

Oggi, venerdì 27 novembre; onomastico: Virgilio; altri: Valeriano, Bellide, Stano.

ACCADDE VENT'ANNI FA

Quattromila anni di storia egiziana sono andati in frantumi in un attimo. Il portavoce addosso, con nonchalance, una statua di circa quattordici centimetri raffigurante una sfinx con il corpo di uno scarabeo. Il valore di questo pezzo di archeologia era inestimabile. Ereditato dalla famiglia era custodito dentro una bacheca di vetro a casa della signora Mietta Tomassini. La domestica, non trovando niente di meglio, ha dato la statua in mano al figlio di sette anni che, inevitabilmente l'ha fatta cadere. I millenni di storia sono finiti, così, in quindici piccolissimi pezzi.

NUMERI UTILI
Pronto intervento 113
Carabinieri 112
Questura centrale 4686
Vigili del fuoco 115
Cri ambulanza 5100
Vigili urbani 67691
Soccorso stradale 116
Soccorso medico 475674 1-2-3-4
Guardia medica (privata) 6810280 - 800995 - 77333
Pronto soccorso cardiologico 830921 (Villa Mafalda) 830972
Tossicodipendenti, consulenze 5311507
Aids 5311507
Centro adolescenti 860661

Succede a ROMA ANTEPRIMA Dal 27 novembre al 3 dicembre

I SERVIZI
Acea guasti 5782241-5754315
Enel 3606581
Gas pronto intervento 5107
Nettezza urbana 5403333
Sp servizio guasti 182
Servizio borsa 6705
Comune di Roma 67101
Archi (baby sitter) 316449
Pronto ascolto (tossicodipendenza, alcolismo, emarginazione) 6284639
Aied 860661
Orbis (pre vendita biglietti concerti) 4744776

I TRASPORTI
Radiotaxi 3570-3875-4994-8433
Fs: informazioni 4775
Esquilino: viale Manzoni (Cesma Royal): viale Manzoni (Cesma Croce in Genesallemme): via di Porta Maggiore
Flaminio: corso Francia: via Flaminia Nuova (fronte Vigna Stelut)
Ludovisi: via Vittorio Veneto (Hotel Excelsior e Porta Pinciana)
Panoli: piazza Ungheria
Prati: piazza Cola di Rienzo
Trevi: via del Tritone (Il Messaggero) 6541084

GIORNALI DI NOTTE
Colonna: piazza Colonna, via S. Maria in via Gallaria Colonna, Esquilino: viale Manzoni (Cesma Royal): viale Manzoni (Cesma Croce in Genesallemme): via di Porta Maggiore
Flaminio: corso Francia: via Flaminia Nuova (fronte Vigna Stelut)
Ludovisi: via Vittorio Veneto (Hotel Excelsior e Porta Pinciana)
Panoli: piazza Ungheria
Prati: piazza Cola di Rienzo
Trevi: via del Tritone (Il Messaggero) 6541084



ROCKPOP ALBA SOLARO

«The Cure»: sfuma il «dark», cresce l'ottimismo



«The Cure» stasera in concerto al Palaeur

«Kiss me, kiss me, kiss me». Susanne Vega. Lunedì alle 17,30 ed alle 21. Tutto esaurito lo spettacolo della sera, mentre ci sono ancora biglietti disponibili per il pomeriggio, a lire 20.000 e 30.000. Newyorkese, di aspetto fragile ma di volontà tenace, Suzanne Vega è una cantautrice moderna e di grande fascino. Si è fatta le ossa nel circuito dei locali folk della sua città, cantando e suonando la chitarra sin da quando aveva sedici anni.

CINEMA PAOLO PENZA

Polidoro, Oldoini Agosti: settimana targata Italia

condo noi, va onorato. Bellibreschi di Enrico Oldoini: con Lino Banfi, Christian De Sica e Lionel Stander. Altro made in Italy della settimana, che tenta l'uscita adesso, probabilmente per non venire stritolato tra i megasuccessi di Natale. Grande prova di talento in certe parti (De Sica con travestiti e strepitose) e ricaduta nella pressa pochistica commedia italiana anni 80, in altre. Due tiri d'avanspettacolo tentano la fortuna in America, non riusciranno a sfondare, ma useranno il loro repertorio per rimanere in vita. In fondo, attori piuttosto bravi come Banfi e De Sica meritano di più di quanto non gli offrano i produttori: fare i buffoni per sopravvivere.

