

«Indietro tutta» al via
Da lunedì (salvo sorprese) nella notte di Raidue ci sarà il peggio della tv

Presenta Nino Frassica
«Disturba» Mario Marenco
Tra le ragazze coccodè ecco i concorrenti

Renzo Arbore, re dei quiz

Tutto quel che c'è di peggio nella tv le bellone che schiamazzano, i bimbi che razzolano, i campioni del quiz, i milioni, i notai, i bravi conduttori, le scenografie di cartapesta... Renzo Arbore scende finalmente in campo, ancora una volta nel turno di notte. Da lunedì (salvo sorprese) su Raidue c'è *Indietro tutta*: il peggio della tv secondo Arbore, Frassica (il conduttore), Marenco (il bimbo) e C.

lavoro bene è uno dei coefficienti del mio successo. Forse manca non sarà d'accordo, ma è l'unico motivo di disaccordo fra noi».

Capitolo quarto l'Auditel «Gli ascolti interessano il direttore e il presidente della Rai, probabilmente il direttore di rete, soprattutto lo sponsor E noi non abbiamo sponsor. Abbiamo invece un auditel privato, che misura il gradimento sono i sette figli, la moglie e la nonna del signor Arnaldo Santoro, che ho strappato alla Camera di commercio di Foggia, per passare quel che resta della nostra gioventù insieme in tivù».

Renzo Arbore avrebbe preferito presentarsi, a sorpresa, in televisione invece che di fronte a una platea di giornalisti avventurati. «Questa volta faccio un triplo salto mortale senza rete. Lo so già che alla fine della prima puntata tutti diranno "Però Quelli della notte era meglio". Ma là facevamo tutte le cose che ci piacevano, le vecchie canzoni,

gli amici, le chiacchiere. Questa con cui giochiamo adesso, invece, è la tv che ci fa schifo». Il peggio della tv «contenitori», per esempio? «Peggio ancora il quiz!».

Inciampto suo malgrado nei nuovi «orrori» televisivi, dalla mania del top-secret al successo della polemica, Arbore è un po' frastornato. «Mi ero girato una cosa mai più fare il sabato né la domenica e neppure al pomeriggio. E un programma sperimentale può darsi che nelle prime puntate la ciambella esca un po' storta. Ma la notte...».

La sigla, «Sì, la vita è tutta un quiz», avrà una brutta musica, lo studio sarà pieno di orsi, stucchi, cartoncino, pulsanti, come gli studi ven del quiz. «Ma il nostro lo sarà di più». Ci saranno le ragazze



Renzo Arbore, inventore di «Indietro tutta»

con le persone sbagliate Frassica, dopo *Fantastico*, sembrava «perduto» e invece è perfetto per *Indietro tutta*. Per il nuovo programma Arbore ha chiamato molti amici «lontani» oltre a Santoro, da dirigente della Camera di commercio di Foggia (ma soprattutto compagno di notti golardiche) ad autore, c'è dietro le quinte anche il «papa» di *3131*, Enzo Marchetti, ed anche un dirigente discografico, Alfredo Cerutti, «convertito» alla tv. Tra i fedelissimi Ugo Porcelli e Rita Vicario

Rassegna. «Videoteca Italia» Quale festival dentro il video?

FABIO MALAGOLINI

ROMA Superato il rispettabile numero di quindici-venti manifestazioni annuali dedicate a video e tv, si potrebbe credere ad un fenomeno in stato di grazia. O, almeno, di buona salute. Niente di tutto questo, invece, secondo molti dei direttori artistici dei festival che si sono dati convegno nei giorni scorsi (dal 2 al 6 dicembre) a palazzo Taverna per la prima edizione di *Videoteca Italia*, indetta da Ccar (Centro cinematografico audiovisivo regionale), Ircof (Istituto di ricerca per la comunicazione e la formazione) e Type connection.

Non sono gli organizzatori che levano sguardi scandalizzati alla sola idea. Piuttosto un festival dei festival? Per isolare materiali e spunti presentati durante l'anno nel circuito televisivo, che poi non è un circuito ma per ora una formula arcobaleno dove il video, a livello istituzionale, ha giocato di sponda, nato da una costola di situazioni forti, pressistenti (teatro, cinema, televisione, università, collezioni d'arte).

