La conferenza Filis-Cgil

Lavoratori e dirigenti denunciano i tentativi di privilegiare i privati

Proposta di legge Mammì

Il «no» di Veltroni le riserve di Manca l'altolà di Bubbico

Una Rai piccola piccola ecco il vero pericolo

Bocciata la richiesta dell'Iri, che vuole togliere alla Rai gli impianti di trasmissione; bocciate le proposte del ministro Mammì, che vuole togliere la pubblicità alla terza rete Rai, che prospetta un sistema televisivo con un servizio pubblico emarginato e perciò dominato dai network privati. La duplice bocciatura alla conferenza di organizzazione dei lavoratori Rai aderenti alla Cgil.

ANTONIO ZOLLO

ROMA C'è un fastidiosissimo chiacchiericcio sulla Rai, sulla tv In tanti, troppi, si esercitano su questioni di estrema futilità. Ieri, in una angusta sala sotterranea della sede centrale della Cgil, la conferenza d'organizzazione dei lavoratori Rai della Filis-Cgil ha rimesso la questione con i piedi per terra, richiama tutti a misurarsi con le cose serie e concrete, ha offerto l occasione di ribadire il giudizio sulla pretesa dell'Iri di privare la Rai dei suoi impianti di trasmissione, di formulare una prima valutazione del disegno di legge che il ministro Mammì sta perfezionando con un gruppo ristretto di collaboratori e che potrebbe essere presentato a una delle prossime sedute del Consiglio dei ministri La conferenza ha già acquisito anche un altro merito ha reso evidente – sin dalla breve introduzione di Cardulli e dalla relazione introduttiva del segretario generale, Epifani, una diffusa consapevolezza forse siamo giunti al punto di esaurimento della fase apertasi nel 1976, con la rottura del monopolio il rischio è che la fase nuova che sta per aprirsi possa dare al sistema televisivo un assetto definitivo ma stavolta, basato su una fortissima spinta privatizzatrice Dalla combinazione tra la pretese dell Iri e le ipotesi di Mammì scaturirebbe, infatti, un sistema dominato dai grandi *trust* privati, mentre il servizio pubblico verrebbe drasticamente ridimensionato E la dominanza dei trust – lo ha ricordato Epifani – pone il tema della distribuzione dei poteri nella società e nel paese, dei fondamenti della democrazia, dei diritti e dei valori comuni È l'aria di regime nel sistema informativo che si comincia a respirare, ha aggiunto piu tardi Walter Veltroni responsabile del Pci per la stampa, la propaganda e l'informazione

Ha detto Epifani «Il nostro no allo scorporo degli impianti è netto e risoluto Stiamo attenti, però, a non asserragliarci in difesa perché potremmo fare il gioco dell'Iri Sia la Rai a costruire una società per la gestione degli impianti, aprendola a partecipazioni di minoranza di altre società Iri Del Turco ha aggiunto «Se la nuova fase dell Iri è quella di dedicarsi alla costruzione delle grandi reti di servizio è in questa strategia che la Rai deve trovare il suo ruolo, la sua leadership» Ma Veltroni e il consigliere comunista Bernardi hanno indicato un ulteriore rischio questo primo passo dell'Iri potrebbe preludere alla privatizzazione di una delle due reti che, di fatto, il progetto di Mammì lascerebbe alla Rai Lo stesso Manca, conversando con i giornalisti, ha ribadito le sue riserve, confermando che sulla questione sta lavorando un gruppo misto Ra.-Iri

