Oggi, sabato 23 gennaio Onomastico Enrico

ACCADDE VENT'ANNI FA

Sotto gli occhi del fratello terrorizzato e incapace di chiedere aiuto, si è ucciso un giovane di 24 anni Roberto Coltella Poche ore prima aveva avuto un violento litigio con la madre Si è gettato nelle acque gelide del Tevere sotto il ponte Umberto e solo allora ha avuto paura ha cercato di salvarsi e ha lanciato un invocazione Ma il fiume lo ha inghiottito Roberto Coltella tappezziere non aveva grossi problemi con la famiglia voleva solo più libertà Ha lasciato una lettera ai genitori dove annunciava che andava via e sarebbe tornato quando gli sarebbe piaciuto Ma, poco dopo ha cambiato idea

NUMERI UTILI

Pronto intervento 113
Carabinieri 112
Questura centrale 4686
Vigili del fuoco 115
Cri ambulanze 5100
Vigili urbani 67691
Soccorso stradale 116
Sangue 4956375 7575893
Centro antiveleni 490663
(notte) 4957972
Guardia medica 475674 1 2 3 4
Guardia medica (privata) 6810280 800995 77333
Pronto soccorso cardiologico 830921 (Villa Mafalda) 530972
Tossicodipendenti consulenze Aids 5311507
Aied adolescenti 860661

Succede a ROMA

Una guida per scoprire la città di giorno e di notte

I SERVIZI

Acea Acqua 575171
Acea Recl luce 575161
Enel 3606581
Gas pronto intervento 5107
Nettezza urbana 5403333
Sip servizio guasti 182
Servizio borsa 6705
Comune di Roma 67101
Provincia di Roma 67661
Regione Lazio 54571
Arci (baby sitter) 316449
Pronto ti ascolto (tossicodipendenza alcolismo) 6284639
Aied 860661
Orbis (prevendita biglietti concerti) 4744776

I TRASPORTI

Radiotaxi 3570 3875-4994 8433
Fs informazioni 4775
Fs andamento treni 464466
Aeroporto Ciampino 4694
Aeroporto Fiumicino 60121
Aeroporto Urbe 8120571
Atac 4695
Acotral 5921462
S A FE R (autolinee) 490510
Marozzi (autolinee) 460331
Pony express 3309
City cross 861652/8440890
Avis (autonoleggio) 47011
Herze (autonoleggio) 547991
Bicinoleggio 6543394
Collalti (bici) 6541084

GIORNALI DI NOTTE

Colonna piazza Colonna, via S. Maria in via (galleria Colonna)
Esquilino viale Manzoni (cinema Royal) viale Manzoni (S Croce in Gerusalemme); via di Porta Maggiore
Flaminio corso Francia, via Flaminia Nuova (fronte Vigna Stelluti)
Ludovisi via Vittorio Veneto (Hotel Excelsior e Porta Pinciana)
Parioli piazza Ungheria
Prati piazza Cola di Rienzo
Trevi via del Tritone (Il Messaggero)

APPUNTAMENTI

Come difendersi dal doping. Diritto all informazione e alla tutela giuridica e sanitaria dello sportivo Sul tema c'è un convegno promosso dal Gruppo parlamentare comunista e organizzato dalla cellula del Coni Oggi ore 9,30, presso l Aula magna della Scuola dello sport, via dei Campi Sportivi 48 Presiede Nedo Canetti moderatore Adriana Ceci Introduzione di Miltiade Caprili, quindi interventi e conclusioni

La rivista «Fronte». Lunedì ore 17,30, al Museo laboratorio dell Università «La Sapienza» presentazione della ristampa della rivista (giugno-ottobre 1931) fondata da Renato Marino Mazzacurati, del quale il Laboratorio sta preparando una mostra assieme agli artisti di «Fronte» Interverranno Argan, Asor Rosa De Nardis, Maltese, Giuliano Manacorda, Pietrobelli e Marisa Volpi