CLASSICA ERASMO VALENTE

Al Foro Italico Mahler e Messiaen

Webber-De Barberis. Eravamo in debito con Weber (nel 1986 il ducentesimo della nascita) di un omaggio, poi salutato. Viene recuperato dalla pianista Lya De Barberis, che presenta il «Gran Concerto» n. 2, per pianoforte e orchestra, op. 32, accompagnata dal direttore Eleazar de Carvalho, che dedica, poi, al centenario di Villa Lobos (1887-1959) il resto del programma. Auditorio di via della Conciliazione, alle 17,30, 21 e 19,30, rispettivamente di domenica, lunedì e martedì.

APPUNTAMENTI

Seminario per sole donne. Inizia la seconda parte del seminario di studi organizzati dall'Udi, Circolo «La Goccola» sul tema generale «Esperienze storiche femminili nell'età moderna e contemporanea». Oggi, ore 17-20, nella sede di via Colonna Antoniana 41, lezione (e dibattito) di Gigliola Tedesco su «L'Udi negli anni Sessanta: emancipazione e/o liberazione?». Eros e pathos. Margini dell'amore e della sofferenza: è il libro di Aldo Carotenuto (ed. Bompiani) che viene presentato oggi, ore 21, nella sede del Centro culturale Mondoparato, via Tomacelli 146. Partecipano Paolo Aite, Giovanni Jervis, Gioia Tosli. Presente l'autore.

QUESTOQUELLO

Sartoria. La cooperativa Spazio Inn, vicolo degli Amatriciani 2, organizza in collaborazione con l'Arcidonna corsi di sartoria. Per informazioni e iscrizioni telef. ai numeri 31.64.49 e 74.72.201. Massimo Livadiotti. Domani, alle 18, al Centro di cultura Ausonia, via degli Ausoni 3-7, si inaugura la prima personale romana dell'artista. Livadiotti ha partecipato a «The New Metropolitan Dream» New York e Washington e «Self, Memory & Desire» presso i musei d'arte contemporanea di Melbourne, Adelaide e Perth in Australia.

NEL PARTITO

FEDERAZIONE ROMANA
Riunione della Cc. Alle ore 17,30 in federazione con i coordinatori dei Collegi dei probiviri delle sezioni «Piano di lavoro» con R. Vitale.
Sezione scienza ricerca e innovazione. Alle ore 18 in federazione con i segretari delle cellule e dei segretari della ricerca «Programmi di lavoro per il 1988» con V. Parola.
Zona Casilina. Ore 19,30 riunione organizzatori delle sezioni con T. Lovaglio.
Zona Prenestina. Alle ore 16,30 c/o N. Gordiani su «Aumento tariffe servizi comunali» con M. Coscia.
Ses. Nuovo Salario. Alle ore 18 su «Dopo referendum» con F. Crucianelli.
Cellula Eacc. Alle ore 15,30 c/o sez. Italia su «Situazione sindacale» con A. Ottavio.
Ses. Filippetti. Alle ore 19 su «Voto referendum giustizia» con M. Brilli.
Ses. Montepescato. Alle ore 17,30 su Bilancio comunale.
Ses. Montesecco. Alle ore 18 su situazione politica con F. Speranza.
Riunione del Cc e della Cc con i segretari di sezione. La riunione del Cc e della Cc con i segretari di sezione e i responsabili di organizzazione delle zone sull'impostazione politica della campagna di tesseraamento per il 1988, già prevista per mercoledì 25, si terrà lunedì 30 novembre alle ore 17,30 in federazione.
Segreteria di zona. Sabato 28 novembre alle ore 9 (precise) in federazione riunione con i responsabili delle segreterie delle zone su: «La discussione sulla riforma del 1988 e i problemi del decentramento politico nella federazione» (C. Leonni).

