

Oggi, mercoledì 4 novembre; onomastico: Carlo.

ACCADDE VENT'ANNI FA

Hanno rapito la piccola Maria Alessandra figlia di una ragazza madre cagliaritano al «Bambin Gesù». Gli autori non verranno però neanche processati. Hanno già ottenuto la libertà grazie ad un notevole conto in banca. Con trecentomila lire, per loro una somma irrisolvibile, hanno ottenuto la remissione della querela da parte della madre della bambina, Filippina Pintore, donna sola e senza lavoro. I due rapitori, che non potendo aver figli hanno pensato di prendersene uno al «Bambin Gesù», così non risponderanno ma in un'aula del tribunale del loro gesto.

NUMERI UTILI

- Pronto intervento 113
Carabinieri 112
Questura centrale 4696
Vigili del fuoco 115
Cf ambulanza 5100
Vigili urbani 67691
Soccorso stradale 116
Sangue 4956375-7575893
Centro antivehemi 490683
(notte) 4957972
Guardia medica 475674-1-2-3-4
Guardia medica (privata) 6810280 - 800995 - 77333
Pronto soccorso cardiologico 830921 (Villa Malda) 530972
Tossicodipendenti, consulenze Aids 5311507
Centro adolescenti 860661

Succede a ROMA

Una guida per scoprire la città di giorno e di notte

I SERVIZI

- Acea guasti 5782241-5754315
Enel 3606581
Gas pronto intervento 5107
Nettezza urbana 5403333
Sip servizio guasti 182
Servizio borsa 6705
Comune di Roma 67101
Provincia di Roma 67661
Regione Lazio 54571
Arca (baby sitter) 316449
Pronto il soccorso (tossicodipendenza, alcolismo, emarginazione) 6284639
Aied 860661
Orbis (previdita biglietti concerti) 4744776

I TRASPORTI

- Radiotaxi 3570-3875-4994-8433
Fs. informazioni 4775
Fs. andamento treni 464466
Aeroporto Ciampino 4694
Aeroporto Fiumicino 60121
Aeroporto Urbe 8120571
Atac 4695
Acoital 5921462
S.A.F.E.R. (autolinee) 490510
Marozzi (autolinee) 460331
Pony express 3309
City cross 861652/840890
Avis (autoleggio) 47011
Herze (autoleggio) 547991
Bicicologgio 6543394
Colliati (bicic) 6541084

GIORNALI DI NOTTE

- Colonna, piazza Colonna, via S. Maria in via (galleria Colonna)
Esquilino, viale Manzoni (Cinema Royal); viale Manzoni (S. Croce in Gerusalemme); via di Porta Maggiore
Flaminio corso Francia; via Flaminia Nuova (fronte Vigna Stelutun)
Ludovisi: via Vittorio Veneto (Hotel Excelsior e Porta Pincliana)
Paroli: piazza Ungheria
Prati piazza Cola di Rienzo
Trevi: via del Tritone (Il Messaggero)



APPUNTAMENTI

Il grande gigante gentile. Il libro di Dahl viene presentato domani, ore 17, al Museo del Folclore, piazza S. Egidio, a conclusione della mostra «Draghi e orchi».
Confessioni d'autore. Il Circolo «La Ragnatela» e il gruppo «Itinerari» presentano le letture critiche di testi poetici. Prossimo appuntamento domani, ore 18.30, nella sede di via dei Coronari 45, con Cristina Annino e Vito Riviello.
Referendum. Oggi chiusura della campagna elettorale del Comitato per il Sì al referendum antinucleare in XVIII e XIX Circonscrizione. Il corteo «stante» partirà alle ore 16.30 da piazza Clemente XI (Primavalle) e si concluderà a piazza Quadaupe (Monte Mario). Al seguito del corteo una banda musicale.
Referendum. Oggi, ore 18, presso la sala cinematografica della Chiesa di S. Teresa d'Avila (Corso Italia) incontro sul referendum sull'energia nucleare. Partecipano Giorgio Cadoni, docente universitario, Roberto della Rovere, del Corriere della Sera e Carol Tarantelli, deputata.

