Ma Emilio Fede insiste

Il ministro Mammì diffida Rete A: «Chiudete quel Tg, è fuorilegge»

Il ministro delle Poste, Mammì, ha diffidato Rete A dal trasmettere ancora in diretta il suo tg, diretto da Emilio Fede. In caso contrario interverranno gli uomini dell'Escopost Per il ministro si è trattato di una scelta obbligata, imposta dalle norme del medesimo «decreto Berlusconi» Peruzzo, editore di Rete A, e Fede hanno scelto la strada, un po' teatrale, di «farsi imbavagliare» in diretta

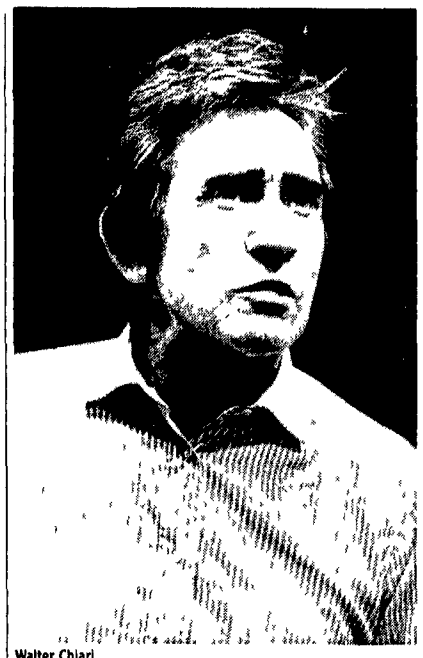
ANTONIO ZOLLO

ROMA «Questa sera e le sere che seguiranno, fin quando non disattiveranno gli impianti, continueremo a trasmettere in diretta Stasera ci sarà con noi anche un ispettore dell'Escopost (la polizia postale, ndr) Se disattiveranno gli impianti, vorrà dire che me ne tornerò in vacanza a Capri, visto che non sono né un pirata, né un fuorilegge dell'etere» L'avvio gronda un po d'enfasi, la conclusione è - come dire? - molto più pragmatica, ma così si legge nella lunga dichiarazione che Emilio Fede ha diffuso ieri pomeriggio, appena è stata resa nota la decisione assunta dal ministro delle Poste, dopo l'ispezione che egli stesso aveva disposto 24 ore prima Mammì ha «formalmente diffidato Rete A - come precisa un comunicato del ministero - dal trasmettere ancora il tg in diretta In caso di inosservanza saranno adottati i provvedimenti di legge» Vale a dire gli impianti di Rete A saranno disattivati

Si tratta di un epilogo scontato, che gli stessi protagonisti dell'avventura, Peruzzo ed Emilio Fede, non potevano non aver messo in conto C'è - come è noto - il famoso «decreto Berlusconi», convertito in legge nel febbraio 1985 Il quale - come ricorda il ministro Mammì - «consente di trasmettere, indipendentemente dagli orari, lo stesso programma in ambito nazionale, non consente di trasmetterlo in diretta» Mammì aggiunge d essere consapevole di quanto queste distinzioni possano sembrare sottili agli utenti, ma precisa di non avere altre alternative che accelerare i tempi della legge di regolamentazione, non potendo in alcun modo «accettare la logica del fatto compiuto consentendo che diventi ancora più intricata la situazione» La logica del fatto compiuto è la medesima che - in assenza di regolamentazione - ha consentito la nascita dell oligopolio privato, tassativamente escluso dalla Corte costituzionale anche con la sentenza del 1981 e proprio alla luce del clamoroso contrasto creatosi tra quella sentenza e la situazione di fatto che la Corte ha chiesto informazioni al governo (il termine della richiesta scade domenica ma Mammì ha sollecitato una breve proroga)

