

Oggi, domenica 20 settembre; onomastico: Filippa. Altri: Nicandro e Nicerio.

ACCADDE VENT'ANNI FA

Quindici giovani allievi Vigili del fuoco sono stati ricoverati all'ospedale militare del Celio dopo essere caduti da una scala alta dodici metri. L'incidente è avvenuto poco dopo le 7,40 nella scuola di addestramento di Capannelle, dove gli allievi si stavano esercitando con le scale di legno ad incastro. Improvvisamente, una delle scale si è spezzata e i giovani che stavano salendo sono caduti, travolgendo altri vigili che dal basso seguivano l'esercitazione. Gran parte dei quindici allievi ha riportato fratture agli arti, ognuno con prognosi diverse.

NUMERI UTILI

Pronto intervento 113
Carabinieri 112
Questura centrale 4686
Vigili del fuoco 115
Crisi ambulanza 5100
Vigili urbani 67691
Soccorso stradale 116
Sangue 4956375-7575893
Centro antivehici 490663
(notte) 4957972
Guardia medica 4756741-2-3-4
Guardia medica (privata) 6810280 - 800995 - 77333
Pronto soccorso cardiologico 830921 (Villa Mafalda) 530972
Tossicodipendenti, consulenze Aids 5311507
Centro adolescenti Aied 860661

Succede a ROMA

Una guida per scoprire la città di giorno e di notte

I SERVIZI

Acea guasti 5762241-5754315
Enel 3606561
Gas pronto intervento 5107
Nettezza urbana 5403333
Sip servizio guasti 182
Servizio borsa 6705
Comune di Roma 67101
Provincia di Roma 67661
Regione Lazio 54571
Arca (baby sitter) 316449
Pronto il soccorso (tossicodipendenza, alcolismo, emarginazione) 6284639
Aied 860661
Orbis (previdita biglietti concerti) 4744776

I TRASPORTI

Radiotaxi 3570-3875-4994-8433
Fs: informazioni 4775
Fs: andamento treni 464466
Aeroporto Ciampino 4694
Aeroporto Fiumicino 60121
Aeroporto Urbe 8120571
Atac 4695
Acratol 5921462
S.A.F.E.R. (autolinee) 490510
Marozzi (autolinee) 460331
Pony express 3309
City cross 861652/8440890
Avis (autonoleggio) 47011
Herze (autonoleggio) 547991
Bicimoleggio 6543394
Collalti (bici) 6541084

GIORNALI DI NOTTE

Colonna: piazza Colonna, via S. Maria in via (galleria Colonna)
Esquilino: viale Manzoni (cinema Royal); viale Manzoni (cinema Croce in Gerusalemme); via di Porta Maggiore
Pianello corso Francia: via Flaminia Nuova (fronte Vigna Steluti)
Ludovisi: via Vittorio Veneto (Hotel Excelsior e Porta Pinciana)
Prati: piazza Ungheria
Trevi: piazza Cola di Rienzo
Trevi: via del Tritone (Il Messaggero)

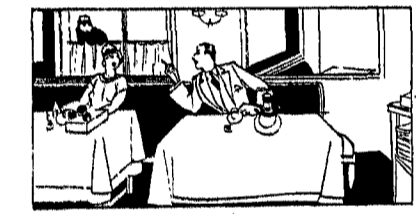


APPUNTAMENTI

Mercoledì dei libri. È organizzato dalla sezione Pci di Cinecittà in via Flavio Stilicone n. 178. Si svolge da lunedì al venerdì, ore 17.30-20.
Università Cattolica. È prorogata al 25 settembre la scadenza della presentazione delle domande di ammissione alla scuola speciale per dirigenti dell'assistenza infermieristica e al 30 settembre quella per tecnici specializzati in cosmetologia. Per informazioni rivolgersi al Servizio didattico, largo F. Vito, 1, tel. 33.054.349 (pittura, scultura, installazioni).
Apartheid. Al Centro culturale Carlo Levi, viale Mazzini, si apre domani la manifestazione organizzata dal Comune di Genova: «Un modo diverso di guardare all'apartheid».

