

Oggi, venerdì 18 dicembre Onomastico Adele altri Vittorio, Flavio, Graziano

ACCADE VENT'ANNI FA

Forse sono arrivate alla fine le indagini sul delitto di viale Eritrea. Dante Valente di ventitré anni, è stato portato a Regina Coeli, accusato di aver ucciso con una revolverata al cuore Sergio Mariani. Quest'ultimo infatti era accorso in aiuto a viale Eritrea di una giovane donna, che secondo la ricostruzione della polizia, era stata aggredita dal Valente. Mentre dunque l'aggressore stava fuggendo, Sergio Mariani lo ha inseguito e quando ormai lo aveva quasi raggiunto è stato freddato dal colpo di pistola.

NUMERI UTILI

Table with 2 columns: Service name and phone number. Includes Pronto intervento, Carabinieri, Questura centrale, Vigili del fuoco, etc.

Succede a ROMA

ANTEPRIMA

Dall'18 al 24 dicembre

I SERVIZI

Table with 2 columns: Service name and phone number. Includes Acea Acqua, Acea Recl luce, Enel, etc.

I TRASPORTI

Table with 2 columns: Service name and phone number. Includes Radiotaxi, Fs informazioni, Fs andamento treni, etc.

GIORNALI DI NOTTE

Table with 2 columns: Location and phone number. Includes Colonna piazza Colonna, Mana in via Gallieni, etc.



IN NEL PARTITO

FEDERAZIONE ROMANA
Avviso importante. Riavvio dell'attività cittadina di sabato 19 delle lavoratrici e dei lavoratori. Per consentire alle compagne e alle lavoratrici di partecipare alla giornata di mobilitazione indetta per domani contro la violenza sessuale...

DANZA

ROSELLA BATTISTI

Al Manzoni tre volte Lombardi

Teatro Manzoni (via Montezemolo, 14/c) Sabato alle 21 va in scena un nuovo spettacolo di balletti curato da Valeria Lombardi. In programma alcune coreografie della Lombardi già inserite felicemente nel repertorio della compagnia...

CINEMA

PAOLO PENZA

Angel Heart, I Picari, Verdone ...è Natale



Carlo Verdone e Ornella Muti nel film 'Io e mia sorella'

Angel Heart di Alan Parker con Robert De Niro Mickey Rourke Lisa Bonet e Charlott re Rampling. È l'ultima, attesissima fatica di Alan Parker ad aprire le ostilità natalizie. E le apre alla grande con un protagonista tra i top del momento...

Il sipario si alza e dietro c'è Sabina Guzzanti, Figaro e il giovane Sartre. «Commedia sulla solitudine - dice Aldo Giuffrè - ma anche sui disperati tentativi di uscire. È una commedia da leggere perché è una commedia comparsamente scritta».

Il sipario si alza e dietro c'è Sabina Guzzanti, Figaro e il giovane Sartre. «Commedia sulla solitudine - dice Aldo Giuffrè - ma anche sui disperati tentativi di uscire. È una commedia da leggere perché è una commedia comparsamente scritta».

ROCKPOP

ALBA SOLARO

Che martedì da complessi con i Pooh e la «Pfm»!

Pooh Martedì alle ore 21 in concerto al Pralaur. Li hanno fatti Cavalieri della Repubblica e ci sono persino le loro statue al Museo delle Cere di Roma...

Il sipario si alza e dietro c'è Sabina Guzzanti, Figaro e il giovane Sartre. «Commedia sulla solitudine - dice Aldo Giuffrè - ma anche sui disperati tentativi di uscire. È una commedia da leggere perché è una commedia comparsamente scritta».



Franco D'Accio, leader della «Pfm», in concerto martedì al Piper club

Il sipario si alza e dietro c'è Sabina Guzzanti, Figaro e il giovane Sartre. «Commedia sulla solitudine - dice Aldo Giuffrè - ma anche sui disperati tentativi di uscire. È una commedia da leggere perché è una commedia comparsamente scritta».

CLASSICA

ERASMO VALENTE

Nel «tutto Mozart» c'è anche «Rondò»

Concerto di Natale Stasera alle 21 (Auditorium della Conciliazione) l'Accademia di Santa Cecilia ha in programma un concerto di musica giapponese-americana, dedicate alla Natività...

Il sipario si alza e dietro c'è Sabina Guzzanti, Figaro e il giovane Sartre. «Commedia sulla solitudine - dice Aldo Giuffrè - ma anche sui disperati tentativi di uscire. È una commedia da leggere perché è una commedia comparsamente scritta».

COMITATO REGIONALE
È convocata per oggi alle 9.30 la riunione del Cd regionale Odg. Programma regionale. Relatore Cloti. Sessione Face e Disarmo. È convocata per oggi ore 15 una riunione in preparazione del convegno regionale del partito su Controllo, produzione, esportazione, importazione e traffico di materiale bellico...

