



Livia Azzariti, nuova conduttrice di «Unomattina»

Parte il 21 settembre «Unomattina», con Livia Azzariti Il mattino cambia donna

Il «buon giorno» tv ha un nuovo volto: quello di Livia Azzariti, medico della Saub. «Non importa che laurea ha - dice l'avvocato Piero Badaloni - l'importante è invece la sua preparazione culturale, che le permette di affrontare ogni argomento. Ed il fatto che, come me, è per il pubblico "una della porta accanto"». *Unomattina* ritorna dal 21 settembre, e si «sveglia» 5 minuti prima, alle 7,15 su Raiuno.

SILVIA GARAMBOIS

ROMA Elisabetta Gardini è diventata una «star del giovedì sera». Alessandro Cecchi Paone ha scelto Berlusconi. Ma non sarà soltanto davanti alle telecamere che la tv del mattino cambia volto: è dietro le quinte, infatti, che è stata soprattutto rivoluzionata la «squadra» tecnico-giornalistica. «Questo è un programma di servizio - intervista Badaloni - la cosa principale è la formula, non chi lo conduce. L'americano *Today show* va avanti da 25 anni con la stessa struttura, ma con un continuo cambio di conduttori. È necessario, anche da noi, soprattutto se quest'anno non si

profonderemo, più coordinamento tra le due parti del programma (quello romano e quello milanese) sono queste le «correzioni di rotta» della trasmissione. Intanto, oltre alla rassegna stampa delle 7,15 e delle 8,30, al collegamento con il Gr2 delle 7,30 ed al Tg delle 8, delle 9 e delle 9,30, si aggiunge un nuovo Tg, alle 10,30.

Si parlerà più di libri (ogni settimana verranno scelti «5 libri da salvare»), verrà fornita una sorta di «mappa del mese», un cartellone cinematografico, troveranno spazio le nuove espressioni musicali. «La nostra intenzione è sempre quella di integrare la macro-informazione del Tg approfondendo le notizie più vicine ai bisogni della gente», dice ancora Badaloni. «Per esempio uno dei primi servizi sarà sui provvedimenti presi da alcune città per le sinistre infette abbandonate nei giardini questionati da "cronaca locale", che difficilmente hanno spazio in tv. E non abbandoneremo la rubrica della "grana quotidiana"».

La collaborazione con il Gr2 continua anche perché - sondaggi alla mano - sembra che l'iniziativa non abbia intaccato l'ascolto radiofonico. E, come sempre, ci sarà la rubrica medica. «Al lunedì pediatrica, al martedì ginecologia, mercoledì la medicina delle donne, il giovedì e il venerdì le altre specializzazioni». Livia Azzariti prende la parola questo è il suo campo. Anzi, veramente si era presentata negli studi di *Unomattina* proprio per proporre le sue rubriche, voleva tentare una nuova esperienza dopo essere stata «esperta» di *Pronto, chi gioca?*

Livia, 32 anni, da tempo è dietro le quinte tv, per programmi del Dse, per trasmissioni come *Pranzo in tv*, *Casi clinici*, *Colloqui sulla prevenzione*. «Mi è capitata una cosa così diversa da quel che ho fatto finora, che ho deciso di buttarmi come andrà non lo so». «E i tuoi pazienti? Io sono medico associato ad una Saub romana, e non intendo cambiare per questo periodo mi alternerò con dei colleghi

Polemiche sul contratto La Rai è «spendacciona»? Notizie cervelotiche rispondono i Cecchi Gori

ROMA È ancora polemica sul mega contratto firmato a primavera tra la Rai e i produttori. Ma con la Rai ho firmato un contratto solo per quattro mesi e mezzo. Metà trasmissione. Impegnarmi per un tempo maggiore, per adesso, non me la sento».

Per te i salzaccia alle 5,30 per venire in studio non sarà una novità dopo gli anni di ospedale. «Si tratta di mettere la sveglia un'ora prima. L'importante - aggiunge con saggezza da «medico di famiglia» - è andare a letto un'ora prima». A lei spetterà, ovviamente, condurre 15 minuti (alle 8,15) dedicati alla salute, ma sarà accanto a Badaloni come conduttrice dall'inizio alla fine. «Ti lascerò tentare dal mondo dello spettacolo? Il mio lavoro è quello di medico». E resta quello? «L'11 si ricomincia. Per molti ragazzi è il primo giorno di scuola e in una scuola romana ci porteranno le telecamere di *Unomattina*. Poi, alle 10,40, gli studi romani si sposteranno per cedere la linea a *Intorno a noi*, da Milano consigli, ricordi, giochi per stare in compagnia».