Martedì letterari. Il prossimo appuntamento, quello del 26 gennaio ore 18 al Teatro Eliseo è con Aldo Carotenuto che parla su «Rapporto e desiderio nella terapia analitica»

QUESTOQUELLO

Uso del calcolatore. La sezione Pci di Colli Aniene (Via Meuccio Ruini 5), ha organizzato corsi di uso del calcolatore tenuti da Pompeo Bertoni Questo è il calendario 1) dal 19 gennaio al 19 febbraio, 2) dal 23 febbraio al 25 marzo, 3) dal 6 aprile al 6 maggio, 4) dal 10 maggio al 10 giugno. Per informazioni e iscrizioni telefonare al n 40 70 281 (ore serali)

Training autogeno. Il Centro italiano naturopratica (via Giuseppe Pitré, tel 42 47 306) ha aperto un corso, mercoledì 20 gennaio, condotto dalla dottoressa Irene Reintjens (nata in Olanda, studi di psicologia all Università di New York e di Bonn ed all'istituto di psicologia di Heidelberg) Il corso si articola in 8 sessioni settimanali di un'ora e mezzo ciascuna ed è preceduto e seguito da un esame grafologico

Incontri di poesia. Domani ore 16 alla Galleria d'arte «Oro del Tempo», via della Gatta 1/b (piazza del Collegio Romano) Libera di proprie poesie organizzata dall Accademia del Sole via Pissarro 21 tel 61 53 850 (ogni domenica fino a tutto aprile)

El Charango. Nel locale di via Sant Onofrio 28 (tel 68 79 908) inizia il corso di strumenti folcloristici sudamericani tenuto dal colombiano Roland Augusto Ricaurte, diplomato al Conservatorio dell Università nazionale di Bogotà Il corso, cadenza una volta alla settimana (19-20 30), si occupa di questi strumenti quena charango sikus, bombo, congas, chitarra

Davanti al Casale. Manifestazione spettacolo organizzata dal Coordinamento giovani Casilino 23 per la riapertura del Casale di via R Balzani oggi dalle ore 16 in poi davanti al Casale Concerto del gruppo «Ex Tempora», dibattito e ancora concerto quello del gruppo jazz «Hjazzfobia» La manifestazione è patrocinata dalla Provincia

Alice nella città. Oggi ore 21 il Collettivo presenta al cinema Doria via Andrea Doria 56 un concerto di musica fusion con l «Minimo»

Percorsi (altri) nella città. Per la rassegna dell'Arci Nova, stasera, ore 21, presso la Scuola popolare di musica di Villa Gordiani (via Pisino 24) concerto del gruppo «Kay McCarty Ensemble» (musiche originali irlandesi)

FARMACIE

Per sapere quali farmacie sono di turno telefonare 1921 (zona centro), 1922 (Salario-Nomentano) 1923 (zona Est), 1924 (zona Eur) 1925 (Aurelio Flaminio)

Farmacie notturne. Appio: via Appia Nuova, 213 **Aurelio:** Cichi 12, Lattanzi via Gregorio VII 154a **Esquilino:** Galleria Testa Stazione Termini (fino ore 24) via Cavour 2 **Eur.** viale Europa 76 **Ludovisi:** piazza Barberini 49 **Monti:** via Nazionale, 228 **Ostia Lido:** via P Rosa 42, **Parioli.** via Bertoloni, 5 **Pietralata:** via Tiburtina 437 **Rioni:** via XX Settembre 47, via Arenula 73 **Portuense:** via Portuense, 425 **Prenestino-Centocelle.** via delle Robinie 81

TEATRO

A via Cassia «La valle della paura»

Sherlock Holmes di Arthur Conan Doyle Adattamento e regia di Pier Latino Guidotti Scene di Armando Mannini costumi di Elena Mannini Interpreti Italo Dell Orto Pieraldo Ferrante Tiziana Bagatella, Giuliano Santi Guido Quintozzi Massimo Pizzirani **Stabile del Giallo**