Insomma, c'è da essere preoccupati per quel che accade? Ha risposto Veltroni «Altro che, il progetto di Mammì sembra disseminato di cavalli di Troia Proporre di togliere la pubblicità alla terza rete significa di fatto, cancellarla Significa disegnare un sistema nel quale alla Rai resterebbero due reti, contro le due di Berlusconi, le due eventuali della Fiat In quanto ai *trust*, Veltroni ha ammonito non ce ne sono di buoni e cattivi» L'idea di privare la terza rete della pubblicità non è stata condivisa da Manca («non mi convince») e da Del Turco («se la Rai deve ridursi ad avere due reti imbottite di pubblicità, tanto vale preferire Berlusconi») In quanto al dc Bubbico, ha indirizzato pesanti messaggi a Mammì meglio partire dal precedente progetto di Gava, che concedeva la diretta a Berlusconi, purché calasse a due reti e senza penalizzare la Rai, anzi, la terza rete deve essere portata al 100% di copertura nazionale, ci pensi bene, prima di portare in consiglio questo disegno di legge Bubbico e il consigliere dc Zaccaria hanno respinto anche l ipotesi di Mammì (condivisa ieri da Epifani) di trasformare il canone in imposta sul possesso del televisore sarebbe un errore, grossolano

Il socialista Intini – che con Veltroni e Bubbico ha partecipato a un «faccia a faccia» con i dirigenti sindacali – ha attaccato i *trust* della stampa, non si è pronunciato né sul progetto In ne sulle ipotesi Mammì Ma e di nuovo scivolato sulla medesima buccia di banana il *trust* di Berlusconi non sarebbe paragonabile a quello Fiat, perche il primo non fa informazione, quindi non incide sull opinione pubblica È una argomentazione che si ritrova nella preistoria del dibattito sulle comunicazioni di massa

Ma c è un problema che riguarda direttamente la Rai, se resta com'è ha poche speranze di tenere il centro del sistema È un pericolo che avverte per primo il presidente Manca lo si intuisce quando, da una parte indica nel progetto editoriale e nella ristrutturazione aziendale le condizioni per fare della Rai l artefice dell «azienda Italia» dall'altra segnala certe campagne di stampa che – a suo giudizio – celano incomprensibili interessi o replicano «critiche rituali», tali ad esempio, sono apparse a Manca quelle di Giuliana De Bufalo, segretaria del sindacato giornalisti

Ma le proposte del sindacato? Eccole in estrema sintesi, dalla relazione di Epifani restituire al consiglio il governo effettivo della Rai riorganizzare l azienda secondo i moderni modelli delle grandi imprese multimediali intervenire con rigore nella politica degli appalti trasparenza nelle assunzioni coerenza nelle relazioni sindacali In quanto alle forme di lotta la Filis-Cgil è per l autogoverno Rigore, moralità, trasparenza, azienda «rifondata» è il terreno sul quale si è soffermato Giuseppe Giulietti, del sindacato giornalisti Rai, per sottolineare la possibilità di un proficuo lavoro comune La conferenza si conclude oggi

Uno studio di Raidue a Roma

Gente comune per Costanzo

Il telespettatore da salotto

Tutte le sere a teatro un'ora di salotto con Maurizio Costanzo (ripreso dalle telecamere), poi al Parioli di Roma inizia lo spettacolo. L'accoppiata tv-teatro è piaciuta. La scorsa settimana Grazia Scuccimarra ha fatto incassi di tutto rispetto (fino a 13 milioni a sera). E in tv il *Costanzo show* ha avuto punte di 4 milioni e mezzo di telespettatori, alle 23. Ecco la sua ricetta per salvarsi dal «teledisastro».

SILVIA GARAMBOIS

ROMA Pippo Baudo ha detto e sostenuto che chi accetta di lavorare per la tv commerciale s\ che ci rimette, a scatola chiusa il 30 per cento d ascolto «Non l avevo mai sentito *dire*», si schermisce Maurizio Dadda, creativo salito agli onori della tv in *Lupo solitario*, aggiungendo poi con tono riflessivo «Certo e dura fare il Baudo!» Iva Zanicchi, conduttrice del gruppo Fininvest (con *Ok il prezzo e giusto*) e altrettanto dubbiosa, e infine esclama «Forse una verita c e»

