

## TELEVISIONE

Celentano accontenta «Cl». Giallo su una censura

# E ora il sermone sull'aborto

**C'**è chi mi accusa di aver parlato di fiche e non di aborto. Come se ci fosse una classifica negli ammazzamenti. Ma il problema è "se" ammazzare. Se la gente capisce che non bisogna uccidere le fiche, ancora di più i bambini prima che nascano». Celentano, ieri sera, dopo aver «risposto» ai vescovi e «difeso» l'aleo Fo, ha accontentato Comunione e Liberazione che dalle colonne del «Sabato» tuona sull'aborto.

### SILVIA GARAMBOIS

**Roma** L'ultimo sabato sera, dopo un pomeriggio di fuoco, Dietro le quinte Celentano urlava: «Non potete cercarmi così, i soliti problemi sui testi sdrammatizzavano il responsabile della trasmissione Mario Maffucci. Celentano, si sapeva, voleva tornare sul «caso Fo», voleva rispondere ai vescovi che avevano protestato. Quando le telecamere sono state tutte per lui con i toni molto calibrati - e molto

no ricordato di essere stato accusato di parlare di fiche e non di aborto.

Era stato «il Sabato», settimanale di Comunione e Liberazione, ad invitare ripetutamente ad affrontare l'argomento E di fronte a 12 milioni di telespettatori Celentano, in curante del fatto che al suo stesso problema il nostro paese ha subito una incisiva profondità, ha ancora una volta usato schematismi e linguaggi da caccia alle streghe.

L'abito come omicidio. Come se invano, per anni, si fosse parlato, discusso, di quel dramma. Come se, infine, con un referendum gli italiani non avessero deciso di dimenticare il triste capitolo delle mammme, del «cuochial d'oro» e dalle donne morte per aborti segreti e illegali. Le proteste dei telespettatori sono state immediate, moltissimi hanno deciso di te-

lefonare a «l'Unità» e ad altri giornali. Ma non era finita Celentano ha chiesto ai rapitori di Marco Flora, il bambino torto, respiro di 9 mesi, di restituire E di fronte a 12 milioni di telespettatori Celentano, in curante del fatto che al suo stesso problema il nostro paese ha subito una incisiva profondità, ha ancora una volta usato schematismi e linguaggi da caccia alle streghe.

L'abito come omicidio. Come se invano, per anni, si fosse parlato, discusso, di quel dramma. Come se, infine, con un referendum gli italiani non avessero deciso di dimenticare il triste capitolo delle mammme, del «cuochial d'oro» e dalle donne morte per aborti segreti e illegali. Le proteste dei telespettatori sono state immediate, moltissimi hanno deciso di te-

ra: «Se ne parla il 7 gennaio». Brandelli di frasi. Durissime. Adriano doveva andare a prenderci per la serata, quando l'aria si è improvvisamente interrotta. Mentre stava lasciando il teatro una breve conferma: «Certo, qualche problema c'è, ne parliamo. Poi ne parliamo», ha detto mentre la moglie lo trascinava via.

Questa volta Celentano era visibilmente arrabbiato. Finora in tv ha sempre detto quel che voleva, anche con tutti gli strascichi polemici e giudiziari che ben conosciamo. Ieri, probabilmente, è stato fermato. Nel corso del pomeriggio c'era stata una serie di incontri tra i responsabili di Raiuno, Maffucci, Fuscagni e il direttore Rossini, probabilmente per rivedere proprio il monologo della sera. Quel microfono lasciato acceso ha fatto nascere il «giallo».



Marisa Laurito e Celentano in «Fantastico»

Il programma di Paolo Giaccone chiude il suo primo ciclo  
Bilancio positivo per una trasmissione consapevolmente tecnologica

## Immagina che a marzo in tv...

Con un bilancio positivo, dà un appuntamento per i primi di marzo. *Immagina*, il programma di Paolo Giaccone del «Raiuno» giovedì in seconda serata, ha chiuso il suo primo ciclo. Video, design, fumetto, computer grafica hanno trovato il loro pubblico giovane-adulto attento al linguaggio televisivo e al gusto estetico. Una trasmissione consapevolmente tecnologica che ha sicuramente un futuro.

