Succede a ROMA

Una guida per scoprire la città di giorno e di notte

Oggi, martedì 22 dicembre. Onomastico: Remo; altri: Ultan, Onorato, Floro.

ACCADDE VENT'ANNI FA

«Un dono per ogni bambino di Hanoi». Questo lo slogan che ha accompagnato la manifestazione in omaggio al popolo vietnamita, soprattutto ai bambini. Centinaia di bambini romani hanno infatti offerto i loro doni per i bambini di Hanoi presso il circolo Montesacro, in corso Sempione. I bambini sono stati accolti da tre attori della compagnia del Teatro del Leopardo che hanno intrattenuto i piccoli con uno spettacolo teatrale. La raccolta dei doni per i bambini vietnamiti è stata organizzata dall'Udi di Montesacro.

NUMERI UTILI

Pronto intervento 113
Carabinieri 112
Questura centrale 4686
Vigili del fuoco 115
Cri ambulanze 5100
Vigili urbani 6769
Soccorso stradale 116
Sangue 4956375-7575893
Centro antiveleni 490663
(notte) 4957972
Guardia medica 475674-1-2-3-4
Guardia medica (privata) 6810280 - 800995 - 77333
Pronto soccorso cardiologico 830921 (Villa Mafalda) 530972
Tossicodipendenti, aiuto Aids 5311507
Aied. adolescenti 860661

I SERVIZI

Acea: Acqua 575171
Acea. Recl luce 575161
Enel 3606581
Gas pronto intervento 5107
Nettezza urbana 5403333
Sip servizio guasti 182
Servizio borsa 6705
Comune di Roma 67101
Provincia di Roma 67661
Regione Lazio 54571
Arci (baby sitter) 316449
Pronto ti ascolto (tossicodipendenza, alcolismo) 6284639
Aied 860661
Orbis (prevendita biglietti concerti) 4744776

I TRASPORTI

Radiotaxi 3570-3875-4994-8433
Fs: informazioni 4775
Fs: andamento treni 464466
Aeroporto Ciampino 4694
Aeroporto Fiumicino 60121
Aeroporto Urbe 8120571
Atac 4695
Acotral 5921462
S A FE.R (autolinee) 490510
Marozzi (autolinee) 460331
Pony express 3309
City cross 861652/8440890
Avis (autonoleggio) 47011
Herze (autonoleggio) 547991
Bicinoleggio 6543394
Collalti (bici) 6541084

GIORNALI DI NOTTE

Colonna: piazza Colonna, via S. Maria in via (galleria Colonna)
Esquilino: viale Manzoni (cinema Royal); viale Manzoni (S. Croce in Gerusalemme); via di Porta Maggiore
Flaminio: corso Francia; via Flaminia Nuova (fronte Vigna Stelluti)
Ludovisi: via Vittorio Veneto (Hotel Excelsior e Porta Pinciana)
Parioli: piazza Ungheria
Prati: piazza Cola di Rienzo
Trevi: via del Tritone (Il Messaggero)

APPUNTAMENTI

I Tarocchi. Ore 18.15 presso il centro Alla Uno, viale Gorizia 23, Andrea Forte parlerà della storia e del significato dei simboli.

Vi serviamo il gatto. Alle 21.15 presso il centro culturale «Il Polmone Pulsante», via Nomentana 403, Augusto Giordano presenta una serata dedicata ai felini.

Cinema. Silvano Agosti terrà un ciclo di lezioni sull'analisi e l'approfondimento del discorso cinematografico. Il corso è organizzato dalla XIX circoscrizione. Per informazioni telefonare al 6391223.

QUESTO QUELLO

Immagina. Fino al 9 gennaio il pittore Luciano Grilli e il fotoreporter Gianni Leperfido presentano una mostra di pittura, fotografia e computer fotografia presso l'Up Studio, via Palaiello 25. Aperta tutti i giorni feriali ore 10.30-13 e 16.30-19.30.

Musica e musica. Domani nella Chiesa americana di San Paolo (via Napoli 58), concerto da camera della serie organizzata dalla Scuola Popolare di Musica di Testaccio. Ore 21 Alfredo Stengel al violoncello e Andrea Coenal clavicembalo. In programma brani di Bach.