«Andare a un festival video, a differenza che guardare la televisione, è un'esperienza in un certo senso irreali ore di videotape fuori dal flusso catodico, non marchiati da interruzioni, sovrapposizioni, senza il prima e il dopo tipico del palinsesto», osserva Enrico Ghezzi, responsabile della programmazione di Raitre e direttore artistico di Antepiema per il Cinema indipendente di Bellaria.

Se la mancata messa in onda di un tempo era la conseguenza della «diversità» dell'autore, oggi è un Autore più forte di tutti - il palinsesto - a fare da battuta, allontanando gli avventori con la scusa che non hanno il look E, per dirla una, non ce l'hanno neppure gli originali televisivi inglesi e olandesi dell'ufficio di Stato e istituzionale Premio Italia, che la Rai indirettamente premia ma non trasmette. I festival in un certo senso completano la televisione pubblica e privata. Ma al vi-

SILVIA GARAMBOIS
ROMA Capitolo primo il segreto. Nella tv fin de siècle è di moda non dire, tacere, glosare, convocare la stampa per dispensare sorrisi e i fotografi per riempirli di chiacchiere. «No, per favore non confondiamo Celeniano puntava sulla sorpresa e sul mistero per creare attesa, per fare notizia. Birgitte Nielsen ha incominciato a posare per i fotografi sei mesi prima di apparire in tv per richiamare pubblico. Io ho scelto il silenzio perché ho paura di far vedere al pubblico quello che non è, non voglio essere la montagna che partorisce il topolino».

Capitolo secondo la polemica. I fotografi televisivi le ri hanno fatto volantinaggio alla Rai, protestando perché il loro lavoro ormai è condizionato dalle «esclusive» e dai «capricci» dei divi, poi - depresso per creare attesa, per fare notizia. Birgitte Nielsen ha incominciato a posare per i fotografi sei mesi prima di apparire in tv per richiamare pubblico. Io ho scelto il silenzio perché ho paura di far vedere al pubblico quello che non è, non voglio essere la montagna che partorisce il topolino».

Capitolo terzo i mandati. «Si la risposta è sì. Ci mandarmi di persone con cui

l'avrà... Vorrei vivere in un paese sul lago di Costanza, avere una cassetta e poche altre cose

E non canta più? Solo in bagno, quando mi faccio la barba

Allora niente rimpianti? No. Ho sempre contestato gli agenti teatrali. Sono delle mignatte, dei vampiri

Era appassionato di quiz televisivi anche prima di presentarsi a Telemike? Veramente ero già in parola con Mike da tempo, anche per altri programmi. Ora mi sono deciso. Non è che la tv

303 milioni. Malaspina sembra destinato ad andare molto oltre, anche se, a sentirli, dei soldi non gli importa granché, preso com'è dalla stesura di un libro sulla vita di Hemingway che uscirà prima in America.

A chiederli quanto vorrebbe vincere, il campione risponde: «Vorrei che mi buttassero fuori subito. Contavo di cadere alla prima puntata. Invece lo le auguro di arrivare almeno al mezzo miliardo».

Preferirei vincere un biliardo mi piace giocare

Beh, ma qualche desiderio più grosso da esaudire ce



Wim Wenders

RAIUNO ore 22
ITALIA 1 22.20
«Immagina» va a Berlino con Wenders

«Immagina» va a Berlino con Wenders. Sempre più spesso (fortunatamente) la tv riflette su se stessa. Così per lo meno succede a *Immagina* (Raiuno, ore 22) nel seguito della serata disneyana confezionata da Brando Giordani e Paolo Giacco e presentato dalla splendida Edwige Fenech. Tra i servizi in programma per oggi il più bello (parere personale) è quello su Berlino e i suoi 750 anni ricordati dal grandissimo regista Wim Wenders. Che cosa volere di più?

