

Oggi, mercoledì 20 gennaio. Onomastico: Sebastiano

ACCADDE VENT'ANNI FA

Scoppia lo scandalo. È finito in galera l'assessore al Bilancio del Comune e ex sindaco di Roma. Il democristiano Amerigo Petrucci è stato arrestato nel suo appartamento in Prati dai carabinieri. L'accusa è peculato continuato e aggravato, interesse privato in atti d'ufficio. In pratica avrebbe preso grosse somme dal bilancio dell'Opera nazionale maternità e infanzia (Onmi) per utilizzarle in modo che esulano dalle competenze dell'ente, quando ne era commissario straordinario. Rischia 17 anni di carcere. «Sono molto meravigliato» ha detto ai carabinieri. Meravigliato che lo abbiano preso?

NUMERI UTILI

- Pronto intervento 113
Carabinieri 112
Questura centrale 4686
Vigili del fuoco 115
115 ambulanze 5100
Vigili urbani 67691
Soccorso stradale 116
Sangue 4956375-7575893
Centro antivehemi 490663
(notte) 4937972
Guardia medica 475674-1-2-3-4
Guardia medica (privata) 6810280 - 800995 - 77333
Pronto soccorso cardiologico 83092 (Villa Mafalda) 530572
Tossicodipendenti, consultezze 5311507
Aids 860661

Succede a ROMA

Una guida per scoprire la città di giorno e di notte

I SERVIZI

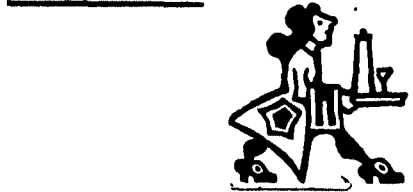
- Acea: Acqua 575171
Acea: Recl. luce 575161
Enel 3606581
Gas pronto intervento 5107
Nettezza urbana 5403333
Sip servizio guasti 152
Servizio banca 6705
Comune di Roma 67101
Provincia di Roma 67661
Regione Lazio 54571
Arco (baby sitter) 316449
Pronto ti ascolto (tossicodipendenza, alcolismo) 6284639
Aied 860661
Orbis (prevendita biglietti concerti) 4744776

I TRASPORTI

- Radiotaxi 3570-3875-4994-8433
Fs: informazioni 4775
Fs: andamento treni 464466
Aeroporto Ciampino 4694
Aeroporto Fiumicino 60121
Aeroporto Urbe 8120571
Atac 4695
Acrotal 5921462
S.A.F.E.R. (autolinee) 490510
Marozzi (autolinee) 460331
Pony express 3309
City cross 861652/8440890
Avis (autoleggio) 47011
Herze (autoleggio) 547991
Bicicologgio 6543394
Collalti (bic) 6541084

GIORNALI DI NOTTE

- Colonna: piazza Colonna, via S. Maria in via (galleria Colonna)
Esquilino: viale Manzoni (cine-ma Royal); viale Manzoni (S. Croce in Genesallemme); via di Forca Maggiore
Flaminio: corso Francia; via Flaminia Nuova (fronte Vigna S. Pietro)
Ludovisi: via Vittorio Veneto (Hotel Excelsior e Porta Pinciana)
Paroli: piazza Ungheria
Prati: piazza Cola di Rienzo
Trevi: via del Tritone (Il Messaggero)