«Certo, c e il problema dell'*illuminazione*, cioè il fatto che il segnale di Canale 5 non è forte come quello Rai Ci sono le interruzioni degli spot Soprattutto non si va in diretta Ma il 30 per cento no, no e senz'altro troppo!», dice Maurizio Costanzo che ha «lasciato in eredità» lo spazio della domenica pomeriggio a Baudo L ascolto di Costanzo era basso (oscillava intorno all 8 per cento) e il programma costava 145 milioni Baudo ha mandato in pista tutte le star, da Mike Bongiorno a Enrica Bonaccorti ma l ascolto resta maledettamente basso domenica scorsa era al 10 per cento «Forse è davvero il momento di parlare di tv questa stagione deve far riflettere su cosa vogliamo fare – continua Costanzo – Del resto, ci sono idee e segnali abbastanza precisi il successo del *Drive in*, con l ascolto del 30% la trasmissione di Andrea Barbato *Va pensiero*, il gioco delle coppie di Marco Columbro generi diversi ma una tv che va individuando un suo specifico»

Costanzo, da parte sua è sicuro di aver fatto centro il *Costanzo show* da cinque settimane è diventato «il quotidiano delle 23» e il bilancio in *audience* è positivo, perché si è stabilizzato su un pubblico medio e fedele di oltre un milione di telespettatori fin oltre la mezzanotte «Ma soprattutto, dopo sei anni di trasmissioni so di aver trovato la formula giusta per il talk-show Tutti dicono di fare il talk-show in tv il mio è un'altra cosa, ho rifiutato anche un premio quando mi hanno messo in lizza con la Carrà e la Bonaccorti Queste cose non si improvvisano»

Della «formula» faceva parte Nik Novecento, l «opinionista» dall'aria astratta che senza timore interrompeva Gore Vidal o Mario Soldati «L'applauso in passerella, per lui, era ogni sera in crescendo» Adesso la sua mancanza si fa sentire «Mi hanno detto perché non lo sostituisci? ' Non sarebbe neppure possibile lui era uno con una marcia in piu»

Quest anno sul palcoscenico del Parioli, sono di scena soprattutto gli «ospiti senza notorietà» «*Bontà loro* , nel 76 era partito così, ma avevo ricevuto tante pressioni che il salotto si era riempito presto di gente famosa Eppure sono sempre più convinto che la gente ascolti con maggior piacere l impresario di pompe funebri di Torino che colleziona gufi o il sindaco che gioca i guadagni amministrativi al totocalcio piuttosto che l'attore del momento»

Prodotto «in proprio» da Costanzo con la società «Fortuna» («Un idea che ho rubato in America»), lo show è in esclusiva per Berlusconi. Ma Costanzo come autore no e ha appena finito di scrivere un serial per Raidue, *Meglio sole*.

ITALIA 1 ore 22,20

I misteri del forziere del «Titanic», da 75 anni negli abissi

L'apertura del forziere del Titanic questa sera alle 22,20 l'inviato di Italia uno, Gigi Moncalvo, farà la telecronaca (registrata ma ieri notte in Lombardia è andata anche in diretta), dal museo di storia naturale «La Villette» di Parigi, dell'apertura della Cassaforte che per 75 anni è rimasta a 4 000 metri di profondità, custodendo i «tesori» della nave Il relitto del Titanic è stato localizzato nel 1986 da Robert Balland, che, con altri due compagni, è sceso a bordo di un batiscafo speciale e accompagnato da un robot per cercare di risolvere finalmente uno dei più oscuri misteri del nostro secolo Le sue scoperte hanno di nuovo sconvolto forse non fu un iceberg ad affondare il transatlantico

Edwige Fenech, la conduttrice di «Immagina»

RAIUNO ore 22,20

Quando il grande si addice agli architetti

È dedicata al mito del grattacielo la puntatA di *Immagina* in onda stasera su Raiuno dopo il film Walt Disney, il programma di Paolo Giaccio e Brando Giordani con la consulenza (in video) di Omar Calabrese Edwige Fenech presenterà stasera alcuni architetti di New York, «esperti» nel far crescere a dismisura le case Si parlerà poi del nuovo ballo in voga tra i giovani spagnoli, «la sevigliana» Il videoartista Fabrizio Plessi presenta una sua opera «Videoland» installazione odorosa con i televisori immersi tra i glicini

