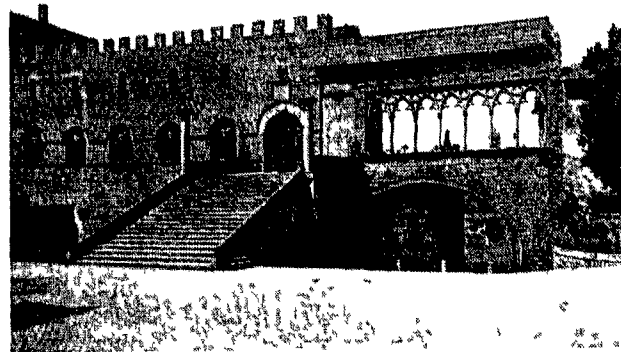
Pier Paolo Pasolinì

mente da una passione personale, ma sembra una sfida verso il mercato e verso una certa sacralità della figura del poeta

È proprio questa strana sfida che ho voluto lanciare. Da una parte ho scelto una figura nota che mi desse modo di lavorare sulla forma (poiché nota il pubblico già sa il contenuto) dall'altra essendo così ben definita rischiava di costringermi dentro una gabbia prefissata. Ma è andata bene. A Cannes ho avuto una segnalazione della sezione Critica anche alla Fondazione Pasolinì il film è piaciuto molto. Ora vedremo che cosa ne penserà la gente.

Non credi che sia un film «difficile»? È difficile come la poesia come un teorema. Io ho solo elaborato una forma partendo da un contenuto conosciuto da molti.

Come sei riuscito a «fare» un film? Sono arrivato al cinema da altre strade. Stavo scrivendo un libro su Pasolinì e mi sono reso conto che ciò che volevo dire sarebbe stato più chiaro con le immagini. Sei anni di tentativi una giovane casa di produzione la Libra un articolo 28 e l'Istituto Luce per la distribuzione. Non è stato facile ma per ora posso ritenermi soddisfatto. Ormai il film viaggia sulle sue gambe. Da stasera infatti verrà proiettato al Labirinto (via Pompeo Magno)



Il palazzo papale di Viterbo

A Viterbo cento spalle per santa Rosa

La Macchina della Patrona inizierà il suo percorso per le vie di Viterbo alle 21. È alta trenta metri e pesa cinquanta quintali

STEFANO POLACCHI

Alle nove in punto di questa sera le luci di spingono e mille luci in incorniceranno l'evento più atteso dell'anno il trasporto della «macchina» di santa Rosa la

protettrice della città la fanciulla che nella leggenda salvò Viterbo dalle palle dei can non imperiali che la cingevano d'assedio nel 200. Armon d'asticele* è questo il no

me della enorme struttura alta circa 30 metri e pesante una cinquantina di quintali che cento «facchini» i cavalieri di Santa Rosa porteranno a spalla da un capo all'altro della città. «Sollevate e fermi a quest'ordine impartito dal costruttore che dirige il trasporto la statua della santa si alzerà a sfidare le stelle e i cento facchi inizieranno la fatica più grande mentre Santa Rosa solleverà i tetti medievale e cinquecenteschi delle case come i nedirli. Questo del trasporto è il evento più sentito dai viterbesi che da e riorio gli hanno sistemato le sedie dietro le transenne per

non perdere lo spettacolo che ogni anno riempie il loro cuore di orgoglio e commozione. Una volta oceanica assiepiata in ogni vicolo e piazza ammassata sulle finestre lungo il percorso ammutolisce al passaggio della macchina per applauditrici appena sarà scivolata via traballante a sfiorare mura e finestre dalla medievale chiesa di San Sisto a ridosso della Cassia sud fino al tempio della santa dalla parte opposta. Ma oggi l'attesa è doppia dopo l'incidente dell'anno scorso quando la pesante struttura ha rischiato di rovesciarsi su un pelo dall'arrivo

le polemiche hanno fatto da contrappunto all'organizzazione. C'è chi ancora dubita che la «macchina» riesca ad arrivare fino in fondo alla lunga salita che porta alla chiesa di Santa Rosa e che i facchini percorreranno di corsa tutta d'un fiato fino allo stremo tra urla e imprecazioni regalando i minuti più spettacolari di questa lunga giornata di festa. La santa intanto è finita di ritta in tribunale su ricorso del progettista Roberto Ioppolo che si è ritenuto leso dalla realizzazione della macchina in quanto difforme dal

suo bozzetto originario. La struttura comunque è stata abbassata di circa due metri così da permettere un miglior equilibrio. Intanto il gruppo comunale del Pci ha preannunciato battaglia chiedendo che di ciò si discute in consiglio per risolvere una volta per tutti i problemi. Anche le misure di sicurezza saranno eccezionali e per la prima volta i viterbesi non potranno seguire tappa dopo tappa il percorso della santa cosa che finora era considerata una tradizione consolidata. La città è in ghirn gheri e la festa è al via. Viterbo è pronta per la grande ker messe popolare.