

Oggi, domenica 27 settembre; onomastico: Vincenzo. Altri: Ziana.

ACCADDE VENT'ANNI FA

C'è voluto l'intervento dei vigili del fuoco per farlo arrivare a Regina Coeli. Il venticinquenne Alberto Vittozzi, infatti, della condanna inflittagli dal tribunale per sfruttamento della prostituzione non aveva alcuna intenzione di scolarla. Così quando poliziotti e carabinieri, messi sulla pista giusta da una soffiata, stavano per acciuffarlo, ha giocato il tutto per tutto: in bilico sul davanzale della finestra della sua casa in via Palestro, ha minacciato di buttarsi di sotto. Sirene, teloni, gente col naso all'insù in trepida attesa, poi i vigili sono riusciti ad agganciarlo.

NUMERI UTILI

Pronto intervento	112
Carabinieri	112
Questura centrale	4686
Vigili del fuoco	115
Cri ambulanze	5100
Vigili urbani	67691
Soccorso stradale	116
Sangue	4956375-7575893
Centro antiveneni	490663
(notte)	4957972
Guardia medica (privata)	475674-1-2-3-4
Guardia medica (pubblica)	6810280 - 800995 - 77333
Pronto soccorso cardiologico	830921 (Villa Malafida) 530972
Tossicodipendenti, consulenze	5311507
Aids	5311507
Centro adolescenti	Aied
	860661

Succede a ROMA

Una guida per scoprire la città di giorno e di notte

I SERVIZI

Acea guasti	5782241-5754315
Enel	3606581
Gas pronto intervento	5107
Nettezza urbana	5403333
Sip servizio guasti	182
Servizio borsa	6705
Comune di Roma	67101
Provincia di Roma	67661
Regione Lazio	54571
Archi (baby sitter)	316449
Pronto ti ascolto (tossicodipendenza, alcolismo, emarginazione)	6294639
Aied	860661
Orbis (previdenza biglietti concerti)	4744776

I TRASPORTI

Radiotaxi	3570-3875-4994-8433
Fs: informazioni	4775
Fs: andamento treni	464466
Aeroporto Ciampino	4694
Aeroporto Fiumicino	60121
Aeroporto Urbe	8120571
Atac	4695
Acotral	5921462
S.A.F.E.R. (autolinee)	490510
Marozzi (autolinee)	460331
Pony express	3309
City cross	861652/8440890
Avis (autonoleggio)	47011
Herze (autonoleggio)	547991
Bicicologgio	6543394
Collalti (bicic)	6541084

GIORNALI DI NOTTE

Colonna: piazza Colonna, via S. Maria in via (galleria Colonna)
Esquilino: viale Manzoni (Cinema Royal); viale Manzoni (S. Croce in Gerusalemme); via di Porta Maggiore
Flaminio: corso Francia; via Flaminia Nuova (fronte Vigna Steluti)
Ludovisi: via Vittorio Veneto (Hotel Excelsior e Porta Pinciana)
Paroli: piazza Ungheria
Prati: piazza Cola di Rienzo
Trevi: via del Tritone (Il Messaggero)



CONCERTO

Tre nomi della Windham H.

Ci sono etichette discografiche che sono un vero e proprio marchio di fabbrica. Il loro nome evoca una precisa attitudine verso l'universo sonoro, non esattamente un genere musicale, piuttosto uno «stile». Si possono fare gli esempi delle raffinate scelte strumentali, ai confini tra rock e jazz, della Eg, o la ricerca di suoni densi di emotività della 4 Ad. Questo discorso riguarda senz'altro anche la Windham Hill, una etichetta statunitense in attività da una decina di anni, che propone questa sera al pubblico romano, con il concerto di tre nomi della sua scuderia, l'incontro con i colori della propria musica. Philip Aaberg, la Montreux Band, e Michael Hedges, si esibiranno in quest'ordine, per un'ora ciascuno, al Teatro Ghione, in via delle Fornaci 37. Il concerto è organizzato dall'Ente Roma Suono; l'ingresso è di lire 18.000. I colori della Windham Hill sono quelli tenui e rarefatti