MOSTRA

Da Batto Aristotele a Ibn-El-As

Ricerca archeologica e ricerca antropologica si intrecciano nella mostra «Da Batto Aristotele a Ibn-El-As (VII a.C./VII d.C.)», inaugurata ieri al Museo della Civiltà romana all'Eur (piazza G. Agnelli 10). Duecento pannelli e una ventina di calchi e plastici documentano l'attività della missione archeologica italiana a Cirene e Leptis Magna, svolta in collaborazione con il Dipartimento delle antichità della Jamahiriyah araba libica. Il lavoro è iniziato con Cirene, antica città libica che fu colonia dorica e poi romana, con un programma incentrato sul suo carattere di città di confine tra due mondi culturali, il libico e il greco. I risultati ottenuti hanno poi permesso di aprire un cantiere a Leptis, antica colonia fenicia, per la ricostruzione dell'Arco quadrifronte severiano. La ricerca topografica nel territorio si è così arricchita di elementi antropologici che hanno aperto uno spiraglio sulle relazioni tra i Libyi, abitanti della regione, e i popoli colonizzatori; elementi che vengono illustrati nell'arco di tempo che va dal fondatore greco di Cirene fino alla sua conquista araba. Mostra aperta fino al 31 gennaio. Orario: 9-13.30, il giovedì anche 16-19; chiuso il lunedì.



Cirene, Xystos del Ginnasio, particolare della parete anteriore ricostruita

Non vengono date spiegazioni sul titolo, né in partitura, né nel programma di sala. Pur nell'ipotesi della universalità del linguaggio musicale, pensiamo che il «particolare» abbia la sua importanza, e immaginiamo così che nelle intense linee dei due strumenti solisti possa svolgersi, in termini nuovi, il mito della ninfa e della fonte Aretusa (oboe) amata da Alfeo (corno), il dio dell'omonimo fiume, capace di riversare nella fonte desiderata fiume d'amore.

C'è nell'ampio «duo» concertante, il senso della ritrosia dell'una, come dello slancio dell'altro, confortati dalla ondata partecipazione dell'orchestra magicamente trattata dal giovane compositore che, naturalmente, risolve il tutto in un ambito esclusivamente e felicemente musicale.

I due strumenti (suonano come divinità Carlo Romano e Luciano Giuliani ai quali Aretusa è dedicata) emergono, con preziosismo timbrico ed espressivo, da un continuo ondeggiamento di un mare di suoni. Tant'è, oboe e corno, Aretusa ed Alfeo corno, risvegliati da un suono millenario, rispondono come due fili traccati che si inoltrano nel deserto, dove incroci che scrutano il mondo. Un brano tecnicamente magistrale da un lato, con il turbinio dell'orchestra così bene avvolgente, e pro-

Beat 72 sugli autori anni 60, che avrà luogo al Teatro Colosseo. Adriana Martino, uno dei tre protagonisti, ci dice: «È un testo curioso, che parla della lingua e della cultura italiana. Un testo dissacrante e sarcastico. Da una parte c'è il prof. Tacchi Bonoli, un'accademico paludato che non ha dubbi sulla grandezza del Foscolo. Dall'altro c'è l'avvocato De Linguigi, un iconoclasta, anticonformista, che non ne vuole sapere di considerare il Foscolo un gran poeta. Tra loro c'è donna Clorinda Frinelli, una cretinetta che si eccita a sentir parlare di cultura, visto che lei, quella poca che ha, non l'ha neanche digerita bene. È il mio personaggio, assolutamente demenziale».

Il testo insomma esprime perfettamente il furore anti-academico di Gadda.

Con Adriana Martino, in scena, Bruno Alessandro e Dario Penne. (Fino al 15 novembre).

POLEMICHE

L'Art Production non ci sta

Black-out al Black-Out? No, ma alcune serate, quelle organizzate dall'Art Production, non si faranno più. La totale mancanza d'intesa con la direzione del locale ha fatto sì che il creativo gruppo capitanato da Giorgio Gagliotti, l'Art Production per l'appunto, non terrà più le due serate settimanali nel locale di via Saturnia. «Ci eravamo impegnati a creare una immagine», spiega Gagliotti, «certo è che se il proprietario si fa capire che è inutile portare avanti discorsi di qualità e si impone di far giocare a palla quattro ragazzette carne, allora un'organizzazione seria, quale siamo noi, ha l'obbligo di rifiutarsi. Noi, prima di essere organizzatori professionisti, siamo artisti e non commercianti che pur di guadagnare due lire in più venderebbero vino al meloncello. Comunque l'Art Production non è solo Black-Out (come anni fa non era solo Pipe), bensì una produzione di teatro, moda e musica, per cui continueremo nelle nostre iniziative».