Dicevamo della reazione di Fede, concretizzatasi in una lunga dichiarazione, a tratti scomposta imputa, tra l'altro, a Mammì e all'apparato del ministero delle Poste d'essersi mosso così celermente solo per effetto della interpellanza dell on Veltroni, cita il Golfo Persico e l Urss, invoca la libertà Di tenore più «soft» un comunicato diffuso in precedenza dallo staff di Rete A - riunitosi in serata per decidere il da farsi - il quale si è sforzato di spiegare le ragioni «induttive» che hanno spinto l emittente a prendersi ciò che da tempo è stato promesso e troppo a lungo non dato cioè la «diretta» Eventuali provvedimenti «repressivi» vengono addebitati a ragioni di «natura politica»

In realtà domina la confusione, ognuno può tentare «atti dirompenti», manovre elusive Parte da queste considerazioni la lettera con la quale tre senatori della Sinistra indipendente - Massimo Riva, Giuseppe Fiori, Giorgio Strehler - hanno sollecitato il presidente Spadolini per accelerare la ricostituzione della commissione di vigilanza



Walter Chiari

A Benevento Walter Chiari con tutti i suoi dialetti

Le mille città del comico

Dopo i dialetti intesi come espressione autentica di comunicazione, il dialetto come maniera alla rassegna «Città Spettacolo» Walter Chiari ha inchiodato per quasi due ore almeno duemila persone sulle gradinate del Teatro Romano, raccontando storie in tutti i dialetti, dal romagnolo al toscano Senza dimenticare, naturalmente, il napoletano. Insomma, è stata una bella prova d'attore

DAL NOSTRO INVIATO
NICOLA FANO

BENEVENTO In epoca di mattatori trionfa legittimamente chi ha più mestiere E chi conosce meglio le strade d accesso al «grande cuore pulsante» del pubblico Walter Chiari - talento dalla popolarità altalenante - i gusti degli spettatori li conosce bene anche per aver frequentato lungamente il piccolo schermo da dove come è noto si entra direttamente in salotto senza passare per il palco o la platea E se la tv unifica tutti i gusti ebbene, anche chi riempie le platee finisce per essere condizionato da quel «superlinguaggio» che passa per il tubo catodico Insomma qui la lingua (dialetti compresi) diventa puro e semplice mestiere Quello appunto, che Walter Chiari ha messo in mostra con grandi capacità (e altrettanto grande successo) a Benevento

Walter Chiari sostanzialmente ha raccontato alcune storie «caratteristiche» (altrimenti dette barzellette) ben radicate nella memoria popolare Ma ognuna di queste storie non solo è stata interpretata mirabilmente dall attore ma è stata anche condita di piccole grandi riflessioni tanto sul costume quanto sullo stesso mestiere dell attore E come s è detto di mestiere Walter Chiari ne ha da vendere Tanto più quando improvvisa tic e manie quotidiane Come la gran parte dei cosiddetti comici di razza anche Chiari è un ottimo osservatore della realtà di quelli che sanno riprodurre (e amplificare e deformare) ogni più piccola abitudine del vivere comune

Intestazione dello spettacolo era *Naviglichiari* con sottotitolo «Storia di un pughese nato a Verona e cresciuto a Milano» come a sottolineare il multilinguismo del protagonista pronto a virare le sue storie in ogni dialetto da questo punto di vista cambiando la geografia il risultato resta invariato E bastera dire che Walter Chiari ha dilatato quattro barzellette in quasi due ore per dare l idea di ciò che hanno visto gli spettatori beneventani un recital che riproponeva in chiave teatrale (e quindi più raffinata) certe puntate televisive Lode all attore dalle note qualità insomma ma senza dimenticare che il teatro (anche quello dei mattatori che oggi torna prepotentemente di moda) spesso ha bisogno di più solidi pretesti I quali lo stesso Walter Chiari non mancherà di avere anche nella prossima stagione, così come già in quella passata con *Il critico* di Sheridan, testo letteralmente riscoperto (e messo in scena) dallo stesso Gregoretti direttore artistico di «Citta Spettacolo»