Un disegno di Marco Petrella

acustica mondiale. Philip Aaberg è un pianista inglese di natura molto eclettica: a sette anni tenne il suo primo concerto per piano solo, quattordicenne militava in gruppi rock. Diplomatosi in musica da camera, ha lavorato al fianco della chitarrista blues Elvin Bishop, e di Peter Gabriel: «Peter mi ha ispirato e spinto a lavorare seriamente alla mia musica» ha affermato Aaberg, che per la Windham Hill ha inciso cinque album di piano solo: l'ultimo, «The shiva of the land», è la colonna sonora di un film sulla figura di un grande guerriero giapponese. Chiuderà il concerto di stasera un chitarrista originario dell'Oklahoma: Michael Hedges. Acclamato dalla critica, Hedges suona la chitarra a corde metalliche con spirito innovativo e tecniche tutt'altro che ortodosse. Vivacissimo, ha studiato musica classica e computer music, ma il suo estro non si limita alla sola chitarra; canta, suona il flauto, l'armonica, il sintetizzatore. Si sente influenzato dai Beatles come da Bela Bartok e John Cage. Il suo ultimo disco, in cui compare una bellissima cover di Bob Dylan, «All along the watchtower», si intitola «Watching my life go by».

Feste Unità

Gran finale tra comizi e spettacoli

Cassia Parco Papacci (Via di Grottarossa). Ore 17 Chiusura della Festa con Livia Turco; 21 Ballo con l'orchestra «Gli amici del liscio '83».

Centro Enti locali (P.zza San Salvatore in Lauro). Ore 21 Ballo in piazza con la Kivi

E' arduo parlare di cinema e Storia

PAOLO PENZA

Si sono conclusi ieri sera gli incontri col cinema organizzati dalla Fgci, nell'ambito della manifestazione a villa Lazzaroni dove per una settimana si sono succeduti proiezioni, convegni e dibattiti. L'ultimo dibattito ha avuto come protagonisti i due critici cinematografici Fabio Ferzetti e Mario Sesti, che hanno preso in esame il Festival di Venezia per poi arrivare a un discorso più generale sulla situazione del festival in Italia, su quali debbano essere le loro funzioni e il loro significato.

Ferzetti, del quotidiano «Il Messaggero», ha poi sottolineato l'importanza che ancora oggi ha la competizione tra varie opere nell'ambito di iniziative come i festival cinematografici. «Purtroppo i film non sempre camminano con le loro gambe - ha detto il giovane critico - e un premio può tuttora servire a promuovere opere, a facilitarne il cammino verso il pubblico».

Mario Sesti, di «Paese Sera», ha cercato di delineare un profilo di festival «possibile» oggi in Italia: «Oggi queste manifestazioni assolvono funzioni molto diverse, a volte si sostituiscono ai circuiti «d'esai», più spesso diventano vetrine di prestigio e di grande spettacolo per la gioia degli enti di soggiorno, accidentalmente infine svolgono un utile e concreto lavoro di ricerca e sperimentazione. Occorrerebbe mediare tra queste dimensioni e cercarne altre ancora».

Il dibattito che è seguito è stato molto fervido ma non ha certo avuto i toni di vero e propria conciliazione dell'incontro di giovedì sera, a cui hanno partecipato Pasquale Squitieri e Luigi Magni. Il tema della serata era «Il cinema e la Storia», ma presto si è spostato sulla analisi, da parte dei due autori, della attuale situazione giovanile. Abituati a sostenere con vigore le idee nelle loro opere, sia Squitieri che Magni hanno difeso con con-

vinzione e coerenza delle posizioni che non sempre sono state accettate con benevolenza da una platea composta quasi esclusivamente da giovani. Soprattutto Squitieri, dopo un inizio in cui ha ricordato la difficoltà di un cineasta a muoversi contro la storiografia ufficiale, a causa delle censure del potere, è stato al centro di alcuni interventi polemici di spettatori giovanissimi dopo che ha espresso una certa sfiducia nella capacità di intervento nella società da parte di chi oggi ha vent'anni.

