

Oggi, giovedì 24 settembre; onomastico: Pacifico. Altri: Tiro, Anna, Terenzio.

#### ACCADDE VENT'ANNI FA

Morris Ergas non ci sta. E si è pubblicamente dichiarato «sconvolto e preoccupato» per la decisione del giudice tutelare di affidare la piccola Deborah alla madre, l'attrice Sandra Milo. «Sconvolto e preoccupato» - ha tenuto a precisare - per Deborah. Fatta questa smentita, Ergas si è trincerato dietro un rigoroso silenzio, in attesa che i suoi legali prendano visione della motivazione con cui il giudice ha giustificato il provvedimento. Ma ha fatto sapere che la battaglia a colpi di carta bollata andrà avanti e che i suoi legali hanno già pronto il ricorso.

#### NUMERI UTILI

Pronto intervento 113  
Carabinieri 112  
Questura centrale 4686  
Vigili del fuoco 115  
Cris ambulanza 5100  
Vigili urbani 67691  
Soccorso stradale 116  
Sangue 4956375-7575893  
Centro antiveleni 490663  
(notte) 4957972  
Guardia medica 475674-1-2-3-4  
Guardia medica (privata) 6810280 - 800995 - 77333  
Pronto soccorso cardiologico 830921 (Villa Malada) 530972  
Tossicodipendenti, consulenze Aids 5311507  
Centro adolescenti Aied 860661

# Succede a ROMA

Una guida per scoprire la città di giorno e di notte

#### I SERVIZI

Acea guasti 5782241-5754315  
Enel 3606581  
Gas pronto intervento 5107  
Nettezza urbana 5403333  
Sip servizio guasti 182  
Servizio borsa 6705  
Comune di Roma 67101  
Provincia di Roma 67661  
Regione Lazio 54571  
Archi (baby sitter) 316449  
Pronto il soccorso (tossicodipendenti, alcolismo, emarginazione) 6284639  
Aied 860661  
Orbis (prevendita biglietti concerti) 4744776

#### I TRASPORTI

Radiotaxi 3570-3875-4994-8433  
Es: informazioni 4775  
Es: andamento treni 464466  
Aeroporto Ciampino 4694  
Aeroporto Fiumicino 60121  
Aeroporto Urbe 8120571  
Atac 4695  
Acotral 5921462  
S.A.F.E.R. (autolinee) 490510  
Marozzi (autolinee) 460331  
Pony express 3309  
City cross 861652/8440890  
Avis (autoleggio) 47011  
Herze (autoleggio) 547991  
Bicicologgio 6543394  
Collalti (bic) 6541084

#### GIORNALI DI NOTTE

Colonna, piazza Colonna, via S. Maria in via (galleria Colonna)  
Esquilino, viale Manzoni (cinema Royal); viale Manzoni (S. Croce in Gerusalemme); via di Porta Maggiore  
Flaminio, corso Francia, via Flaminia Nuova (fronte Vigna Steluti)  
Ludovisi, via Vittorio Veneto (Hotel Excelsior e Porta Pinciana)  
Paroli, piazza Unghera  
Prati, piazza Cola di Rienzo  
Trevi, via del Tritone (Il Messaggero)



## Due serate di grande jazz

SANDRO PALI

Sussulti di jazz, in attesa della piena riapertura del club. Ma sussulti poderosi. È Picchi del Music Inn a riproporre la serie di «Ed ecco il jazz» iniziata a primavera con il concerto di McCoy Tyner di scena oggi al batterista Art Blakey e domani il sassofonista Johnny Griffin. Una infrazione alle abitudini del club più importante della capitale: l'apertura della stagione quest'anno non avviene in largo dei Fiorentini, ma nello splendido scenario dell'Orto Botanico, a ridosso del Gianicolo.