Gori non porta la firma del presidente Manca.

In questo, questo accordo costituito - in primavera - la risposta della Rai al «vratto» berlusconiano di Pippo Baudo e Raffaella Carrà addirittura, le due conferenze stampa per presentare l'uno e l'altro accordo si tennero nel medesimo giorno. Fu ben chiaro, da subito, che essendo i Gori in trattative anche con Berlusconi, la Rai aveva deciso di rilanciare e portare a casa qualcosa che le rendesse meno amara quella giornata, dal momento che la «fuga» di Pippo e Raffa veniva vissuta come una sorta di irresponsabile catastrofe nazionale. La Rai non è mai stata molto prodiga di cifre né ha reagito agli articoli di *Panorama*. Lo hanno fatto, ieri i Cecchi Gori «è tutto frutto di notizie inesatte e cervelotiche. Non è vero che Berlusconi abbia offerto 80 miliardi a questi attacchi. I retti rispondono a tempo e dettagliatamente - credete che i dirigenti di viale Mazzini siano degli sprovveduti?».

Intanto Berlusconi raddoppia le news

MARIA NOVELLA OPPO

MILANO Presentazione galattica, come direbbe Paolo Villaggio, per la nuova stagione dei programmi di informazione delle reti di Berlusconi. In collegamento via satellite le redazioni schierate hanno spiegato ai colleghi giornalisti della carta stampata di Roma e di Milano le nuove collocazioni delle testate. Il tutto in un clima un po' troppo euforico, temperato da qualche dose di falsa modestia. Ma pazienza. In complesso la quantità di spazio dedicato alle notizie (meglio alle news, come preferisce dire Bruno Bogarelli, direttore, appunto, di *Vidoneva*) è aumentata del 20-25%, toccando le 800 ore. Dieci i titoli, che raggruppano il lavoro di dieci redazioni collegate da frequenti inter-

scambi e prestiti anche con le rubriche di varietà. Per esempio dentro *Buongiorno Italia* (la tv del mattino) sono state inserite due fasce di informazione (dalle 7 alle 7,20 e dalle 8,10 alle 8,30) naturalmente «precotte». E già lamentazioni sulla mancanza della diretta, auspici che questa sia l'ultima stagione «handicappata» per il gruppo e, d'altra parte, dichiarazioni di strenuo legalitarismo nei confronti di ogni pur possibile espediente tecnico (alla maniera di Rete A) che consentisse di scavalcare la legge. Ma, per tornare ai dieci programmi annunciati, va detto anzitutto che sono stati concentrati tutti su due reti (Canale 5 e Retequattro) e spostati verso il fine settimana per ren-

dere più evidente e confesso il carattere di riflessione a posteriori. Fanno eccezione, ovviamente, *Buongiorno Italia* (che va in onda tutti i giorni) e *Nonsolomoda* che, sotto la direzione di Fabrizio Pasquero, continua a essere un fiore all'occhiello per la sua eleganza formale e rimane collocato il martedì alle 22,30. Ma, siccome non c'è due senza tre, ecco spuntare un'altra eccezione costituita dagli *Speciali di Canale 5*, che andranno in onda il mercoledì (ore 22,30) e saranno curati ora da questo ora da quello dei nomi illustri del giornalismo messi sotto contratto. Così, per esempio, da Maurizio Costanzo, che si è detto per vezzo «emozionato dal satellite» e ha annunciato il primo argomento: il ritorno del biondo. Un tema non così



Arrigo Levi

Leggendo i dati Auditel La Rai è ancora prima nonostante l'offensiva Berlusconi

La battaglia d'autunno e fatta anche di abili mosse «promozionali», della notizia giusta piazzata al momento giusto Berlusconi sta presentando alla grande piani, generali e truppe con i quali punta a raggiungere entro gennaio il 50% dell'ascolto? Bene, la Rai tira fuori dati d'ascolto da quali si deduce che gli sforzi di Berlusconi, almeno per ora, sono destinati a infrangersi contro il primato ancora saldamente in mano della tv pubblica. Secondo questi dati, infatti, nel periodo che va dal 7.12.1986 (data d'inizio delle rilevazioni Auditel) al 5-9.1987 la Rai ha avuto il

46,8% dell'ascolto giornaliero, contro il 41,1% del gruppo Berlusconi. Nella fascia oraria 20.30-23 la differenza, tuttavia, si assottiglia. Rai al 45,7%, retti di Berlusconi al 44%. Graduatoria delle reti: 1) Raiuno al 25,8% giornaliero e al 26,9% tra le 20,30 e le 23, 2) Canale 5 con il 18,5% e il 23,1%, 3) Raidue con il 17,8% e il 15,4%, 4) Italia 1, con il 13,7% e il 13%, 5) Rete 4, con il 8,9% e il 8,1%, 6) Rete 3, con il 3,2% e il 3,4%. La Rai ha subito un forte calo a maggio e giugno attribuito agli scioperi per il contratto e alle tribune elettorali e annullato nei mesi estivi.

