

N. TELEREGIONE

Ore 17.30 Cronache Flash; 17.30 La dottoressa Adelia...

TELETEVERE

Ore 12 «Korag, la terrificante bestia umana», film; 14.30 Dolci: Giustina e Sc...

RETE ORO

Ore 11.15 «The Outsiders», telefilm; 12 «La trappola», film; 16.45 Cartoni; 17.15 «Marlene il diritto di nascere»...

Spettacoli a ROMA

VIDEOONO

Ore 18 «Mama Vittoria», novella; 19 Tg Notizie e commenti; 19.30 Nel regno del cartone animato...

TELEROMA 56

Ore 10 «Sette volte donna», film; 12 Cartoni animati; 13.25 «Anche i cuccioli piangono»...

GBR

Ore 9 Buongiorno donna; 13.15 «Lucy Show», telefilm; 14.15 Si o no; 18 Cartoni animati...

PRIME VISIONI

Table listing cinema programs with columns for venue, time, and title. Includes entries like ACADEMY HALL, ADMAR, ADRIANO, AERONE, ALCHONE, AMBASCIATORI BEKY, AMBASADE, AMERICA, A.R.H., ARCHEDEI, ARIBON, ARISTON II, ASTRA, ATLANTIC, AUGUSTUS, AZZURRO SCIPIONI, BALDUNA, BAMBINI, BLUE MOON, BRIMOT, CAPITOL, CAPRANCA, CAPRANICHETTA, CASSIO, COLA DI RENZO, DAMIANI, DASH, EMBASSY, EMPYRE, ESPERINA, ESPERO, ETORE, EURONE, EUROPA, FARNESI, FIAMMA, GARDEN, GIARDINO, GIOIELLO, GOLDEN, GREGORY, HOLIDAY, INDOLIO, KING, MADISON, MARETTOBO, MAJBYC, METROPOLITAN, MODERNITTA, MODERNO, NEW YORK, PARIS, PASQUINO.

CINEMA

Table listing cinema programs with columns for venue, time, and title. Includes entries like PRESIDENT, PUSSICAT, QUATTRO FONTANE, QUINALE, QUINNETTA, REALE, REK, RIALTO, RITZ, RIVOLI, ROUGE ET NOIR, ROYAL, SUPERCINEMA, UNIVERSAL, AMBRA JOVINELLI, ANIENE, AQUILA, AVORIO EROTIC MOVIE, BROADWAY, DEI PICCOLI, ELDRADO, MOULIN ROUGE, NUOVO, ODEON, PALLADIUM, SPLENDO, ULISSE, VOLTURNO, ASTORIA, NOVOCINE D'ESSAI, RAFFAELLO, SCREENING POLITECNICO, LA SOCIETA APERTA - CENTRO, GRAUCCO, IL LABIRINTO, SUPERCINEMA, GROTTAFERRATA, AMBASADOR, VENERI, MARINO, COLIZZA, MONTEROTONDO, NUOVO MANCINI, RAMARINI, OSTIA, KRYSTALL, SISTO, SUPERGA, TIVOLI, GIUSEPPETTI.

SCELTI PER VOI

LE STREGHE DI EASTWICK: Dal romanzo di John Updike, un traziante horror che gioca col diavolo, le streghe e la misoginia. C'è il demone Jack Nicholson...



Kathleen Turner in una scena del film «Giulia e Giulia»

DEFINIZIONI

DEFINIZIONI. A: Avventuroso; BR: Brillante; C: Comico; DR: Drammatico; D.A.: Disegni animati; E: Erotico; DO: Documentario; FA: Fantascienza; G: Giallo; H: Horror; M: Musicale; SA: Satirico; S: Sentimentale; SM: Storico-Mitologico; ST: Storico

GLI INTOCCABILI: Un film-avvenimento, il ritorno di Stanley Kubrick a sette anni dal precedente «Shining». È un film sul Vietnam, ma nello stesso tempo è molto più di un film sul Vietnam...

PROSA

AGORA: 80 (Via della Penitenza, 33 - Tel. 6502211) Alle 21 Donna... coal, pensieri da ascoltare. Scritto e diretto da Mario Donatone, con Angela Rossini, Alba Mancuso.

MUSICA

ACCADDEMIA NAZIONALE S. CECILIA (Via della Conciliazione, 17 - Tel. 6780742) Alle 19.30 Concerto n. 2 per violoncello diretto da Aldo Ceccato in programma Sonate op. 79 di Brahms...

INTERVISTA

Fellini si confessa. Come sempre, nel suo cinema così personale, ma in maniera più esplicita del solito. Mille occasioni del grande regista (il progetto mai realizzato di fare un film da «America» di Kafka, l'odio-amore per i giornalisti, il cordone ombelicale che lo lega agli studi di Cinecittà) si trovano in un'opera che è più che altro un block-note, un accumulo di appunti sull'arte del raccontare per immagini. Fellini, in fondo, diventa un grande cineasta anche quando confessa di non avere niente da dire...