La scena indiscreta. Il centro di produzione artistica Segni d'arte e il Comune di Roma, XVII circoscrizione, presentano ogni una rassegna spettacolo di produzioni video a cura di Patrizio Barbaro e Luciana Santoni. In programma le opere video di G.B. Corsetti, Mario Marone, I Magazzini, Giovanotti Mondani Meccanici, Correnti Magnetiche. Sala Proiezioni IV liceo artistico statale, via Crescenzio 17/c, dalle 9 alle 18.

Ponchos. Questa sera ore 22 il cantautore brasiliano Kaneco accompagnato da Jean De Pieul, Paolo Marcellini, e Enzo Alba.

MOSTRE

Gli ultimi anni di Picasso. 150 opere (dipinti, disegni, incisioni) scelte partendo dal 1968 anno in cui il maestro cominciò a lavorare alle incisioni erotiche, per arrivare al 1972, un anno prima della morte. Accademia di Francia a Villa Medici. Orario: 10-13, martedì, mercoledì, e venerdì anche 15-19, giovedì anche 15-22, sabato e domenica anche 15-20. Lunedì chiuso. Fino al 12 gennaio.

Donazione de Chirico. Complesso monumentale del S. Michele a Ripa. Orari. 9-18.30, sabato 9-14, domenica e festivi chiuso.

Antonio Corpora. Ottanta dipinti, una selezione antologica. Galleria Nazionale d'Arte Moderna, viale delle Belle Arti 131. Orario: 9-14 lunedì chiuso. Fino al 4 febbraio.

Images de Sarajevo. Fotografie e documenti. Scuola francese, piazza Navona 62. Orario: 16.30-20, festivi chiuso. Domani ultimo giorno.

La vasca del Pinelo de Caret e Maurice Denis. Sulla celebre fontana anche acquerelli e incisioni di altri artisti. Museo napoleonico piazza di Ponte Umberto I. Orario: 9-13.30, domenica 9-13, sabato anche 17-20. Lunedì chiuso. Fino al 31 gennaio.

George Grosz. Maestro dell'espressionismo, Grosz viene ricordato con una selezione di dipinti e disegni provenienti da collezioni private, che testimoniano di due momenti creativi, quello berlinese e quello americano. Galleria L'Indicatore, largo Toniolo 3. Orario: 10.30-13, 16.30-20. Chiuso il lunedì mattina. Fino al 10 gennaio.

Memorabilia. La mostra sul patrimonio artistico, promossa dal ministro Beni Culturali, ha posto sul tappeto l'allarmante situazione del patrimonio artistico del nostro paese. Complesso monumentale di S. Michele a Ripa, via S. Michele. Orario: 9-18.30, sabato 9-14. Domenica e festivi chiuso. Fino al 10 gennaio.

DOPOCENA

Aldebaran, via Galvani 54, (Testaccio) (dom. riposo). **Carpe Noctem**, via del Genovesi 30 (Trastevere) (lun.). **Gardenia**, via del Governo Vecchio 98. **Rock Subway**, via Peano 46 (San Paolo) (merc.). **Rotterdam da Erasmo**, via Santa Maria dell'Anima 12 (Piazza Navona) (dom). **Naima**, via dei Leutari 38 (Piazza Pasquino). **Why Not**, via Santa Caterina da Siena 45 (Pantheon) (lun.). **Dam dam**, via Benedetta 17 (Trastevere). **Doctor Paz**, vicolo de Renzi (Trastevere). **Alfalfa**, via Francesco Carletti 8 (Ostiense) (dom). **Bar della Pace**, piazza della Pace 5 (dom. matt.). **Othere**, via Monte d'Oro 23 (merc.). **Roma di note** via Arco di San Calisto 40.

BURATTINI

L'uccellino verde di Gozzi

Dopo le avventure di *Pinocchio*, il Teatro dei Burattini di Lorenza Mazzetti propone un nuovo spettacolo, *L'uccellin bel verde* di Carlo Gozzi, in programma il 26 dicembre, l'1 gennaio e il giorno della Befana, gratuitamente per tutti i bambini al Teatro Ia, vicolo degli Amatriciani 2.

La fiaba antichissima narra delle difficoltà di due bambini nel prendere un uccellino magico che permetterà loro di ritrovare i genitori, ovvero il re e la regina. La fiaba è stata, tra l'altro, oggetto di studio di un'allieva di Jung, Louise von Franz, che Boringhieri ha pubblicato con il titolo *L'individuazione nella fiaba*. Su questo tema si terrà anche un piccolo seminario nei locali del Centro di educazione permanente sempre in vicolo degli Amatriciani.