RAIDUE ore 10

Star bene con... se stessi: piccoli casi in tv

Inizia oggi alle 10 su Raidue *Star bene con se stessi*, appuntamento con la psicologia e la sessuologia nella serie «star bene con» che – nella tv del mattino di Raidue – «insegna» ogni giorno a muoversi nella società di oggi, tra gli altri, con gli animali con la tv, a tavola Nelle trasmissioni del giovedì di Giorgia della Giusta Mariella Lucchi e Lorenzo Ostuni si affrontano i casi di piccola patologia psicologica e sessuale e tutte quelle situazioni di malessere che la famiglia e la coppia affrontano quotidianamente

RAIUNO

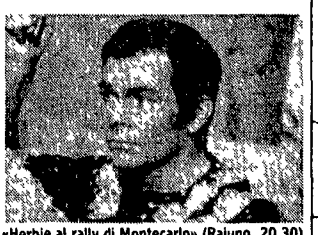
- 7.15 **UNO MATTINA.** Con Piero Badaloni
- 8.00 **TG1 MATTINA**
- 8.35 **STORIE DELLA PRATERIA.** Telefilm
- 10.30 **TG1 MATTINA**
- 10.40 **INTORNO A NOI.** Con S Ciuffini
- 11.30 **LA VALLE DEI PIOPPI.** Sceneggiato
- 11.55 **CHE TEMPO FA. TG1 FLASH**
- 12.05 **PRONTO... È LA RAI?.** (1ª parte)
- 13.30 **TELEGIORNALE.** Tg1 tre minuti di
- 14.00 **TRIBUNA REFERENDUM**
- 14.15 **IL MONDO DI QUARK.** Di Piero Angela
- 15.00 **PRIMISSIMA.** Settimanale di cultura
- 15.30 **CRONACHE ITALIANE**
- 16.00 **CARTONI ANIMATI**
- 17.35 **SPAZIOLIBERO.** Confcoltivatori
- 17.55 **OGGI AL PARLAMENTO. TG1 FLASH**
- 18.05 **IERI, OGGI, DOMANI**
- 19.40 **ALMANACCO DEL GIORNO DOPO. CHE TEMPO FA. TELEGIORNALE**
- 20.30 **HERBIE AL RALLY DI MONTECARLO.** Film con Dean Jones, Don Knotts Regia di Vincent Mc Eveety
- 22.10 **TELEGIORNALE**
- 22.20 **IMMAGINA.** «Segni e sogni del nostro tempo», con Edwige Fenech
- 23.10 **GRANDI MOSTRE.** Giovanni Michelucci
- 24.00 **TG1 NOTTE. OGGI AL PARLAMENTO. CHE TEMPO FA**

RAIDUE

- 08.00 **PRIMA EDIZIONE**
- 08.30 **MUOVIAMOCI.** Con Sydne Rome
- 09.00 **CUORE E BATTICUORE.** Telefilm
- 10.00 **STAR BENE CON SE STESSI**
- 11.00 **TG2 FLASH**
- 11.05 **DSE: BACI E LACRIME**
- 11.30 **IL GIOCO È SERVITO: PAROLIAMO.** Conduce Marco Donà
- 11.55 **MEZZOGIORNO È...** Con G Funari
- 13.00 **TG2 ORE TREDICI. TG2 LO SPORT**
- 13.30 **MEZZOGIORNO È...** (2ª parte)
- 13.40 **QUANDO SI AMA.** Telefilm
- 14.30 **TG2 FLASH**
- 14.35 **OGGI SPORT**
- 15.00 **ESTATE AZZURRA.** Telefilm
- 16.00 **LASSIE.** Telefilm
- 16.30 **IL GIOCO È SERVITO: FARFODÈ**
- 16.55 **DAL PARLAMENTO. TG2 FLASH**
- 17.05 **LA PRIMULA ROSSA.** (1ª puntata)
- 18.25 **APPUNTAMENTO AL CINEMA**
- 18.30 **TG2 SPORTSERA**
- 18.45 **LE STRADE DI SAN FRANCISCO.** Telefilm
- 19.35 **METEO 2. TELEGIORNALE. TG2 LO SPORT**
- 20.30 **ELLEPI.** Sceneggiato con Massimo Ghini Janis Lee Burns Regia di Roberto Malenotti (2ª parte)
- 22.10 **TRIBUNA REFERENDUM**
- 23.10 **TG2 STASERA**
- 23.25 **L'UOMO DI LARAMIE** Film con James Stewart, Arthur Kennedy Regia di Antony Mann (1° tempo)
- 00.15 **TG2 NOTTE FLASH**
- 00.20 **L'UOMO DI LARAMIE.** (2° tempo)