Nella piccola sala sulla via Cassia al numero 871/c dove la parte del leone l ha fatta e la farà ancora Agatha Christie (ma c è stata pure una escursione nel campo dell «humour nero», con *Arsenico e vecchi merletti*) è di turno adesso il mitico personaggio di Sherlock Holmes che da poco ha compiuto i cento anni e in buona salute se si giudica dalle sue frequenti apparizioni sui piccoli schermi domestici sia in film talvolta memorabili sia in *serial* televisivi

Pier Latino Guidotti ha adattato per la ribalta uno dei romanzi di Arthur Conan Doyle – *La valle della paura* – che hanno per protagonista il geniale investigatore privato Ed è riuscito ad aggirare in qualche modo, le difficoltà poste dai mutamenti ambientali che la vicenda prevede, situandone gli sviluppi in due soli luoghi e chiedendo aiuto, all occasione, alla radiofonia Lo spettacolo, nell insieme, si presenta con un certo garbo per la credibilità della cornice scenografica e dei costumi e per le prestazioni di alcuni almeno, degli interpreti Italo Dall Orto, attore dall'ineccepibile *curriculum* professionale, è uno Sherlock Holmes distinto, pacato e ironico a dovere Pieraldo Ferrante disegna con gusto la figura del dottor Watson, e Tiziana Bagatella è appropriatissima nelle vesti di lady Douglas, donna seducente non meno che misteriosa, al cui fascino non sembra insensibile lo stesso il lustre detective, qui peraltro sottratto (ed era tempo) a ogni aspetto di omosessualità

□ *Ag Sa*

Italo Dall'Orto e Tiziana Bagatella in «Sherlock Holmes»

RIVISTA

E Zut si copre di voglie

Satira sì ma non solo Così esordiscono quelli di «Zut» per annunciare la ricomparsa del settimanale di satira politica nato sotto l ala del prode Vincino ma durato il tempo di una stagione Angelo Pasquini, il direttore, Roberto Perini e altri redattori della rivista hanno dato appuntamento ad amici e interessati al Caffè Latino per la presentazione ufficiale, «Voglia di Gorbaciov party» Sulla fronte di Angelo Pasquini una rossa, glasnostiana voglia (E la voglia di Gorbaciov, confezionata in adesivo e data in omaggio con la rivista) Niente colpi di scena, niente scherzi, niente farse Pasquini, molto semplicemente e quasi timido spiega al pubblico la trasformazione e la rinascita di «Zut» Al nuovo appuntamento in edicola, la rivista si propone molto divesa nel formato e nella veste grafica nonché nella linea editoriale, e un po' diversa nell'organico di redazione La foto a colori in copertina, una dolce Giulia Boschi anche lei con la voglia rossa in fronte, testimonia, forse, di un ammiccamento al pubblico e l interno è molto più chiaro e leggibile dello «Zut» precedente Sono però i contenuti quelli che hanno subito le maggiori modifiche Non più solo satira abbarbicata e affastellata senza tregua per gli occhi del lettore e senza un filo La nuova linea propone servizi giornalistici e servizi satirici perché dice Pasquini, è necessario adesso praticare ipotesi diverse, anche solo per fare satira che abbia un senso e non si azzeri nel mare di quella che ormai è benedetta dalle istituzioni C e la sezione cultura con un articolo di Nanni Balestrini, c è un intervista all ultimo fenomeno televisivo, Adriano Celentano, e c'è lo scoop di «Zut» (uno szoot?) l intervista a Franco Piperno «beccato» durante il volo di ritorno Montreal Roma

□ *St S*

CORSO

La prima lezione di Fichera

«Introduzione alla storia del broadcasting - Analisi dei programmi tv italiani e americani» e il titolo del corso integrativo di storia e critica del film tenuto da Massimo Fichera, vicedirettore generale della Rai, alla sua prima lezione universitaria Iniziato martedì pomeriggio, prosegue ogni mercoledì alle ore 15 presso la sala conferenze del Cattid (viale dell Università 36)