RAIUNO	
7.15 UNO MATTINA. Con Piero Badoloni	8.00 TGI MATTINA
8.30 OGNI AL SUPEROCCHIO. Telefilm	10.30 TGI MATTINA
10.40 INTORNO A NOI	11.00 TGI FLASH
11.30 LA TATA E IL PROFESSORE. Telefilm	11.55 CHE TEMPO FA. TGI FLASH
12.05 PRONTO... È LA RAI? (1ª parte)	12.30 TELEGIORNALE. Tg1 tra minuti di
13.30 PRONTO... È LA RAI? (2ª parte)	14.10 IL MONDO DI QUARK. Di Piero Angela
16.00 PRIMESSIMA. Settimanale di cultura	16.30 CRONACHE ITALIANE
16.30 CARTONI ANIMATI	16.30 SANDOKAN. Sceneggiato
17.55 OGNI AL PARLAMENTO. TGI FLASH	18.05 NINI, SOGGI, DOMANI
18.40 ALMANACCO DEL GIORNO DOPO. CHE TEMPO FA. TELEGIORNALE	20.30 PISTAAA! ARRIVA IL GATTO DELLE NEVI. Film con Dean Jones, Nancy Olson. Regia Norman Tokar
22.00 IMMAGINA. «Segni e sogni del nostro tempo», con Edwige Fenech	22.35 TELEGIORNALE
22.45 UN ETTERO DI VITA. Anno del piccolo agricoltore indetto dalla Fao	23.30 LE FONTANE DI ROMA
24.00 TGI NOTTE. OGNI AL PARLAMENTO. CHE TEMPO FA	

RAIDUE	
8.00 PRIMA EDIZIONE	8.30 MUOVIAMOCI. Con Sydney Rome
9.00 CUORE E BATTUOGGIO. Telefilm	10.00 STAR BENE CON SE STESSI
11.00 TGI FLASH	11.05 DBE: BAMBINI E DIRITTI IN EUROPA
11.30 IL GIOCO E SERVITO: PAROLIAMO. Conduce Marco Doni	11.55 NEZZOGIORNO... Con G. Fumai
12.00 TGI ONE YENK. TGI DIOGENE	12.30 NEZZOGIORNO... (2ª parte)
13.40 QUANDO SI AMA. Telefilm	14.30 TGI FLASH
14.55 OGGI SPORT	16.00 D.O.C. Di Renzo Arbore
16.00 LABBIE. Telefilm	16.30 IL GIOCO E SERVITO: PARFODE
16.55 DAL PARLAMENTO. TGI FLASH	17.05 IL PIACERE DI... VIVERE
18.00 APPUNTAMENTO AL CINEMA	18.05 IL DOTTORE SIMON LOCKE. Telefilm
18.30 TGI SPORTSERA	18.45 SQUADRA ANTIDROGA. Telefilm
19.30 MEYO 2. TELEGIORNALE. TGI LO SPORT	20.30 L'IBOLA DEL TESORO. Sceneggiato con Anthony Quinn, Philippe Leroy. Regia di Antonio Margherita (4ª parte)
22.00 TGI STASERA	22.10 D.O.C. Di Renzo Arbore
22.30 EUROGGI	23.30 TGI - ONE VENTITRE E TRENTA
23.45 PALLACANESTRO. Tracer-Nashua Coppa Campioni	0.25 L'USSARO FANTASMA. Film con Jean-Pierre Aumont, Virginia Kelly

RAITRE	
12.00 DBE: MERIDIANA	14.00 JEANS 2. Con Fabio Fazio
16.00 FINALISSIMA DISCOESTATE '87	18.30 DBE: BOB SCUOLA
18.00 FURIBACAMPO	17.30 DBE: Quotidiano del Tg3
17.45 GEO. In studio Folco Quilici	18.30 LA FAMIGLIA BRADY. Telefilm
20.05 DBE: TRAPIANTO TESSUTI CEREBRALI	20.30 L'ARTE DI AMARE. Film con James Garner, Dick Van Dyke. Regia di Norman Jewison (1ª parte)
21.20 TGI SERA	21.25 L'ARTE DI AMARE. Film (2ª parte)
22.10 ROMAN: UN IMPERO IN RESTAURO	23.00 APPUNTAMENTO AL CINEMA
23.05 LA MACCHINA DEL TEMPO	23.55 TGI NOTTE. TGI REGIONALE

TMC	
14.15 NATURA AMICA. Docum	16.15 OCCHIO DELLA MENTE. Film
18.20 ADAMO CONTRO EVA.	20.30 LA GUERRA DI JENNY. Film (1ª parte)
23.10 LA STANZA DELLA MORTE. Film	

SCEGLI IL TUO FILM	
15.00 DUE PER LA STRADA. Regia di Stanley Donen, con Audrey Hepburn, Albert Finney. Usa (1967)	16.30 SLURPI. Varietà
20.00 LA RUOTA DELLA FORTUNA.	20.30 IL CARABINIERE. Film
24.00 TRIPLO ECO. Film	

