

Oggi, venerdì 11 dicembre; onomastico: Damaso, altr. Apro, Dòrico, Savino.

ACCADDE VENT'ANNI FA

Anche un sigaro di cioccolata può uccidere? Pare strano ma, fatto sta, poche ore dopo aver mangiato un sigaro di cioccolata, un bimbo di cinque anni, il piccolo Maurizio Di Natale è morto. Il padre afferma che dopo quel sigaro il bambino non ha mangiato nient'altro, ma la venditrice ambulante sostiene di avergli venduto gomma americana. Senza un'autopsia non è possibile stabilire le vere cause della morte. Non è escluso, infatti, che il bambino abbia ingerito sostanze velenose o farmaci, magari barbutici, senza essere visto dai genitori.

NUMERI UTILI

- Pronto intervento 112
Carabinieri 112
Questura centrale 4686
Vigili del fuoco 115
Cris ambulante 5100
Vigili urbani 67691
Soccorso stradale 118
Sangue 4956375-7575893
Centro antiveleni 490663
(notte) 4957972
Guardia medica 475674-1-2-3-4
Guardia medica (notte) 6810280 - 800995 - 77333
Pronto soccorso cardiologico 830921 (Villa Malada) 530972
Tossicodipendenti, consulenze 5311597
Aids 860661

Succede a ROMA ANTEPRIMA

Dall'11 al 17 dicembre

I SERVIZI

- Acqua: Acqua 575171
Acqua: Recl. luce 575161
Enel 3606581
Gas pronto intervento 5107
Nettezza urbana 5403333
Sip servizio guasti 182
Servizio borsa 6705
Comune di Roma 67101
Provincia di Roma 67661
Regione Lazio 54571
Arca (baby siter) 316449
Pronto il ascolto (tossicodipendenza, alcolismo) 6284639
Aied 860661
Orbis (previdita biglietti concerti) 4744776

I TRASPORTI

- Radiotaxi 3570-3875-4994-8433
Fs: informazioni 4775
Fs: andamento treni 464466
Aeroporto Ciampino 4694
Aeroporto Fiumicino 60121
Aeroporto Urbe 8120571
Atac 4695
Acotral 5921462
S.A.F.E.R. (autolinee) 490510
Marozzi (autolinee) 460331
Pony express 3309
City cross 861652/8440890
Avis (autonoleggio) 47011
Herze (autonoleggio) 547991
Bicinetleggio 6543394
Collalti (bic) 6541084

GIORNALI DI NOTTE

Colonna: piazza Colonna, via S. Maria in via (galleria Colonna)
Esquilino: viale Manzoni (Cinema Royal); viale Manzoni (S. Croce in Genesallem); via di Porta Maggiore
Flaminio: corso Francia; via Flaminia Nuova (fronte Vigna Steluti)
Ludovisi: via Vittorio Veneto (Hotel Excelsior e Porta Pinciana)
Parioli: piazza Ungheria
Prati: piazza Cola di Rienzo
Trevi: via del Tritone (Il Messaggero)



TEATRO ANTONELLA MARRONE

L'immaginario Circo e il delitto in scena

L'ultimo treno di Chiem Van Houvenige. Regia di Francesco Capitani. Teatro La Comunità, via Zanazzo 1, da questa sera fino al 10 gennaio.
Il testo dell'olandese Van Houvenige, scritto negli anni 60, presenta una situazione metaforica, tra il reale e l'immaginario in una stazione antica e deserta.
I mondi di Sherlock Holmes di Gustavo Giardino. Regia di Riccardo Bernardini. Teatro della Cometa, via del Teatro Marcello 4, da questa sera fino al 27 dicembre.
Omaggio all'investigatore creato da sir Arthur Conan Doyle nel 1887.
Quo vadis? di Mario Prosperi. Regia di Mario Prosperi. Tea-