APPUNTAMENTI

Palaeur. Un appuntamento con la musica ed anche con l'impegno è quello di questa sera al Palaeur ore 20.30 per il grande concerto in favore del Mozambico, organizzato dalla Cgil, Fiom Lazio e Fiom nazionale. Alla serata, presentata da Davide Rondino e Paolo Rossi, hanno aderito: Mimmo Locasciulli, Enrico Ruggeri, Marco Armani, Mia Martini, Franco Simone, Giovanna Marini, Ernesto Bassigiano, Kuzminac, Wedding Tour. Ingresso L. 10.000.
Conferenza Ctpia. Giovedì, ore 17, presso la sede di piazza B. Cairoli, 2 (tel. 654.39.04) Sergio Bondi parla su «L'esperienza paranormale: un percorso verso la serenità».
Enrico Berlinguer Idee e battaglie (1969-1984). Il dibattito previsto per domani è stato rinviato, per ragioni tecniche, a giovedì 28 gennaio ore 21, alla Casa della Cultura, largo Arenula 26, in occasione dell'uscita del numero 502 del «Calendario del Popolo» a cura di Cindiano Falaschi (Tel. Editore). Partecipano Guido Bodrato, Massimo D'Almeida, Enrico Manca. Presiede Renato Zangheri.
Il marchio impossibile. È il titolo della prossima conferenza di Sandro Cindiro di «Psicoanalisi contro», in programma giovedì, ore 20.45 al teatro Eliseo, via Nazionale 183. Ingresso libero.
Breve corso di morale laica. È il titolo del libro di Ruggero Guarini, che viene presentato giovedì, ore 18, presso la Sala riunioni del Centro culturale Mondopolaro. Il tema: «Esiste una morale laica?». Partecipano Ruggero Guarini, Raffaele La Capria, Sergio Quinzio, Saverio Vertone. Coordina Mario Baccianini.
Palestina. Il coordinamento delle donne della Lega italiana per i diritti e la liberazione dei popoli convoca per oggi alle ore 17.30, in via della Dogana Vecchia 5, un'assemblea per manifestare la solidarietà alle donne palestinesi. È importante che arrivi alla segreteria della Lega il maggior numero di adesioni possibili per concretizzare una manifestazione incisiva. Per informazioni e adesioni telefonare al 6564640 (venerdì dalle 16.30 alle 19.30).
Associazione bambini Down. Venerdì, alle ore 16, Sala conferenza palazzo Valentini, via IV Novembre 199/a, conferenza dibattito con il prof. Andrea Canevaro, docente di pedagogia speciale presso l'Università degli Studi di Bologna, sul tema: «Handicap ed identità». L'incontro è aperto a genitori, insegnanti, operatori socio-sanitari.



QUESTOQUELLO

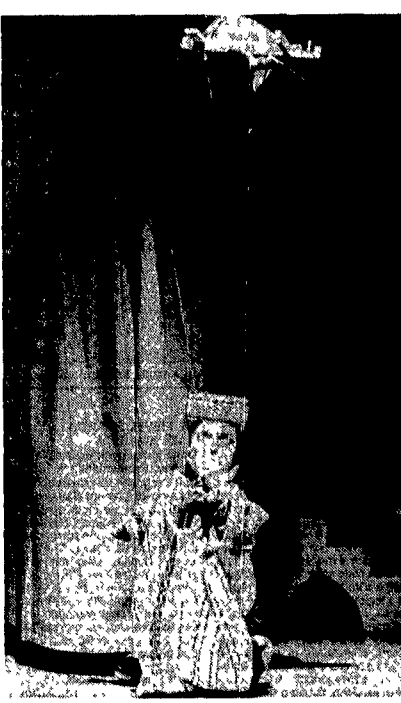
Diritti dei consumatori. È attivato un servizio telefonico di raccolta di segnalazioni sui diritti dei consumatori e degli utenti. Il servizio è a cura del Movimento consumatori, sede Arci, via Giulio Cesare 92. Risposte al n. tel. 31.28.90 nei giorni di martedì (ore 17.30-19.30) e venerdì (ore 10.30-12.30).
Giulio Aristide Sartorio. La mostra «Immagini dell'Agro Pontino», esposta nel palazzo delle Arti di Latina, è stata prorogata fino al 31 gennaio (orario 10-13 e 16-19).
Gianfranco D'Alagna. Il giovane artista espone opere su tele e su carta da domani (inaugurazione ore 19) presso la Fondazione Giorgio e Isa De Chirico, via del Babuino 24. L'esposizione resta aperta sino al 20 febbraio (ore 10.30-13 e 14-19.30 dal martedì al sabato).
Percorsi saltri. Oggi, alle ore 10, presso il Centro Malafroite, via Monti di Pietralata 16, audizioni per la selezione dei partecipanti al seminario di Giorgio Barbero Corsetti per attori e danzatori professionisti. Lo stage, di una settimana, avrà luogo dal 25 al 30 gennaio ed è riservato ad un massimo di 20 partecipanti. Per informazioni e iscrizioni tel. 4514047, 4514052.
Moda. Venerdì alle ore 19.30 verrà inaugurata presso l'ex Borsa del Foro Boario, al Mattatoio la mostra «La moda ha fatto spot. Lo spot ha fatto moda», incontro tra moda e pubblicità. Organizzazione del Consorzio Moda Roma.
MOSTRE
La vasca del Pinco da Corot a Maurice Denis. Sulla celebre lontana anche acquerelli e incisioni di altri artisti. Museo napoleonico piazza di Ponte Umberto I. Orario: 9-13.30, domenica 9-13, sabato anche 17-20. Lunedì chiuso. Fino al 31 gennaio.
George Grosz. Maestro dell'espressionismo. Gross viene ricordato con una selezione di dipinti e disegni provenienti da collezioni private, che testimoniano di due momenti creativi: quello berlinese e quello americano. Galleria l'Indicatore, Largo Tontolo 3 Orario: 10.30-13, 16.30-20. Chiuso il lunedì mattina. Fino al 31 gennaio.

