

# ROMA

Spettacoli a

## TELEROMA 88

Ore 10 «Per salire più in basso», film; 10.30 «Anche i ricchi piangono», novela, 20.30 «Parché il Dio fenicio continua a ucciderci?», film; 22.30 «Prigioniero», telefilm; 23.30 «Prima pagina: 24», «Dimenticare Venezia», film; 1.30 «Galateo», telefilm

## QBR

Ore 9 Buongiorno donna, 12.30 «Rosa di Istanto», novela, 14.45 «Navy», telefilm, 15.45 Ippica in casa, 16 Cartoni, 18 «Navy», telefilm, 19 «Rosa di Istanto», novela, 20.45 Settimanale politico, 21.45 Ippica in casa, 22 «La fenice», telefilm, 23 Dietro la maschera, 24 Videogiornale

## N. TELEREGIONE

Ore 16 «Il canto gregoriano di Andrea», novela, 16.30 «Si o no», 19.30 Ciek si gira, 20.15 Nuova Teleregione News, 21 «Racconti italiani», telefilm, 22 Uomo e i motori, 22.30 Voglia di sport, 23.30 I falchi della notte, 1.30 Nuova Teleregione News, 1.55 La lunga notte

## PRIME VISIONI

ADADENY HALL	L 7.000	La bomba di Luis Valdez con Lou Diamond Philips, Rosana De Soto M (16 22 30)
ADMARL	L 7.000	Del Giornale di Nikita Michalkov con Marcello Mastroianni Vesevold D Larionov BR (15 45 22 30)
ADRIANO	L 7.000	Gli Intoccabili di Bran De Palma con Kevin Costner Robert De Niro DR (15 22 30)
ALCIONE	L 5.000	O Qualcosa di travolgente con Meta Via L di Lesina, 39 Tel 8390930 (16 22 30)
AMBASCIATORI SEXV	L 4.000	Film per adulti (10 11 30 16 22 30)
AMBASADE	L 7.000	Full Metal Jacket di Stanley Kubrick con Matthew Modine Adam Baldwin DR (15 30 22 30)
AMERICA	L 6.000	Soldati 365 all'alba di Marco Risi con Claudio Amendola Massimo Dapporto BR (16 22 30)
ARCHIMEDE	L 7.000	La piccola bottega degli orfani di Fred Oz con Rick Moranis Ellen Greene M (16 30 22 30)
ARISTON	L 7.000	O Ultimo minuto di Pupi Avati con Ugo Tognazzi Lino Capolicchio DR (16 22 30)
ARISTON H	L 7.000	Levi et Goliath di Gerard Oury con Richard Anconina Michel Boujenah BR (16 30 22 30)
AVTRA	L 6.000	Gli occhiali d'oro di Giuliano Mantolati con Philippe Noiret Rupert Everett DR (16 22 30)
ATLANTIC	L 7.000	Full Metal Jacket di Stanley Kubrick con Matthew Modine Adam Baldwin DR (16 22 30)
AUGUSTUS	L 6.000	O L'amico della mia amica di E Romaner BR (16 22 30)
AZZURRO SCIPIONE	L 4.000	My beautiful Laundrette (16), La seconda notte (22)
BALDUNA	L 6.000	Agente 007 zone pericolo di John Glen con Timothy Dalton, Maryam d'Alba A (15 45 22 30)
BARBERINI	L 10.000	O Ultimo imperatore di Bernardo Bertolucci con John Lone, Peter O Toole ST (16 22 30)
BAVE MOON	L 5.000	Film per adulti (16 22 30)
BRISTOL	L 5.000	La bomba di Luis Valdez con Lou Diamond Philips, Rosana De Soto M (16 22 30)
CARTOL	L 7.000	Full Metal Jacket di Stanley Kubrick con Matthew Modine Adam Baldwin DR (16 22 30)
CAPPANCA	L 5.000	Una preghiera per morire - PRIMA (16 22 30)