Dal teatro che si adatta alle varie culture a quello che nasce da una cultura specifica Nell ambito della rassegna beneventana, l associazione Bruno Cirino ha assegnato (come di consueto, ormai) il suo annuale riconoscimento destinato ad una realtà scenica che sia stata in grado di rinnovare il linguaggio del teatro Ebbene quest anno il premio è stato assegnato a «Teatro Uniti» nuovo supergruppo napoletano che unisce le forze di Falso Movimento, Teatro dei Mutamenti e Teatro Studio di Caserta Un premio all'iniziativa insomma, sottolineando l intenzione dei tre gruppi di proporsi come realtà ampia e alternativa alle abitudini più consuete del mercato e delle produzioni Un premio di incoraggiamento, dunque, che è stato assegnato nel Chiostro di Santa Sofia in occasione dell apertura di una mostra documentaria curata da Giulio Baffi e Sergio Marra, dedicata ad una sorta di «scuola napoletana» della scenografia

ITALIA 1 ore 20 30

I Brandacci, famiglia di macchiette Da stasera un film tv

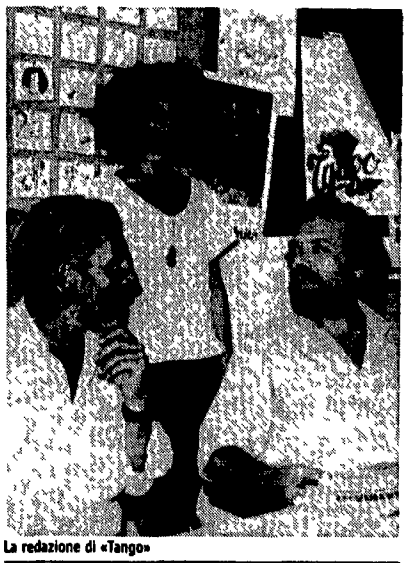
Fedele al suo target (che poi sarebbe il pubblico) giovanile, Italia 1 manda in onda oggi (ore 20 30) una produzione Retetalia che solo con grande larghezza di vedute si può chiamare film E va bene lo stesso Bisogna pur produrre anche per la tv Il titolo è *La famiglia Brandacci* e di famiglia tipica italiana si tratta Padre salumiere (è il bravo attore Silvio Spaccesi) con forte accento dialettale, ira funesta, totale (e comprensibile) incomprensione nei confronti dei figli Si tratta infatti di giovanotti così fatui e stereotipati nella loro ermeticità generazionale da apparire veramente «illeggibili» E, così come loro, anche tutti gli altri personaggi (il cognato a carico, la bella cassiera-amante, la contessa scostante, ecc) sono ugualmente macchiette che, se appena il regista volesse, sarebbero facilmente grottesche Ma invece Sergio Martino (che ha sulla coscienza qualche altra nefandezza televisiva del genere *Ferragosto O K*) si tiene sempre sul terreno della commedia, dalla quale svirgola solo involontariamente per qualche tragica caduta di stile

Insomma, se è vero che sbagliando si impara, bisogna pensare che Martino e soci da questa produzione abbiano imparato tantissimo Diamogli atto del coraggio, della mancanza di volgarità e di qualche sprazzo recitativo Leo Gullotta Mara Venier e Gisella Sofio fanno il loro retribuito dovere nella puntata di oggi, così come in quella conclusiva di domani È basta