tro Colosseo, via Capodocina da domani fino al 10 gennaio.
In scena con Mario Prosperi, nella parte di un pagano depositario della tradizione, Rossella Or, passionaria sostenitrice del nuovo, della libertà.
Il mago di Oz di Giuliano Vasilicò dal racconto di Baum. Teatro Politecnico, via Teopolo 13(a) da domani.
Il circo immaginario di Victoria Chaplin e Joan Baptiste Thibérè. Teatro Vittoria, piazza S. Maria Liberatrice, da domani fino al 26 dicembre.
Chi non avesse ancora visto questo spettacolo veramente «immaginario» ha, ancora una volta, un'occasione per non

perderlo.
Abel e Belà di Robert Pinget. Regia di Paolo Emilio Landi. Teatro dell'Orologio, sala Caffè, via dei Filippini 17/a, da lunedì fino al 3 gennaio.
Un testo sul teatro, sulla sua necessità, abbozzato nella finzione, da due comici in attesa di recitare Shakespeare.
Bosco di David Mamet. Regia di Marco Parodi. Teatro Spazio, vicolo dei Panieri 3, da domenica.
La mandragola di Niccolò Machiavelli. Regia di Francesco Capitano. Teatro dei Satri, via di Grottopinta, da martedì.
Ennesima versione del capolavoro cinquecentesco del Machiavelli. In questo caso la



Una scena di «Il circo immaginario» da domani al Teatro Vittoria

commedia viene inserita in un piano trionfale della compagnia Pepes che metterà in scena per le prossime due stagioni La cortigiana di Pietro Aretino e La Calandria di Bionne. L'operazione prende il nome di «Progetto Rinascimento».
Il piccolo principe di Saint-Exupéry. Regia di Gianni Pulo-

ne. Marionette in scena. Teatro dell'Orologio, sala Grande, via dei Filippini 17/a, da martedì.
La riduzione e l'adattamento di questo classico della letteratura «per l'infanzia» è di Franco Cuomo.
Invito in scena con delitto di e con l'Allegria brigata. Regia di Massimo Cinque. Teatro

Parioli, via G. Borsi, da martedì.
Torna l'inarristabile Allegra brigata, leader nel settore teatro comico demenziale. Si tratta, per questo spettacolo, di un adattamento teatrale di Cuiuffo-Insegno-Cinque del soggetto cinematografico di Neil Simon Invito a cena con delitto.

APPUNTAMENTI

Parole di donna. In occasione dell'uscita del primo numero di «leggendaria», supplemento di «Noi donne» di informazione e percorsi critici nel mondo dei libri, incontro-dibattito oggi, ore 18, presso la Sala del Cenacolo, piazza Campo Marzio 42. Introducono Pia Bruzzichelli, Mariella Gramaglia e Anna Maria Crispino.
Incontro con Lotman. Il Centro romano di semiotica e «Insegnare», la rivista dei Cidi, hanno organizzato, in collaborazione con Italia-Urss, un incontro con Jurij Lotman: domani, ore 11.30, nella sede di piazza Campitelli 2, 4° piano.

NEL PARTITO

FEDERAZIONE ROMANA
Rilievo del Comitato federale e della Commissione federale di controllo. Dati i tempi ed il calendario della discussione in Consiglio comunale sulla questione delle nomine, il Cf e Cfc previsti per lunedì sono rinviati a data da destinarsi.
Comitato federale e Commissione federale di controllo. Mercoledì alle ore 17 in federazione sono convocati il Cf e la Cfc con il seguente Ord. «Dopo il Comitato centrale la discussione e l'iniziativa dei comunisti romani». La relazione sarà svolta da Bettini. Conclude Minucci della Direzione nazionale.