Stasera i brividi che procura la musica nera verranno dal Jazz Messengers del leggendario Art Blakey, uno dei capiscuola del drumming moder-

no. In marcia verso i 70 anni d'età, Blakey è tra quei pochi e importanti musicisti che hanno dato vita, negli anni 40, al bebop e che contribuirono all'emancipazione libera e prepotente della batteria come strumento solista. Invidiabile scopritore di talenti, Blakey costituì all'inizio degli anni 50 (spinto soprattutto dai risultati di una orchestra di diciassette elementi tra i quali Miles Davis e Fats Navarro) i Jazz Messengers, piccole e prestigiose formazioni che si rinnovarono ogni volta, dal bebop duro in poi, sotto la sua guida. Musica scarna, agile, molto aggressiva che sempre ha stupito e divertito. Così succederà anche questa sera:

i partner di Blakey sono Wallace Rooney alla tromba, Robin Eubanks al trombone, Jason Crison al sax tenore, Bennie Green al piano e Peter Washington al contrabbasso. Domani sera tocca invece allo scintillante sassofonista Johnny Griffin, che tra i tanti meriti ha quello di aver suonato con Blakey e soprattutto in uno dei celebri quartetti di Thelonious Monk, Griffin è accompagnato da Alberto Corvini (tromba), Stefano Lestini (piano), Giovanni Tommaso (basso) e Alberto Corvini junior (batteria). Notizie pratiche: l'ingresso all'Orto è in via di Villa Corsini, inizio ore 21, biglietti 20mila Blakey, 15mila Griffin, abbonamento 30mila.



Art Blakey stasera in concerto con i Jazz Messengers

#### APPUNTAMENTI

**Mercato del libro.** È organizzato dalla sezione Pci di Cinecittà in via Flavio Stilicone n. 178. Si svolge da lunedì al venerdì, ore 17.30-20.

#### QUESTO QUELLO

**Scuola popolare di musica di Villa Gordiani.** Sono aperte le iscrizioni ai corsi e ai laboratori musicali, al corso di pittura e disegno, ai corsi di lingua straniera. La segreteria è in via Pisino, 24 ed è aperta lunedì, mercoledì e venerdì ore 17-20.

**Archi donna.** Il circolo organizza conversazioni in lingua inglese con insegnanti di madrelingua. Frequenza settimanale (due ore) con un massimo di 5 persone a gruppo. Per informazioni rivolgersi in viale Giulio Cesare 92, tel. 31.64.49.

**Interno 7.** L'Associazione culturale si prefigge di rivalutare l'artigianato fornendo una specializzazione professionale che tiene conto di tradizioni e di evoluzioni tecnologiche. Per l'anno 1987-88 sono previsti questi corsi: orficeria, incastatura pietre, modellazione cera per gioielli, disegno, pittura e figura dal vero, storia dell'arte, batik, luteria, decorazione su porcellana. Per informazioni rivolgersi presso la sede di via del Vantaggio 14 (tel. 3619223) tutti i giorni dalle 16 alle 20 (escluso il sabato).

**Ceramica insieme.** Artti espressive al Circolo culturale Arci di via A. Rocca 2b. I corsi hanno una durata di tre mesi con incontri settimanali pomeridiani; la quota di iscrizione per un trimestre è di 40.000 che comprende l'uso degli strumenti di lavorazione, la creta, gli smalti, i colori e le cotture dei pezzi realizzati, la quota mensile è di L. 35.000. Per le iscrizioni e per le informazioni telefonare ai numeri 3390889-3390918.

**Maldoror.** Il Centro studi e produzione cinema-Tv, fotografia e recitazione ha riaperto le iscrizioni per il quarto anno accademico. I corsi specifici sono: regia, sceneggiatura, montaggio, operatore, fonico, fotografia, recitazione, inglese tecnico. Informazioni presso la sede di via Conterverde 4, tel. 73.67.90 (ore 10-13 e 16-18).



#### MOSTRE

**Burri.** Mostra di opere al palazzo del Rettorato de La Sapienza (ore 10-13 e 16-19, domenica chiuso) e allo stabilimento ex Peroni di via Regio Emilia 54 (ore 10-13.30 e 17-20, domenica 9-13.30, lunedì chiuso). Nella sede della ex Peroni la mostra è prorogata fino al 31 ottobre.

**Pittori fotografi a Roma 1845-1870.** Immagini dalla raccolta fotografica comunale. Palazzo Braschi, piazza S. Pantaleo, n. 10. Ore 9-13.30, martedì, giovedì, sabato 16-19; lunedì anche 17-19.20, lunedì chiuso. Fino al 27 settembre.