Guida all'utilizzo della Legge n. 56 - Assunzioni dal collocamento della Pubblica amministrazione.

Dal mese di gennaio 1988 iniziano presso gli uffici di collocamento le iscrizioni alle liste speciali per l'assunzione a selezione presso le amministrazioni ad enti pubblici (art. 16 L. 56/87 - Dpcm 392/87).
Possono iscriversi tutti coloro che in data 31/12/87 risultavano
A) iscritti al collocamento nella 1ª classe (possono iscriversi anche gli iscritti alla 2ª e 3ª classe, che saranno avviati dopo l'assunzione della 1ª classe).
B) iscritti alle liste di mobilità (liste riservate ai lavoratori in cassa integrazione)
per entrare in graduatoria per l'anno in corso le domande saranno accettate fino al 31/3/88.
La graduatoria resterà in vigore fino al 31/12/88.
Gli aspiranti devono possedere inoltre i seguenti requisiti:
1) cittadinanza italiana,
2) età non inferiore ai 18 anni e non superiore ai 35 anni (il limite massimo è elevabile).

TEATRO
La sfortuna perseguita «Macbeth»

Macbeth di William Shakespeare. Regia di Mario Ricci. Tirano il fili delle marionette: Paddi Crea, Marco Buonuomo, Elena Mattel, Mario Ricci. Cast e direzione delle voci: Marcantonio Graffeo. Teatro Tordinona. Comunque lo si veda, Macbeth è un testo bellissimo, anche se la fama di «menagramo» lo accompagna, ormai, nei secoli e nei secoli. Volendo, dunque, dare credito alle superstizioni (e i teatranti, si sa, ne hanno tante) dovremmo dire che per lo spettacolo di Mario Ricci la «maledizione» ha colpito ancora. A parte piccoli inconvenienti in scena (ma questo fa parte di tutto il teatro ed è forse il suo aspetto più vivo e veritiero), questo Macbeth nel «ritratto» progettato da Ricci, è l'anello più debole. Dopo Romeo e Giulietta e Amleto, la tragedia del «thane» di Cawdor doveva appunto completare l'opera di una trilogia basata sullo studio di un teatro di marionette (ideate dallo stesso regista) manovrate a vista sulla scena. Lo stratagemma resta invariato: quattro manovratori, vestiti con tuniche fino ai piedi, si muovono in scena insieme ai loro manovrati, muti ed imparziali registi di sentimenti e stati d'animo.
La scenografia, a misura di marionetta, è scarsa anzi inesistente, fatto salvo per alcuni elementi in legno dal deciso profilo egiziano (ma è una trovata che ha poco a che fare con l'insieme) e una bella «giostra» semplice e lineare da cui pendono inerti i personaggi, aspettando che arrivi il loro turno. Con il gusto dell'immaginazione e della contaminazione artistica che è proprio a tutto il teatro di Mario Ricci, i volti lisci e senza forma delle marionette sono stati questa volta celati sotto fotografie di grandi attori quali Orson Welles, Greta Garbo e Laurence Olivier. È così che l'autore-regista vuole aprire una nuova fase della sua ormai ventennale sperimentazione, una fase che dalla fotografia, dalle immagini immobili di un dipinto, trae ispirazione per un teatro dell'affresco o, sarebbe più giusto dire, drammaturgia dell'affresco. Volti e situazioni, che dalla fisicità di una condizione dipinta e/o fotografata, passano alla statura tridimensionale di un attore o di una marionetta. □ S.F.