Una scena dello spettacolo di burattini «Pinocchio»

POESIA

I versi tra le note dispersi

C'è tutta una frangia di poeti, a Roma, alla quale non basta più la semplice lettura di poesie in pubblico; ma, si sa, è nella natura umana andare sempre avanti. La poesia, quindi, si trasforma in performance poetica e diventa animale notturno. Dopo l'esperienza al Folkstudio, molti club romani hanno accolto la nuova prestigiosa «socia» riservandole addirittura delle serate tutte per lei.

È il caso del *Grigio Notte* (via dei Fienaroli, 30b) e del *Tusitala* (via dei Neofiti, 13a) che hanno inserito nei loro programmi musicali anche degli incontri di poesia, offrendo spazi non prettamente teatrali, ma proprio per questo più idonei all'incontro della parola con la musica, la danza, il gesto, le immagini e la tecnologia. Pilar Castel, che recentemente ha preso in mano le redini del Grigio Notte ed è anche poetessa, ha ospitato sabato, domenica e lieri tre spettacoli riuniti sotto il segno di poesia in musica. Prezioso lavoro di Alessandro Mengali e Simona Marini, quello di sabato, che ha proposto al pubblico romano i testi e le canzoni di Edward Stachura, poeta polacco «on the road», vagabondo sulla scia di Woody Guthrie e Jack Kerouac, sconosciuto in Italia, ma autore *cult* per i paesi dell'Est europeo. Al *Tusitala*, invece, si ha l'opportunità, ogni quindici giorni, di abbriciare tra le quinte della nuova produzione poetica, dai testi contemporanei alle sperimentazioni più ardite, raccolta nella rassegna «Poesiaoltre». La serata di domenica è stata dedicata al connubio musica-poesia-immagini e ha cucito insieme, in un unico concerto: la musica, composta ed eseguita da Nicola Alesini, le diapositive dello stesso artista e i testi poetici di Vanni De Simone, Pino Blasone e Berta Furlani. Per il mese di gennaio, invece, sono in programma due diverse serate. «Poesia Giocosa» il 7, miniraassegna sui poeti ironici e «Videopoesia» il 22, un incontro con gli autori e le opere video. Interverranno Giovanni Fontana, Vitaldo Conte, Achille Bellanca, Pino Blasone, Vanni De Simone e il videoartista Ignazio Spinedi.

□ *St.S.*

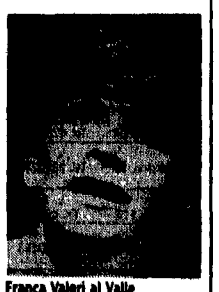
PRESEPI

Bambinelli e comete dal mondo

Natale è anche un classico presepe, da fare in casa e da visitare nelle chiese e nelle mostre. A Roma c'è l'imbarazzo della scelta. Il più numeroso, nel senso di quantità di statuine ospitate, è quello dell'*Associazione internazionale Amici del presepio*, in via Tor de' Conti, che ha raccolto 3.000 figure dai presepi di tutto il mondo. È aperto dalle 16 alle 20, i festivi anche dalle 10 alle 13. Sono cento i presepi in mostra fino al 6 gennaio alla *XII mostra internazionale dei presepi*, la più famosa, allestita nelle sale del Bramante in piazza del Popolo, con ingresso da via D'Annunzio. L'orario è continuato dalle 9,30 alle 20. Per chi cerca presepi particolari segnaliamo, all'*Ara Coeli* al Campidoglio, il presepe romano più antico, ha circa 400 anni, con il «bambino» più famoso nel mondo. A *piazza S. Pietro* le statue misurano tre metri di altezza, mentre quelle della *Chiesa di S. Ignazio*, piazza S. Ignazio, si muovono con uno sfondo di effetti luce. Nella *Chiesa Gesù e Maria*, via del Corso, il presepe è in stile orientale; caratteristico della Roma spartita quello nella *Chiesa S. Pietro e Marcellino*, a via Labicana, allestito con materiale da costruzione è invece quello del *Netturbini* in via Porta Cavalleggeri. Una riproduzione fedele della veduta di Capri e dei Faraglioni fa da sfondo al presepio della *Chiesa di S. Gregorio* in via Gregorio VII

STASERA

Concerti feste e teatro



Franca Valeri al Valle

Questi i «momenti caldi» della serata:

Pooh. Concerto al Palaeur ore 21. Presentano il loro ultimo album *Il colore dei pensieri*

Pfm. Concerto al Piper con inizio alle ore 21.30. Della vecchia formazione: Franz Di Cioccio e Franco Mussida.