**Museo della civiltà romana.** Piazza G. Angeli 10 (Eur) Ludi - Munera - Certamina in Roma. Orario: 9-13.30. Domenica 9-13. Martedì, giovedì, sabato chiuso. (fino al 25 ottobre).

#### MORDI E FUGGI

**Benny Burger.** viale Trastevere 8 (riposo lun.). **Happy Time** Circonvallazione Gianicolense 145 (merc.). **Johnny Burger.** via del Leoncino 38 (Centro storico) (lun.). **Paul Burg.** via Corinto 2 (San Paolo). **Royal Burg.** via Colla Portuense 172 (lun.). **Sepey Burger.** via Paolo Emilio 17 (Prati) (dom.). **McDonald's.** piazza di Spagna 46. **Bir Burg.** via Barberini (dom.).

#### CORNETTO, IL CALDO

**Bar Cecere.** via San Francesco a Ripa 20. **Romoli.** viale Eritrea 140 (lun. chiuso). **Laboratorio** via Leonina 19. **Laboratorio**, via Ascanio. **Caffè Aquila.** viale Trastevere 285. **Bar.** via del Pozzetto 138. **Laboratorio**, vicolo del Cinque. **Bar Bianchini.** via San Francesco a Ripa 94. **Bar Paradiso.** corso Vittorio Emanuele 148. **Al Professionalist.** via Vittorio Colonna 32. **Santangelo.** via Alba 23, dalle 22 fino al mattino.

#### GELATERIE

**San Callisto.** Nella omonima piazzetta a Trastevere un gelataio, bar piuttosto gremito nelle ore notturne. Specialità doppio gianduja con panna e prezzi molto giusti.

**Palazzo del Freddo-Fasoli.** Via Principe Eugenio 65/67. Apertura fino alle 24. È una delle più antiche gelaterie di Roma, una vecchia costruzione intorno a piazza Vittorio. Molte le specialità, tra cui il pinguino, cremino orizzontale allo zabaglione.

**Da Zi Pippo.** A via Tor Millina (piazza Navona) Grandi conti di buona qualità (provare il caffè).

**Selarum.** Via del Fienaroli, 12. Giardino confortevole con musica dal vivo. Non solo gelati ma anche long drink e cocktail.

#### IL PROGRAMMA

Il programma Atletica. Sabato all'impianto Stella Polare di Ostia (ore 15.30): manifestazione regionale per Allievi, Juniores e Senior. Sabato e domenica alle ore 15 all'Acqua Accesa si svolgerà il Torneo Primavera, riservato alla categoria Ragazzi e Allievi.

**Boxe.** Si concluderà domani presso il Palazzo dello Sport di Roma il campionato regionale per Novizi e Cangini. Incontro dalle ore 21.

**Caleio.** Domenica per la prima giornata del campionato di promozione calcio del Club Mezzanata di Mentana. Aia manifestazione parteciperanno le più forti squadre del campionato italiano l'attuale campione d'Italia del Varese, il Val di Fassa vicecampione e il Bolzano una delle più gloriose squadre dell'hockey nostrano. Il triangolare si concluderà sabato alle ore 16 con la finale. Nei disegni futuri della società laziale che gestisce il palazzo del ghiaccio alle porte di Roma, c'è la voglia di

«sfondare» anche con l'hockey dopo gli ottimi risultati già ottenuti con il pattinaggio artistico. Obiettivi sintetizzati anche nelle parole del presidente Ortisei: «Abbiamo in previsione la partecipazione di una nostra squadra al campionato cadetto di hockey, di qui l'importanza di organizzare un torneo a questo livello; le motivazioni? Semplice prima cosa poter imparare qualcosa dai nostri sacri del disco sul ghiaccio e poi anche vedere che tipo di risposta il pubblico laziale darà a questa nuova disciplina». Così la neonata Hockey Club Mezza-

luna sarà dal prossimo campionato la squadra più a sud del campionato italiano che per tradizione ed anche naturalmente per motivi ambientali ha da sempre i suoi capisaldi al Nord. Della squadra faranno parte anche due giocatori nordamericani. L'ambizione, poi, neanche tanto nascosta, è quella di poter entrare nel giro delle grandi dell'hockey nazionale. Il vivaio dei quadri giovani è composto da una trentina di ragazzi.