FARMACIE

Per sapere quali farmacie sono di turno telefonare: 1921 (zona centro); 1922 (Salario-Nomentano); 1923 (zona Est); 1924 (zona Eur); 1925 (Aurelio-Flaminio).
Farmacie notturne. Appio: via Appia Nuova, 213. Aurelio: Cichè, 12; Lattanzi, via Gregorio VII, 154a. Esquilino: Galleria Testa Stazione Termini (fino ore 24), via Cavour, 2. Eur: viale Europa, 76. Ludovisi: piazza Barberini, 49. Monti: via Nazionale, 23; Ostia Lido: via P. Rosa, 42. Paroli: via Bertoloni, 5. Pietralata: via Tiburtina, 437. Rioni: via XX Settembre, 47; via Anulena, 73. Portuense: via Portuense, 425. Prenestino-Centocelle: via delle Robinie, 81; via Collatina, 112; Prenestino-Labicano: via l'Aquila, 37; Prati: via Cola di Rienzo, 213; piazza Risorgimento, 44. Primavalle: piazza Capacealatro, 7. Quadraro-Cinecittà-Don Bosco: via Tuscolana, 927; via Tuscolana 1258.

DOPOCENA

Aldebaran, via Galvani 54 (Testaccio) (riposo dom.). Carpendentem, via dei Genovesi 30 (Trastevere) (Jun.). Gardonia, via del Governo Vecchio 98 (centro storico); Rock Subway, via Peano 46 (San Paolo) (merc.). Rotterdam da Erasmus, via Santa Maria dell'Anima 12 (piazza Navona) (dom.). Why not, via Santa Caterina da Siena 45 (Pantheon) (Jun.). Dan Dan, via Benedetta 17 (Trastevere); Doctor Fox, vicolo d'Orni (Trastevere); All'altezza, via Francesco Carlini 5 (Ostiense) (dom.). Regis, vicolo del Moro (Trastevere); Bar della Pace, piazza della Pace 5 (Centro storico) (dom. mat.).



NEL PARTITO

FEDERAZIONE ROMANA
Assemblee sul referendum. Sez. Torre Angela ore 20 con M. Quattrucci; Sez. Ponte Milvio ore 18 c/o Civis con M. Gramaglia; Sez. Che Guevara ore 16.30 c/o V. Granai di Nerva con R. Musacchio; Sez. Eur ore 17.30 con G. Rodano; Sez. Torbellamonaca ore 18.30 con L. Cosentino; Comunità Capo d'Arco ore 16 con L. Cosentino; Inps ore 16 c/o Dire. Generale con V. Veltro; Tuscolano ore 19.30 con M. Sandri; M. Alcatraz ore 18.30 con M. Micucci; Statali ore 14 c/o Istat con R. Degni; Sez. Trionfale ore 17 con G. Borgna.
Raccolta firme legge sulla resp. civile dei magistrati. Sez. Credito ore 16-19 c/o Lgo Argentina con G. Fusco; Sez. Celio Monti ore 17 c/o P.zza Madonna dei Monti; Sez. Laurentina ore 18 c/o V. Fontanelle.
Zona Appia. Ore 16 c/o sez. S. Giovanni coordinamento anziani e resp. di sezione con Campagnari e Salvatore.
Zona Appia. Ore 20 c/o Alberone coordinamento commercio con Bocchi e Gigli.
Sezione Salario. Ore 20.30 su «società dei due terzi» con M. Geri.
COMITATO REGIONALE
È convocata per oggi in sede alle ore 10 la riunione del responsabile d'organizzazione e i Parlamentari del Lazio (Graldi).
Dipartimento economico. In sede alle ore 11 riunione del dipartimento (F. Cervi).
Commissione agraria. In sede alle ore 16 riunione del gruppo di lavoro agro-alimentare (B. Minnucci).
Federazione Viterbo. Vallerano ore 17 incontro pubblico sul referendum (Trabacchini).
Federazione Tivoli. Colleverde ore 18 Cd e gruppo consiliare e gruppo circoscrizione (De Vincenzi, Gargano).
Federazione Rieti. Rieti P.zza Comune raccolta firme giustizia.
Federazione Latina. Cori ore 17.30 assemblea pubblica sul referendum (Rechcia); Latina ore 16.30 c/o consorzio servizi culturali assemblea Fgci sul referendum giustizia (Marroni, Mannuzzi); Sez. ore 18 c/o Teatro Piti assemblea sul referendum (Di Resta).
Federazione Civitavecchia. Bracciano ore 20.30 riunione su questione consorzio smaltimento rifiuti solidi urbani (D'Aversa).
Federazione Castell. In sede ore 16 Comitato Esecutivo (Mangiari); Artena ore 18 uscita referendum; Marino ore 17 giornale parlato e volantini; Monteporzio ore 18 ass. assemblea nucleare (De Santis); Velletri ore 18 uscita referendum; Colferro ore 19.45 trasmissione televisiva su Rdm per il referendum.

