

Oggi, venerdì 23 ottobre; onomastico: Giovanni; altri: Manlio, Nazareno.

ACCADDE VENT'ANNI FA

L'Alitalia guarda al 2000 e potenzia impianti e flotta. La novità più sensazionale è il «cervellone» installato nella nuova sede della direzione generale all'Eur. La macchina elettronica è capace di rispondere a velocità supersonica, due secondi e mezzo, su orari, tipo di aereo, scali intermedi e costo del biglietto. Tramite telex e telefoni è collegato con tutte le agenzie della compagnia di bandiera. È costato solo 12 miliardi, da oggi viaggi sicuri e addio ai vecchi disagi. E in più è una bella spallata alla concorrenza.

| NUMERI UTILI | |
|-------------------------------|-------------------------------|
| Pronto intervento | 113 |
| Carabinieri | 112 |
| Questura centrale | 4696 |
| Vigili del fuoco | 115 |
| Cri ambulanze | 5100 |
| Vigili urbani | 67691 |
| Soccorso stradale | 116 |
| Sangue | 4956375-7575897 |
| Centro antiveleni | 490663 |
| (notte) | 4957972 |
| Guardia medica (privata) | 4756741-2-3-4 |
| 6810280 - 800995 - 77333 | |
| Pronto soccorso cardiologico | 830921 (Villa Maialda) 530972 |
| Tossicodipendenti, consulenza | 5311507 |
| Aids | 5311507 |
| Centro adolescenti | Aled 860661 |

Succede a ROMA

ANTEPRIMA

Dal 23 al 29 ottobre

| I SERVIZI | |
|--|-----------------|
| Acea guasti | 5782241-5754315 |
| Enel | 3606581 |
| Gas pronto intervento | 5107 |
| Nettezza urbana | 5403333 |
| Servizio guasti | 182 |
| Servizio borsa | 6705 |
| Comune di Roma | 67101 |
| Provincia di Roma | 67661 |
| Regione Lazio | 54571 |
| Arca (baby sitter) | 316449 |
| Pronto il soccorso (tossicodipendenza, alcolismo, emarginazione) | 6284639 |
| Aied | 860661 |
| Orbis (prevendita biglietti concerti) | 4744776 |

| I TRASPORTI | |
|------------------------|---------------------|
| Radiotaxi | 3570-3875-4994-8433 |
| Es: informazioni | 4775 |
| Fs: andamento treni | 464466 |
| Aeroporto Ciampino | 4694 |
| Aeroporto Fiumicino | 60121 |
| Aeroporto Urbe | 8120571 |
| Atac | 4696 |
| Acotral | 5921462 |
| S.A.F.E.R. (autolinee) | 490510 |
| Marozzi (autolinee) | 460331 |
| Pony express | 3309 |
| City cross | 861652/3440890 |
| Avis (autoleggio) | 47011 |
| Herze (autoleggio) | 547591 |
| Bicicleggio | 6543394 |
| Collalti (bic) | 6541084 |

GIORNALI DI NOTTE

Colonna: piazza Colonna, via S. Maria in via (galleria Colonna).
Esquilino: viale Manzoni (Stema Royal); viale Manzoni (Stema Royal); viale Manzoni (Stema Royal); viale Manzoni (Stema Royal).
Porta Maggiore: Flaminio: corso Francia (via Flaminia Nuova (Fontana Vigna Stelut).
Ludovisi: via Vittorio Veneto (Hotel Excelsior e Porta Pinciana).
Parioli: piazza Ungheria.
Prati: piazza Cola di Rienzo.
Travi: via del Tritone (Il Messaggero).