RAIUNO	
11.55	CHE TEMPO FA. Tg1 FLASH
12.05	PORTOMATTO. Spettacolo condotto da Patricia Pilchard
13.30	TELEGIORNALE. Tg1 tre minuti di
14.00	IL TERRORO DEI MARI. Film
15.35	PAN. STORIE NATURALI. Documentario
16.15	PAC. MAN. Cartoni animati
16.40	APPUNTAMENTO CON IL ROMANZO. Sceneggiato e Le affinità elettive (1ª puntata)
17.55	OGGI AL PARLAMENTO. Tg1 FLASH
18.05	PORTOMATTO. 2ª parte
19.40	ALMANACCO DEL GIORNO DOPO. CHE TEMPO FA. Tg1
20.25	CALCIO. Sporting Gijon-Milan
21.45	CALCIO. Real Madrid-Napoli
22.30	TELEGIORNALE
23.40	PIÙ GRANDI INSIEME. In diretta da Firenze in occasione dell'anteprima di «Good morning Babylon»
23.55	APPUNTAMENTO AL CINEMA
0.05	TG1 NOTTE. OGGI AL PARLAMENTO. CHE TEMPO FA
0.20	GINNASTICA RITMICA. Campionati del mondo. Atletica leggera. Meeting internazionale. Ciclismo: Giro di Sicilia dilettanti, Giochi del Mediterraneo

RADUE	
11.45	TEMPI D'ORO. Sceneggiato
13.00	TG2 ORE TREDICI. TG2 LO SPORT
13.20	SARANNO FAMOSI. Telefilm con D Allen
14.10	CALCIO. La Villetta-Juventus
15.00	TG2 FLASH
15.30	CALCIO. Besiktas Istanbul-Inter
17.15	TG2 FLASH
17.25	CUORE E BATTICUORE. Telefilm
18.15	GOLF. Campionati professionisti
18.40	TG2 SPORTSERA
18.45	LE STRADE DI SAN FRANCISCO. Telefilm
19.45	TG2 TELEGIORNALE
20.50	IL CLAN DEI MARSIGLIESI. Film con Jean Paul Belmondo, Claudia Cardinale Regia di Josè Giovanni
22.35	TG2 STASERA
22.50	IL MILIONARIO. Con Jocelyn
23.20	TG2 NOTTE FLASH
23.35	GLI AVVOLTOI DELLA METROPOLI. Film con Claudine Dupuis, Jean Danet Regia di Alfredo Rode

RAITRE	
15.25	GIOCHI DEL MEDITERRANEO
16.25	CALCIO. Pogon Stettino Verona
16.35	DERBY. Quotidiano del TG3
16.50	TG3 NAZIONALE E REGIONALE
18.55	CALCIO. Marthy Tydfild - Atalanta
19.45	TG3 REGIONALE
20.45	I PROFESSIONALI. «Scoperta di un cimeliario con Gordon Jackson»
21.30	TG3 FLASH
21.45	RAPSODIA. Film con Elizabeth Taylor Vittorio Gassman Regia di Charles Vidor
23.35	TG3 NOTTE. TG REGIONALE
23.55	HAENDEL. (2ª parte)

OTK	
13.15	OGGI NEWS. SPORT NEWS
14.00	GIOCHI DEL MEDITERRANEO
15.00	BATMAN. Telefilm
16.50	CALCIO. Lokomotiv Lipala - Maraglia
18.30	TMC SPORT
20.30	DONNE VI INSEGO IO COME SI SEDUCE UN UOMO. Film con Tony Curtis, Henry Fonda
22.20	NOTTE NEWS
22.40	IL VENTO DEL SUD. Sceneggiato
23.40	LO SQUALO TONANTE. Film