Folkstudio. Questa sera la tradizionale festa natalizia «Christmas Hootenany» con ospiti a sorpesa. Dalle 21.30

Tosca e altre due. La «prima» al Teatro Valle (Via sant'Andrea della Valle) è fissata per le 21. In scena: Franca Valeri (anche autrice dell'adattamento del dramma di Sardou) e Adriana Asti. Fino al 19 gennaio

Opera: In scena il *Faust* di Gounod. Allestimento di Pierluigi Pizzi, regia di Ronconi Protagonisti. Ruggero Raimondi, Jean Dupouy, Carol Vaness Altre repliche. 27, 30 dicembre, 2, 5, 7 gennaio (ore 19.30), sabato alle 18 e domenica alle 16.30.

Tutta una casa di colori ed armonie

STEFANO POLACCHI

Piccoli amuleti, vasi e lampade dai mille colori, simboli magici ed esoterici, laghi argentati di lune infuocate, templi, reperti e ricordi di un'archeologia immaginaria della psiche e dell'amore, le chiavi del cuore. Questo è il piccolo grande mondo di Rita Congiu, che espone a Viterbo, nella sala mostre allestita all'interno di Santa Maria degli Almadiani. La mostra rimarrà aperta fino al 28 dicembre, mattina e pomeriggio.

Da sempre nel mondo dell'arte, Rita ha frequentato l'accademia romana, ed ha subito iniziato a ritagliarsi i suoi spazi pittorici nell'intimità del mondo che lei riesce a costruire nella sua casa. Un'intimità fatta di paure, apprensioni, scongiuri e piccole magie. I suoi lavori che dapprima ricreavano oggetti e situazioni legati alla «casa», adesso hanno trovato un loro posto specifico in quella «casa». I suoi quadri riprendono le serie dei tarocchi, i tre simboli delle pietre filosofali, le sue ceramiche sono piene di «reperti», di animaletti esotici, di ori e argenti. Sono piatti, portaceneri, lampade, quadri in ceramica, collane, spille e orecchini, grandi composizioni pittoriche

La sensibilità poetica di Rita esplode nella fine ricchezza del «chiaro di luna sul lago argentato», un piatto dove il colore tocca toni e variazioni difficilmente raggiungibili in ceramica. Il colore è essenziale, elemento fondamentale del mondo di Rita, un colore originale che riesce a costruire atmosfere sempre nuove e affascinanti.

Nella sua vulcanica voglia di esprimersi l'artista usa tutti i possibili strumenti, a costruire un suo personalissimo linguaggio estetico. Parte dai simboli, presi dalla quotidianità, dalle superstizioni e credenze di noi tutti, per arrivare alle geniali stilizzazioni degli ideogrammi cinesi, che sulle ceramiche di Rita acquistano una valenza squisitamente estetica, dove il valore del segno coincide col suo significato.

Questa arte che si nutre di simboli non poteva non essere contemporaneamente solare, nelle esplosioni dei colori, nei contrasti dell'oro e del nero, nei simboli femminili. Insomma, dopo le riuscitissime esposizioni di Orvieto e Todi, questo ritorno a Viterbo di Rita Congiu, viterbese, è un piacevole sviluppo del suo percorso artistico, fatto di grande sapienza e conoscenza della materia e delle tecniche, di raffinato buon gusto e di intensa e originale capacità inventiva.

MUSEI E GALLERIE

Musei Capitolini. Piazza del Campidoglio, tel. 6782663, orario: feriali 9-14, festivi 9-13, martedì e giovedì anche 17-20, sabato anche 20.30-23, chiuso il lunedì. Ingresso L. 3.000, gratis l'ultima domenica del mese. Tra le opere esposte nei palazzi progettati da Michelangelo: Venere Capitolina, Galata morente, la Lupa etrusca con i gemelli del Pollaiolo.

Galleria nazionale d'arte moderna. Via delle Belle Arti, n. 131; telef. 802751. Orario: feriali 9-14, festivi 9-13, chiuso il lunedì. Ingresso lire 4.000, gratis fino ai 18 anni e oltre i 60. È la massima raccolta di arte italiana dall'800 ad oggi.