Una scena del «Macbeth» di Mario Ricci

SERATE
Futurismo frenetica passion!

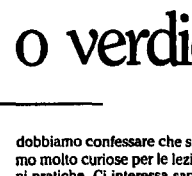
Leggiamo dal manifesto futurista di Carrà: «Tutti i colori della velocità, della gioia, della baldoria... dei fuochi d'artificio, dei café-chantants e del music-halls, tutti i colori in movimento sentiti nel tempo e non nello spazio». Se sostituiamo, o meglio aggiungiamo alla parola colore, il gesto, la poesia e la danza, avremo un quadro esauritivo di quello che è successo lunedì sera al Caffè Magnani, movimentato locale in via Santa Maria del Pianto. Lo spettacolo di Yvonne Belli e Patrizia d'Orsi, si sono mossi tra il piccolo palco e la sala strapiena di pubblico, passandosi parole come una palla e rimbalzando con lei dai tavoli al pavimento, dalle finestre alla pedana.
Sono passati attraverso i toni e le intonazioni multicolori della recitazione, testi e frammenti di Depero, Balla, Carrà, Marinetti, Palazzeschi, Settemilli, Russolo, Carrà e altri «parolibertini» più o meno noti. Ognuno di eccezione Mino Delle Site, un futurista storico che ha declamato una sua poesia. E la poesia futurista si declama, non si legge o recita, perché ha bisogno di tutto il corpo del poeta, della sua voce, delle sue emozioni tradotte in stati d'animo.
Non poteva mancare, quindi, in apertura di serata, la voce registrata di Marinetti, anch'essa presenza fisica, viva, non fossilizzata dai caratteri stampati sulla pagina. Come non potevano mancare altre presenze concrete rappresentate dai quadri appesi alle pareti dei pittori futuristi Leandra Angelucci Cominazzini, Enzo Benedetto e Mino Delle Site.
Lo spettacolo, intelligente e di qualità, è stato volutamente giocato sui toni del grottesco e dell'ironico, aspetto meno conosciuto della produzione futurista. □ S.F.

CLASSICA
Splendido tenore a Viterbo

C'è, a Viterbo, un prezioso spazio dedicato alla musica: la Sala del Cenacolo degli Agostiniani, che vanta una non intensa, ma interessante attività assai seguita. Qui il tenore Gino Segatori, di bella voce chiara e timbrata, ha richiamato un foltoissimo pubblico con un ricco programma di arie da camera, da Stradella, Haendel, Adam, Bizet, Tosti fino ai giorni nostri. Segatori, con uno strumento vocale dai rilevanti pregi naturali, assai ben custoditi, con l'alta scuola incentivata da un'assidua esperienza teatrale e una vastissima cultura musicale e, insomma, con classe, ha riaffermato le ragioni di un canto espressivo, che restituisce al meglio i valori significativi della melodia. Tra i meriti del Segatori - ha nella pianista Luciana Anesi una collaboratrice intelligente, di gustosa sensibilità e confidenza - rientra un convinto impegno per le testimonianze di ieri e di oggi, offerte da musicisti della propria terra: Viterbo. Nel suo programma hanno trovato posto, infatti, pagine di Gustavo Torquati (un «Notturno veneziano» su testo del cardinale La Fontaine, che fu patriarca di Venezia), Zaffirino Mattioli («Mamma» su parole di D. Egidi) e Fiorenzo Nappo (una lirica su sei stesese parole: «Ci sei solo tu») il quale, con le sue immagini poetiche e musicali, ha dato un saggio che, se da un lato poggiava sulla più solida tradizione, nel contempo ha confermato una vena inventiva singolarmente felice soprattutto se riferita al rapporto, solitamente intrigante, con la parola. Il tenore, con una partecipazione davvero vitale al fatto musicale, ha tenuto il proprio recital in una unitaria cornice stilistica. Il successo, esteso ai suoi autori (la pagina di Nappo è stata bisata), lo ha confermato senza incertezze. □ U.P.