Attivo sulla Sanità. È convocato per domani, ore 17, in federazione. Zona Nord. Alle ore 18 presso la sezione Ponte Milvio, attivo delle sezioni della X circoscrizione «Nuova situazione circoscrizionale e iniziative politiche» con Tola. Zona Eur-Spina. Alle ore 18.30 presso la sezione Eur assemblea dei comunisti di Torino e Decima, con Ceccarelli. Zona Italia-Tiburtina. Alle ore 18 presso la sezione Morano «Inizio ciclo di lezioni e conferenze sulla storia del Movimento operaio e del Pci» con Granone. Sezione Appio Latino. Alle ore 17.30 iniziano i lavori del «Congresso straordinario» con Degni. Sezione Aia Nord. Alle ore 17 assemblea presso la sezione Trionfale sul Comitato centrale, con Picchetti. Sezione Balduina. Alle ore 19 assemblea sul Comitato centrale, con il compagno S. Morelli. Sezione Casalbertone. Alle ore 20 riunione su «Iniziativa politica e tesseramento», con Granone. Sezione Donna Olimpia. Alle ore 18 assemblea sul Comitato centrale con Ardito. Sezione Euri locali. Alle ore 17 assemblea sul tesseramento con Ariemma. Sezione Spina. Alle ore 16.30 presso la scuola elementare in via Frignani, assemblea su «Mense e tariffe», con Coscia. Sezione Lazio Meridionale. Alle ore 19 riunione sul Comitato centrale con Bettini e Marcelli. Sezione Monteverde Vecchio. Alle ore 18 assemblea sul Comitato centrale con Ferraris. Sezione Nuova Tuscolana. Alle ore 18 assemblea sul Comitato centrale con Rodano. Sezione Poligrafico. Alle ore 14.30 presso la sezione Partoli iniziano i lavori del «Congresso» con Bettini e Marcelli. Sezione Ottavia Cervi. Alle ore 18 riunione sui piani di zona con Iacobelli. Sezione S. Lorenzo. Alle ore 18.30 «Festa del Tesseramento» con Braccatori. Sezione Trieste. Alle ore 18 assemblea sul Comitato centrale con Cioffi. Sezione Subaugusta. Alle ore 18 «Festa del tesseramento». Sezione Laurentina 38. Alle ore 16.30 manifestazione di apertura del mercato, con Valentini e Vichi. Cellula Taxi Sud. Alle ore 21 presso la sezione Tuscolana, riunione su «Tesseramento e problemi politici» con Micucci. Sezione Inps. Alle ore 16 assemblea presso la direzione generale dell'Eur con Fassino della segreteria nazionale.

AVVISI

Avviso alle sezioni. Domenica diffusione straordinaria de l'Unità con l'inserito sul Partito e uscita delle sezioni. I compagni del Cf e della Cfc debbono rendersi disponibili per partecipare alle iniziative delle sezioni. Inoltre le sezioni e le zone debbono ritirare in federazione la copia della lettera di Alessandro Natta agli iscritti, e materiale di propaganda sulle tariffe scolastiche.

COMITATO REGIONALE

Commissione Sanità. È convocata per oggi alle ore 16 una riunione per discutere su: «Iniziativa politiche nel settore della sanità» (Tripedi, Crucianelli). Attivo dei comunisti dell'Acotral. Prosegue oggi alle ore 15 presso il Cr l'attivo dei comunisti dell'Acotral, iniziato il 3 dicembre (E. Montino). Federazione Castellani. Riunioni su Cc, tesseramento e manifestazione del 14 a Velletri; Nettuno ore 17.30 (Giraldi); Genzano ore 17.30 (Fortini); Palestrina ore 20 Cd gruppo (Bartolotti); Montelanciano ore 20 Cd. Federazione Civiltàvecchia. In fed. ore 18 riunione commercio (Cassandro, Longarini); in fed. ore 16.30 riunione sui problemi energetici (Corvi); Tolla ore 19 manifestazione pubblica (Bartoli, Barbaranelli, De Angelis); Civiltàvecchia c/o cantiere edile ore 12 assemblea (Ranalli). Federazione Latina. Forma ore 17.30 dibattito sul piano di bilancio e ambiente (Cavallò); Fondi ore 19 festa del tesseramento (Di Resta, Recchia); Latina di Juvata ore 18 assemblea su tesseramento (Amici); Roccaroga ore 20 assemblea pubblica su piani recupero centro storico; Aprilia ore 20 c/o Rist. Il Lido festa tesseramento (Racco, Pandolfi). Federazione Tivoli. Tivoli C. ore 16 congresso; Monterotondo C. ore 20 Cd su Cc e tesseramento (Ciorri); Monterotondo C. ore 9 al mercato raccolta firme Pci per cittadinanza onoraria a N. Mandela. Federazione Rieti. Assemblea su tesseramento: Cantalce ore 20.30 (Renzi); Borgo Velino ore 20.30 (Fainella); Amatrice ore 20.30 (Ferroni); Fara Sabina ore 20.30 (Ceccarelli); Snia ore 17.30 (Carapacchi); Gaviignano ore 20.30 (Dionisi). Federazione Viterbo. Riunioni collegate: Viterbo-Gransci ore 17.30 V13 (Pinacchi); Acquapendente ore 20 (Parroncelli, Daga); Farnese ore 20 (Picchetto, Zucchetti); Vetralla ore 20 (Spasotti, Pigiapoco); Civitacastellana ore 18 conferenza sui problemi agro-industriali (Ginebri); Soriano ore 18 c/o ospedale riunione (Faregna); Soriano ore 20 Cd (Giovagnoli); Maria ore 20 assemblea tesseramento (Trabacchini); Orte ore 17.30 riunione congiunta dei Ccdd (Capaldi).