NOVITÀ

Dopo Arbore, Tango: ecco la nuova domenica di Raitre

E la domenica Tango Tra cronaca, giornalismo e spettacolo nel nuovo programma domenicale di Raitre (dal prossimo 4 ottobre) il «giornalone televisivo» affidato ad Andrea Barbato, c è spazio infatti per la redazione di «Tango» e per la satira Il titolo del lungo pomeriggio di Raitre è *Va pensiero* e alle 14,30 saranno proprio le note di Verdi ad aprire il programma, che comprenderà fra l altro una «video-novela», una rubrica di «lettere al direttore» e poi sport ed un «come eravamo» della storia d Italia Ma sempre la domenica un'altra sorpresa, ancora su Raitre il ritorno dell'*Altra domenica* Al mattino, infatti, verranno proposte in replica le puntate della trasmissione davvero «alternativa» che anni fa Renzo Arbore fece in diretta per Raidue A riprova che le buone cose difficilmente invecchiano Raitre ha ormai approntato anche altre due uscite per la ripresa autunnale *Jeans* e *La fabbrica dei sogni* Per *Jeans*, palestra di nuovi talenti, è una riconferma, a partire da lunedì 5 ottobre alle 14 30 *La fabbrica dei sogni* è invece un «campionato a squadre» dello spettacolo, il lunedì sera Ogni partita è articolata in tre set, ed ognuno ambientato in un teatro Madrine delle due squadre, le gemelle Kessler Regista, autore e conduttore del programma è Alessandro Benvenuti (ex «Giancattivo») In preparazione ancora, per il sabato pomeriggio, *Dancemania*



La redazione di «Tango»

RAIDUE ore 22

«Faccia a faccia» con Marcos

Faccia a faccia» con Ferdinando Marcos su Raidue alle 22 va in onda la registrazione dell incontro che Giovanni Minoli ha avuto 15 giorni fa con l'ex dittatore delle Filippine, ora esule ad Honolulu Nell'intervista Marcos accusa di «tradimento» gli Stati Uniti, non si dichiara «vinto» e aggiunge che prevede la caduta di Cory Aquino, tempo pochi mesi, e la ripresa della guerriglia Ha aggiunto che non si sarebbe mai allontanato dalle Filippine se gli americani non avessero «utilizzato uno stratagemma» bombardare per tre giorni il palazzo presidenziale attribuendo l'iniziativa ai comunisti L ex dittatore ora abita con la «energica e ambiziosa moglie» in una splendida villa affacciata sulla baia di Honolulu

RAIUNO

- 11.58 **CHE TEMPO FA. TG1 FLASH**
- 12.00 **PORTOMATTO.** Con Patrizia Pilchard
- 13.30 **TELEGIORNALE.** Tg1 tre minuti di
- 14.00 **I LANCIERI DEL BENGALA.** Film con Gary Cooper, Franchot Tone Regia di Henry Hathaway
- 15.40 **PAC MAN.** Cartoni animati
- 16.25 **PAN.** Storie naturali
- 17.05 **TAXI.** Telefilm con J Hirsch
- 17.35 **APPUNTAMENTO CON IL ROMANZO.** «I miserabili» (4ª ed ultima puntata)
- 18.30 **PORTOMATTO.** (2ª parte)
- 19.40 **ALMANACCO DEL GIORNO DOPO. CHE TEMPO FA. TELEGIORNALE**
- 20.30 **LA MONTAGNA.** Film con Spencer Tracy, Robert Wagner Regia di Edward Dmytryk
- 22.15 **TELEGIORNALE**
- 22.25 **SEGRETO CALLAS.** Di Edmo Fenoglio consulenza di Giorgio Gualerzi
- 23.40 **TG1 NOTTE. CHE TEMPO FA**
- 23.50 **PALLACANESTRO.** Quadrangolare internazionale

RAIDUE

- 11.45 **TEMPO D'ORO.** Sceneggiato
- 13.00 **TG2 ORE TREDICI. TG2 LO SPORT**
- 13.30 **SARANNO FAMOSI.** Telefilm
- 14.20 **ARCOBALENO.** Giochi magie, gente dell'estate In studio Tony Binarelli
- 16.50 **AL DIAVOLO LA CELEBRITÀ.** Film con Mischa Auer Leonardo Cortese Regia di Steno e Mario Monicelli
- 18.25 **APPUNTAMENTO AL CINEMA**
- 18.30 **TG2 SPORTSERA**
- 18.45 **LE STRADE DI SAN FRANCISCO.** Telefilm
- 19.40 **METEO 2. TELEGIORNALE. TG2 LO SPORT**
- 20.30 **PORTO AZZURRO.** «Instant-movie» Film regia di Pasquale Squitieri
- 22.00 **MIXER FACCIA A FACCIA.** Il piacere di saperne di più, di Aldo Bruno e Giovanni Minoli
- 22.55 **TG2 STASERA**
- 23.10 **IL MILIONARIO.** Programma diretto da Jocelyn
- 24.00 **TG2 NOTTE FLASH. METEO 2**
- 0.15 **DÉDÉE D'ANVERS.** Film con Simone Signoret Marcello Pagliero Regia di Yves Alligret