JAZZ
Alexander «Zut» e Watson

Big Mama (v.le S. Francesco a Ripa 18). Dopo quasi tre anni di assenza dalle pedane di Roma, torna stasera il pianista Monty Alexander che suonerà, alle 22, accompagnato da Pierre Boussagnet al contrabbasso e Duffy Jackson alla batteria. Il pianista giamaicano propone sempre musica di gradevole ascolto accompagnata da una notevole tecnica e un grande talento.
Caffè Latino (via Monte Testaccio 96). Non più «Radio boys» che erano previsti stasera, ma al loro posto una serata con quelli di «Zut». Alle 21.30, infatti, viene presentato il ritorno del settimanale di satira politica. La serata si chiama «Voglia di Gorbaciov party» e vedrà la partecipazione straordinaria di Franco Piferino.
Blue Lab (v.le del Fico 3). Grande serata domani con il concerto di Bobby Watson accompagnato dallo Space Jazz Trio (Enrico Pieranunzi al piano; Enzo Pietropoli al basso e Fabrizio Sfera alla batteria). Il sassofono di Bobby Watson ha una voce del tutto particolare; vicino alla scuola di Parker ma non scottastico, libero di spaziare nell'interpretazione solista o in formazione. L'appuntamento col buon jazz di Watson è anche per venerdì.



Monty Alexander al Big Mama

Il vino: bianco, rosso o verdicchio?

SILVIO BERANGELI
italiana sommelier - per questo il corso non tralascerà nessun aspetto del complesso mondo del vino. È necessario dare una preparazione completa ai partecipanti e formare dei sommelier che siano ben consci del loro compito». E infatti durante il corso si parlerà di vendemmia, di pigiatura, ma anche di terreno e di vitigni, di malattie e parassiti. Ma le lezioni che tutti attendono sono quelle che verranno effettuate sul campo. «La parte teorica è indispensabile - dicono alcune signore - ma dobbiamo confessare che siamo molto curiose per le lezioni pratiche. Ci interessa sapere quali bicchieri usare e con quali vini accompagnare i piatti che spesso prepariamo».
Chi si aspetta un ambiente snob è rimasto deluso. Certo qui sono fuori gioco i bianchi in tetrapak e i coloratissimi rossi in boccione formato supermercato. Ma c'è subito chi sgombera il campo dagli equivoci. «Per essere un buon sommelier è necessaria una abitudine particolare - dice ancora Angelo Arthemalle -

IL SEGNAPOSTO

- A cura del Centro Informazione Disoccupati C.I.D. e dell'ufficio stampa Cgil di Roma e del Lazio, Via Buonarroti 12 - Tel. 771.42.70
3) titolo di studio (licenza elementare - licenza media inferiore).
4) idoneità fisica all'impiego.
2 posti presso Ge I Com srl, via di S. Godenzo 16
6 posti presso Gesbar srl, viale Civiltà del Lavoro 98
2 posti presso Ditta Orlandi Maria, lungotevere in Augusta 28
1 posto presso L'Angoletto srl, piazza Rondanini 51
1 posto presso Hassler Roma Hotel spa, Tmnà dei Monti 6
Camerieri piani. 5 posti presso Euroristor Hotel C. Colombo, via C. Colombo 710
1 posto presso Hassler Roma Hotel spa Tmnà dei Monti 6
3 posti presso S.E.A.R. srl, via B. Onani 11
Cameriere sala. 5 posti presso Euroristor Hotel C. Colombo, via C. Colombo 710
6 posti presso Gesbar srl, viale Civiltà del Lavoro 98
2 posti presso Geli Angeli srl, via degli Specchi 5
1 posto presso Hassler Roma Hotel, Tmnà dei Monti 6
1 posto presso A.R.B.A. srl, piazza del Popolo 16.
Capo cantiere. 2 posti presso Con Sud srl, via Nomentana 263
Carpentiere. 1 posto presso Tevere Edilizia srl, via Viterbo 74 - Celleno
2 posti presso C.M.T. snc, Strada Interpodereale 238 - Monterotondo
5 posti presso Nicis Costruzioni Generali spa, via Flaminia 872
3 posti presso Ditta Cittadini Sergio, via S. Forti 20
1 posto presso Corep srl, via P. Sagramoso Carroziere, 1 posto presso Eleovox srl, via Pian Savelli s n c - Pavona.
3 posti presso Ditta Orsini Eraldo, via Pian Savelli 50 - Velletri
Castellere. 1 posto presso Ditta Prata Corrado, via Paolina 20.
1 posto presso Ge I.Com srl, via di S. Godenzo 16
1 posto presso Nicis Costruzioni Generali spa, via Flaminia 872.
Cementista. 2 posti presso Rovergarden srl, via Laterna 47
2 posti presso Edil Costruzioni srl, via Singen 61 - Pomezia
Centralinista. 1 posto presso Italimprese Consorzio, piazza Sallustiana 9
1 posto presso Co Ge I spa, via di Villa Patrizi
1 posto presso Winner Viaggi, srl, via Flaminia Vecchia 655
1 posto presso Nicis Costruzioni Generali spa, via Flaminia 872.
2 posti presso Carlo Gavazzi Impianti spa, via Croce 97.
2 posti presso Centro di sanità srl, via Valle de Corsi 60 - Mentana.
Ceramista. 2 posti presso Ceramica Sola spa, via Gaeta - Ceccano.
Chimico. 1 posto presso M.R.G. srl, via Elvia Regina 6.
Cotturame. 1 posto presso Etefa srl, via F. Romano in Garfagnana 28.
1 posto presso Ditta Migliorelli Franca, via Vittorio - Pontecorvo.
1 posto presso In.Com Ar T srl, via Costarica 3 - Pomezia
2 posti presso Tris 193, via G. Marconi 193
1 posto presso Ditta Daga Bruna, piazza dei Vocazionisti 13.
1 posto presso Esonusic snc, via P. Baffi 155
2 posti presso Muscicare srl, via Fabio Massimo 35
A cura del Centro Informazione Disoccupati C.I.D. e dell'Ufficio Stampa Cgil di Roma e del Lazio, via Buonarroti 12, tel. 7714270/1