JAZZFOLK SANDRO PALI

Torna Rava con «Animals» e al Caffè Latino parte il primo festival

«Animals» della Gala Records (66). Apertura alla grande mercoledì del bel locale nel cuore di Testaccio. Di fronte a centinaia di persone ha inaugurato il nuovo spazio polivalente il quartetto di Maurizio Giammarco. Ieri sera è toccato al quartetto di Massimo Urbani; stasera e domani, ore 21,30, di nuovo il gruppo di Giammarco. Giovedì parte il primo festival jazz «Monte Testaccio» che si protrarrà con molti nomi importanti sino al 15 dicembre. Apre la rassegna il quartetto della vocalist Ada Montellanico. Big Mama (vicolo S. Francesco a Ripa, 18). Stasera swing e R&B con Stefano Taverese & Moonlighters più il coro delle grandi Bononus. Domani e domenica ritorna, dopo un anno di assenza, il trombettista Enrico Rava, eminente jazzista italiano e di gran fama in Europa e oltre. Con un quartetto di alto livello (Furlo di Castri al basso, Augusto Mancinelli alle chitarre e il giovanissimo talento Mauro Beggio alla batteria) Rava presenta il suo ultimo «Animals».

DANZA ROSSELLA BATTISTI

Teatro Giulio Cesare. (Viale Giulio Cesare 299). Stasera alle 21 va in scena il primo programma di danza del Balletto di Roma, che comprende la «Marcia funebre per un burattino» sulla musica di Beethoven e la coreografia di Walter Zappalà. (Solista: Claudia Zaccari). Il passo a due «Halo di Oscar Ariza» con Susanna Proia e Tuccio Ferrini.

Balletto di Roma con la marcia per un burattino

prestigioso appuntamento della Piarmonica con il Plobois Dance Theatre di New York, che va in scena da giovedì fino al 7 dicembre (ore 21, domenica anche diurna alle 17 e 21; ore 16 e 21). Nel secondo programma è prevista «Marianne Sirca» di Sandro Vico; tre nuove produzioni ed «Zorro e i giudici» di Walter Zappalà. Teatro Olimpico (Piazza Gentile da Fabriano). Altro

Aspetti della scultura in ceramica

Da Turcato a Vedova, da Tornabuoni a Ventrone. Trenta tra pittori e scultori presentati da Paolo Portoghesi. FuturBalla. Galleria Donatella Russo, via del Babuino 119; fino al 20 dicembre; ore 10-13 e 16-20. Tre scultori ceramisti: Carlos Carli, Nino Caruso e Pompeo Pianezzola, tra i protagonisti della rinascita della grande plastica ceramica e per la materia della scultura, esprimono tre possibilità: materico/informale, Carli; fantastico/etrusca, Caruso; lirico/spirituale, Pianezzola. Parola «Italia». Galleria Apollodoro, piazza Mignanelli 17; dal 2 (ore 19) al 31 dicembre; ore 11-13 e 17-20. Dopo la mostra degli Anacronisti che rifecero lo Studio di Francesco I dei Medici, un'altra mostra di gruppo che unisce, in un omaggio all'Italia e al fare italiano, artisti i più diversi: da Abate alla Accardi, da Caruso a Chia, da Di Siasio a Galliani, dalla Maselli a Mastriani, da Mitroja a Strazza, da Sassu a Tommasi Ferroni,