RADIO NOTIZIE	
6.30	GR2 NOTIZIE
7.00	GR1
7.30	GR2
8.00	GR1
8.30	GR2
9.00	GR1
9.30	GR2
10.00	GR1
10.30	GR2
11.00	GR1
11.30	GR2
12.00	GR1
12.30	GR2
13.00	GR1
13.30	GR2
14.00	GR1
14.30	GR2
15.00	GR1
15.30	GR2
16.00	GR1
16.30	GR2
17.00	GR1
17.30	GR2
18.00	GR1
18.30	GR2
19.00	GR1
19.30	GR2
20.00	GR1
20.30	GR2
21.00	GR1
21.30	GR2
22.00	GR1
22.30	GR2

SCEGLI IL TUO FILM	
14.30	ETERNAMENTE FEMMINA. Regia di Irving Rapper, con Ginger Rogers, William Holden, Paul Douglas. Usa (1953). Anche senza volteggi al fianco di Fred Astaire, Ginger Rogers sa imporre una smagliante presenza scenica. Eccola qui nei panni di un'attrice drammatica non più giovane che si innamora di un copione. Riuscirà a ben interpretare quella commedia, nonostante l'età? CANALE 5
20.20	DONNE VI INSEGO COME SI SEDUCE UN UOMO. Regia di Richard Quine, con Tony Curtis, Natalie Wood, Henry Fonda, Lauren Bacall. Usa (1964). Cast di lusso per una commedia sofisticata imperniata su due coppie d'età diversa che vengono «innalzate» da un giornalista con l'aiuto di una psichiatra esperta in sessualità femminile. Gradevole e niente più. TELEMONTECARLO
20.30	LO SPORT PREFERITO DALL'UOMO. Regia di Howard Hawks, con Rock Hudson, Paula Prentiss, Maria Perschy. Usa (1964). Ancora commedia, ma stavolta il ritmo è quello giusto. Roger, impiegato in un negozio di articoli sportivi, ha scritto un manuale sulla pesca. In realtà di troie e salmoni ha scarsissima esperienza e lo dimostra alla prima gara. Ma si difende bene come rubacuori. CANALE 5
20.30	GIULIA. Regia di Fred Zinnemann, con Jane Fonda, Vanessa Redgrave, Jason Robards. Usa (1977). Vigilia di guerra. Lillian è sposata al celebre autore di gialli Dashell Hammett, mentre Giulio, più impegnato socialmente, studia psicologia a Vienna. Da sempre amiche, nonostante la vita le abbia divise, mantengono aperta la corrente degli affetti. Poi Giulio, figlio di ricchi ebrei, verrà ucciso da nazisti. Il film, che ha segnato il ritorno dietro la macchina da presa dell'anziana regista, è una robusta denuncia politica e sull'interpretazione della Fonda e della Redgrave non si discute. Da vedere. ODEON
20.50	IL CLAN DEI MARSIGLIESI. Regia di Josè Giovanni, con Jean-Paul Belmondo, Claudia Cardinale, Michel Constantin. Francia (1972). Robert e Xavier, esponenti della malavita d'anteguerra, finiscono in galera. Possono uscire solo a patto di ripulire le coste francesi dalle mine lasciate dai tedeschi durante il conflitto. Liberati, riprendono subito la strada del crimine, sempre più ingombrata di nuovi, spregiudicati gangster. Film famoso, fin troppo. L'intrattenimento comunque non manca. RADIE
21.45	RAPSODIA. Regia di Charles Vidor, con Elizabeth Taylor, Vittorio Gassman, John Erickson. Usa (1954). No Vittorio Gassman nella parte del bel violinista che fa innamorare la figlia di un ricco magnate non ce lo vediamo proprio. La Taylor poi ci mette del suo, indecisa con il tra Gassman e un pianista, che finisce per sposare. Seguono drammi passionali veri e scelti finali tra violino e pianoforte la spunta quest'ultimo. RAITRE

5	
8.30	GINNASTICA ELLESERCISE
8.40	LA GRANDE VALLATA. Telefilm
9.30	GENERAL HOSPITAL. Telefilm con Linda Evans
11.15	TUTTINFAMIGLIA. Quiz con Lino Tofolo
12.00	ARCIBALDO. Telefilm
12.30	BONANZA. Telefilm con L. Greene
13.30	SENTIERI. Sceneggiato
14.30	ETERNAMENTE FEMMINA. Film
16.30	ALICE. Telefilm
17.00	L'ALBERO DELLE MELE. Telefilm
17.30	DOPPIO BLAOM. Quiz per ragazzi
18.00	UNA FAMIGLIA AMERICANA. Telefilm
19.00	JEFFERSON. Telefilm con S. Hemsley
19.30	LOVE BOAT. Telefilm con G. Mac Lead
20.30	LO SPORT PREFERITO DALL'UOMO. Film
23.35	FIFTY FIFTY. Telefilm con Linda Carter
0.30	PREMIERE. Rubrica di cinema