«Il fenomeno radiotelevisivo – ha detto Fichera – si propone come un canale unico capace di vincolare dentro di se tutte le forme di comunicazione precedenti La radio prima e la televisione più tardi – ha sottolineato – fondano la propria specificità e novità nel fatto di essere dei media a diffusione simultanea» Massimo Fichera sarà affiancato da Enzo Castelli, Mino Cascino, Francesco Finto e Roberto Pace in un ciclo di dodici incontri sull analisi del fenomeno

Leggiamo insieme lo schema cronologico oggetto delle prossime conversazioni le origini del broadcasting rientrano negli anni 1910 30, segue il passaggio dalla radio alla tv, periodo compreso tra il 1940 ed il 1960, gli anni della stabilità vanno dal 1960 al 1970 ed è a partire da quest'ultimo – il 1970 – che scatta l'anno della crisi, dello sviluppo e fino ai giorni nostri Quattro sono anche le tematiche lo sviluppo tecnologico, la trasformazione del consumo e le modificazioni del pubblico, i modelli istituzionali ed infine le politiche del paese e l organizzazione produttiva

□ *M le*

DANZA

Quelle discutibili vertigini

Una serata poco esaltante ci è stata offerta dal Teatro danza Contemporanea che ha effettuato la sua rentrée sulla scena romana con due brani il *Magnificat* di Marco Brega già inserito nel repertorio della compagnia da qualche anno e l ultimissima produzione di Joseph Fontano, *Vertigini* Il primo elemento di disagio è stato dato subito dal volume eccessivo della musica che pregiudicava l onestà dignità dell opera di Brega Una certa abilità nel dispiegare gli intrecci e soprattutto la puntuale assonanza di ritmi d entrata e d uscita con la musica rendeva comunque godibile l insieme Apprezzabilissima anche la foggia dei costumi (ideati sempre da Brega) dalle ariose gonne scampanate e dagli improbabili cappellini futuristi che accompagnavano con garbo le nevocazioni di vita da gutti (*Magnificat* parla infatti di una compagnia di attori girovaghi del 1730)

Una vera angustia, invece, ci veniva riservata dal brano di Fontano, che ha superato se stesso – è il caso di dire – per cattiva immaginazione Ambientato in un atmosfera di fantascienza olografica (tipo copertina di «Urania») con fumi, due lune violette e l orizzonte di cellofane verdolino, *Vertigini* propone, suo malgrado, qualche attimo di iniziale suggestione grazie al pallore lunare della bella Yang Yu Lin A nulla valgono, però anche le altre valide interpretazioni dell'espressiva Alessandra Di Segni, di Stefano Valentini o della stessa Piperno il brano resta insopportabilmente retrò Con un acme improvviso di discutibile gusto quando i danzatori sono costretti ad indossare degli zainetti fluorescenti che si accendono a intermittenza *Vertigini* non ha neanche il pregio di essere breve

□ *R B*

NEL PARTITO

FEDERAZIONE ROMANA

Convocazione del Comitato federale e della Commissione federale di controllo. Lunedì 25 alle ore 17 in federazione è convocato il Comitato federale e la Commissione federale di controllo con all O d g «I problemi nell area metropolitana e nel decentramento»

Convocazione attivo. Martedì 26 attivo delle lavoratrici e dei lavoratori in federazione, con il comp Antonio Bassolino

Sezione Moranino. Alle ore 17 30 festa del tesseramento e manifestazione in favore del popolo palestinese, con il comp Rinaldo Scheda ed un rappresentante dell Olp

Sezione Casalpalocco. Alle ore 16 30 festa del tesseramento con il comp Sergio Micucci

Sezione Casal Morena. Alle ore 20 30 festa del tesseramento in trattoria con il comp Santino Picchetti