PICCOLA CRONACA

Lutto. È morto Alessandro Vincon di 83 anni, della Sezione Trastevere, iscritto al Pci dal 1923. Alla moglie e ai figli le condoglianze dai compagni delle Sezioni Trastevere e Portuense e dall'Unità.
presso Usi Ri/1. Fonte G.U. 1 249. Termine pres. dom. 8/12/87.
Assistente medico psichiatra. 1 posto presso Usi Ri/1. Fonte G.U. 1 249. Termine pres. dom. 8/12/87.
Assistente medico sanità pubblica. 1 posto presso Usi Fr/8. Fonte G.U. 1 244. Termine pres. dom. 3/12/87.
Assistente medico. 9 posti presso Usi L/4 (Piverno) Fonte G.U. 1 238. Termine pres. dom. 26/11/87.
3 posti presso Usi Rm/26. Fonte G.U. 1 250. Termine pres. dom. 10/12/87.
2 posti presso Usi Rm/27. Fonte G.U. 1 250. Termine pres. dom. 10/12/87.
Assistente sanitaria. 1 posto presso Usi Ri/1. Fonte G.U. 1 249. Termine pres. dom. 8/12/87.
1 posto presso Usi Rm/26. Fonte G.U. 1 250. Termine pres. dom. 10/12/87.
1 posto presso Usi Rm/27. Fonte G.U. 1 250. Termine pres. dom. 10/12/87.
Assistente medico. 1 posto presso Usi Rm/16. Fonte G.U. 1 235. Termine pres. dom. 22/11/87.
Assistente medico otorinolaringoiatra. 5 posti presso Usi Rm/16. Fonte G.U. 1 235. Termine pres. dom. 22/11/87.
Assistente medico pediatra. 1 posto presso Usi Rm/26. Fonte G.U. 1 250. Termine pres. dom. 10/12/87.
1 posto presso Usi Ri/2. Fonte G.U. 1 249. Termine pres. dom. 8/12/87.
Assistente medico pronto soccorso. 2 posti presso Usi Ri/1. Fonte G.U. 1 249. Termine pres. dom. 8/12/87.

QUESTOQUELLO

Torre di Babele. L'Associazione culturale ha cambiato sede: ha lasciato gli uffici di via dei Taurini e si è spostata negli spazi più ampi di via Bixio, n. 74, tel. 70.08.434. In programma corsi intensivi di lingua e cultura italiana per stranieri con annessa attività culturale: visite guidate, storia dell'arte, dell'architettura, letteratura ecc. Corsi di lingua inglese e tedesca, pomeridiani e serali, sei livelli di conoscenza, gruppi non superiori alle 10 persone, insegnanti madrelingua.
Insegnare l'inglese in libreria. Un faccia a faccia con gli insegnanti per scegliere i materiali di studio più appropriati. L'incontro non accademico si svolge domani, ore 17, presso la Libreria The Lion Bookshop, via del Babuino 181. All'incontro di docenti di inglese partecipa anche Stephen Thorne, un teachers trainer molto noto, attualmente responsabile per l'Italia della Heinemann Educational Book di Londra.
Tennis per giornalisti. Inizia domani il trofeo «Cassa di Risparmio di Roma». Il IV campionato regionale è organizzato dal Circolo tennis della stampa (piazza Mancini). Le iscrizioni sono aperte fino a questa sera presso la segreteria del Circolo, tel. 3960792 e 399813.
Galleria l'incastro. Fino al 12 novembre mostra personale dell'artista incastore spagnolo Castel Chirioaga. Via del Latini n. 80, orario 17-20 escluso i festivi.
Nuove letture. Oggi, presso la sede di via Angelo Brunetti 35/c, alle ore 19, filmati sul «Perù», proiezione di Claudio Bernardi, domani, stessa ora, «India del Nord e Nepal» di Sergio Battaglia.