CAPPANCA	L 7.000	Le streghe di Eastwick di George Miller con Jack Nicholson Susan Sarandon DR (16 22 30)
CASSIO	L 5.000	ET l'extraterrestre di S. Spieglberg FA (16 22 30)
COLLA DI RIENZO	L 6.000	Il siciliano - PRIMA (16 22 30)
DAMIANTE	L 5.000	Who's that girl di James Foley con Madonna - BR (16 22 30)
BDN	L 5.000	La casa dei giochi di David Mamet con Lindsay Crouse Joe Mantegna - BR (16 22 30)
EMBASSY	L 7.000	Una preghiera per morire - PRIMA (16 22 30)
EMPIRE	L 7.000	Full Metal Jacket di Stanley Kubrick con Matthew Modine Adam Baldwin DR (16 22 30)
ESPERIA	L 4.000	Notte italiana di Carlo Mazzacurati BR (16 22 30)
ESPERO	L 5.000	Scuola di ladri - Parte II di Neri Parenti con Paolo Villaggio - BR (16 22 30)
ETOLE	L 6.000	Oel Giornale di Nikita Michalkov con Marcello Mastroianni Vesevold D Larionov BR (15 22 30)
EURCINI	L 7.000	Il siciliano - PRIMA (16 22 30)
EUROPA	L 7.000	Un piedipiatti a Beverly Hills 2 di Tony Scott con Eddie Murphy Judge Reinhold BR (15 22 30)
FARNISE	L 6.000	Lunga vita alle alpiniste di Ermanno Turner DR (16 22 30)
FIAMMA	L 7.000	SALA A - Le streghe di Eastwick di George Miller con Jack Nicholson Susan Sarandon BR (15 30 22 30)
GIARDINO	L 5.000	Who's that girl di James Foley con Madonna - BR (16 22 30)
GIOLIELLO	L 6.000	Oltimo minuto di Pupi Avati con Ugo Tognazzi Lino Capolicchio - DR (16 22 30)
GOLDEN	L 6.000	Accade in paradiso di Alan Rudolph con Timothy Hutton Kelly McGillis FA (16 22 30)
GREGORY	L 7.000	Un piedipiatti a Beverly Hills 2 di Tony Scott con Eddie Murphy Judge Reinhold BR (15 22 30)
HOLIDAY	L 7.000	Una fortuna sfacciata PRIMA (16 22 30)
INDUINO	L 6.000	Quarto protocollo di John Mackenzie con Michael Caine Pierce Brosnan - A (16 22 30)
KING	L 7.000	Il siciliano PRIMA (16 22 30)
MARSTO	L 7.000	Un piedipiatti a Beverly Hills 2 di Tony Scott con Eddie Murphy Judge Reinhold BR (15 22 30)
MARSTIC	L 7.000	Giardini di pietra di Franco Coppola con James Caan DR (16 22 30)
METROPOLITAN	L 5.000	Un piedipiatti a Beverly Hills 2 di Tony Scott con Eddie Murphy Judge Reinhold - BR (16 22 30)
MODERNITTA	L 5.000	Film per adulti (10 11 30/16 22 30)
MODERNO	L 7.000	Film per adulti (16 22 30)
NEW YORK	L 6.000	Soldati 365 all'alba di Marco Risi con Claudio Amendola Massimo Dapporto BR (16 22 30)
PARIS	L 7.000	Oel Giornale di Nikita Michalkov con Marcello Mastroianni Vesevold D Larionov BR (15 45 22 30)
PASQUINO	L 4.000	Raising Arizona (versione inglese) (16 22 30)
PRESIDENT	L 6.000	Oltimo minuto di Pupi Avati con Ugo Tognazzi Lino Capolicchio - DR (16 22 30)
PUSCART	L 4.000	Thomy Holmes Maylin porno fantascienza superdotto - E (VM18) (11 23)
QUATTRO FONTANE	L 6.000	Good morning Babylon di Paolo e Vittorio Taviani con Vincent Spano Joe Quino De Almeida - DR (16 30 22 30)