RAITRE

- 12.00 **DSE: MERIDIANA**
- 14.00 **ARCHIVIO DELL'ARTE**
- 14.30 **JEANS 2.** Con Fabio Fazio
- 15.30 **DSE: SOS SCUOLA**
- 16.00 **FUORICAMPO**
- 17.30 **DERBY.** Quotidiano del Tg3
- 17.45 **GEO.** Con Folco Quilici
- 18.30 **LA FAMIGLIA BRADY.** Telefilm
- 19.00 **TG3 NAZIONALE E REGIONALE**
- 20.05 **DSE: DIFENDERE IL CUORE**
- 20.40 **PALLACANESTRO.** Italia Svizzera
- 22.15 **PER FAVORE NON TOCCATE LE VECCHIETTE.** Film con Zero Mostel Gene Wilder
- 23.40 **APPUNTAMENTO AL CINEMA**
- 23.45 **LA MACCHINA DEL TEMPO**
- 0.30 **TG3 NOTTE, TG REGIONALE**


«Herbie al rally di Montecarlo» (Raiuno, 20 30)

TMC

- 12.40 **BATMAN.** Telefilm
- 14.00 **SPORTISSIMO**
- 14.15 **NATURA AMICA.** Docum rio
- 16.15 **AMORE E ODIO.** Film
- 18.20 **ADAMO CONTRO EVA.**
- 19.40 **TMC NEWS. TMC SPORT**
- 20 30 **PRIMO FRA TUTTI.** Film
- 22.15 **NOTTE NEWS**
- 23.10 **TENNIS.** Campionati Cee

ODEON

- 14.00 **IL SEGRETO DI JOLANDA.** Telenovela
- 17.00 **SLURP!!** Spettacolo
- 20.00 **LA RUOTA DELLA FORTUNA**
- 20.30 **UN DRAMMA BORGHESE.** Film con Franco Nero Dalila di Lazzaro
- 22 30 **RÉCLAME.** Con S Sandon
- 23.30 **CUORE FEDELE.** Film

ITALIA 7

- 14.15 **AI CONFINI DELLA NOTTE.** Telenovela
- 16.30 **I RAGAZZI DEL SABATO SERA.** Telefilm con John Travolta
- 19.30 **BARETTA.** Telefilm
- 20.30 **L'ANTICRISTO.** Film
- 23.15 **PUGILATO.** Stecca Ashbi, pesi piuma e Rosario-Nazario mondiale leggeri

RETE A

- 14.00 **BIANCA VIDAL.** Telenovela
- 15.05 **MERCATO DI DONNE.** Film
- 17.30 **CARTONI ANIMATI**
- 20.25 **IL SEGRETO** Telenovela
- 21.30 **GLORIA E INFERNO** Telenovela
- 22.00 **CUORE DI PIETRA.** Telenovela

M

- 13.30 **SUPER HIT**
- 14.30 **HOT LINE**
- 16.30 **ON THE AIR**
- 18.30 **BACK HOME**
- 19.30 **GOLDIES AND OLDIES**
- 22.30 **BLUE NIGHT**