MOSTRE

L'Angelo e la città. L'arcangelo Michele che rinfonda la spada, installata nel 1752 sulla sommità di Castel S. Angelo. Dipinti, stampe e sculture sulla vicenda della statua e sul suo restauro. Ore 9-14, domenica 9-12. Fino al 29 novembre.
Mario Schifano. Opere recenti, 30 opere. Ex Stabilimento Peroni, via Reggia Emilia 54. Da mart. a sab. 9-13; dom. 9-13; giov. e sab. anche 17-20; lun. chiuso (fino all'8 novembre).
Nuovi inventori dell'arte. Europa/America. Nuove tendenze dell'arte europea ed americana, 24 artisti dell'ultima generazione. Ex stabilimento Peroni, via Reggia Emilia, 54. Orari (vedi Schifano) (fino all'8 novembre).
I bronzi cinesi di Dian. Cento oggetti dal Museo dello Yunnan rinvenuti nelle necropoli sulle sponde del lago di Dian. Palazzo Venezia, via del Plebiscito. Ore 9-14, lunedì chiuso. Per visite guidate tel. 67.90.408 e 73.59.46. Fino al 15 novembre.
Draghi e orchi. Raccolta di libri, marionette, burattini. Museo del Folclore, piazza S. Egidio 8. Ore 9-13, giovedì anche 17-19.30, lunedì chiuso. Fino all'8 novembre.
La Resistenza tedesca 1933-1945. Documenti e materiale fotografico. Alle ore 10 proiezione di un film sul tema e alle ore 16 di un documentario. Istituto archeologico germanico, via Sardegna, 79. Ore 10-13 e 17-20, sabato e domenica chiuso. Fino al 13 novembre.
Pregi, le forme della città. Restauro e riuso degli edifici e dei centri storici: grafici, fotografie e rilievi. Palazzo Barberini, via Quattro Fontane, 13. Ore 9-19, lunedì e martedì 9-14, festivi 9-13. Fino al 29 novembre.

MUSICA

Suoni nuovi all'antica Aretusa

È il compositore nuovo di cui si parla. Matteo D'Amico. Ha studiato con Guido Turchi e Irma Ravinale, si è perfezionato con Donatoni, ha festeggiato due anni fa il trentesimo compleanno, vincendo ben tre premi: «Codax» in Spagna; «Bucchi» a Roma; «Mc Radio France» ad Avignone. Ora Nuova Consonanza, nel ricco programma del XXIV Festival, ha presentato, di Matteo D'Amico, in «prima assoluta», «Aretusa» per oboe,

REBIBBIA

Fare video dietro le sbarre

Un regista cinematografico esperto in documentari e un tecnico del montaggio, caposervizio del Tg3, per due mesi insegneranno ad un gruppo di detenuti di Rebibbia penale l'uso di strumenti audiovisivi. I corsi finanziati per 35 milioni dalla Regione saranno gestiti dall'Arca che ha in questo carcere un circolo con 170 iscritti, «Albatros». L'idea è quella di creare «dietro le sbarre» un laboratorio permanente ed una videoteca per formare operatori della ripresa televisiva. A questo si affianca un progetto as-

TEATRO

Foscolo secondo C.E. Gadda

Disputa allegra ma non troppo sul Foscolo e i suoi versi. Il testo, firmato dal battagliero Carlo Emilio Gadda, nasce al '59 e il titolo recita: «Il guerriero, l'amazzone, lo spirito della poesia nel verso immortale del Foscolo». La regia curata da Paolo Bonaccelli che nel '67 lavorò a fianco dell'autore per una messinscena. Oggi viene riproposto questo bizzarro lavoro, nell'ambito di una rassegna del

Castellani-Dorazio, lo spazio creato

STEFANO POLACCHI
Perché insieme a Viterbo, questi due artisti apparentemente così diversi? «L'incontro è quasi casuale», risponde Castellani, «che da anni vive nel castello di Celleno, a 20 chilometri da Viterbo...». «Dobbiamo innanzitutto ringraziare Alberto Miralli per questa occasione. Ma voglio evidenziare che la mostra è stata organizzata da un privato, ed è grave che sia assente l'ente pubblico». E in effetti, tolte un paio di mostre di rilievo, questa con Castellani e Dorazio è davvero la prima occasione, negli ultimi anni, in cui pittori e cittadini viterbesi possono confrontarsi direttamente con due artisti a livello europeo. Ma cosa è che lega Dorazio e Castellani, o cosa li divide? «Siamo entrambi legati alle avanguardie pittoriche del '900», spiega Castellani, «e tutti e due ci interrogiamo e ci confrontiamo sulla e con la storia dell'arte, e soprattutto sul concetto stesso di arte. Poi io uso le mie superfici monocrome, a rilievo, Dorazio invece è un maestro del colore». «Nei quadri di Enrico», dice Dorazio, «il colore lo crea l'occhio. Nei miei invece vengono dal quadro stesso. Sono i miei colori che rifletto la luce, mentre nelle superfici di Castellani è l'occhio che scopre le luci modellate dai rilievi. Nei suoi quadri è come essere immersi nella nebbia, nel bianco profondo, lentamente l'occhio si abitua e scopre sempre nuove sfumature nei toni». Nei quadri di Dorazio invece è il colore che definisce lo spazio, l'universo rappresentato. Come in «Kokkara», dell'80, che in greco significa «Giallo», dove lo sfondo rosso in movimento rompe le ultime strisce blu-viola del buio, a rappresentare le variazioni cromatiche dalla notte al giorno, al cantare appunto del