TEATRO

ANTONELLA MARRONE

Ritratto di Sartre giovane di Marica Boggio. Regia di Giulio Zuloaga. Questa sera domani e domenica al Teatro Sala Umberto, Via della Mercede. Lo spettacolo prende spunto dal saggio autobiografico di Sartre Le parole. Regia di Donatoni e Gentile. Regia di Maurizio Donatoni. Da domenica al Teatro in Trastevere, Vicolo Moroni. Ritratti bonari e no di regi sit teatrali tutti rigorosamente vventi. Un coperto in più di Maurizio Costanzo. Regia di Aldo Giuffrè. Da domenica all'Argostudio Via Natale

ARTE

DARIO MICACCHI

Antonio Recalcati Palazzo Braschi piazza S. Pantaleo 10 da oggi al 31 gennaio. Arte di sabato ore 9-13 e 17-19.30 domenica 9-13 lunedì chiuso. Protagonista del ritrovamento della figurazione negli anni sessanta con le inquiete figure a impronta di jeans, Antonio Recalcati da molti anni di soggiorno a Parigi e New York torna a esporre in Italia dipinti di forte oggettivazione e legati alla realtà sociale e urbana. Visione russa. Galleria Anna d'Ascanio, via del Babuino 29 fino al 31 dicembre ore 17-20. Sarà Corbaccio o staranno cambiando i tempi ma la lo

Il sipario si alza e dietro c'è Sabina Guzzanti, Figaro e il giovane Sartre

del Grande 27. «Commedia sulla solitudine - dice Aldo Giuffrè - ma anche sui disperati tentativi di uscire. È una commedia da leggere perché è una commedia comparsamente scritta».

Il sipario si alza e dietro c'è Sabina Guzzanti, Figaro e il giovane Sartre. «Commedia sulla solitudine - dice Aldo Giuffrè - ma anche sui disperati tentativi di uscire. È una commedia da leggere perché è una commedia comparsamente scritta».

Il sipario si alza e dietro c'è Sabina Guzzanti, Figaro e il giovane Sartre. «Commedia sulla solitudine - dice Aldo Giuffrè - ma anche sui disperati tentativi di uscire. È una commedia da leggere perché è una commedia comparsamente scritta».

JAZZFOLK

SANDRO PALI



Billy Higgins stasera in concerto al Music Inn con Walton e Williams

Music Inn con Walton Williams e Higgins

Il sipario si alza e dietro c'è Sabina Guzzanti, Figaro e il giovane Sartre. «Commedia sulla solitudine - dice Aldo Giuffrè - ma anche sui disperati tentativi di uscire. È una commedia da leggere perché è una commedia comparsamente scritta».

Le impronte di Recalcati la locomotiva russa e i quattro fuori strada

comotiva russa ricomincia a tirare Tomano bucano lon tananze e spesson di oblio Andreonk Annenkoff Bena tour Blond Chagall Char chovne Dimitriank Gon charova Grimm Hosiasson issalov Kandinski Karskaya Khodossievitch Léger Lan skoy Lanonov Mansuroff Staritsky Survage Zack Za dline. Un sogno fatto a Roma. Galleria Ex Libris piazza Mignanelli 25 da oggi al 5 gennaio ore 10-13 e 17-19.30. Artisti di ieri e di oggi attivi a Roma messi a confronto Per ten Fazzini Mafai la Ra phel Scipione Stradone e Ziveri (che sogno davvero) e

LIBRERIA ARCHEOLOGICA TEL. 463967. IL NUOVO PROFILO. AUGURANDO BUONE FESTE SI INVITA LA S.V. A passare ALLA LIBRERIA ARCHEOLOGICA IN VIA PALERMO, 23 - ROMA PER LEGGERE I DISEGNI DELLA ARCHEOLOGIA & IMMAGINARIO DI PIERO MEOGROSSI ARCHITETTO. L'ESPOSIZIONE SI APRIRÀ IL 18 DICEMBRE 1987 E CONTINUERÀ FINO AL 18 GENNAIO 1988 SECONDO ORARIO DI LIBRERIA.

Le impronte di Recalcati la locomotiva russa e i quattro fuori strada. comotiva russa ricomincia a tirare Tomano bucano lon tananze e spesson di oblio Andreonk Annenkoff Bena tour Blond Chagall Char chovne Dimitriank Gon charova Grimm Hosiasson issalov Kandinski Karskaya Khodossievitch Léger Lan skoy Lanonov Mansuroff Staritsky Survage Zack Za dline. Un sogno fatto a Roma. Galleria Ex Libris piazza Mignanelli 25 da oggi al 5 gennaio ore 10-13 e 17-19.30. Artisti di ieri e di oggi attivi a Roma messi a confronto Per ten Fazzini Mafai la Ra phel Scipione Stradone e Ziveri (che sogno davvero) e

Music Inn con Walton Williams e Higgins. Il sipario si alza e dietro c'è Sabina Guzzanti, Figaro e il giovane Sartre. «Commedia sulla solitudine - dice Aldo Giuffrè - ma anche sui disperati tentativi di uscire. È una commedia da leggere perché è una commedia comparsamente scritta».