NEL PARTITO

FEDERAZIONE ROMANA
Convocazione del Comitato federale e della Commissione federale di controllo. Oggi alle ore 18 in federazione è convocato il Comitato federale e la Commissione federale di controllo su «Situazione politica e iniziative del Partito». Relazione di Mario Tronti.
Sezione scuola. Oggi e domani alle ore 17 in federazione si svolgerà l'attività su «Diritto allo studio e qualità della scuola, autonomia dell'unità scolastiche ed organi collegiali». Intervengono Tullio De Mauro, Alberto Alberti, Sandro Del Fattore. Conclude Andrea Margheri. Sono invitati a partecipare i genitori e gli insegnanti, i compagni delle sezioni e delle zone.
Assemblea segretari delle sezioni. Venerdì 22 alle ore 17.30 in federazione è convocata l'assemblea cittadina dei segretari di sezione.
Zona Italia-Tiburtina. Alle ore 18 presso la sede di zona riunione per la presentazione delle liste negli organi collegiali con le comp. Rita Zullo e Patrizia Sentinelli.
Zona Italia-Tiburtina. Alle ore 18 in zona riunione del gruppo circoscrizionale della V con i comp. Eugenio Paladini e Giorgio Di Antonio.
Sezione Settecamini. Alle ore 18 uscita per il tesseramento con il comp. Schina.
Sezione Atac Nord. Alle ore 17 presso la sezione Trionfale riunione su tesseramento e organizzazione.
Cellina Est. Alle ore 14 presso la sede (aula magna), assemblea su «Situazione Eni in vista della legge di riforma con i comp. Mitalide Capri, Marretti Galeotti e Agostini Ottavio».
Sezione Fiumicino Catalani. Alle ore 17.30 assemblea sugli organi collegiali.
Sezione Aeroportuali. Alle ore 10 uscita per il tesseramento con il comp. Tonino Quadri.
Centro anziani Garbatella. Alle ore 9.30 presso via Commodilla 15 assemblea contro gli sfratti agli anziani, con le comp. Leda Colombini e Maria Morante.
Convocazione VI Commissione del Comitato federale per i problemi dello Stato e ordine democratico. È convocata la VI Commissione per giovedì 21 alle ore 18 in federazione con all'O.d.g.: «Le iniziative politiche sui problemi delle assunzioni nel Pubblico Impiego». La relazione introduttiva sarà tenuta dal comp. Fausto Tarsitano. Alla riunione sono invitati, tra gli altri, i responsabili per i problemi dello Stato e P.A. e Autonomie delle Federazioni Fci del Lazio.
Avviso a tutte le sezioni. Ritirare in federazione le locandine-manifesti per la diffusione straordinaria dell'Unità del 24 gennaio su «Gramsci + Unità». Si invitano tutte le sezioni a sollecitare le prenotazioni di Unità per la diffusione straordinaria del 24 gennaio.
Avviso Cfc. I presidenti dei Collegi dei provvisti delle sezioni con l'impegno diretto dei coordinatori sono invitati a far pervenire alla presidenza della Cfc i questionari entro breve tempo.
COMITATO REGIONALE
È convocata per oggi alle ore 18 una riunione su «Piani politici» (Montini).
Federazione Castellì. Ardea ore 18.30 segreteria + gruppo Ardea e Tor S. Lorenzo (Scalchi); Grottaferrata ore 18 Cd parco Castellì (Settimi); Albano ore 17.30 attivo scuola (Francavilla); Velletri ore 17.30 attivo scuola (Treggiari).
Federazione Civitavecchia. Ladispoli ore 17.30 segreteria delle sezioni sugli organi collegiali (Cassandro); Cerveteri ore 20 Cd + gruppo (Mecucci, De Angelis, Giraldi).
Federazione Viterbo. Civitacastellana ore 16 manifestazione di protesta sulla sanità (Napoleitano, Massimo, Capaldi); in fed. ore 18.30 riunione sull'ambiente (Pincotti, Paccilli); Canino ore 20 riunione (Parroncini); Vitorchiano ore 20.30 assemblea (Zucchetti).
Federazione Tivoli. Borgo S. Maria ore 19 assemblea (Filabozzi); Castelnuovo ore 20.30 assemblea su tesseramento (Zaccarini); Casali ore 20.30 comitato cittadino di Mentana su elezioni scolastiche scuola superiore; Capena ore 18.30 attivo Fcgl (Ferilli, Sestili); Fiano ore 20 tesseramento Fcgl + attività politica (Fenili).
Federazione Latina. Sezze-Gramsci ore 19 Cd (Rosato); Priverno ore 17.30 attivo di zona su amministrazioni locali (Ronci, Di Resta).
Federazione Rieti. La sezione di Selci in Sabina ha raggiunto con 45 iscritti il 130% del tesseramento.