SUPER CANALE 5

- 7.00 **BUONGIORNO ITALIA**
- 8.30 **PARLIAMONE.** Con A Fogar
- 9.30 **GENERAL HOSPITAL.** Telefilm
- 10.30 **CANTANDO CANTANDO.** Quiz
- 11.15 **TUTTINFAMIGLIA.** Quiz
- 12.00 **BIS.** Gioco a quiz
- 12.40 **IL PRANZO È SERVITO.** Quiz
- 13.30 **SENTIERI.** Teleromanzo
- 14.30 **FANTASIA.** Gioco a quiz
- 15.00 **IL RITRATTO DI DORIAN GRAY.** Film con George Sanders
- 17.30 **DOPPIO SLALOM.** Quiz
- 18.00 **CIAO ENRICA.** Varietà
- 20.00 **TRA[illegible] MARITO.** Quiz
- 20.30 **TELEMIKE.** Gioco a quiz
- 23.15 **MAURIZIO COSTANZO SHOW NIGHT**
- 0.40 **GLI INTOCCABILI.** Te[illegible]

CANALE 5

- 8.30 **L'UOMO DA SEI MILIONI DI DOLLARI.** Telefilm
- 9.30 **WONDER WOMAN.** Telefilm
- 11.30 **CANON.** Telefilm
- 12.30 **CHARLIE'S ANGELS.** Telefilm
- 13.25 **SMILE.** Telefilm
- 14.20 **DEEJAY BEACH** Con Jerry Scotti
- 15.30 **BIM BUM BAM** Programma per ragazzi
- 18.00 **STAR TREK** Telefilm con W Shatner
- 19.00 **STARSKY E HUTCH** Telefilm
- 20.30 **«V-VISITORS».** Film (7ª parte)
- 22.20 **SPECIALE «TITANIC»**
- 23.50 **LA STRANA COPPIA.** Telefilm
- 1.20 **AI CONFINI CON LA REALTÀ.** Telefilm

ITALIA 1

- 8.30 **LA GRANDE VALLATA** Telefilm
- 9 15 **I QUATTRO RIVALI.** Film
- 12.00 **LA PICCOLA GRANDE NELL.** Telefilm
- 13.00 **CIAO CIAO.** Programma per ragazzi
- 14.30 **LA VALLE DEI PINI.** Telefilm
- 15.30 **COSÌ GIRA IL MONDO** Teleromanzo
- 16.15 **ASPETTANDO IL DOMANI**
- 18.45 **GIOCO DELLE COPPIE** Con M Predolin
- 19.30 **QUINCY.** Telefilm con J Klugman
- 20.30 **SESSO MATTO** Film con Giancarlo Giannini Laura Antonelli Regia di Dino Risi
- 22.50 **IL RAGAZZO DELLA BAIA.** Film con Liv Ullman Keifer Sutherland
- 1.15 **PREMIATA AGENZIA WHITNEY** Telefilm

RADIO

RADIONOTIZIE

6 30 GR2 NOTIZIE **7 00** GR1 **7 25** GR3 **7 30** GR2 RADIOMATTINO **8 00** GR1 **8 30** GR2 RADIOMATTINO **9 30** GR2 NOTIZIE **9 45** GR3 **10.00** GR1 FLASH **10 00** GR2 ESTATE **11 30** GR2 NOTIZIE **11.45** GR3 FLASH **12 00** GR1 FLASH **12 30** GR2 RADIOGIORNO **13.00** GR1 **13 30** GR2 RADIOGIORNO **13 45** GR3 **14 00** GR2 REGIONALE **15 30** GR2 ECONOMIA **16 30** GR2 NOTIZIE **17 30** GR2 NOTIZIE **18 30** GR2 NOTIZIE **18 45** GR3 **19 00** GR1 SERA **19 30** GR2 RADIOSERA **20 15** GR3 **22 30** GR2 RADIONOTTE **23 00** GR1

RADIOUNO

Onda verde 6 03 6 56 7 56 9 57 11 57 12 56 14 57 16 57 18 56 20 57 22 57 **9** Radio anch io **87 12 05** Via Asiago Tenda **14 05** Musica oggi **16** Il paginone **17 30** Raiuno jazz 87 **18 30** Microsolco che passione **20** Spettacolo **22 05** Presa diretta **23 05** La telefonata **23 28** Notturno italiano