Sezione Latino Metronio. Alle ore 17 30 festa del tesseramento in occasione del 70° anniversario della Rivoluzione d'ottobre proiezione del film «Cronaca dell ottobre», con Sergio Bertolissi

Sezione Tiburtino III. Alle ore 18 festa del tesseramento con il comp Leo Canullo

Sezione Villaggio Breda. Alle ore 16 30 festa del tesseramento con il comp Franco Vichi

Sezione Aurelia. Alle ore 17 festa del tesseramento su «donne e lavoro» con la comp Daniela Valentini

Sezione Ostia Antica. Ore 19 di lunedì Comitato direttivo

Sezione Portuense Villini. Alle ore 16 30 inizia il congresso di sezione con il comp Roberto Degni

Sezione Pietralata. Alle ore 17 30 uscita per il tesseramento con il comp Iannilli

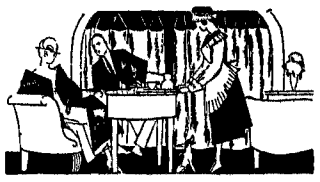
Sezione Nuova Alessandrina. Alle ore 17 uscita per il tesseramento

Avviso. A piazza Venezia dalle ore 10 si effettua la raccolta di firme per le piste ciclabili

Avviso. Ore 10 30 a piazza S Giovanni di Dio e al mercato della Magliana volantinaggio contro la violenza sessuale

Sezione Mancini. Ore 17 festa del tesseramento con Umberto Cicia

Continua l'elenco delle sezioni impegnate nella «straordinaria» di domani: Unità + Libro Gramsci. N Salario 70, S Giorgio Acilia 30, Ostia Lido 50, Tiburtino III 50, Acilia 100, Ripa 50, Romanina 120, Villaggio Breda 40, Subaugusta 150, P Maggiore 60, Trionfale 100, Portuense VIII 100, Ardeatina 30, Laurentina 80, Decima Mostacciano 100, S Paolo 70, Cinecittà 220, Ponte Milvio 90



COMITATO REGIONALE

Gruppo Giustizia. Martedì 26/1 alle ore 19 30, presso la sede di via dei Frentani 4, è convocata l'Assemblea di tutti gli operatori comunisti della Giustizia All O d g «Elezione del Consiglio Ordine forense, assemblee circondariali, legge sulla responsabilità civile e disciplinare dei magistrati, proposte del Pci per un piano di interventi immediati per la giustizia» (Fusco, Rosa, Tarsitano, Fiasco Marroni)

Federazione Castelli. Rocca di Papa ore 11 30 c/o Aula consiliare Conferenza stampa sulla questione diritto all ambiente e all'informazione «Le antenne a Motecavo» Partecipano E Magni, A Scalchi, G Brunetti, F Apa, Torvajanica ore 15 festa tesseramento (E Magni), Rocca Priora ore 17 inaugurazione sezione Partecipa M Quattrucci, segretario regionale e del Cc Lanano ore 16 30 congresso (Corradi), Frattocchie ore 18 attivo scuola distretto Marino Ciampino

Federazione Civitavecchia. Allumiere ore 17 30 manifestazione pro Palestina, Anguillara ore 17 riunione sulla scuola (Sestili)

Federazione Frosinone Ceccano - Colle Leo ore 18 Cd e festa tesseramento (Campanari), Pontecorvo ore 16 congresso (Folisi), Roccasecca ore 14 30 congresso (Gatti), Trevi nel L. ore 18 assemblea (Alveti), Boville ore 20 segreterie congiunte (Collepardi), Fumone ore 18 (Loffredi)

Federazione Latina. Roccasecca ore 20 attivo piano di lavoro per elezioni (Grassucci), Fondi ore 17 attivo studenti medi Fgci (Rosato), Maenza ore 20 c/o Ristorante «La Sorgente» festa tesseramento, Castelforte ore 17,30 Cd + gruppo consiliare su piano di lavoro elezioni amministrative

Federazione Rieti. Castelnuovo ore 18 (Fiori), Pozzaglia ore 17 ore 17 (Renzi)