5	
7.00 BUONGIORNO ITALIA	8.30 L'UOMO DA SEI MILIONI DI DOLLARI. Telefilm
8.30 PARLIAMONE. Con Ambrogio Fogar	9.20 WORDER WOMAN. Telefilm
9.30 GENERAL HOSPITAL. Telefilm	11.20 CANON. Telefilm
10.30 CANTANDO CANTANDO. Quiz	12.20 CHARLIE'S ANGELS. Telefilm
11.15 TUTTINFAMIGLIA. Quiz	13.50 SMILE. Spettacolo
12.00 BIE. Gioco e quiz	15.30 SIM BUN BUN. Programma per ragazzi
12.45 IL PRANZO E SERVITO. Quiz	16.00 STAR TREK. Telefilm con W. Shatner
13.30 SENTIERI. Telemoranzo	19.00 STARKY E HUTCH. Telefilm
14.30 FANTASIA. Gioco e quiz	20.30 «V-VISITORS». Telefilm
15.00 DUE PER LA STRADA. Film	22.20 FAC SIMILE. Attualità
17.30 DOPPIA CALON. Quiz	23.30 LA STRANA COPPIA. Telefilm
18.00 CIAO ENRICA. Varietà	1.50 AI CONFINI DELLA REALTÀ. Telefilm
20.00 TRA MOGLIE E MARITO. Quiz	
20.30 TELEMONTE. Gioco e quiz	
23.15 MAURIZIO COSTANZO SHOW NIGHT	
0.40 GLI INTOCCABILI. Telefilm	

5	
8.30 LA GRANDE VALLATA. Telefilm	9.15 DUE MARITI PER VOLTA. Film
12.00 LA PICCOLA GRANDE NELL. Telefilm	13.00 CIAO CIAO. Programma per ragazzi
14.30 LA VALLE DEI PINI. Telefilm	15.30 COSÌ GIRA IL MONDO. Telemoranzo
16.15 ASPETTANDO IL DOMANI	18.45 GIOCO DELLE COPPIE. Con M. Predolin
19.30 QUINCY. Telefilm con J. Klugman	20.30 CASTA E PURA. Film con Massimo Ranieri, Laura Antonelli
22.15 IL ROMANZO DI UN LADRO DI CAVALLI. Film con Yul Brynner, Marilù Tolo	0.15 PREMIATA AGENZIA WHITNEY. Telefilm

RADIO	
6 Gr1 6 48 Gr3 6 30 Gr2 notizie 7 Gr1 7 28 Gr3 7 30 Gr2 radiomattino 8 Gr1 8 30 Gr2 radiomattino 9 30 Gr2 notizie 9 45 Gr3 10 Gr1 flash 10 Speciale Gr2 11 Gr1 11 30 Gr2 notizie 11 45 Gr3 flash 12 Gr1 flash 12 10 Gr1 regionali 12 30 Gr2 radiogiorno 13 Gr1 13 30 Gr2 radiogiorno 13 45 Gr3 14 Gr1 flash 14 Gr2 regionale 15 Gr1 15 30 Gr2 economia 16 30 Gr2 notizie 17 Gr1 flash 17 30 Gr2 notizie 18 30 Gr2 notizie 18 45 Gr3 19 Gr1 sera 19 30 Gr2 radioserà 20 45 Gr3 21 Gr1 flash 22 30 Gr2 radionotte 23 Gr1 23 55 Gr3	9 Radio anch lo 87 12.08 Via Asago Tenda 14.05 Musica ogni 16 il paginone 17.30 Raiuno Jazz 87 18 30 Microscopio che passione 20 Spettacolo 22.08 Pressa diretta 23 05 La telefonata 23.28 Notturno italiano.
13 30 SUPER HIT	14.15 ROCK REPORT
16 30 ON THE AIR	18 30 BACK HOME
19 30 ROCK REPORT	22 45 BLUE NIGHT

RADIO	
14.15 AI CONFINI DELLA NOTTE. Telenovela	16.00 I RAGAZZI DEL SABATO SERA. Telefilm con John Travolta
19.30 BARETTA. Telefilm	20.30 SETTE VOLONTARI DAL TEXAS. Film
23.30 SPORT. Pugilato	

RADIO	
14.00 ROSA SELVAGGIA. Telenovela	15.05 GLI AMMUTRATI DI SING SING. Film
17.30 CARTONI ANIMATI	20.25 IL SEGRETO. Telenovela
21.30 LA TANA DEI LUPI	22.20 BIANCA VIDAL. Telenovela