RAITRE

- 18.00 **PATTINAGGIO.** Campionati europei
- 19.00 **TG3 NAZIONALE E REGIONALE**
- 20.00 **DSE: CITTADINI PER MODO DI DIRE**
- 20.30 **I PROFESSIONALS.** Telefilm «È solo una bella foto» con Gordon Jackson Martin Shaw
- 21.30 **TG3 SERA**
- 21.45 **ZOO DI VETRO.** Film con Jane Wyman Kirk Douglas Regia di Irving Rapper
- 23.30 **APPUNTAMENTO AL CINEMA**
- 23.35 **TG3 NOTTE. TG REGIONALE**
- 23.50 **PER IL XXX FESTIVAL DEI DUE MONDI.** Dalla chiesa di San Filippo «Le roi David» Oratorio per soli coro orchestra e voci recitanti di Arthur Honegger

Kirk Douglas (Raitre, 21 45)

TMC TELEMONTECARLO

- 13.00 **OGGI NEWS.** Notizie
- 13.45 **SPORTISSIMO**
- 14.00 **NATURA AMICA.** Documentario
- 16.00 **LA RAGAZZA CHE HO LASCIATO.** Film
- 19.30 **TMC NEWS. TMC SPORT**
- 20.20 **LA SCOMPARSA DI AIMÉE.** Film
- 22.10 **NOTTE NEWS**
- 22.30 **APPESI A UN FILO.** Sceneggiato
- 23.20 **JOANNA.** Film con G Waite

ODEON

- 13.30 **VIDEOMUSICALE**
- 14.00 **HAPPY END.** Telenovela
- 19.30 **STORIE ITALIANE.** (4ª puntata)
- 20.30 **TORINO NERA.** Film con Bud Spencer, Andrea Balestri Regia di Carlo Lizzani
- 22.30 **ODEON ODEON.** Spettacolo

TV

- 17.00 **PROGRAMMA PER RAGAZZI**
- 19.30 **TG PUNTO D'INCONTRO**
- 20.30 **LA SAETTA NERA.** Film
- 22.00 **TG TUTTOGGI**
- 22.15 **STORIA D'AMORE E D'AMICIZIA.** Film con Barbara De Rossi Claudio Amendola Regia di Franco Rossi

M

- 14.30 **THE TUBE**
- 18.00 **LA COMPILATION.** Made in Italy
- 22.30 **ESTATE ROCK** Top 50

RETE A

- 14.00 **AI GRANDI MAGAZZINI.** Teleromanzo
- 14.30 **NATALIE** Teleromanzo
- 17.30 **CARTONI ANIMATI**
- 19.30 **AI GRANDI MAGAZZINI.** Teleromanzo
- 20.25 **NOZZE D'ODIO** Teleromanzo
- 21.20 **NATALIE** Telenovela

RADIO NOTIZIE

6.30 GR2 NOTIZIE 7.00 GR1 7.25 GR3 7.30 GR2 RADIOMATTINO 8.00 GR1 8.30 GR2 RADIOMATTINO 9.30 GR2 NOTIZIE 9.45 GR3 10.00 GR2 ESTATE 11.30 GR2 NOTIZIE 11.45 GR3 FLASH 12.00 GR1 FLASH 12.30 GR2 RADIOGIORNO 13.00 GR1 13.30 GR2 RADIOGIORNO 13.45 GR3 14.00 GR2 REGIONALE 15.30 GR2 ECONOMIA 16.30 GR2 NOTIZIE 18.30 GR2 NOTIZIE 18.45 GR3 19.00 GR1 SERA 19.30 GR2 RADIOSERA 20.45 GR3 22.00 GR2 ULTIME NOTIZIE 23.00 GR1