NEL PARTITO

FEDERAZIONE ROMANA

Zona Salario-Nomentano. Alle ore 20 comitato di zona presso la sezione Nomentano con il compagno M. Cervellini.

Sezione Laurentino 38. Alle ore 18 festa del tesseramento con il compagno M. Meta.

Sezione Macao e Statali. Alle ore 17 presso la sezione Macao assemblea su partito e tesseramento con il compagno O. Bettini.

Sezione Ostia Centro. Alle ore 18 assemblea sul problema della riforma del partito con il compagno M. Tronti.

Sezione Parioli. Alle ore 19 festa del tesseramento con il compagno A A. Rosa.

Sezione Uei Rm/3. Alle ore 15 c/o Cap. Eastoman attivo sul tesseramento e sviluppo dell'iniziativa politica con il compagno F. Granone.

Sezione Nomentano. Alle ore 17.30 assemblea sulla 194 con i compagni V. Tola e S. Soave.

Sezione Ardeatina. Alle ore 17.30 riunione sulla legge regionale sull'edilizia popolare con Buffa.

In federazione. Alle ore 9.30 è convocata la riunione dei segretari di zona con il seguente odg: «Riflessioni e primo bilancio sul mensile Roma Pci; punto sulla situazione degli iscritti e dell'emergenza casa a Roma».

Avviso. Le sezioni Alberone, Alicata, Italia, Tuscolana, Decima, Valmelaina, Torre Spaccata, Ostia Antica, S. Basilio, Franchellucci, Monte Sacro, Portuense, S. Lorenzo, Trastevere, Trionfale, Flaminio, Trullo devono ritirare in federazione materiale urgente sulla vendita alloggi Iacp presso le compagne Genni.

Cfc avviso. I presidenti dei Collegi dei probiviri delle sezioni sono invitati a far pervenire alla presidenza della Cfc i questionari entro breve tempo.

COMITATO REGIONALE

Federazione Castelli. È convocato per lunedì 28 alle ore 17.30 c/o la fed. il Cd su «Impostazione della giornata di dibattito sui temi della riforma del partito», che si svolgerà il 9 gennaio 1988 a Frattocchie.

Federazione Frosinone. Cassino ore 18 c/o Cdz (Moretti, Paglia); Ferentino c/o sala Fgci ore 17 «Ambiente tra Cornolyi e fiume Sacco». Mostra, proiezione di diapositive e dibattito con S. Magnabosco, dei Centri d'iniziativa per l'ambiente della Fgci.

Federazione Latina. In fed. ore 18 riunione coordinamento cittadino (Di Resta).

Federazione Rieti. Magliano ore 20.30 assemblea (Angeletti).

Federazione Tivoli. Monterotondo ore 17.30 attivo zona Fgci (Bacchelli, Forte); Riano ore 20.30 Cd (Fredda).

Federazione Viterbo. Riunioni Collegi: Viterbo-Di Vittorio ore 17 30 Vt/5 (Parroncini, Daga); In fed. ore 15.30 Cd.

PICCOLA CRONACA

Rettifica. Con riferimento all'articolo dal titolo «Processo - Lo spinse al suicidio» apparso su l'Unità del 23 maggio 1987 si precisa che la signora Chiara Agostini, in relazione al procedimento penale per il quale è stata recentemente assolta per insussistenza del fatto, non è mai stata arrestata e conseguentemente mai posta in libertà provvisoria.

INFORMAZIONE AGLI
HANDICAPPATI
forniture gratuite in convenzione di: pannolini per incontinenza, carrozzelle, articoli antidecubito e per la riabilitazione apparecchi per la respirazione ed il diabete mellito. Consegne gratuite a domicilio su richiesta visite di ns. agenti a domicilio HORCHIDEA srl via Alghero 12/14/16 Profumeria Bigiotteria - Tel. 7552419 - 7570109.

Argostudio
Via Natale del Grande 27, tel. 5898111

Dal 20 dicembre 1987 al 31 gennaio 1988
Tutte le sere ore 21.15 - Festivi ore 18.00

Un coperto in più
Regia di ALDO GIUFFRÉ
di Maurizio Costanzo
con
Maurizio Panici
Teresa Gatta
Marioletta Bideri
Maurizio Fardo
Musiche di Paolo Gatti
Scene di Tiziano Fario

CARA UNITÀ...

Che Natale senza tredicesima né stipendio!..