In uscita quattro film da non perdere

CINEMA

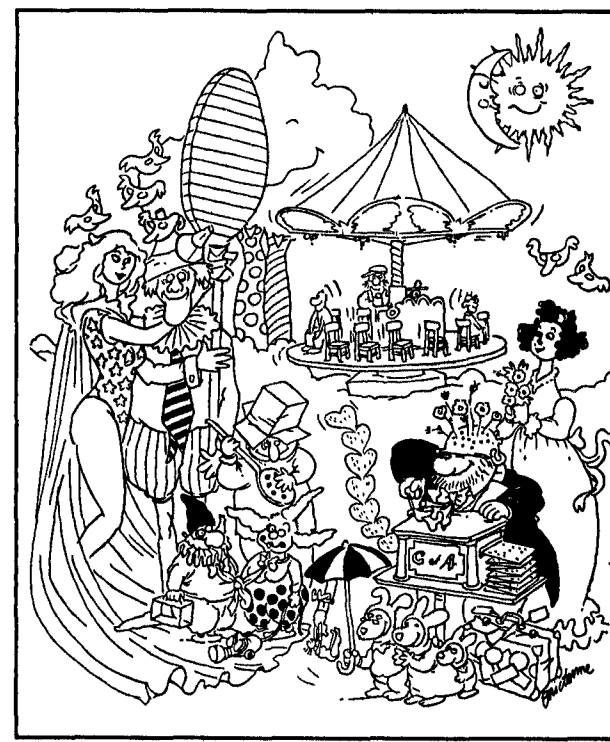
PAOLO PENZA

L'ultimo imperatore di Bernardo Bertolucci, con John Lone, Peter O'Toole, Joan Chen e Ryuichi Sakamoto. Da oggi a Roma uno dei film-avvenimenti del 1987: l'ultimo imperatore, atteso affresco di proporzioni mastodontiche sulla vicenda umana e storica di Pu Yi, imperatore bambino e poi reietto, play-boy internazionale, fantoccio nelle mani dei giapponesi, vittima di una rieducazione politica e infine giardiniere. Tutto questo attraverso le immagini sofisticatissime di Vittorio Storaro e sotto la guida di uno dei registi che il mondo ci invidia, Bertolucci, assente da anni dalle sale e tornato con la prepotente autorità di un grande cineasta e con tutto il lirismo di un vero poeta.

La bamba di Luis Valdez, con Lou Diamond Phillips, Esal Morales, Rosana De Soto. La folgorante ascesa di uno dei pionieri del rock'n'roll, Ritchie Valens, morto nel 1959 all'età di 17 anni. La sua vita, le sue origini umili, i suoi amori e la sua famiglia in una messa in scena tutta al servizio di una ricostruzione filologica che non perde di vista lo spettacolo. Da oggi nelle sale.

I giardini di pietra di Francis Ford Coppola, con D.B. Sweeney, James Caan, James Earl Jones e Anjelica Huston. Arriva a Roma un po' sotto silenzio l'ultimo lavoro di Coppola. Scarso battage pubblicitario, poca attesa da parte di pubblico e critica. È a causa del tema trattato? Secondo noi questa storia su una guerra vissuta in patria da chi è rimasto a casa, sulle sofferenze e sulla virilità che un soldato deve saper dimostrare anche quando non combatte, sarà forse discutibile ma vale senz'altro la pena di essere vista, se non altro per la firma che porta.

House of games di David Mamet, con Joe Mantegna e Lindsay Crouse. Attenzione, chi l'ha visto grida al capolavoro. Esce a sorpresa un film diretto da un regista poco noto e con attori sconosciuti ai più, eppure è da non perdere. Si tratta della prima regia di David Mamet, il felice autore della sceneggiatura di *The Untouchables*.



Un gustoso disegno di Bridenne per i fratelli Colombaroni

CLASSICA

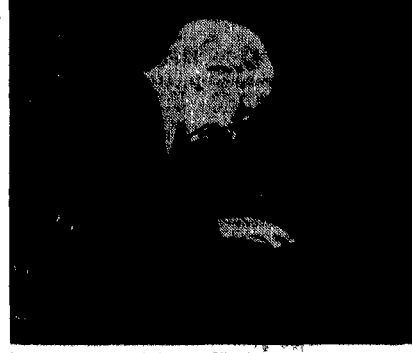
ERASMO VALENTE

Bel «crescendo» con Kleiber Serkin e Accardo

Carlos Kleiber e S. Colilla. Ancora una settimana in «crescendo». Arriva stasera (Auditorium di via della Conciliazione) il famoso direttore Carlos Kleiber con l'Orchestra di Stato della Baviera. In programma, la «Linza» di Mozart (K.425) e la «Seconda» di Brahms. Secondo concerto, domani, con musiche di Beethoven: «Quarta» e «Settima».

L'istituzione Universitaria presenta domani alle 17.30 (Sala Leone Magno) «München Bach» l'Orchestra dei Filarmoni di Monaco, diretta da Sergiu Celididache. In programma, pagine di Bach, Haendel e Mozart. Dirige Christian Kabitz.

Bolez. Quartetto «Tartini». Domenica alle 21 e lunedì alle 18, nella Basilica di San Marco (Piazza Venezia), l'Associazione Tartini presenta il Quartetto Tartini alle prese con «Quartetto» di Paisiello, Donizetti e Respighi.



Rudolf Serkin domani al Teatro Olimpico

DANZA

ROSSELLA BATTISTI

Monteverde, sono Francesca Antonini, Marco Brega e Patrizia Piccinini mentre le musiche sono di Pierluigi Castellano. (Ore 21, L. 15.000).