Federazione Tivoli. Capena ore 17 festa tesseramento (Fredda) Arsoli ore 18 Cd su situazione politica e della sezione (Mitelli)

Federazione Viterbo. Ariena di C ore 20 (Pinacoli)

PICCOLA CRONACA

Lutto. È scomparsa prematuramente Sabrina Vizzaccaro Alla mamma Gianna al papà Benedetto al fratellino Andrea, giungano le fraterne condoglianze dei compagni della Federazione di Roma della Federazione di Frosinone e dell Unità

D'Alonzo e il dramma dietro la scena metafisica

DARIO MICACCHI

Gianfranco D'Alonzo. Fondazione Giorgio e Isa de Chirico, via del Babuino 124 dal martedì al sabato ore 11-13 e 15 19 30 Fino al 20 febbraio

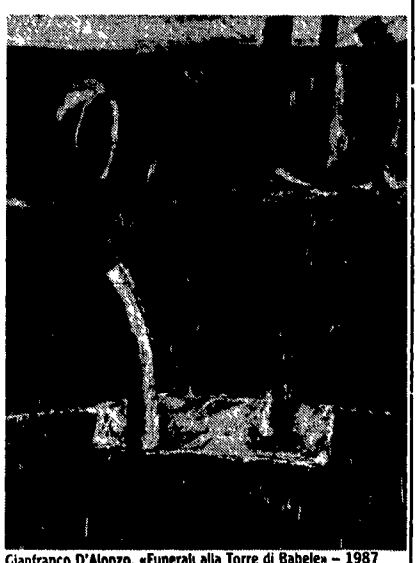
Un pittore di trent anni che si è diplomato nel 1982 all'Accademia di Belle Arti di Roma discutendo una tesi dedicata a «Positivo e negativo nell opera metafisica di Giorgio de Chirico»

Se l enigma della assenza e dell attesa nella pittura metafisica è stato per lui pittoricamente un ossessione – come scrive nella presentazione Carmine Siniscalco – è un ossessione che ha smontato razionalmente come un giocattolo per vedere com era fatta e nella pratica della pittura del disegno e dell incisione alla fine ha scoperto il proprio enigma che è il panico dell attesa per segni nuovi che devono entrare nello spazio del quadro

Così ha preso a dipingere in caratteri lapidari latini per tutta l estensione del fondo dei suoi dipinti la frase scritta in un dipinto famoso dal grande Metafisico et quid amabo nisi enigma est? Ha preso particolari di dipinti dechirichiani e li ha messi in questo contesto o li ha moltiplicati Una volta rotta la scena metafisica D Alonzo in maniera drammatica ha portato sulla tela la sua condizione esistenziale con una pittura privata dei colori dechirichiani come se avesse perduto sangue molto materica vorticosa grigia e nera a volte con accenti di dolore e di lutto

Il suo capolavoro qui è il grande acrilico «Funerali alla Torre di Babele» che si potrebbe dire lo spaccato architettonico di un angoscia profonda Il bellissimo nero che cava dalle incisioni e la prova dell inquietudine e del tormento dei «funerali» Oggi ci sono molti pittori passatisti e anacronisti che succhiano le mammelle di de Chirico e Savinio facendo un orrida pittura manierata e museale

D Alonzo è salito sulla ribalta approntata da de Chirico ha frugato tra le quinte e dietro la scena di fondo col cielo mediterraneo luminoso, ed ha trovato il vuoto Qui è cominciato quel corpo a corpo di pittore con il vuoto che fa l interesse della sua pittura attuale così generosa e così inappagata