## CINEMA

QUIRINALE	L 7.000	La bomba di Luis Valdez con Lou Diamond Philips, Rosana De Soto M (16 22 30)
QUIRINETTA	L 6.000	Maurice PRIMA (16 55 22 30)
REALE	L 7.000	O L'ultimo imperatore di Bernardo Bertolucci con John Lone Peter O Toole ST (16 22 30)
REX	L 6.000	Agente 007 zone pericolo di John Glen con Timothy Dalton Maryam d'Alba A (15 22 30)
RIALTO	L 6.000	O Appuntamento al buio di Blake Edwards con Kim Basinger Bruce Willis BR (16 22 30)
RITZ	L 6.000	Gli Intoccabili di Bran De Palma con Kevin Costner Robert De Niro DR (15 30 22 30)
RIVOLI	L 7.000	O Intervista di Federico Fellini con Marcello Mastroianni Anna Ekberg BR (16 22 30)
ROUGE ET NOIR	L 7.000	Soldati 365 all'alba di Marco Risi con Claudio Amendola Massimo Dapporto BR (16 22 30)
ROYAL	L 7.000	Robocop PRIMA (16 22 30)
SUPERCINEMA	L 7.000	Il siciliano PRIMA (16 30 22 30)
UNIVERSAL	L 6.000	Quarto protocollo di John Mackenzie con Michael Caine Pierce Brosnan A (16 22 30)
AMBRA JOVINELLI	L 3.000	Porno Mia Magnificenti E (VM18) (16 22 30)
ANIENE	L 3.000	Film per adulti
AQUILA	L 2.000	Voglie bagnate di mia moglie E (VM18) (16 22 30)
AVORIO EROTIC MOVIE	L 2.000	Film per adulti
BROADWAY	L 3.000	Film per adulti
DEI PICCOLI	L 4.000	La spada nella roccia (15 30 17)
ELDORADO	L 3.000	Rambo 2 con Sylvester Stallone A (16 22 30)
MOULIN ROUGE	L 3.000	Film per adulti
NUOVO	L 5.000	Arma letale di Richard Donner con Gary Busey Michael Rivan G (16 22 30)
ODEON	L 2.000	Film per adulti
PALLADIUM	L 3.000	Film per adulti
PALLADIUM	L 3.000	Film per adulti
PLEINLU	L 4.000	Porno giochi amorosi - E (VM18) (11 22 30)
ULISSE	L 3.000	Film per adulti
VOLTURNO	L 3.000	La bocca - E (VM18) (16 22 30)
CINEMA D'ESSAI		
ASTORIA	L 4.000	Miranda di Ynto Brass con Serena Grandi - DR (16 22 30)
DELLE PROVINCIE	L 4.000	Le urla del silenzio di Roland Joffe DR (16 22 30)
MICHELANGELO	L 4.000	Stranger than paradise di Jim Jarmusch SA (16 22 30)
NOVOCINE D'ESSAI	L 4.000	La famiglia è potere Scull con Vittorio Gassman BR (17 30 22 15)
RAFFAELLO	L 4.000	Passaggio in India di D. Lean A (16 22 30)
SCREENING POLITECNICO	L 2.000	Diavolo in corpo di Marco Bellochio A (16 22 30)
TIBUR	L 3.000	In viaggio verso Bouffant di Peter Matron, con Geraldine Page - DR (16 22 30)
TIZIANO	L 3.000	Platoon di Oliver Stone con Tom Beren ger Willem Daloe DR (16 22 30)
LA SOCIETA' APERTA - CENTRO		Bonnie and Clyde - di A. Penn (16 22 30)
ACILIA		
VERDE	MARE	Ignominia di Donner con Sean Astin e Josh Brain FA (16 22 30)
ALBANO		
ALBA RADIANI	Tel 9320126	Scuola di ladri - Parte 2 di Neri Parenti con Paolo Villaggio - BR (16 22 30)
FLORIDA	Tel 9321339	Gli Intoccabili di Bran De Palma con Kevin Costner Robert De Niro DR (16 22 30)
FIUMICINO		
TRAIANO	Tel 6440045	Stand by me di Rob Reiner con Wil Wheaton DR (16 22 30)
FRASCATI		
POLITEAMA	L 7.000	SALA A - Un piedipiatti a Beverly Hills 2 di Tony Scott con Eddie Murphy Judge Reinhold BR (15 30 22 30)
SUPERCINEMA	Tel 9420193	Soldati 365 giorni all'alba di Marco Risi con Claudio Amendola Massimo Dapporto BR (16 22 30)
GROTTAFERRATA		
AMBASSADOR	Tel 9456041 L 7.000	Oltimo minuto di Pupi Avati con Ugo Tognazzi Lino Capolicchio DR (16 22 30)
VENERI	Tel 9454592	Full Metal Jacket di Stanley Kubrick con Matthew Modine Adam Baldwin DR (16 22 30)
MARINO	Tel 9387212	Film per adulti
MONTEROTONDO		
NUOVO MANCINI	Tel 9001888	Soldati 365 all'alba di Marco Risi con Claudio Amendola Massimo Dapporto BR (17 22)
RAMARINI	L 3.500	Full Metal Jacket di Stanley Kubrick con Matthew Modine Adam Baldwin DR (16 22)

## SCELTI PER VOI

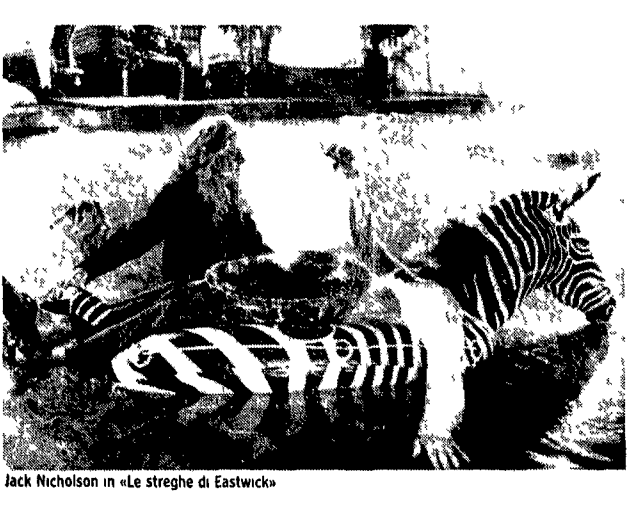
**LE STREGHE DI EASTWICK**  
Dal romanzo di John Updike, un frizzante horror che gioca col diavolo. Le streghe e la miscologia C. A. il demotico Jack Nicholson si va a allegrare zingho con qualche voglia di troppo Facili da conquistare le tre diventano una sorta di estreghe agli ordini del diavolo ma alla fine si ribellano usando le stesse armi (foglie magiche e sortilegi) del loro padrone. Gustoso nella prima parte, dove la commedia permissiva si sposa alla descrizione dei caratteri. Le streghe di Eastwick perde mordente nell'epilogo (Ma il diavolo non resta assai sicuro grazie anche alla spiritosa prova delle tre estreghe: Chor Susana Sarandon e Michelle Pfeiffer).