APPUNTAMENTI

Oggi alle ore 10 e/o il Salone del Gruppo Pci della Camera dei deputati (via Uffici del Vicario) incontro-dibattito su: «La proposta di legge del Pci per il controllo sulla produzione, importazione, esportazione e transito di materiale bellico».

PICCOLA CRONACA

Comunicato. La Direzione provinciale delle Poste e delle Telecomunicazioni di Roma comunica di aver avuto segnalazioni che, in occasione dell'approssimarsi delle festività natalizie, persone estranee all'Amministrazione Pci, ma che si qualificano come da essa dipendenti, avanzano agli utenti richieste di manco. Nel rendere noto che al personale Pci è assolutamente vietato chiedere ed accettare manco, la predetta Direzione prega gli utenti di non aderire a sollecitazioni che ad essi potessero pervenire a tal fine.
Culla. È nata Simona. Ai genitori Caterina Onofri e Paolo Gasparini e alla piccola tanti auguri da parte del comitato di Fiumicino e della zona litorale, dalla Federazione romana e dall'Unità.



Il batterista Roberto Gatto: stasera presenta il suo «Ask» al Big Mama

JAZZFOLK SANDRO PALI

Gatto al Big Mama per il nuovo Lp: è «Ask» con Scofield

Big Mama (v.lo S. Francesco a Ripa, 18) - Tre serate (oggi, domani e domenica) con Roberto Gatto, il batterista presenta il nuovissimo Lp: è «Ask» (etichetta Gala Records) e con lui sono Danilo Rea, Enzo Pietropaoli e un ospite d'eccezione, il chitarrista John Scofield, già membro della band di Miles Davis. I tre concerti al club presentano con Gatto, Rita Marcotullio (piano), Battista Lena (chitarra sinth) e Massimo Bottrini (basso).
Blue Lab (v.lo del Fico, 3) - Stasera di scena la vocalist Giuppy Paone con l'annaccone (vibrafono), Cinto (piano), Tontini (tromba), Fighi (basso), Altamura (batteria). Domani il quartetto del sassofonista Tino Tracanna con partner di gran rilievo: Riccardo Bianchi (chitarra), Marco Micheli (basso) e Ettore Fioravanti (batteria); un concerto da non perdere. Domenica il trio della cantante Lee Colbert; giovedì lo splendido duo Sandro Satta (sax), Antonel-

lo Salis (piano e fisarmonica).
Alexanderplatz (via Ostia, 9) - Martedì e mercoledì in concerto il quintetto del chitarrista James Blood Ulmer (le sue frequenze: Endrix, Blakey, Murray, Coleman), con Annie Whitehead (trombone), Fostina Dixon (sax), Amin Ali (basso), Warren Benbow (batteria).
Caffè Latino (via Monte Testaccio, 36) - Stasera il trio del pianista Nino De Rose; domani il quartetto del sassofonista Mario Raja, con Bonanno, Sterra e Studer. Domani c'è anche un concerto ballabile: «Lambo Jazz», ovvero una robusta miscela di umori musicali. Domenica la band «Radio Boys» di Marini Arduini, Ottini e altri tredici.
Folkstudio (via G. Sacchi, 3) - Oggi e domani ancora il mimo, clown Turk Pipkin; domenica l'ultima replica di «Folkstudio giovani»; martedì (siamo a meno 15) super-happening dalle 19 alle 24; mercoledì e giovedì Acustica medievale.