Il livello tecnico e spettacolare di questa manifestazione sarà senz'altro garantito, e gli organizzatori si dicono sicuri che il pubblico laziale che assisterà alle partite avrà una gradita sorpresa scoprendo l'hockey. Scenderanno sulla pista laziale infatti campioni del calibro di Jim Corsi (portiere della nazionale), e il roccioso Houle centravanti del Varese. Il Bolzano, che è la squadra italiana più titolata, avrà fra le sue fila il suo ultimo arrivo, il canadese Kent Nilsson, che è stato considerato uno dei migliori giocatori degli ultimi mondiali. Questo il programma del torneo a cui il pubblico potrà

assistere gratuitamente oggi si incontreranno alle ore 20 il Bolzano e il Val di Fassa, domani sempre alle 20 Fassa-Varese e sabato alle ore 16 Bolzano-Varese. La Rai ha in programma la trasmissione delle partite in diretta sulla Terza rete.

#### Nuoto: iscrizioni aperte ai centri Fin

Sono aperte le iscrizioni ai corsi di nuoto della Federazione regionale. I corsi saranno riservati ai maschi per i nati nel '80, '81 e '82, e femminili per i nati nel '83 e '84. Previa prova attitudinale sono aperte le iscrizioni anche alle altre discipline natatorie. **Sincroscuola** per allievi dal '78 al '80; **Pallanuoto** per allievi dal '77 al '80; **Tuffi** per allievi e allieve dal '78 al '81. Informazioni presso la piscina del Foro Italico tel. 3601498, dalle 15 alle 17.

#### TEATRO

### Il grande attore Feuerbach

Io, Feuerbach di Tankred Dorst. Regia di Paolo Graziosi. Interpreti: Paolo Graziosi, Andrea Emri, Simona Guarni. Traduzione di Peter Kammerer e Graziella Galvani. Teatro Colosseo.

Io, Feuerbach, lui, un attore. Solo, pronto per un'audizione, un'audizione importantissima, dopo sette anni di silenzio scenico. «Perché tanti anni di assenza?» chiede forse provocatorio il giovane assistente del grande regista. Può essere successo di tutto in quegli anni, ma la verità è che lui, Feuerbach, l'attore, è stato in una casa di cura per malattie nervose. Scosso, impaurito, patetico ed ironico sa di poter interpretare ancora grandi personaggi. Ma è convinto che vadano interpretati seduti su una piccola sedia, quasi sussurrati, in misura crescente con la grandiosità del loro carattere. In lui Feuerbach si è totalmente identificato con il Torquato Tasso personaggio della tragedia goethiana, che di perenne contraddizioni vive e si alimenta. Come Tasso, l'attore accettato dalle manie di persecuzione si crede vittima di complotti, alterna la sua ne-



Paolo Graziosi

vrotica confessione, di fronte ad una platea vuota, a momenti di pura disperazione. «La psicologia è la peste del nostro secolo» dice - alla fine - si rimane estranei a se stessi. O ancora: «L'attore deve arrivare ad essere un novello Parsifal, ma a quel punto si è dispersi». Paolo Graziosi si conferma con questo monologo (perché di monologo si tratta. Gli altri due interpreti sono comunque ottime spalle) un attore moderno, contemporaneo, istintivo. I colori decisi con cui colora i suoi personaggi (ricordiamo che ha lavorato per anni con Carlo Cocchi, attualmente con lo Stabile di Genova) ne fanno un attore di notevole personalità che riesce a restare nel personaggio senza sconfinare nella giongeria. □ A.M.

#### POP

### Dal Kent «Immaculate Fools»

Pop d'oltremontana al Blackout. Il locale di via Saturnia 18 ospita infatti questa sera alle ore 22 il concerto degli Immaculate Fools (ingresso lire quindicimila con consumazione). Gli Immaculate Fools, provenienti da quel di Rochester, nel Kent, appartengono ad una recente scuola di pop inglese che ha i suoi capifila in gruppi come i Waterboys, la musica che propongono è ampia e di gusto, la melodia acquista un ruolo di primo piano; «con accenti spesso e volentieri sull'epico. Gli Immaculate Fools rispondono pienamente a questa formula: le loro canzoni, dai toni dolcemente malinconici, hanno una notevole carica emotiva. Non siamo ai livelli poetici dei grandi Waterboys di Mike Scott, e neppure alla forza coinvolgente dei Talk Talk, ma comunque gli Immaculate Fools riescono ad emergere, e non solo come delle comuni copie carbone. Il gruppo è formato da Kevin Weatherill, cantante e chitarrista, e Andy Ross, chitarrista e tastierista, i due fondatori del gruppo, affiancati dai loro rispettivi fratelli, Paul Weatherill al basso e Peter Ross alla batteria. □ A.S.