I concorsi a Roma e nel Lazio

- Agente tecnico. 30 posti presso Ist. Sup. Sanità. Fonte G.U. 1 228. Termine pres. dom. 25/11/87.
26 posti presso Az. Auton. Ass. Traffico Aereo. Fonte G.U. 1 229. Termine pres. dom. 13/11/87.
10 posti presso Ist. Sup. Sanità. Fonte G.U. 1 228. Termine pres. dom. 30/11/87.
1 posto presso Ist. Sup. Sanità. Fonte G.U. 1 228. Termine pres. dom. 9/11/87.
1 posto presso Min. Mar. Mercantile. Fonte G.U. 1 229. Termine pres. dom. 16/11/87.
1 posto presso Seconda Università. Fonte G.U. 1 237. Termine pres. dom. 9/11/87.
2 posti presso Cortei del Comit. Fonte G.U. 1 242. Termine pres. dom. 15/11/87.
1 posto presso Usi Rm/27. Fonte G.U. 1 250. Termine pres. dom. 10/12/87.
1 posto presso Usi L/3. Fonte G.U. 1 245. Termine pres. dom. 4/12/87.
1 posto presso Usi Fr/8. Fonte G.U. 1 244. Termine pres. dom. 3/12/87.

IL SEGNAPOSTO

- 1 posto presso Usi Fr/6. Fonte G.U. 1 250. Termine pres. dom. 10/12/87.
1 posto presso Usi R/2. Fonte G.U. 1 250. Termine pres. dom. 10/12/87.
Archivista. 1 posto presso Ist. Fisica Nucleare. Fonte G.U. 2 242. Termine pres. dom. 15/11/87.
Assistente amministrativo. 3 posti presso Usi Ri/1. Fonte G.U. 1 249. Termine pres. dom. 8/12/87.
1 posto presso Usi Ri/2. Fonte G.U. 1 250. Termine pres. dom. 10/12/87.
Assistente medico anestesia. 2 posti presso Usi Rm/27. Fonte G.U. 1 250. Termine pres. dom. 10/12/87.
1 posto presso Usi Ri/2. Fonte G.U. 1 250. Termine pres. dom. 10/12/87.
Assistente medico chirurgia. 2 posti presso Usi Rm/11. Fonte G.U. 1 227. Termine pres. dom. 13/11/87.
2 posti presso Usi Fr/6. Fonte G.U. 1 250. Termine pres. dom. 10/12/87.
1 posto presso Usi R/1. Fonte G.U. 1 249. Termine pres. dom. 8/12/87.
1 posto presso Usi Rm/16. Fonte G.U. 1 235. Termine pres. dom. 22/11/87.
1 posto presso Usi Rm/35. Fonte G.U. 1 235. Termine pres. dom. 22/11/87.
Assistente medico immunoelettrologia. 1 posto presso Usi Ri/1. Fonte G.U. 1 250. Termine pres. dom. 10/12/87.
Assistente medico laboratorio analisi. 1 posto presso Usi Rm/35. Fonte G.U. 1 235. Termine pres. dom. 22/11/87.
1 posto presso Usi R/2. Fonte G.U. 1 250. Termine pres. dom. 10/12/87.
Assistente medico malattie infettive. 1 posto presso Usi Ri/1. Fonte G.U. 1 249. Termine pres. dom. 3/12/87.
Assistente medico medicina generale. 1 posto presso Usi Fr/8. Fonte G.U. 1 244. Termine pres. dom. 3/12/87.
1 posto presso Usi Ri/2. Fonte G.U. 1 250. Termine pres. dom. 10/12/87.