TEATRO ANTONELLA MARRONE

Aspetta, aspetta e Godot è arrivato

O di uno o di nessuno di Luigi Pirandello. Regia di Giuseppe Rocca. Compagnia Millo-Pagano. Teatro Ghione, via delle Fornaci 37, da questa sera. Il mago di Oz di Giuliano Vasilicò da L.F. Braun. Regia di Giuliano Vasilicò. Teatro Politecnico, via Teopolo 13/a, da questa sera. Celebre la versione cinematografica musicale del 1938 con Judy Garland. Per Dorothy Parker di e con Lucia Poli. Teatro delle Voci, via Bombelli, solo domani sera. Le donne di Dorothy Parker, dei suoi racconti; le donne frivole ed ubriache; le donne ardite e disperate; le donne inamorate ed insoddisfatte. Ritratti che Lucia Poli mette in scena con garbo ed ironia. Peacetopococodrillo spettacolo per ragazzi del Teatro Giocovita. Teatro Verde, circoscrizione Gianicolense, da domani fino al 4 dicembre. Giochiamo al teatro del Teatro delle Marionette degli Accetella. Teatro Mongiuffino, via G. Genocchi 15, da domani. Le sedie di E. Ionesco spettacolo prodotto dal settore Ragazzi del teatro Stabile di Torino. Teatro Aurora, via Flaminia Vecchia 520 da lunedì al 5 dicembre. Post scriptum: il tuo gatto è morto di James Kirkwood. Regia di John Bardwell. Compagnia della Rancia. Teatro Due, uccola Due Ma-

cello, da martedì. Sogno di una notte di mezza estate di William Shakespeare. Adattamento e regia di Caterina Casini. Teatro delle Voci, via Bombelli, da martedì. Teatro magico di Ball. Due sere di spettacoli che si terranno al Laboratorio Teatro Universitario Eduardo De Filippo, viale Ministero Affari Esteri, 6. Martedì Legong Kebyar, mercoledì Calongrang. La troupe è diretta dal celebre danzatore-attore indonesiano I Made Jimat. Cassandra dal romanzo di Christa Wolf. Regia di Paolo Pierazzini. Teatro in Trastevere, uccola Moroni, da questa sera. Unica attrice Marina Zanchi che da due stagioni porta in giro questo dramma-

tico personaggio di donna dannata e miracolata insieme. Poesia la vita di e con Vittorio Gassman. Teatro Quirino, da martedì. Le liriche che compongono lo spettacolo appartengono per lo più al repertorio del Novecento, da Rafael Alberti a Neruda, da Gregory a Brecht. Aspettando Godot di Samuel Beckett. Regia di Antonio Calenda. Compagnia Teatro d'arte. Teatro Valle, da mercoledì. Spettacolo già presentato in «embrione» a Polverigi. Opera concettuale sulla vita e sull'arte. Finali Mortali di Adriana Carli. Regia di Adriana Carli. Teatro dell'Orologio Sala Orfeo, via dei Filippini, da giovedì. Giovanna, Giulietta e Medea: tre eroine del teatro di tutti i tempi rivivono ancora una volta sulla scena prima di affidarsi al destino per loro preparato, destino ovviamente mortale.

Associazione Astaldi. Domani, il soprano Michiko Hirayama esegue musiche di Yori-Aki Matsuda; domenica, la cantante Ilie Strazza e il percussionista Maurizio Ben Omar si esibiranno in una rassegna dal Rinascimento al Novecento. In via San Francesco di Sales 14, alle 19. Omaggio a Virgilio Mortari. Domenica alle 21, nella Sala Avila (corso d'Italia), presentato da Silvio Muzi, si svolgerà un «Concerto miniatura» (una affettuosa «invenzione» di Elisa Tozzi), dedicato a Virgilio Mortari. Salotto al Ghione. Martedì alle 18, Guido Aristarco, Vittorio Gelmetti e Landa Kellott partecipano al «Salotto» dedicato ai rapporti tra musica e cinema. L'intermezzo musicale è affidato alla voce di Sheila Conari e al pianoforte di Fabrizio De Rossi Re.

PICCOLA CRONACA
Compleanno. Il compagno Armando Anibaldi compie oggi 80 anni. Al caro compagno, iscritto al Pci dal 1945, gli auguri della sezione di Monteverde Nuovo e dell'Unità.
Nozze. Laura Rini ed Edoardo Morello si sono sposati ieri in Campidoglio. Alla felice coppia gli auguri di compagni, parenti e amici dell'Unità.
Laurea. Il compagno Renato Proietti si è laureato in medicina e chirurgia a pieni voti. Complimenti e tanti auguri dagli amici e dai compagni della sezione di Cinecittà e dell'Unità.



Antonio Scaccia