#### PREMIO

### Il «Tevere» alla terza edizione

Il premio letterario «Tevere» è alla sua terza edizione. L'altra sera, in un locale romano, la giuria del premio ha invitato la stampa specializzata per riferire i risultati del lavoro fatto in questi giorni. Un nome su tutti, senza togliere niente agli altri: è quello dello scrittore tedesco Ernst Jünger, cui è stato assegnato il «Premio internazionale Tevere». Jünger, che ha 92 anni, è stato più volte candidato al Nobel ma non lo ha mai vinto. Egli è l'autore di importanti diari della guerra del 1915-18 e di romanzi come «L'operaio» del 1932 e «Sugli scogli di marzo» del '39. La sera del 1° ottobre, quando al teatro dell'Opera di Roma si svolgerà la cerimonia ufficiale della premiazione, egli sarà presente. Vediamo gli altri premiati. Ad Antonio Spinosa per il suo saggio su Cesare è stato attribuito il premio per la sezione biografia, a Sabatino Moscati, per «Italia panica», quello per la sezione di archeologia; a Giampiero Muglini, per «Compagni, addio», quello dei «documenti del tempo», a Piero Camporesi, per «La casa dell'eternità», il premio per la sezione letteratura. □ I.C.

#### FESTE FGCI

### La scatola magica degli spazi

«La scatola magica degli spazi» è il nome e il tema portante della festa provinciale della Fgci di Frosinone che inizierà domani a Sora, in piazza Indipendenza, alle 18.30. La cultura giovanile e la ricerca, a volte sfiancate, di spazi per i giovani è il perno su cui ruotano spettacoli e dibattiti che animeranno la festa fino a domenica. Anche l'uscita della città di Sora per ospitare la festa non è stata del tutto casuale, dato che, con i suoi tre cinema chiusi e la mancanza cronica di spazi, esemplifica il generale disinteresse nei confronti della cultura giovanile. Le proposte dei giovani della Fgci prevedono una serie di concerti, il primo dei quali domani alle 19. **Villa Lazzaroni (Via Appia Nuova).** Tema della serata «Le ragioni dell'insicurezza»: ne discuteranno (ore 19) Antonio Bassolino, Gianni De Michelis e Paolo Gentiloni. Sullo schermo A verranno proiettati dalle 20.30 «Silkwood» di Nichols e «Dove sognano le formiche verdi» di Herzog; schermo B «Pace e guerra» di Kluge e Schlöndorff e «Fitzcarraldo» di Herzog. Alle 21 si parlerà invece di «Il cinema e la storia» con Luigi Magni e Pasquale Squitieri.

## Un elettrodomestico chiamato cinema

PAOLO PENZA

Due autorevoli rappresentanti del cinema dei nostri giorni, Ettore Scioia e Pupi Avati, sono intervenuti martedì sera alla festa indetta dalla Fgci a villa Lazzaroni, dedicata al cinema e intitolata «Giovintù amore e rabbia-cinema e idee del nostro tempo». La loro partecipazione all'incontro è stata coordinata da Sandro Borelli, che ha cercato di mettere «a fuoco» qua e là i temi più «caldi» tra quelli toccati nel corso della serata dai due autori e da Pietro Ingrao, presente non solo in veste politica ma anche in qualità di spettatore attento e di mancata cineasta (in apertura Ingrao

ha ricordato la sua partecipazione al Centro Spperimentale di Cinematografia e il suo desiderio di diventare regista). Ettore Scioia ha aperto l'incontro rispondendo ad Ingrao sui temi di cui oggi il cinema dovrebbe occuparsi e sulle motivazioni che spingevano i registi della generazione «neorealista» e quelli della generazione attuale. «Come allora - ha detto Scioia - chi fa il cinema oggi deve essere spinto dall'amore, dalla passione. Dalla voglia di raccontare un paese, un mondo che oggi è mai raccontato; che non si ri-