9.15	WONDER WOMAN. Telefilm
10.00	TARZAN. Telefilm con Ron Ely
11.00	CANON. Telefilm con William Conrad
12.00	AGENZIA ROCKFORD. Telefilm
13.00	TRE CUORI IN AFFITTO. Telefilm
14.00	DEEJAY BEACH
15.00	LA FAMIGLIA ADDAMS. Telefilm
16.30	BIM BUM BAM. Con Paolo e Uan
18.00	STAR TREK. Telefilm
19.00	STARSKY E HUTCH. Telefilm
20.00	POLLYANNA. Cartoni animati
20.30	A-TEAM. Telefilm
21.30	RIPTIDE. Telefilm con J. Penny
22.30	BASKET. Coppa Intercontinentale
00.30	LA STRANA COPPIA. Telefilm
01.00	PARK PLACE. Telefilm

8.30	GUNSMOKE. Telefilm con J. Arness
9.15	MILANO MILIARDARIA. Film
11.00	STREGA PER AMORE
12.00	LA PICCOLA GRANDE NELL. Telefilm
13.00	CIAO CIAO. Con Giorgia e Four
14.30	LA VALLE DEI PINI. Telefilm
15.30	COSÌ GIRÀ IL MONDO. Telefilm
16.15	IL SANTO. Telefilm con R. Moore
16.15	C'EST LA VIE. Quiz
16.45	GIOCO DELLE COPPIE. Con M. Predolin
19.30	QUINCY. Telefilm
20.30	O.K. IL PREZZO È GIUSTO. Gioco a premi condotto da Iva Zanichè
22.30	SOTTO L'ARCOBALENO. Film
00.15	SHANNON. Telefilm

ODEON	
16.30	CARTONI ANIMATI
19.30	STORIE ITALIANE. (10ª puntata)
20.30	GIULIA. Film con Jane Fonda
22.30	CACCIA AL LADRO D'AUTORE. Telefilm

RETEA	
14.05	GLORIA E INFERNO. Telenovela
15.00	TGA. Notiziario
16.30	IL CAMMINO SEGRETO. Telenovela
17.30	CARTONI ANIMATI
20.25	IL SEGRETO. Telenovela
22.15	IL CAMMINO SEGRETO. Telenovela

M	
14.00	U.K. NETWORK TOP 50
15.00	LA COMPILOTION. Black Women
18.00	ALL AMERICAN HOT 100

RADIOIUNO	
06.30	GR2 NOTIZIE
7.00	GR1
7.30	GR2
8.00	GR1
8.30	GR2
9.00	GR1
9.30	GR2
10.00	GR1
10.30	GR2
11.00	GR1
11.30	GR2
12.00	GR1
12.30	GR2
13.00	GR1
13.30	GR2
14.00	GR1
14.30	GR2
15.00	GR1
15.30	GR2
16.00	GR1
16.30	GR2
17.00	GR1
17.30	GR2
18.00	GR1
18.30	GR2
19.00	GR1
19.30	GR2
20.00	GR1
20.30	GR2
21.00	GR1
21.30	GR2
22.00	GR1
22.30	GR2

RADIOIUNO	
06.30	GR2 NOTIZIE
7.00	GR1
7.30	GR2
8.00	GR1
8.30	GR2
9.00	GR1
9.30	GR2
10.00	GR1
10.30	GR2
11.00	GR1
11.30	GR2
12.00	GR1
12.30	GR2
13.00	GR1
13.30	GR2
14.00	GR1
14.30	GR2
15.00	GR1
15.30	GR2
16.00	GR1
16.30	GR2
17.00	GR1
17.30	GR2
18.00	GR1
18.30	GR2
19.00	GR1
19.30	GR2
20.00	GR1
20.30	GR2
21.00	GR1
21.30	GR2
22.00	GR1
22.30	GR2

RADIOTRE	
06.30	GR2 NOTIZIE
7.00	GR1
7.30	GR2
8.00	GR1
8.30	GR2
9.00	GR1
9.30	GR2
10.00	GR1
10.30	GR2
11.00	GR1
11.30	GR2
12.00	GR1
12.30	GR2
13.00	GR1
13.30	GR2
14.00	GR1
14.30	GR2
15.00	GR1
15.30	GR2
16.00	GR1
16.30	GR2
17.00	GR1
17.30	GR2
18.00	GR1
18.30	GR2
19.00	GR1
19.30	GR2