DANZA ROSSELLA BATTISTI

Teatro Spaziozero (via Galvani 65) - Dopo Nowhere to hide il Teatro dell'ira affida la scena a performances singole di due attori, membri del gruppo. Martedì alle 21 è la volta di Indrajit Chakraborty che presenterà tagore dance, un dramma danzato del famoso scrittore in cui confluiscono gli stili propri dell'arte teatrale indiana. Da mercoledì fino al 19 tocca invece a Massimo Ranieri, attore e scenografo del gruppo In dagli inizi, con Gocce.
Metateatro (via Mameli 5) - Da martedì fino al 19 dicembre va in scena la dimostrazione/spettacolo Lavori in corso, che un giovane gruppo di artisti ha realizzato sotto la guida di Marcia Plevin. La performance nasce da un lavoro di ricerca sulla danza e sulla coreografia durata sei settimane. (Ore 21.30, ingresso L. 3.000).
Argot Teatro (via Natale del Grande 27) - Sempre da martedì fino al 22 dicembre Gianfranco Lucchino e Marco Schiavonia allestiscono uno spettacolo molto particolare che coinvolgerà teatro, danza, musica e oggetti in una stravagante miscelazione. Interventi canzati di Paola Nucci, musica di Schiavoni e scenografia di G. Lucchino. (Ore 21).

CINEMA PAOLO PENZA

Senza via di scampo, di Roger Donaldson, con Kevin Costner, Sean Young e Gene Hackman.
Dal regista del Bounty ultima versione ci arriva questo thriller interpretato dall'attore «top» del momento: Kevin Costner. Nel giro di soli due anni Costner è arrivato dalle piccole produzioni come Fandango ai superincassi de Gli Incredibili, evidentemente la stoffa c'è. Reduce da un ottimo incasso negli Usa, questo No wxy out (titolo originale, che preferiamo) ha tutte le caratteristiche di un plot tradizionale: l'eroe viene assoldato per una missione in cui avrà come bersaglio sé stesso. Attorno, naturalmente, nessuno di cui fidarsi (chissà se i begli occhi scuri di Sean Young hanno eccezione a questa regola).
Non aprite quel cancello, di Tibor Takacs, con Stephen Dorff, Louis Tripp e Christa Denton.
È inevitabile che in Italia un film dell'orrore debba avere nel titolo case, ville a destra o sinistra, porte da non aprire e roba genere. Stanchi della scarsa inventiva di certe distribuzioni, molti spettatori potrebbero rinunciare in partenza a film pregevoli, come in

Kevin senza via d'uscita e Martin fa il Cyrano

questo caso. Naturalmente rivolto agli appassionati del genere, questo The Gate (altro titolo originale più efficace) descrive nientemeno che l'arrivo di Satana e dei suoi legionari in questa valle di lacrime. Poca originalità nella storia, ma grande talento, fantasia e ironia nell'ideazione degli effetti speciali, firmati da un giovane maestro noto a pochissimi: Craig Readson.
Roxanne, di Fred Schepisi, con Steve Martin, Daryl Hannah e Shelley Duval.
Annunciato ma non certissimo l'arrivo in settimana dell'ultimo film di Steve Martin. Chi? Semplicemente uno dei più divertenti, d'atti e originali comici degli ultimi anni. L'abbiamo visto da poco nei The Amigos di Landis, ma il suo esordio cinematografico risale al 1979, in un film intitolato Lo straccione, che naturalmente all'epoca nessuno notò. Qui la sua vena comica non è al massimo, impegnato com'è a rifare il verso al Cyrano de Bergerac. Il risultato però ci fa cogliere meglio altre sue doti: la sua misura e la sua intelligenza interpretativa, ad esempio. Daryl Hannah, nella parte di Roxanne, ci dona un altro personaggio femminile da ricordare.