RADIOUNO

Onda verde 6 56, 7 56 9 57 11 57 12 56 14 57 16 57 18 56 22 57 9 Viaggio fra i grandi della canzone, 11 Nasce una stella 11.17 Via Asiago Tenda 15 Eco eco eco 16 Il pagnone estate 20 Regia d'Autore 21 Breve storia di un mito 23 05 La telefonata

RADIODUE

6 I giorni, 8 45 «La luce del Nord» 10 05 Il diritto e il rovescio 12.10-14 Trasmissioni regionali, 15-19.30 R. estate con noi 16.32 Matilde, 18 32 La strada delle perdute di fatto, 20 10-22.40 Sera in due.

RADIOTRE

6 Preludio 7-8 30-10 30 Concerto del mattino 7 30 Prima pagina, 11 50 Pomeriggio musicale, 15 15 Un certo discorso-estate, 17 30-19 Spazio Tre 21 «Alcesti» dramma lirico in tre atti

RADIOSTEREO

STEREOUNO — 15 Stereobig 19 15 Stereounoserа. STEREODUE — 15 Studiodue 16 05 I magnifici dieci 19 50 Stereodueclassic 20.20 F M Musica

MONTECARLO

7 20 Identikit gioco per posta 10 Fatti nostri e cura di Mirella Speroni 11 «10 piccoli indizi» gioco telefonico 12 Oggi a tavola a cura di Roberto Bissio 13 15 Da chi e per chi la dedica (per posta) 14 30 Gira of films (per posta) Sesso e musica Il maschio della settimana Le stelle delle stelle 18 30 Introducing interviste 19 Show-biz news notizie dal mondo dello spettacolo, 19 30 Reporter novità internazionali 17 Libro è bello il miglior libro per il miglior prezzo

SCEGLI IL TUO FILM

9.15 FANFAN LA TULIPE
Regia di Christian Jaque, con Gérard Philipe e Gina Lollobrigida. Francia (1951)
Prestazione ginnico-giocosa per il bellissimo Gérard Philipe affiancato addirittura dalla Lollo Una coppia in gran forma fisica per raccontare una fiaba ambientata nella Francia prerivoluzionaria con grande sfoggio di costumi, corse in carrozza e Baci Va da sé che Gérard Philipe è anche molto bravo atletico come Douglas Fairbanks e intenso come Barrault
RETE 4

14.00 I LANCIERI DEL BENGALA
Regia di Henry Hathaway, con Gary Cooper, Franchot Tone, Kathleen Burke. (Usa (1934)
Magnanimi eroi in uniforme e cattivi indiani torturatori Questo classico dell avventura non sfugge ai cliché, ma si lascia sempre guardare con piacere Due amici, ufficiali dei mitici lancieri, riescono con uno stratagemma a penetrare nel palazzo di un rajah nemico degli inglesi Catturati e seviziati, non rivelano il percorso di un convoglio che porta alle truppe britanniche le munizioni
RAIUNO

16.50 AL DIAVOLO LA CELEBRITÀ
Regia di Steno e Monicelli, con Mischa Auer, Leonardo Cortese e Marcel Cerdan. Italia (1949)
Curiosissima accolita di registi e interpreti per questo film di cui si sono dimenticati forse anche gli autori È la storia, una delle tante di un uomo che vende la sua anima al diavolo, ma stavolta per la celebrità Dopo avere concluso il peccaminoso patto il nostro si sveglia nel suo letto insieme alla donna alla quale aveva pensato (o sognato?) di sacrificare tutto se stesso Metteteci anche un po' di satira contro i militaristi e i potenti e avrete la formula di questo discreto insuccesso
RAIDUE

20.30 TORINO NERA
Regia di Carlo Lizzani con Bud Spencer e Andrea Balestri. Italia (1973)
Il periodo nero di Lizzani, nel senso della cronaca nera vide anche questo film ambientato nella capitale italiana dell auto Però la storia che racconta è di sporca edilizia quella selvaggia e macchiata di sangue Con questo non è che Odeon Tv alzi di molto il livello della sua programmazione cinematografica rispetto alla passata (e defunta) Eurotv
ODEON TV