flette nei film come invece succedeva nei capolavori di 40 anni fa». Da rilevare una certa amarezza nelle parole di Scioia, quando ha constatato la progressiva perdita di significato del cinema non solo come «media» ma anche come funzione rituale, da compiere comunitariamente. A quest'amarezza si è associato in parte Pupi Avati, approfondendo il discorso fino a parlare di una vera e propria «colonizzazione» che non solo il cinema, ma la nostra intera società sta ormai vivendo da alcuni anni in questa parte. «Come autori -

ha detto Avati - stiamo vivendo l'impatto di una situazione poco chiara, non definita. La realtà che ci circonda è difficile da decifrare, non ci sono più cattivi e buoni, non c'è da stupirsi se dai colleghi scegliamo di parlare di altre realtà, spesso lontane da noi». Ormai inevitabile per Pupi Avati, ma non necessariamente negativo, l'avvento di un'epoca in cui il film sarà fruito individualmente, come si fa per il libro. Grande importanza assumerebbe a questo punto la televisione come mezzo real-

mente popolare, su cui poter lavorare per migliorare sempre più «ciò che entra nelle nostre case per mezzo di questi elettrodomestici». Nel corso della serata sono stati poi toccati argomenti come la pubblicità televisiva che massacrava la visione del film sul piccolo schermo, la diffusione delle videocassette che sta accelerando il cambiamento di approccio verso il cinema di cui parlava Avati e la necessità di non abbandonare mai un cammino dove il traguardo da raggiungere sia raccontare l'uomo, il mondo in cui vive e la sua ricerca della felicità.

#### LO SPORT

a cura di ALFREDO FRANCESCO

## L'hockey su ghiaccio stasera a Mentana

Parte stasera alle ore 20 il primo «Troleo città di Roma», triangolare di hockey che si svolgerà nel palazzo del ghiaccio del Club Mezzanata di Mentana. Aia manifestazione parteciperanno le più forti squadre del campionato italiano l'attuale campione d'Italia del Varese, il Val di Fassa vicecampione e il Bolzano una delle più gloriose squadre dell'hockey nostrano. Il triangolare si concluderà sabato alle ore 16 con la finale. Nei disegni futuri della società laziale che gestisce il palazzo del ghiaccio alle porte di Roma, c'è la voglia di

«sfondare» anche con l'hockey dopo gli ottimi risultati già ottenuti con il pattinaggio artistico. Obiettivi sintetizzati anche nelle parole del presidente Ortisei: «Abbiamo in previsione la partecipazione di una nostra squadra al campionato cadetto di hockey, di qui l'importanza di organizzare un torneo a questo livello; le motivazioni? Semplice prima cosa poter imparare qualcosa dai nostri sacri del disco sul ghiaccio e poi anche vedere che tipo di risposta il pubblico laziale darà a questa nuova disciplina». Così la neonata Hockey Club Mezza-

luna sarà dal prossimo campionato la squadra più a sud del campionato italiano che per tradizione ed anche naturalmente per motivi ambientali ha da sempre i suoi capisaldi al Nord. Della squadra faranno parte anche due giocatori nordamericani. L'ambizione, poi, neanche tanto nascosta, è quella di poter entrare nel giro delle grandi dell'hockey nazionale. Il vivaio dei quadri giovani è composto da una trentina di ragazzi.

Il livello tecnico e spettacolare di questa manifestazione sarà senz'altro garantito, e gli organizzatori si dicono sicuri che il pubblico laziale che assisterà alle partite avrà una gradita sorpresa scoprendo l'hockey. Scenderanno sulla pista laziale infatti campioni del calibro di Jim Corsi (portiere della nazionale), e il roccioso Houle centravanti del Varese. Il Bolzano, che è la squadra italiana più titolata, avrà fra le sue fila il suo ultimo arrivo, il canadese Kent Nilsson, che è stato considerato uno dei migliori giocatori degli ultimi mondiali. Questo il programma del torneo a cui il pubblico potrà