### FABIO MALAGNINI

Ha chiuso con la decima puntata - ma riprenderà a marzo - *Immagina* (Raiuno, programma di Paolo Giaccone andato in onda il giovedì in seconda serata. Con oltre due milioni di spettatori a puntata *Immagina* può vantare un bilancio in attivo.

In primo luogo, sfondando quel letto minimo del valore d'attenzione (e di disattenzione)

rubrica sulla pubblicità d'autore, succeduta alla trasmissione videoclip su Moschino e Corruti della scorsa stagione.

*Immagina* ha mostrato le schegge vaganti conciliate in un orizzonte della palpebra e di mutazione, presentando pubblicità, video, design, fumetto, computer grafica, fotografia dall'opera su un unico materiale ipersensibile e estendibile: l'immagine. Ma soprattutto ha cercato di parlare la stessa lingua, dietro all'editing raffinato di Mario Convertino e alla regia di Ranuccio Sodi, dei suoi ospiti in video, che fossero di volta in volta Jean Paul Goude o le animazioni computerizzate della Pixar. Le scene stesse, ricavate dalle videostabilizzazioni di Fabrizio Plessi nell'immaginario sotterraneo di Fontana di Trevi, mentre celebrano la natura scambiata tra materia (acqua) e immateria (video), celebrano il ritorno della videoarte alla televisione come arredo neo-barocco.

La tivù, secondo Paolo Giaccone, deve battere più volte della palpebra e non vuole annolare; in questa continua cattura e marciaia di segmenti eccitanti e curiosi, l'art director (Convertino), non il presentatore (Edwigh Fenech), è il vero artefice del programma, insieme all'ospite - Omar Calabrese, consulente della trasmissione, nel pani di un ironico Piero Angelini dell'immagine - rigorosamente replicato in video, rifiorante dalla superficie di un monitor. Nella mappa nostra della nuova televisione siamo evidentemente agli antipodi dell'antico e tragico «*Immagina*», come *Odeon*, sembra interpretare un modo di attendere all'immaginario che è del nostro tempo, ma ancora sottoesposto nel palinsesto.



Kerriene Fenech, la presentatrice di «Immagina»