Cara Unità,

sono un dipendente della «Pulsar», una fabbrica di componenti elettroniche lungo la via Tiburtina, a Guidonia, e voglio denunciare l'insostenibile situazione in cui siamo da tre-quattro mesi. Non ci pagano lo stipendio, e a Natale non ci hanno neanche dato la tredicesima... di stipendio neanche a parlarne. A novembre ci hanno dato lo stipendio di ottobre, e quello di novembre sembra ancora al di là da venire. «Non abbiamo soldi», ci risponde l'ingegner Rocchi, il padrone, ma il fatturato esce, la Selenia compra i manufatti ed il lavoro non manca. Siamo 100 dipendenti di cui «a nero» almeno una ventina, a 2.000 lire l'ora. Penso che sia un diritto di chi lavora essere pagato!

Lettera firmata (L.V.)

A San Lorenzo vogliono un semaforo

Cara Unità,

scriviamo per avere un semaforo. È buffo ed anche un po' triste essere costretti a rivolgerci ad un giornale per ottenere un impianto indispendabile ad evitare drammatici incidenti stradali, ma purtroppo fino ad ora tutti gli altri tentativi (polizia, vigili e circoscrizione) sono andati a vuoto. Siamo gli inquilini di un palazzo di S. Lorenzo, all'incrocio tra via dei Ramni e via dei Liburni, il nostro problema è piuttosto semplice e purtroppo non è soltanto nostro. Da mesi ormai non passa giorno senza che all'incrocio proprio sotto le nostre abitazioni non avvenga un incidente. Di giorno spesso tutto si limita a qualche antipatico tamponamento, ma la notte quando le auto sfrecciano ad alta velocità gli incidenti che avvengono all'incrocio sono ben più drammatici. Più di una persona è morta, l'ultima poche settimane fa, e tante altre le abbiamo viste portare via in condizioni disperate

Per evitare tutte queste disgrazie basterebbe un semplice semaforo, ed è quello che chiediamo

Un gruppo di cittadini di S. Lorenzo (500 firme)

Un carro bestiame la linea Acotral Termini-Pantano

Cara Unità,

con la presente vi scrivo a nome dei cittadini dei quartieri e frazioni adiacenti alla via Casilina (Roma). Ci siamo rivolti a voi, sperando di avere un appoggio della stampa al nostro problema. La presente è una denuncia che viene fatta contro la rete tramviaria dell'Acotral (linea Termini Laziali-Pantano)

Codesta linea (come si può constatare la mattina dalle 7 alle 10) non è un normale tram per pendolari, ma un *carro bestiame*, per recarsi sui posti di lavoro (la mattina, come all'ora di pranzo e la sera), occorre fare a spintoni per riuscire a prendere il tram, neanche nei paesi del Terzo mondo è presente questa situazione *primitiva*. Quello che chiediamo (ed è nostro diritto) è una linea più agevole. Ci era stato promesso che presto avrebbero aggiunto altre vetture da inserire negli orari di punta, si parlava di circa 20 motrici (già ordinate alla Breda), ma la presa in giro più grande è stata quando ne è stata messa «una» nel giro di un anno e ci siamo sentiti dire «Contenti?». Siamo stufi, abbiamo protestato in gruppo alla stazione, altri si sono rivolti alle autorità competenti, ma non è stato risolto nulla, anzi la situazione è in continuo declino ed ogni giorno che passa va sempre peggio

Comitato pendolari Casilino

FIAT CM83
CONCESSIONARIA MORENA-ROMA FIAT

PROMOZIONE 87
agli acquirenti sino al 31.12
DUNA da ..... L. 11.000.000
RITMO da ..... L. 11.200.000
REGATA da ..... L. 12.500.000
CROMA da ..... L. 18.000.000

SE AVETE USATISSIMO VALUTAZIONE MINIMA 2.000.000

SE VOLETE TENERVI I CONTANTI POSSIAMO FINANZIARE NUOVO E USATO PER INTERO A TASSI AGEVOLATISSIMI!!!

PER GLI ALTRI MODELLI CONDIZIONI FAVOREVOLI DI VENDITA E..... TANTA SIMPATIA

ESPOSIZIONE - VENDITA - ASSISTENZA
VIA DELLA STAZIONE DI CIAMPINO 90-92-94
TEL. 6114909 - 6114566
S.U.S. VIA ANAGNINA 393 - TEL. 6175180

APERTO SABATO POMERIGGIO DOMENICA MATTINA