Teatro dell'Opera. Secondo appuntamento di danza del cartellone dell'Opera di Roma che presenta da mercoledì una serie di balletti con il corpo di ballo del Teatro dell'Opera di Stato ungherese. In programma *La rossiniana*, trionfo di balletti (*Viaggio a Reims*, *Signor Bruschino*, *La gazza ladra*) di Antan Fodor; una coreografia di Lasso Seregli sulla musica da camera n. 1 di Hindemith e le *Variazioni su una canzone di Janáček* di Erno Dohnanyi. Chiude lo spettacolo la nota *Sinfonia in re di Jiri Kiyilan* sulla musica di Haydn (ore 21 mercoledì, ore 20.30 giovedì). Biglietti da L. 5.000 a L. 20.000.

JAZZFOLK

LUCA GIGLI

Music Inn (Largo del Fiorentini 3). Oggi riapre il club più importante della capitale. Il locale di Picchi Pinatelli è al 16° anno di attività e la festa inaugurale è affidata alla «No Smoking Jazz Band». Domani tocca alla nuova orchestra di Alberto Corvini. Domenica il quartetto di Iro De Paula. Lunedì e martedì il primo grande appuntamento con il sassofonista neroamericano Pharoah Sanders in quartetto con John Hicks al piano, Curtis Lundy al basso e Idris Muhammad alla batteria. Sanders ha alle spalle una lunga e feconda militanza al fianco di John Coltrane.

Due grandi del sax: Murray e Sanders

ospiti impegnati tra l'altro nella presentazione del loro ultimo lp «Joining». Domani in programma lo straordinario concerto del David Murray Trio. La formazione è sicuramente una delle più interessanti nell'area dell'avanguardia: Fred Hopkins al basso e Steve McCall alla batteria. Murray è il sassofonista che più di ogni altro ha sviluppato il messaggio che 20 anni fa Albert Ayler aveva lasciato. Importante è anche il suo apporto alla formazione del «The World Saxophone Quartet». Giovedì si esibisce la ormai famosa formazione dei «Fratelli Sax» guidata da Eugenio Colombo.



Pharoah Sanders



David Murray

di Flavio Bolito alla tromba, con Furio Di Castri (basso) e Manu Roche (batteria). Domenica sul palco salirà il chitarrista americano Bruce Forman, accompagnato da Jeff Carney al basso e Giulio Cioppo alla batteria. Mercoledì «Jazz Trane Party». Il concerto è dedicato a John Coltrane e vede come ospiti Maurizio Giammarco, Massimo Urbani, Danilo Rea, Furio Di Castri e Roberto Gatto.

Il Folkstudio (Via Gaetano Sacchi 3). Oggi e domani musica brasiliana del trio «Bye, Bye, Brasil». Lunedì appuntamento con la poesia. Martedì serata jazz con il vocalist Giusti Paone. Giovedì per il ciclo «African in Concert», viene dal Gambia il duo Cora: Dembo Konte e Kausu Kuyate.

ARTE

DARIO MICACCHI

Franco Gentilini. Galleria F. Russo, via Albert 15/A; da domani al 20 novembre; ore 11/13 e 17/20. Negli anni Quaranta Gentilini è matraio, grottesco, graffiante; la svolta neometatfisica, romantica, ironica è negli anni Cinquanta con la tecnica dei colori saturati e con le immagini stralunate delle cattedrali e carnose delle belle donne italiane. Questa buona antropologia ce ne restituisce tutto il percorso pittorico/disegnativo.

La fantasia «botanica» di Leo Lionni

immaginifica cosmologia. La fantasia «botanica» di Leo Lionni, quasi fosse un seme irrazionale/surreale che alla luce del sole rientra in un ordine razionale/naturale, torna in una cinquantina di dipinti recenti dopo dieci anni di assenza da Roma.

Rock Roma Rock. Giovedì 27

Rock Roma Rock. Giovedì 27 al Uonna club, via Cassia 871. Quarto appuntamento con la rassegna-concorso che vede in gara i gruppi romani indipendenti. Questa volta a contendersi i voti del pubblico saranno i Garbage, trascinate formazione di punk'n'roll; il trascinissimo rock-rock del K.O.; la new wave di ascendenza inglese degli X-Trames.

PICCOLA CRONACA
Urgo sangue. La compagnia Antonietta Selvaggi ha urgentemente bisogno di sangue. I donatori possono rivolgersi al centro ematologico dell'ospedale Gemelli, reparto traumatologico.