QUESTO QUELLO

Scuola popolare di musica di Villa Gordiani. Sono aperte le iscrizioni ai corsi e ai laboratori musicali, al corso di pittura e disegno, ai corsi di lingua straniera. La segreteria è in via Pisino, 24 ed è aperta lunedì, mercoledì e venerdì ore 17-20.
Archi donna. Il circolo organizza conversazioni in lingua inglese con insegnanti di madrelingua. Frequenza settimanale (due ore) con un massimo di 5 persone a gruppo. Per informazioni rivolgersi in viale Giulio Cesare 92, tel. 31.64.49.
Giulio Petrucci. È aperta a palazzo Valentini (piazza Venezia) una personale del pittore («...la pittura ritrova in Giulio Petrucci tutto il suo significato di verità, di luogo ideale che salda nella visione, come nel sogno, tempi e spazi remoti ai giorni ed alla dimensione di ogni singolo destino...»). Patrocinata dall'assessorato alla Cultura della Provincia, la mostra si chiude oggi.
Interno 7. L'Associazione culturale si prefigge di rivitalizzare l'artigianato fornendo una specializzazione professionale che tiene conto di tradizioni e di evoluzioni tecnologiche. Per l'anno 1987-88 sono previsti questi corsi: incastonatura pletro, modellazione cera per gioielli, disegno, pittura e figura dal vero, storia dell'arte, batik, litografia, decorazione su porcellana. Per informazioni rivolgersi presso la sede di via del Vantaggio 14 (tel. 3619223) tutti i giorni dalle 16 alle 20 (escluso il sabato).
Francesco Guccini. Attenzione! A tutti i fans del cantautore bolognese: il concerto previsto per il 22 settembre è stato spostato, per motivi tecnici, al giorno 5 ottobre al Palaeur.
Orto Botanico. Questa sera «prima» dello spettacolo «Al pappagal verde» di Arthur Schnitzler. La regia è di Vittorio Pavoncello, si replica fino al 23 settembre.



CORNETTO, IL CALDO

Bar Cecere, via San Francesco a Ripa 20. **Romoli,** viale Eritrea 140 (un. chiuso). **Laboratorio** via Leonina 19. **Laboratorio**, via Ascanio. **Caffè Aquila,** viale Trastevere 285. **Bar,** via del Pozzetto 138. **Laboratorio,** vicolo del Cinque. **Bar Bianchi,** via San Francesco a Ripa 94. **Bar Paradiso,** corso Vittorio Emanuele 148. **Al Professionisti,** via Vittorio Colonna 32. **Santangelo,** via Alba 23, dalle 22 fino al mattino.

FARMACIE

Per sapere quali farmacie sono di turno telefonare: 1921 (zona centro); 1922 (Salario-Nomentano); 1923 (zona Est); 1924 (zona Eur); 1925 (Aurelio-Flaminio).
Farmacia notturna. Appio, via Appia Nuova, 213. **Aurelio:** Cichi, 12; Lattanzi, via Gregorio VII, 154a. **Esquilino:** Galleria Testa Stazione Termini (fino ore 24), via Cavour, 2. **Eur:** viale Europa, 76. **Ludovisi:** piazza Barberini, 49. **Monte:** via Nazionale, 228; Ostia Lido: via P. Rosa, 42; **Paroli,** via Bertolini, 5. **Pietralata:** via Tiburtina, 437. **Rioni:** via XX Settembre, 47; via Arenula, 73; **Portuense:** via Portuense, 425. **Prenestino-Centocelle:** via delle Robinie, 81; via Collatina, 112; **Prenestino-Labiano:** via l'Aquila, 37; **Prati:** via Cola di Rienzo, 213; piazza Risorgimento, 44. **Primavalle:** piazza Capocelatro, 7. **Quadraro-Cinecittà-Don Bosco:** via Tuscolana, 927; via Tuscolana 1258.

Le magnifiche tre Mostre

La ricetta è quella di un piatto ghiotto che stimolerà l'appetito dei più curiosi amanti del cinema. Un pizzico del meglio dei migliori festival nazionali di cinema: Taormina, Pesaro, Venezia, due sale cinematografiche a Roma, un biglietto giornaliero a prezzo «politico» di lire 5.000, tre o quattro proiezioni quotidiane. È il Festival del Festival che parte domani organizzato dagli Assessorati alla cultura del Comune e della Regione e dalla Cooperativa Nuovo Cinema. La maratona di dieci giorni avrà due punti fissi nel cinema Rivoli e Labirinto, oltre settanta pellicole in versione originale con sottotitoli e un percorso «prestabilito»: dal 21 al 24 Mostra del Nuovo Cinema di Pesaro, dal 24 al 26 Taormina Arte, dal 26 al 30 Biennale di Venezia.



