



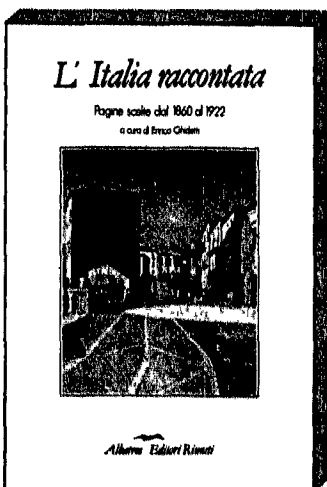
**Editori Riuniti**

**Armando Petrucci**  
**SCRIVERE E NO**  
Politiche della scrittura e  
analfabetismo nel mondo d'oggi  
Un libro che affronta in modo  
esauriente i problemi della scrittura  
come funzione, capacità, bisogno  
sociale e indica anche le strade da  
percorrere perché tutti possano  
entrare in possesso degli strumenti  
della cultura scritta.  
Lire 35.000



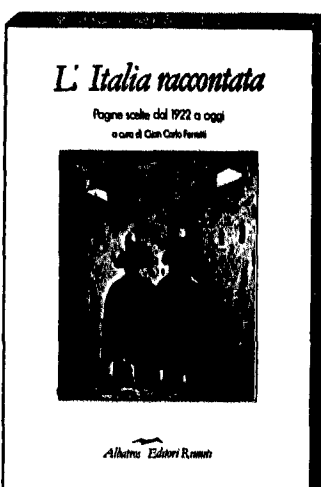
**Alphonse Allais**  
**UN DRAMMA DAVVERO  
PARIGINO E ALTRI  
RACCONTI**  
43 brevi racconti che hanno come  
bersaglio la stupidità e l'egoismo  
piccolo-borghese nelle loro molteplici  
forme. Un'occasione per riscoprire  
un autore dotato di uno spirito  
umoristico inesauribile.  
Lire 25.000

**Henry James**  
**TUTORE E PUPILLA**  
a cura di Alessandra Cremonese  
postfazione di Agostino Lombardo  
La storia di un'educazione, non solo  
sentimentale, narrata con  
appassionata partecipazione; il  
primo romanzo di uno scrittore che  
ha profondamente influenzato la  
cultura del nostro secolo.  
Lire 25.000

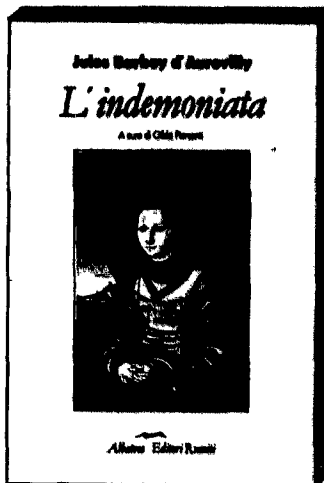


**L'ITALIA RACCONTATA**  
Pagine scelte dal 1860 al 1922  
a cura di Enrico Ghidetti  
Lire 25.000

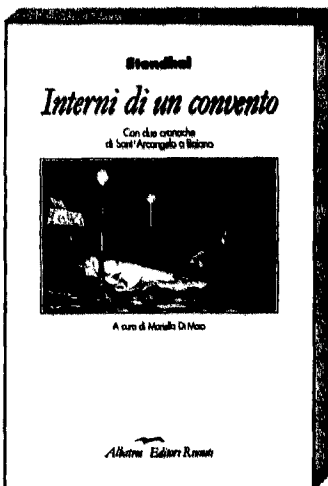
Pagine scelte dal 1922 a oggi  
a cura di Gian Carlo Ferretti  
Lire 25.000  
Una rilettura della storia recente del no-  
stro paese attraverso racconti, invenzio-  
ni, testimonianze di scrittori fra i più  
celebri.



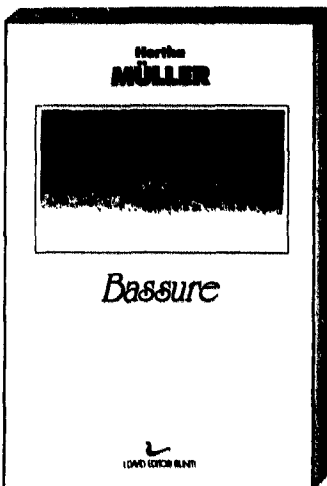
**Jules Barbey d'Aurevilly**  
**L'INDEMONIATA**  
In un clima tenebroso e passionale  
si snoda la tragica storia di una  
aristocratica "stregata" da uno  
strano abate. Un romanzo che  
Baudelaire giudicò un capolavoro.  
Lire 22.000



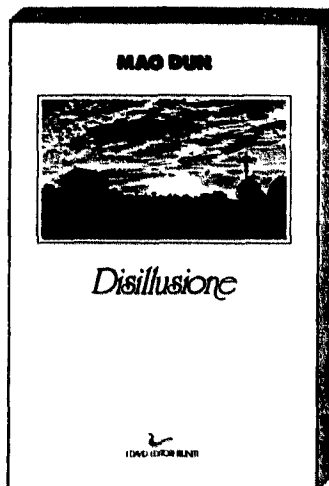
**Stendhal**  
**INTERNI DI UN CONVENTO**  
Con due cronache di  
Sant'Arcangelo a Balano  
a cura di Mariella Di Majo  
Un caso letterario e storico che ha  
scatenato — e scatena tuttora —  
vivaci polemiche.  
Lire 20.000



**Antonio Gramsci**  
**FORSE RIMARRAI  
LONTANA...**  
Lettere a Iulca  
a cura di M. Paulesu Quercioli  
In tutte le lettere scritte alla moglie,  
i pensieri di Gramsci scandiscono i  
momenti significativi di un rapporto  
d'amore vissuto nella lontananza.  
Lire 20.000



**Herta Müller**  
**BASSURE**  
Una serie di racconti in gran parte  
autobiografici: l'opera prima di una  
giovane autrice che si è fatta  
apprezzare per l'incisività polemica e  
graffiante della sua scrittura.  
Lire 15.000



**Mao Dun**  
**DISILLUSIONE**  
Romanzo  
Le avventure di due ragazze nella  
Cina negli anni Venti, la loro  
amicizia, i loro amori nel romanzo  
essenziale e scorrevole di uno dei  
maggiori scrittori cinesi di questo  
secolo.  
Lire 14.000