Gianfranco D'Alonzo, «Funerali alla Torre di Babele» – 1987

Al circo sognando di volare

STEFANIA SCATENI

Tutti amano il circo e non solo i bambini se la direzione del circo «Embell Riva» ha deciso di prolungare la programmazione degli spettacoli fino al 14 febbraio «per eccesso di pubblico» Con due spettacoli giornalieri (alle 16,30 e alle 21 30 i festivi alle 15,30 e 18 30) tiene egregiamente dal 24 dicembre grazie a uno spettacolo che è rimasto fedele all antica concezione circense La coscienza storica della famiglia Bellucci che dirige il circo ne è certamente una parte essenziale Il circo è infatti centenario In un anno imprecisato dell 800 Armando Bellucci studente di medicina e figlio di un farmacista romano si innamora alla follia di una cavallerizza di un piccolo circo Perde a tal punto la testa per lei da abbandonare gli studi e lasciare la farmacia e il padre fermamente contrario alla relazione Nel giro di pochi mesi la giovane coppia riesce a mettere in piedi il circo «Arbell» a prezzo di grandi sacrifici e dopo i primi momenti duri il circo diventa uno dei più importanti in Italia Il matrimonio tra il figlio di Armando e Italia Riva appartenente a un altra famiglia circense consacra definitivamente la nascita del grande circo «Embell Riva» che conquistera il pubblico europeo Dopo quasi cento anni eccolo tornare nella città che lo ha visto nascere E i romani hanno gradito il ritorno festeggiando soprattutto quelle che sono le attrazioni più tradizionali Le tigri e gli elefanti ad esempio che sono tra l altro uno dei fiori all occhiello della famiglia Bellucci Il numero delle tigri quattordici berbere e reali del Bengala impegna Roberto Bellucci e ha riscosso ampio successo al Festival mondiale del circo di Montecarlo nell 86 vincendo il premio «Tedart» A presentare gli elefanti e invece Mario il più giovane dei fratelli Bellucci che li ha addestrati a fare di tutto ballano, si sostengono su due zampe e si improvvisano calciatori Tutta la famiglia Bellucci ha subito il fascino della segatura (quella che ricopre il terreno circolare della pista) Roberto sa trasformarsi da temerario domatore in abile mago Armando dirige il circo e i suoi figli hanno messo in piedi uno spettacolo davvero particolare Sono infatti gli unici acrobati italiani su pattini e compiono delle evoluzioni mozzafiato su una pista circolare di soli due metri di diametro Nel grande spettacolo non mancano però i classici numeri circensi quelli per intenderci che fanno subito pensare al circo I cavalli e i cani Gli immancabili clown i giocolieri e la contorsionista Gli acrobati a terra e sul tappeto elastico Il terribile lanciatore di coltelli il tedesco Brumbach che si esibisce con gli occhi bendati E infine i trapezisti Quelli che fanno stare con il naso all insù e sognare di potere un giorno volare anche noi

LIBRERIA RINASCITA

ELIO TOAFF
Perfidi Giudei fratelli maggiori
A Mondadori Editore

in occasione dell'uscita del libro incontro con il

Prof. ELIO TOAFF
rabbino capo

della Comunità israelitica romana, domenica 24 Gennaio alle ore 11,30

00186 ROMA - VIA DELLE BOTTEGHE OSCURE 1 2-3
TEL 6797460 - 6797637

APERTA ANCHE LA DOMENICA

INAUGURATA A ROMA UNA ORGANIZZAZIONE SANITARIA PRIVATA

AS Agenzia Salute

Una bussola per navigare nei flutti dell'assistenza sanitaria. «AGENZIA SALUTE» Vi aiuta ad orientarVi nei meandri della sanità Vi trova al momento giusto lo specialista giusto a un onorario prestabilito, Vi facilita la soluzione dei problemi medico-assicurativi

Vi Finanzia a Tassi Agevolati

le cure dentistiche e gli interventi di chirurgia-estetica tramite una convenzione con il CREDITO ITALIANO. A questo si aggiunge un elenco di infermieri e fisioterapisti disponibili sempre a tariffe particolari per assistenza e terapie a domicilio.

Servizio Informazioni Clienti
Via Quirino Majorana, 237
Tel. 06/5587217-5568961