Il film vincitore di Venezia «Au revoir, les enfants»

cole di Taormina, che non avevano mai oltrepassato lo Stretto. Il programma si presenta piuttosto articolato, viste le differenti «personalità» dei tre Festival. Da Pesaro arrivano i film della glosnost dell'Urss e paesi satelliti, un panorama ricco e vivace. Si vedranno, tra i tanti, il dittico di Kyra Muratova *Lungo Addio e Brevi incontri*. La festa dei bucanee del cecoslovacco Jiri Menzel, i brevi documentari di Jerzy Kucia *Primavera, Scheggia, La sorgente*. L'Australia è stata invece il tema di Taormina. Vedremo quindi una fetta della grande isola-continente con film come *Backlash* di Bill Bennett o i cortometraggi di registi già noti come Gillian Armstrong e Peter Weir. Inutile dire che la parte del leone spetta a Venezia, non tanto per la quantità della pellicole, quanto per l'attenzione che il pubblico rivolge solitamente a questa Mostra. Ma oltre ai film più celebrati (il vincitore Louis Malle con *Au revoir les enfants*, *Gl'incoscabili* di De Palma, *Hip Hip Hurrà* dello svedese Kjell Grede, *Plyumbum* del sovietico Abradilov) si potranno vedere anche film della Settimana della critica come *Hidden City* di Stephen Poliakoff o *Sierra Leone* di Uwe Schrader.

FESTE UNITA

Si chiude con il Banco e Leali

Villa Gordiani. Alle ore 18 manifestazione di chiusura e dibattito su: «Per la pace e la solidarietà tra i popoli», con G. Bettini, Benny Nato dell'Ance e la delegazione sandinista con Evelyn Pinto e Flainda Zelaya; ore 21 Arena centrale concerto di **Fausto Leali** (L. 6.000); ore 21 stand Fgci «Incontro-moci»; ore 21,30 al Piano Bar concerto del Quintetto Romano d'ottone con G. Impel, P. Cocco, M. Verduzzi, P. Iorio, A. Giannaria; ore 22,30 il piano di F. Scialdone; ore 24 estrazione sottoscrizione a premi. **Esquilino.** Alle ore 18,30 dibattito su: «La politica del Pci: parliamone insieme», con Carlo Leoni e Vittorio Tola; ore 20,30 «Spettacolo a sorpresa»; ore 22 Ballata finale. **Cinecittà.** Alle ore 8 diffusione «Unità»; ore 17 spettacolo animazione per bambini; ore 19 palcoscenico manifestazione di chiusura con Umberto Cerri e Claudio Petrucci della seg. naz. Fgci; ore 20,30 palco centrale concerto del Banco; ore 22 spazio Fgci «Musica e video»; ore 23 estrazione biglietti vincenti sottoscrizione. **Dragona.** Alle ore 18,30 chiusura 9 trofeo «Unità» di maratona; ore 10 corsa ciclistica G.S. Fiorio; ore 10 raduno fuoristrada «Roma 4x4 adventure»; ore 11 prova fuoristrada; ore 13 prova fuoristrada; ore 18 premiazione; ore 19,30 incontro del Pci con i cittadini di Dragona con Leda Colombini deputata Camera Pci; ore 21,30 musica e ballo in piazza; ore 21,30 discoteca - Estrazione premi sottoscrizione **Casal de Pazzi**. Alle ore 10,30 dibattito «La scuola a Roma: mali e problemi» con Roberta Pinto deputata Camera Pci, e operatori scolastici; ore 17 torneo lampo di scacchi; ore 18,30 incontro con il compagno Angiolo Marconi vicepresidente Consiglio regionale del Lazio per le conclusioni politiche; ore 21 show finale de «Il punto» con i cantanti S. Rosalba; ore 23 estrazione premi sottoscrizione; ore 16 spazio bambini - Volano gli aquilotti **Cassia Parco Papaceli**. Alle ore 19 «50s scuola», dibattito con Maria Grazia Giannarino e Alba Zuccarelli della Commissione scuola XX Circostrazione; ore 21 palco centrale serata di Radio Rock con i gruppi Still Life e Fasten Bell, Villa Fiorelli. Alle ore 18,30 dibattito su: «Ambiente: vivere gli spazi, vivere la città» con Walter Tocci e Massimo Scaglia. **Nuova Magliana.** Alle ore 8 dibattito su: «Il giorno in Italia, scuola e lavoro» con Elio Giovannini, Patrizia Sentinelli, Ugo Papi, Cna. **Due Leonali.** Alle ore 18,30 chiusura della Festa con Roberta Pinto. **Filippetti.** Alle ore 18,30 chiusura della Festa con Sandro Morelli.