ROCKPOP ALBA SOLARO

Torna Mayall un mito. Al Doria aria d'Irlanda

John Mayall. Lunedì alle 21, teatro Aurora, via Flaminia Vecchia. Ritorna John Mayall, vecchio leone sempre in gamba del «blues bianco» destinato a ridestare molte emozioni. Protagonista negli anni della swinging London di quello che fu definito «blues revival». Mayall imbastiva trame blues affilate e grintose. Sempre al suo fianco, malgrado i vari rimaneggiamenti della formazione, Blues Breakers, con cui ha passato fasi alterne, cadendo in tentazioni commerciali per poi sempre tornare sulla retta via. Oggi, a 54 anni, è un mito da andare assolutamente a vedere.
Monodroma. Martedì alle 22 all'Equatore, via Rasella 5. Difficile definirli, i Monodroma. Si sono formati tre anni fa a Roma puntando sulla fusione tra sonorità raffinate, riconducibili a matrici new wave, e testi cantati in italiano. Una sorta di «canzone» nuova segnata da un grande rigore emotivo. I Monodroma sono:

Stefano Savi Scarpioni, Daniele Nuvoletta e Paolo Felgionti.
Rock Roma Rock. Giovedì alle 22, Uonna Club, via Cassia 871. La rassegna concorso dei gruppi rock indipendenti romani giunge alla conclusione della sua prima fase con questa serata che vedrà sfilare Underground Arrows, di cui c'è in circolazione il nuovo singolo, No chance to escape, carico di ritmi e di verve, un sound scoppigliante di energia e qualche matrice soul; i Looney Tunes, vivaci ed aggressivi; gli psichedelici Psycho Jay.
Hot Riviera. Martedì alle 22 in diretta dal vivo a Radio Roma. Gli Hot Riviera sono in cinque: Alberto Popolo (voce), Raimondo Mosci (batteria), Fabio Cicuto (basso), Stefano Orsini e Carlo Pinnone (chitarre). Hanno poco più di un anno di vita alle spalle ma possono contare sulle loro lunghe precedenti esperienze. Lo si avverte dall'ascolto dell'album. «Too hot to handle»,

«troppo caldo per toccarlo»; ed in effetti la loro musica è ribollente di ispirazioni ed idee.
Art Production. Mercoledì alle 22.30 al Piper, via Tagliamento 9. L'Art Production riprende le sue folli serate spostandosi al Piper. La musica andrà dalla disco anni 70 alla new wave, dal rock classico all'«altro»-elettronica...
Le Bandane. Domani alle 23, discoteca Concorde, via Nomentana km 17.200. Serata militante di «danze e preghiere», dal titolo «San...dinista».
X-Tremes. In concerto questa sera alle 22 all'Ebrite club, via Tuscolana 18, nell'ambito della rassegna rock New Sky Line. Gli X-Tremes propongono rock elettrico dalle atmosfere dure e taglienti.
Alice nella Città. Cinema Doria, via Andrea Doria 56. Domani alle ore 20 il centro sociale Alice nella Città presenta una serata dedicata all'Irlanda e ai intervengono vari musicisti come Kay Mac Carthy e Michael Morgan.



John Mayall

CLASSICA ERASMO VALENTE

Maurizio Pollini: Chopin e Liszt. È per stasera, alla Conciliazione. Ritorna Maurizio Pollini a riproporre pagine di Chopin e Liszt. Alle 21.
Aldo Ciccolini alla Rai. A Pollini risponde Aldo Ciccolini che oggi (18.30) e domani (alle 21) suona al Foro Italico pagine per pianoforte e orchestra di Nino Rota e G.F.Malpiero. Dirige Gunter Neuhoff che apre il programma con una novità assoluta di Alessandro Sbordoni: «Ritless» per ensemble concertante e orchestra.
Rostropovic ci riprova. Ritorno «opportunistico» di Rostropovic, a Santa Cecilia, in omaggio alla violinista Anne-Sophie Mutter alle prese con il «Concerto op. 61» di Beethoven, preceduto dagli squilli della «Leonora III» e seguito dalla seconda «Sinfonia» di Ciaikovski (Piccola Russia). Domenica, lunedì e martedì, rispettivamente alle 17.30, 21 e 19.30.
Festival della chitarra. Bruno Battisti d'Amario conclude lunedì al Ghione (ore 21) il secondo Festival Internazionale della chitarra. D'Amario, con l'Internationale Chamber Ensemble, diretto da Francesco Carotenuto, suona musiche di Carulli, Gnatalli, Giuliani e Brover, con la chitarra nuova - recentemente presentata anche al Capo dello Stato - del luterai Amaldeo Bottoni e Michele Greci.
Chitarre alla «Tartini». Musiche di Vivaldi,