### RAI UNO

### RAI DUE

### RAI TRE

### TMC

### ODEON

0.00 IL MONDO DI GUARDA. Di P. Angelis	8.00 WEEK-END. Con Giovanna Melotti	10.00 GRANDE INTERPRETI. Arturo Benedetti Michelangeli	13.25 IL PIEMONTE DI NAME-LIN. Film	10.00 SANDOKAN ALLA RISCOSSA. Film
10.00 LINEA VERDE (1ª parte)	8.30 PATATRAC. Spettacolo condotto da Shirley Bassey e Armando Traverso	11.00 SHERLOCK HOLMES E IL MISTERO DEL CARROLLON. Film con Basil Rathbone	13.10 CHARLIE BROWN. Sport '87	13.30 OGGI SPOSI: SENTITE CON-DOLGORUZI. Film
11.00 NESSA	9.45 LA SCATOLA MAGICA	13.15 APPUNTAMENTO AL CINEMA. LA MACCHINA DEL TEMPO	14.40 AUTOSTOP PER IL CIELO	14.30 SILURATI. Varietà
11.55 PAROLA E VITA. La notizia	11.10 SUSANNA E LE GIUBBE ROSSE. Film con Shirley Temple	14.00 L'ORO DEI MACKENNA. Film con Gregory Peck, Omar Sharif	15.40 MATLOCK. Telefilm	20.30 L'ASSASSINO... È AL TELEFONO. Film
12.15 LINEA VERDE (2ª parte)	12.30 PICCOLI E GRANDI FANS. 1ª parte	16.00 CONCERTONE. Billy Joel	22.30 INSIDERS. Telefilm	22.30 OPERAZIONE TERZO UOMO. Film
12.00 TG L'UNA. Rotocalco della domenica a cura di Beppe Breveglieri, regia di Luciano Veschi	13.00 TG3 ORE TREDICI. TG2 LO SPORT	16.45 IL CIRCO E SUA GRANDE AVVENTURA. Film con John Wayne, Rita Hayworth, Claudio Cardinale	23.30 FBI TODAY. Telefilm con Mike Connors, Joseph Call	
12.30 TG1 - NOTIZIE	13.30 PICCOLI E GRANDI FANS. 2ª parte	17.00 TG3 CON DOMENICA GOL. TRIGIORNALI REGIONALI	14.20 MACISTE L'UOMO PIÙ FORTE DEL MONDO. Film	14.00 TELESHOPPING
12.45 TOT-TEV. RADIOCORRIERI. Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elm	14.00 TG2 - STUDIO & STADIO	17.30 TGS NOTTE. TG REGIONALE	15.10 SONO DI BOHÈME. Film	15.15 TUTTA UNA VITA. Scene-giato
13.00 DOMENICA IN... Spettacolo con Lino Banfi. Regia di Gianni Boncompagni	14.40 CHI TIRIAMO IN BALLO. Con Gigi Salvi	22.30 FIRENZE STANOTTE BEI BELLA	17.30 I PREDATORI DELL'IDOLE D'ORO. Telefilm	17.30 TWINKY. Film
13.00 CHE TEMPO FA. TELOGIORNALE	15.30 METEO 2. TELOGIORNALE		18.00 USA NEWS	22.00 UNA DONNA. Scene-giato
13.00 TELEGIORNALE	20.00 TG2 DOMENICA SPRINT		20.30 I DUE SEDUTTORI. Film	
13.30 CHI È QUEL RAGAZZO? Sceneggiato con Marlene Jobert, Ugo Tognazzi, regia di Nuccio Tringali (3ª ed ultima puntata)	20.30 UNA GRANDE OCCASIONE. 12 famiglie a caccia di un miliardo. Presenta Luciano Rispoli		22.30 MATT HELM IL SILENZIATORE. Film	
22.00 RINTORNATO FRANK. In diretta dal salottino di Milano Frank Sinatra in concerto	22.40 TG2 STASERA		13.30 SUPER HIT	16.45 ECOSISTEMA. Documentario
24.00 TG1 NOTTE - CHE TEMPO FA	22.55 MODA. Di Vittorio Corona		14.30 STAY WITH US	18.00 UNO SPOSO NEL FRUTTO. Scene-giato
	23.30 PROTESTANTESIMO		16.30 ON THE AIR	20.30 SETTEGIORNI. Rubrica di politica
	23.55 OSE. ARTISTI ALLO SPECCHIO		20.00 GOLDIES AND OLDIES	21.00 NAPOLEONE AD AUSTERLITZ. Film



10.00 ARCHIBALDO. Telefilm	8.20 BIM BUM BAM	8.30 LA GRANDE VALLATA. Telefilm		
10.30 IL VECCHIO E IL MARE. Film	10.30 TARZAN. Telefilm	10.10 KATE & ALLIE. Telefilm		
12.00 PUNTO 7. Con Arrigo Levi	11.30 LA TERRA DEI GIGANTI. Telefilm	11.10 LA PICCOLA PRINCIPESSA. Film		
12.00 SUPERCLASSE SHOW	13.30 ARNOLD. Telefilm	13.00 CIAO CIAO. Con Giorgia e Four		
14.00 LA GIOSTRA. Con E. Bonacorti	14.00 DOMENICA DEEJAY	15.30 MARY TYLER. Telefilm		
14.00 PATTINAGGIO ARTISTICO SU GHIACCIO	16.00 LEGMEN. Telefilm	16.00 I VIAGGI DI GULLIVER. Film		
14.45 OH BIMBI! Con Sandra Mondaini	17.00 BIM BUM BAM. Cartoni animati	17.40 FURIA NERA. Film		
15.00 PAROLE D'ORO. Gioco e quiz	20.00 I PUPPI. Disegni animati	19.30 NEW YORK NEW YORK. Telefilm		
17.45 FORUM. Con Catherine Bosak	20.30 IL MEGLIO DI DRIVE IN	20.30 RICCARDO CUOR DI LEONE. Film con Rex Harrison, George Sanders		
18.00 INCONTRI RAVVICINATI. Attualità	22.15 UN ANNO DI MUSICA	23.30 FUCCINI. Film con Gabriele Ferzetti, Mirella Taroni		
18.40 TRA MOGLIE E MARITO. Vip	23.15 MAGNUM P.I. Telefilm	0.30 DETECTIVE PER AMORE. Telefilm		
20.00 LA GATTÀ. Sceneggiato				
22.15 SPECIALE RAFFAELLA CARRÀ SHOW.				
22.30 HONG KONG. Film				
00.00 PREMIERE. Settimanale di cinema				
0.00 EBBREZZA DELL'ORO. Film				