PICCOLA CRONACA

Culla. È nata Pamela, nipote del compagno Silvestro Pompili. Vivissimi auguri dalla sezione «G. Amendola», dalla Zona Nord e dall'Unità.
FARMACIE
Per sapere quali farmacie sono di turno telefonare: 1921 (zona centro); 1922 (Salario-Nomentano); 1923 (zona Est); 1924 (zona Eur); 1925 (Aurelio-Flaminio).
Farmacie notturne. Appite: via Appia Nuova, 213. Aurelio: Cich, 12; Lattanzi, via Gregorio VII, 154a. Esquilino: Galleria Testa Stazione Termini (fino ore 24), via Cavour, 2. Eur: viale Europa, 76. Ludovisi: piazza Barberini, 49. Monti: via Nazionale, 228; Ostia Lido: via P. Rosa, 42.



1 posto presso Nicis Costruzioni Generali spa, via Flaminia 872.
2 posti presso Carlo Gavazzi Impianti spa, via Croce 97.
2 posti presso Centro di sanità srl, via Valle de Corsi 60 - Mentana.
Ceramista. 2 posti presso Ceramica Sola spa, via Gaeta - Ceccano.
Chimico. 1 posto presso M.R.G. srl, via Elvia Regina 6.
Cotturame. 1 posto presso Etefa srl, via F. Romano in Garfagnana 28.
1 posto presso Ditta Migliorelli Franca, via Vittorio - Pontecorvo.
1 posto presso In.Com Ar T srl, via Costarica 3 - Pomezia
2 posti presso Tris 193, via G. Marconi 193
1 posto presso Ditta Daga Bruna, piazza dei Vocazionisti 13.
1 posto presso Esonusic snc, via P. Baffi 155
2 posti presso Muscicare srl, via Fabio Massimo 35
A cura del Centro Informazione Disoccupati C.I.D. e dell'Ufficio Stampa Cgil di Roma e del Lazio, via Buonarroti 12, tel. 7714270/1