21.45 ZOO DI VETRO
Regia di Irving Rapper, con Kirk Douglas e Jane Wyman. Usa (1950)
Drammone alla (e di) Tennessee Williams benissimo recitato, e molto commovente La fanciulla handicappata interpretata da Jane Wyman merita di essere ricordata, accanto al giovane vitale operaio di Kirk Douglas Ma, nel mondo drammatico di Tennesse Williams non è prevista la felicità, se non come illusione
RAITRE

0.15 DÉDÉE D'ANVERS
Regia di Yves Allegret, con Simone Signoret e Bernard Blier. Francia (1948)
È un film mitico soprattutto per la interpretazione di Simone Signoret al colmo della sua fascinosa bravura È una fanciulla sfruttate per la cui liberazione arriva anziché un principe azzurro, un semplice marinaio italiano Il clima è un po da «Porto delle nebbie», ma non esageriamo Dédée però è meravigliosa
RAIDUE

5

- 8.30 **GINNASTICA ELLESERCISE**
- 8.40 **LA GRANDE VALLATA.** Telefilm con B Stanwyck
- 9.30 **GENERAL HOSPITAL.** Telefilm
- 10.30 **LOU GRANT.** Telefilm
- 11.15 **TUTTINFAMIGLIA.** Quiz
- 12.30 **BONANZA.** Telefilm con Lorne Greene
- 13.30 **SENTIERI.** Teleromanzo
- 14.30 **NON È PECCATO.** Film
- 16.30 **ALICE.** Telefilm
- 17.30 **DOPPIO SLALOM.** Quiz
- 19.00 **I JEFFERSON.** Telefilm con S Hemsley
- 19.30 **LOVE BOAT.** Telefilm con G Mac Lead
- 20.30 **FESTIVALBAR '87.** Con C Cecchetto
- 23.30 **McGRUDER E LOUD** Telefilm con J Getz
- 0.45 **SCERIFFO A NEW YORK.** Telefilm con D Weaver

1

- 8.30 **L'UOMO DA SEI MILIONI DI DOLLARI** Telefilm
- 9.20 **WONDER WOMAN** Telefilm
- 11.00 **CANON** Telefilm
- 12.00 **AGENZIA ROCKFORD** Telefilm
- 13.00 **TRE CUORI IN AFFITTO** Telefilm
- 14.00 **DEEJAY BEACH** Con Jerry Scotti
- 15 30 **FURIA** Telefilm con Peter Graves
- 16 00 **BIM BUM BAM** Programma per ragazzi
- 18.00 **STAR TREK** Telefilm
- 19.00 **STARSKY E HUTCH** Telefilm
- 20.30 **LA FAMIGLIA BRANDACCI** Film
- 22.30 **JONATHAN** Con Ambrogio Fogar
- 23 30 **HARDCASTLE AND McCORMICK**

2

- 8.30 **GUNSMOKE.** Telefilm con James Arness
- 9.15 **FANFAN LA TULIPE** Film
- 12.00 **LA PICCOLA GRANDE NELL** Telefilm
- 13.00 **CIAO CIAO.** Programma per ragazzi
- 14.30 **LA VALLE DEI PINI** Telefilm
- 15.30 **COSÌ GIRA IL MONDO** Teleromanzo
- 16.15 **I GIORNI DI BRIAN** Telefilm
- 17.15 **IL SANTO** Telefilm con Roger Moore
- 18.45 **GIOCO DELLE COPPIE** Con M Predolin
- 19.30 **QUINCY** Telefilm
- 20.30 **LUCKY LUCIANO** Telefilm «Un tradimento» con Michael Nouri Brian Benben
- 21.30 **NERO WOLFE.** Telefilm con L Hasley
- 22.30 **TENNIS.** U s Open Flushing Meadows
- 1.00 **McCOY.** Telefilm