**FULL METAL JACKET**  
Un film avventuroso il ritorno di Stanley Kubrick a sette anni dal precedente «Shining». È un film sul Vietnam, ma nello stesso tempo è molto più di un film sul Vietnam: è un'analisi lucidissima su come l'uomo cato nella guerra finisce per trasformarsi (quasi necessariamente) in una macchina di morte. È il destino di Joker un giovane normale, forse addirittura pacifista che prima nella base di un addestramento di Parris Island (dove un sergente munito di pistola) poi tra le rovine di Hue, vede la propria psicologia cambiare impercettibilmente. Alla fine anche Joker uccide e di fronte alla catastrofe gli «Sono felice di essere vivo». Così è la guerra: parola di Kubrick.

**GLI INTOCCABILI**  
Un De Palma spoco (119 minuti) che Chicago anni Trenta ricostruisce nei particolari, un cast di rilievo con De Niro e Connery per una storia ritagliata sulla cronaca giudiziaria del proibizionismo. «Gli Intoccabili» del titolo (ma sarebbe più corretto dire «incorruttibili») sono quattro agenti al servizio del ministero del Tesoro incaricati di mettere lo Al Capone. Li guida Hot Ness (Kevin Costner), un funzionario governativo che deve armarsi e sparare per riuscire a catturare il minaccioso e coloratissimo Al. È uno di quelli destinati a un re pubblico e a dividere la critica. Di sicuro, sull'onda del successo statunitense, riempirà i cinema.

**INTERVISTA**  
Fellini si confessa. Come sempre, nel suo cinema così personale, ma in maniera più esplicita del solito. Mille occasioni del grande regista (il progetto mai realizzato di fare un film da «Americas di Kafka», l'odio amore per i giornali, il cordone ombelicale che lo lega agli studi di Cinecittà) si traducono in un'opera che è più che altro un block-note, un accumulo di appunti sull'arte del raccontare per immagini. Fellini, in fondo, dimostra di fare grande cinema anche quando confessa di non avere niente da dire.

**L'ULTIMO IMPERATORE**  
Due ore e quaranta minuti di film per raccontare la storia di Pu Yi, ultimo sfortunato imperatore della Cina. Salito al trono a teneri anni, quasi subito privato dei poteri, Pu Yi è secondo il punto di vista di Bertolucci, un uomo solo, malato di onnipotenza. Una vera e propria sindrome della quale guarirà solo negli anni Sessanta. La storia è un pacifico avvertimento a una prigionia moletta, diventando un semplice cittadino. Maestoso e figurativamente splendido, «L'ultimo imperatore» è uno di quei film destinati a fare polemica (Bertolucci ha sposato la versione ufficiale cinese?). In ogni caso, un grande spessore psicologico, dove psicologia e storia vanno a braccetto senza stridori.



Jack Nicholson in «Le streghe di Eastwick»

**DEFINIZIONI:** A: Avventuroso; BR: Brillante; C: Comico; DR: Drammatico; D A: Disegni animati; E: Erotico; DO: Documentario; FA: Fantascienza; G: Giallo; H: Horror; M: Musicale; SA: Satirico; S: Sentimentale; SM: Storico-Mitologico; ST: Storico.

**PER RAGAZZI**  
ALLA RINGHIERA (Via dei Riari 81) Tel. 6568711  
Domani alle 17. Al e il burattino di Isidoro Far con i sorpetti di Giu li Barberini.

**PER RAGAZZI**  
CATAcombe 2000 (Via Labicana 42) Tel. 5753495  
Domani alle 17. Fiori finti e nuvole di carta di Franco Manzi.

**PER RAGAZZI**  
CRISOGONO (Via S. Galliano 6) Tel. 5280945  
Domani alle 17. Mosa' e il farosone con la Compagnia di Pupi S. Ciliani Regia di Barbara Olson.