CONCERTI

C'è Daniele oppure il punk

Napoli è una tipica capitale mediterranea, come Barcellona, come Istanbul, diceva Pino Daniele alcuni mesi fa, all'epoca dell'uscita del suo ultimo album. «Bonne soirée», per spiegarne le sonorità che lui aveva definito come «arab rock». «Bonne soirée» è anche lo spettacolo con cui Daniele ha debuttato quest'estate a Civitavecchia e che ora approda a Roma, domani sera al Palaeur, ore 21,30, biglietto lire ventimila, dopo aver girato anche all'estero: Vienna, Baden Baden, e soprattutto Parigi, dove Daniele ha suonato davanti più di duecentomila persone, nell'ambito di un concerto contro il razzismo Spettacolo supercollaudato dunque, che si avvale di un apparato tecnico senza precedenti tremila watt di amplificazione, un impianto luci da far invidia pure ai Genesis, ed un gruppo di session men di lusso, molti anglosassoni, pescati dal circuito pop internazionale: Jeremy Meeke basso, David Clayton e

FESTA FGCI

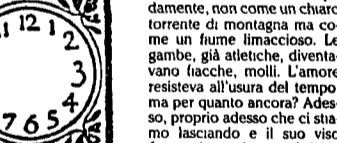
Ma l'amore no, l'amore mio non può

Gioventù amore e rabbia. Villa Lazzaroni. Via Appia. Festa della Fgci di Roma. Questa sera nello spazio dibattiti alle ore 19 «L'amore è un lusso? un lusso impossibile?» incontro con Carole Beebe Tarantelli, Natalia Ginzburg, Stefania Pezzopane ed Enzo Siciliano. Ore 20,30 schermo A. Paris, Texas di Wim Wenders; *Storia d'amore* di Francesco Maselli. Schermo B: *Lettera a Breznev* di Chris Bernard e *Il draculo in corpo* di Marco Bevilacqua. Alle ore 21 «Coro della scuola di musica popolare Donna Olimpia». Domani sera alle 19 dibattito su «Il fantasma della libertà: le libertà possibili» con L. Pintor, J. Radice Regidor, E. Tosfi, M. Tronti. Alle ore 20,30 schermo A: *Tangos* di Fernando Solanas e *La notte di San Lorenzo* dei Taviani. Schermo B: I film della glosnost. *La congiunzione dei pianeti* di Vadim Abdrashitov e *Va e vedi* di Elem Klimov. Al piano bar alle 21 incontro con Italo Moretti e Florestano Vancini sulla «Dittatura».

Canto l'Italia del popolo

Raccontiamo il tempo. Concludiamo con il racconto di Mario Bolognini la nostra iniziativa. Dal 3 maggio sino ad oggi abbiamo pubblicato i racconti di diciassette lettori selezionati tra tutti quelli pervenuti. Ringraziamo comunque tutti coloro che ci hanno inviato materiale e racconti, anche se non sempre hanno poi visto pubblicato il frutto del loro lavoro.

degli orologi passi giorni da capogiro, scanzonati. Il tempo s'era davvero fermato e con il tempo tutte le mie lancette. Dopo qualche anno, invece, i giorni cominciarono a girare vorticosamente mi sluggivano di mano. Non riuscivo più ad afferrare la pulizia del cielo, nemmeno il calore selvaggio e confortante dell'estate. Come quando ci capita di avere la testa persa in qualche problema e nel tran tran quotidiano non si ha neanche più il tempo di riflettere su quello che si fa. Scorreva la vita rapidamente, non come un chiaro torrente di montagna ma come un fiume limaccioso. Le gambe, già atletiche, diventavano fatiche, molli. L'amore resisteva all'usura del tempo: ma per quanto ancora? Adesso, proprio adesso che ci stiamo lasciando e il suo viso (una volta così sereno) è diventato di pietra nel mio cuore è sceso l'inverno. Comune come Rafael Alberti resto qui per cantare l'Italia del popolo, quella dei gatti nelle strade e delle immondizie. È la mattina anticipa di un'ora il suono metallico della sveglia: non riesco a dormire tranquillo. Per me è peggio di una scossa elettrica.