Stasera Pollini suona Liszt e Chopin

con la partecipazione del Trio chitarristico di Roma, sono presentate (stasera alle 21 e domani alle 17) nella Chiesa di San Paolo entro le Mura (via Nazionale) dirette da Nino Serdoz.
Musica sacra. Stasera e martedì alle 20.30, in S. Lorenzo in Damaso, l'organista Arturo Sacchetti suonerà pagine sacre di autori antichi e moderni (Domenico Bartolucci, Franco Mannino, Luca Salvadori, Carlo Pedini, Pippo Molino, Raffaele Tega, Antonio D'Antò).
Nuove Forme Sonore. L'Associazione presenta domani, alle 19, una serata di Teatro musicale da camera: testi di Beckett con musiche di William Osborne. Domenica, alla stessa ora, musiche nuove di Arca, Cellini, Schiaffini, Scogna e Short. In via San Francesco di Sales, 14.
Il Tempio. Domani alle 21, il «Duo» pianistico Irene Lamanna-Maria Rosaria Palzarano suona musiche di Schubert e Ravel, mentre il pianista Ademaro Di Paolo farà ascoltare pagine di Brahms e Beethoven. Domenica, alle 18, il soprano Anna Beretta (Al Giancola, Rainieri) canta musiche di Vivaldi, Boito, Verdi, Couperin, Mascagni e Cilea. In San Nicola in Carcere.
Pietro Rigacci all'Italcable. Al Salsina, domenica (10.30), il pianista Pietro Rigacci presenta pagine di Schubert, Weber e Mendelssohn, in trasmissione diretta da Radiotre

ARTE DARIO MASCACCHI

Donati allo Stato molti de Chirico

Arte argentina dall'indipendenza a oggi. Istituto Italo-Latino Americano, piazza Marconi 26 (Eur); da oggi (ore 19) al 31 dicembre; ore 16/19.30.

Per la visita in Italia del presidente della Repubblica Argentina Raul R. Alfonsín si presenta questa ricca mostra di «Arte argentina dalla indipendenza ad oggi: 1810-1987». È un panorama variato e complesso che passa dalle immagini antropologiche e primordiali alle immagini d'avanguardia ora di fondamento nazionale ora cosmopolita e di collegamento con l'arte europea.
Donazione Giorgio de Chirico. Complesso Monumentale del S. Michele, via di S. Michele 22; da oggi (ore 18.30) al 31 dicembre; ore 10/12.30 e 16/19.

Recentemente la vedova di Giorgio de Chirico ha donato allo Stato un cospicuo gruppo di dipinti del grande Metafisico che qui vengono presentati e che andranno ad arricchire le collezioni della Galleria Nazionale d'Arte Moderna. Per la sciagurata politica culturale della nostra istituzioni i de Chirico in Italia sono pochissimi e la donazione viene a colmare in piccola parte il vuoto.
Giulio Aristide Sartorio. Latina. Palazzo delle Arti; da domenica (ore 12) fino al 17 gennaio; ore 10/13 e 16/19.

Sono immagini dell'Agro Pontino dipinte da Giulio Aristide Sartorio (1860-1932) ai tempi del gruppo del XXV della Campagna Romana, un centinaio di dipinti, disegni, tempere, pastelli, incisioni.
La vasca di Corai. Museo Nazionale, piazza Ponte Umberto I; da domani (ore 17) al 31 gennaio; ore 9/13, sabato anche 17/20, lunedì chiuso.
È la vasca che fa da fontana davanti a Villa Medici dipinta quattro volte dal Corot tra il 1825 e il 1827. Accanto al Corot ci sono dipinti e disegni della vasca di Maurice Denis.
Angelo Izzi. Galleria «Incontro». Via dei Latini, 80. Da domani (ore 18) al 31 dicembre. Orario 17-20 escluso festivi.