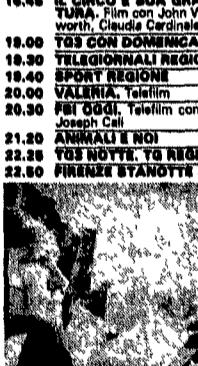
### 24

### 24

l'Unità  
Domenica  
27 dicembre 1987

24

13.25 IL PIEMONTE DI NAME-LIN. Film	14.20 MACISTE L'UOMO PIÙ FORTE DEL MONDO. Film	14.30 TELESHOPPING
13.10 CHARLIE BROWN. Sport '87	15.10 SONO DI BOHÈME. Film	15.15 TUTTA UNA VITA. Scene-giato
14.40 AUTOSTOP PER IL CIELO	16.30 I PREDATORI DELL'IDOLE D'ORO. Telefilm	17.30 TWINKY. Film
15.40 MATLOCK. Telefilm	18.00 USA NEWS	22.00 UNA DONNA. Scene-giato
22.30 FIRENZE STANOTTE BEI BELLA	20.30 I DUE SEDUTTORI. Film	22.30 MATT HELM IL SILENZIATORE. Film



### RADIO

RADIONOTIZIE	Le piace la radio? 14.30 Carta bianca stereo.
6.30 GR2 NOTIZIE 7.00 GR1, 7.30 GR3; 7.30 GR2 RADIONOTTINO, 8.00 GR1, 8.30 GR2 RADIONOTTINO, 9.00 GR2 NOTIZIE, 9.45 GR3 10.00 GR1 FLASH, 10.00 GR2 ESTATE 11.30 GR2 NOTIZIE, 11.45 GR3 FLASH 12.00 GR1 FLASH, 12.30 GR2 RADIODIGIORNO 13.00 GR1, 13.30 GR2 RADIODIGIORNO 13.45 GR2 ECONOMIA, 18.30 GR2 NOTIZIE 17.30 GR2 NOTIZIE, 18.30 GR2 NOTIZIE 18.45 GR3 18.00 GR1 GERA 18.30 GR2 RADIODISERVA 20.10 GR3, 22.30 GR2 RADIONOTTE 23.00 GR1	19.20 Punto di incontro, 19.25 Stagione 1987-88, 19.30 Concerto del mattino, 19.30 Prima pagina, 19.30 La Sonate per pianoforte di Franz Joseph Haydn, 19.30 Viaggio di ritorno; 19.45 La signora della domenica, 19.45 Hit Parade, 19.50 Il rinascimento della musica, 21.30 Lo specchio del cielo, 22.30 Buonanotte Europa
RADIOTRE	
Onda verde 8.27 8.45, 9.15 9.45 9.45 Preludio, 8.55-8.30 Concerto del mattino, 7.30 Prima pagina, 12.30 La Sonate per pianoforte di Franz Joseph Haydn, 19.30 Viaggio di ritorno; 19	