APPUNTAMENTI

Con l'America. Domani alle ore 18.30 conferenza di Ruggero Orlando sul tema: «Come rapportarsi con l'America nella finanza, nella cultura, nel turismo» presso la sede di Alia Uno Spa, via Corchia 23 (tel. 85.07.78).

Non fumare. La «Lega vita e salute» organizza una terapia di gruppo: «In 5 giorni smette di fumare». Inizio domani (ore 19.30) presso l'aula conferenze di lungotevere Michelangelo 7. Per prenotarsi telefonare al 31.59.36 (corso gratuito e posti limitati).

Difesa ambiente. Il Gruppo di Cesano organizza per oggi una giornata in difesa dell'ambiente: ore 9 da piazza Carafa caccia al tesoro a cavallo e maratonina; nel pomeriggio manifestazione folcloristica e dibattito con Roberto Musacchio.

QUESTOQUELLO

Incendiamo la prateria. Si è inaugurata ieri alla Galleria d'arte 28, a piazza Minucciano 28 (Prati Fiscali) «Incendiamo la prateria Chi ha scatenato chi?», una mostra dibattito sugli indiani del Nord America. Il sociologo Giulio Salerno ha presentato l'iniziativa che ha raccolto le opere di una folta schiera di artisti, oltre trenta, realizzate sul tema della mostra. L'iniziativa si propone di suggerire le potenzialità politiche e civili dell'arte come strumento di indagine sull'uomo e le sue vicende, qui in particolare rispetto al popolo degli indiani tornati ad esistere come uomini dopo essere stati distrutti come popolo. La mostra resta aperta sino al 9 ottobre.

FESTE FGCI

Villa Lazzaroni (via Appia Nuova). Ultimo appuntamento sul cinema con il tema «Alternativa». Alle 19 nello spazio dibattito: «Le idee e l'identità». Intervista di Carmine Polia a Livia Turco e Pietro Fuiena. Alle 20.30, sullo schermo A: «Lo stato delle cose» di Wenders e «La pellicola del Rey» di Sorin; sullo schermo B: «Effetto notte» di Truffaut e «Cantando sotto la pioggia» di Donen e Kelly.

Sora (Frosinone). Alle 10.30 tutti in piazza con la Fgci. Alle 17 e alle 19.30 concerti dei gruppi e cantautori della provincia. Alle 18 dibattito sulla produzione culturale giovanile «Come, dove, perché» con Gianfranco Nappi, Luca Fornari e Franco Sapio; conduce Gianluca Bilofchi. Alle 20.30 concludono la manifestazione Gabriele Pescosolido, Stefano Venditti, Natta Mammona e Gianfranco Nappi. Il gran finale è alle 21.30 con il concerto rock degli «Underground life».

PICCOLA CRONACA

Nozze. Si sposano oggi Paola Carlini e Renato Palazzo. Alla coppia gli auguri del Gruppo regionale, del Comitato regionale e de l'Unità.

Nozze. Si sposano oggi in Campidoglio Daniela De Angelis e Luciano De Donato. Ai cari compagni gli auguri della sezione Ardeatina, della zona Ostiense-Colombo e de l'Unità.

Nozze. Si sono sposati ieri in Campidoglio i compagni Gloria Cingoli e Bruno Annibale. Alla coppia gli auguri sinceri dei compagni della sezione Ponte Milvio, della zona, della federazione e de l'Unità.

Domenica con nonno Ugo!! Due ore di spettacolo

Citta' del Mobile Rossetti

Telestudio ore 14,30 Domenica

Telestudio ore 14,30 Domenica

ore 14,30 su Telestudio
TUTTI I GIORNI REGALI A TUTTI I BAMBINI AL TEATRINO ROSSETTI