OCGI GIORNI

Marcello Mastroianni in grandissima forma nell'ultimo, stupendo film di Nikita Michalkov, premiato a Cannes di quest'anno per l'interpretazione. Tra l'Italia umbertina e la Russia prerivoluzionaria la saga delle illusioni tratte da Chekhov di un Oloromo fantascientifico e triste alla ricerca di un amore romantico e dell'anima russa. Sette scene, tocchi di genio nella regia, ambienti atterraggiati, interpretazioni ottimi. Interpreti: la storia? Un pacifico avvocato si trova involontario in una appropriata storia di stime di terreni e di stime di terreni. Tentato di corromperlo, lui resiste, «Non sono mica onestato» gli chiedono. Un globo d'ambiente pedano, la scoperta di un paesaggio e, forse, di un nuovo autore.

ULTIMO MINUTO

Pupi Avati lascia le atmosfere predilette per raccontare il mondo del calcio. Ma il clima non è quello di «Borghese Football Club». All'«Inferno» della commedia, il regista bolognese narra la rivincita di un generale manager di una squadra di serie A (Tognazzi) di un paese di Mario Moritoni, diretto ed interpretato da Flavio Bucci.

MUSICA

ACCADDEMIA NAZIONALE S. CECILIA (Via della Conciliazione, 17 - Tel. 6780742) Alle 19.30 Concerto n. 2 per violoncello diretto da Aldo Ceccato in programma Sonate op. 79 di Brahms...

CALENDARIO ATTIVITÀ FORMATIVA

Cooperativa Argot presenta: Studio De Fazio - Autunno 1987 19 Ottobre - 21 Novembre. Programma di Classi e Seminari per ATTORI/REGISTI/SCRITTORI training/analisi del testo/acting davanti a macchina da presa/analisi di film e analisi delle scene. Condotto da DOMINIC DE FAZIO

ULTIMO MINUTO

Pupi Avati lascia le atmosfere predilette per raccontare il mondo del calcio. Ma il clima non è quello di «Borghese Football Club». All'«Inferno» della commedia, il regista bolognese narra la rivincita di un generale manager di una squadra di serie A (Tognazzi) di un paese di Mario Moritoni, diretto ed interpretato da Flavio Bucci.

MUSICA

ACCADDEMIA NAZIONALE S. CECILIA (Via della Conciliazione, 17 - Tel. 6780742) Alle 19.30 Concerto n. 2 per violoncello diretto da Aldo Ceccato in programma Sonate op. 79 di Brahms...

MUSICA

ACCADDEMIA NAZIONALE S. CECILIA (Via della Conciliazione, 17 - Tel. 6780742) Alle 19.30 Concerto n. 2 per violoncello diretto da Aldo Ceccato in programma Sonate op. 79 di Brahms...

MUSICA

ACCADDEMIA NAZIONALE S. CECILIA (Via della Conciliazione, 17 - Tel. 6780742) Alle 19.30 Concerto n. 2 per violoncello diretto da Aldo Ceccato in programma Sonate op. 79 di Brahms...

CALENDARIO ATTIVITÀ FORMATIVA

Cooperativa Argot presenta: Studio De Fazio - Autunno 1987 19 Ottobre - 21 Novembre. Programma di Classi e Seminari per ATTORI/REGISTI/SCRITTORI training/analisi del testo/acting davanti a macchina da presa/analisi di film e analisi delle scene. Condotto da DOMINIC DE FAZIO

Teatro Anfitrione. Via S. Saba, 24 - Tel. 5750827. Fino al 10 gennaio 1988. Coop. teatrale «La Plautina». «Le due orfanelle». Parodia in due tempi di Sante Stern. ARGOT a.r.l. PRODUZIONE E SERVIZI CULTURALI. VIA NATALE DEL GRANDE, 27 ROMA TEL. 06/5891111. Stagione teatrale 1987/88. 28-10/22-11 Cooperativa Argot presenta: «Italia-Germania 4 e 3» di Umberto Marino. 7-1/31-1 1988 Cooperativa Argot presenta: «Un coperto in più» di Maurizio Costanzo. 16-3/30-3 Cooperativa Argot - Compagnia Nuzgal presenta: «Un passo verso Friedrich Nietzsche». 25-5/31-6 Cooperativa Argot presenta: Rassegna «Scena-Tv». 28-10/22-11 Cooperativa Argot presenta: «Progetto Reshomon» di Akutagawa. Calendario Attività Formativa. Cooperativa Argot presenta: Studio De Fazio - Autunno 1987 19 Ottobre - 21 Novembre. Programma di Classi e Seminari per ATTORI/REGISTI/SCRITTORI training/analisi del testo/acting davanti a macchina da presa/analisi di film e analisi delle scene. Condotto da DOMINIC DE FAZIO. Professor CARLO MERLO Docente Titolare della Cattedra di Educazione della Voce presso l'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica «Silvio D'Amico». Seminario sull'educazione della voce. Dal 20 Gennaio al 12 Febbraio 1988. FIRENZE FIORENTINI «Non mi faccia ridere». Seminario per attori. La risata come trasgressione e protesta. Incontro con PUPELLA MAGGIO. Seminario per attori. 14 Marzo - 26 Aprile 1988.