MARIO BOLOGNINI

Accadde sei anni fa: erano i primi giorni di luglio. (Adesso, solo a ricordarlo, ho una fitta nella testa, come se una schizofrenica lancetta d'orologio, un coltello, mi trafiggesse). Per caso, c'eravamo conosciuti: sul serio c'eravamo tanto amici. Il sole di luglio, compatto ma non ancora cangiante, era il suo preferito: come una lucertola fuori dal nido. Io, invece, al suo fianco, sull'asciugamano, incantato a guardarla m'ero abbronzato a metà. Al ritorno in ufficio, il giorno dopo, qualcuno aveva ironizzato nel farmelo notare. Non m'ero accorto. Ero proprio cotto a puntino: in tutti i sensi. Io che ho tra le tante manie quella

ACEA AZIENDA COMUNALE ELETTRICITA' ED ACQUE
NUOVO NUMERO TELEFONICO PER GUASTI RETE IDRICA
Si avvisano gli Utenti che a partire da lunedì 21 settembre p.v. — in sostituzione dei numeri **5784315, 5781341, 5782241** — entrerà in funzione il nuovo numero telefonico **575171**
con ricerca automatica su dieci linee per i reclami di guasti o disservizi relativi alla rete idrica cittadina.

COME CREARSI UNA PROFESSIONE
Saper disegnare è solo arte? In effetti no. Immaginate quante cose che ci circondano prima di essere fatte sono state disegnate. Incredibile dirsi. TUTTE. Disegnate da chi? Da professionisti, che hanno fatto della loro arte un lavoro. Noi della Scuola Italiana del fumetto, crediamo che disegnare è soprattutto una professione che richiede lo studio di tecniche specifiche, senza le quali non è possibile inserirsi in questo tipo di professione (Procedure di stampa - Studi sui colori e sulla comunicazione attraverso l'immagine). Difatti la nostra Scuola per la sua didattica ha scelto metodi pratici e di lavoro. I nostri corsi di Fumetto - Grafica Pubblicitaria - Illustrazione e Animazione sono perciò corsi professionali (durata 9 mesi, frequenza bisettimanale, classi a numero chiuso). La scuola si affaccia inoltre allo Studio Pubblicitario Graphic Video Center. **Ma possiamo parlare ancora? Venite a trovarci. Siamo a Via di Vigna Corsetti 7 (trav. di Via Odeschi da Gubbio) ore 9.00-18.00 - Tel. 06/55.83.998.**

real SOCIETA' COOPERATIVA EDILIZIA s.r.l. CIVITAVECCHIA - VIA ADIGE 3a
INTERCOMUNALE ALTO LAZIO
PER LA TUA CASA SCEGLI LA COOPERAZIONE
● Consorzio con 10 Cooperative aderenti ● 550 alloggi realizzati ● Oltre 350 alloggi in corso di realizzazione: Civitavecchia - Allumiere - Anguillara - Ladispoli - Carvetteri - S. Marinella.
● COSTO CONVENZIONATO - MUTUI AGEVOLATI - TASSI RIDOTTI - AMPIE FACILITAZIONI DI PAGAMENTO
● Ampia scelta tipologica con materiali di qualità e soluzioni tecnologiche all'avanguardia - Tempi di consegna immediata, 1/2/3/1 anni.
Per prenotare il tuo alloggio e per ulteriori informazioni: CIVITAVECCHIA Via Adige 3/a - Tel. 0766/26752-26055 - ANGUILLARA Loc. Biadro - Tel. 06/9018906 - LADISPOLI Loc. Campo Vaccino - Tel. 06/9912781 - ALLUMIERE - Tel. 0766/92556

Antonio Gramsci
Forse rimarrà lontana...
Lettere a Julia
Introduzione e cura di Mimma Paulesu Quercoli
Nelle lettere scritte alla moglie, i pensieri di Gramsci scandiscono i momenti significativi di un rapporto d'amore vissuto nella lontananza.
Lire 20.000
Editori Riuniti