RADIODUE

Onda verde 6 27 7 26 8 26 9 27 11 27 13 26 15 28 16 27 17 27 18 27 19 26 22 27 **8** I giorni **9 10** Taglio di terza **10 30** Radiodue 3131 **12 45** Perché non parli? **15** Quattro romanzi di Cesare Pavese **18 32** Il fascino discreto della melodia **20 10** Fari accesi **21 30** Radiodue 3131 notte

RADIOTRE

Onda verde 7 23 9 43 11 43 **6** Preludio **7-8 30-11** Concerto del mattino **7 30** Prima pagina **11 45** Succede in Italia **15 20** Succede in Europa **17 30** Terza pagina **21** Stagione lirica «Ifigènie en Tauride» **23.58** Notturno italiano e Radiotreconotte

SCEGLI IL TUO FILM

15.00 IL RITRATTO DI DORIAN GRAY
Regia di Albert Lewin, con George Sanders, Hurd Hartfield, Donna Reed. Usa (1945)
Mentre il suo ritratto invecchia Dorian conserva miracolosamente la giovinezza e si dedica al piacere. Ma la sfida al tempo e a sé stessi non può durare in eterno Dal romanzo di Oscar Wilde un onesto lavoro, nobilitato da un eccellente bianco e nero
CANALE 5

20.30 HERBIE AL RALLY DI MONTECARLO
Regia di Vincent McEveety, con Dean Jones,, Julie Sommars, Don Knotts. Usa (1977)
Undici anni dopo il Maggiolino tutto matto non ha perso lo smalto Eccolo impegnato in una difficile corsa in terra di Francia dove si innamora di una Lancia e contribuisce a sventare le malefatte di due mariuoli Alla guida del veicolo antropomorfo il solito simpatico Dean Jones
RAIUNO

20.30 SESSO MATTO
Regia di Dino Risi, con Giancarlo Giannini, Laura Antonelli, Paola Borboni. Italia (1973)
Erotismo all italiana in nove episodi Tra incursioni nella gerontofilia camerieri compiacenti e altre bizzarrie ci si riesce anche a divertire Il merito lo diamo a Giannini qui al vertice dell istrionismo
RETEQUATTRO

20.30 UN DRAMMA BORGHESE
Regia di Florestano Vancini, con Franco Nero, Dalila Di Lazzaro, Lara Wendel. Italia (1979)
Ancora sesso, ma sul versante piu tormentato dell incesto Un padre ama corrisposto, la propria figlia Una amica della ragazza sembra offrirgli una via di scampo sentimentale, poi tutto diventa ancora più difficile Dal romanzo di Morselli, una prima visione tv abbastanza deludente
ODEON

22.15 PER FAVORE NON TOCCATE LE VECCHIETTE
Regia di Mel Brooks, con Zero Mostel, Gene Wilder, Lee Meredith Usa (1967)
Con questa strepitosa commedia d annata andate a colpo sicuro Un anziano impresario e un giovinetto timidone cercano di frodare il fisco organizzando apposta un musical destinato al fiasco Alcune tenere vecchiette finanziano la messa in scena l'obbrobrioso spettacolo però ha successo Da non perdere
RAITRE

22.50 IL RAGAZZO DELLA BAIA
Regia di Daniel Petrie, con Keifer Sutherland, Liv Ullman, Mathieu Carrière. Usa (1984)
Anni 30 in Canada Donald vive un dramma personale diviso com è tra la vocazione religiosa e le due figlie di un poliziotto Onesto e niente più In prima visione televisiva
RETEQUATTRO

23.25 L'UOMO DI LARAMIE
Regia di Anthony Mann, con James Stewart, Arthur Kennedy, Donald Crisp. Usa (1955)
Vendicarsi a Laramie è difficile soprattutto se il colpevole di un odioso omicidio è il figlio del più ricco proprietario terriero della zona Il nostro indomito cowboy in cerca di giustizia comunque è un osso duro Un western coi controfiocchi
RAIDUE