

Oggi, venerdì 5 febbraio. Onomastico: Agata.

ACCADDE VENT'ANNI FA

Sepolti da una montagna di terriccio due operai sono morti sulla Cassia mentre lavoravano in una buca profonda cinque metri per l'installazione delle fognature. Una parete della buca non era puntellata, come invece prevede la legge per evitare gli infortuni sul lavoro, ed è caduta soffocando entrambi i lavoratori. Un omicidio bianco che gli inquirenti hanno subito attribuito alla società che cura i lavori, la Sogena, una delle più potenti ditte nel campo dell'edilizia. Se avessero rispettato le normative vigenti contro gli incidenti lavorativi, i due sarebbero ancora vivi.

NUMERI UTILI

Table with 2 columns: Service and Number. Includes Pronto intervento (113), Carabinieri (112), Questura centrale (4686), Vigili del fuoco (115), etc.

Succede a ROMA ANTEPRIMA Dal 5 al 11 febbraio

I SERVIZI

Table with 2 columns: Service and Number. Includes Acea: Acqua (575171), Acea: Recl. luce (575161), Enel (3606581), etc.

I TRASPORTI

Table with 2 columns: Service and Number. Includes Radiotaxi (3570-3875-4934-8433), Fs: informazioni (4775), etc.

GIORNALI DI NOTTE

Table with 2 columns: Location and Address. Includes Colonia: piazza Colonia, via S. Maria in via (galleria Colonia), etc.



TEATRO ANTONELLA MARRONE

All'Ateneo il «Macbeth» di De Berardinis, al Trianon nove tipi di «Amleto»

APPUNTAMENTI

La primavera di Praga. Oggi, ore 17.30, nei locali della sezione Pci di Ostia, piazza della Stazione Vecchia 11, incontro-dibattito sul tema «La primavera di Praga. L'intervista a Dubcek». Partecipano Renzo Foa e Aldo Natoli.

Le mamme di Carlo Terron. Regia ed interpretazione di Anna Teresa Eugeni e Sofia Amendola. Da questa sera al Teatro La Maddalena, via della Stelletta 18.

Ugo De Vita. Partecipazione in voce di Piera Degli Esposti. Da mercoledì fino al 21 febbraio al Teatro Due, vicolo Due Macelli 37.



Leo De Berardinis in «Macbeth» al Teatro Ateneo

ARTE DARIO MICACCHI

Mazzullo e la lava che si fa scultura

Giuseppe Mazzullo, Scultore e Disegnatore 1936-1987. Complesso monumentale del San Michele, via di San Michele 22; da oggi ore 11 al 5 marzo; ore 9-13 e 16-19, sabato e domenica ore 9-13.

FARMACIE

Per sapere quali farmacie sono di turno telefonare: 1921 (zona centro); 1922 (Salvo-Nomenano); 1923 (zona Est); 1924 (zona Eur); 1925 (Aurelio-Fiammingo).

ROCKPOP ALBA SOLARO

La banda dei sei al Uonna: Lino e i Mistoterital

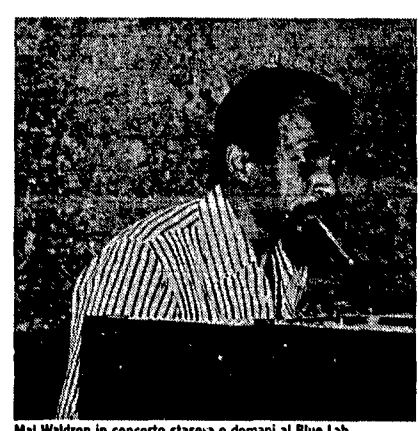
Mal Waldron al Blue Lab, Rava al Big Mama

NEL PARTITO

FEDERAZIONE ROMANA Convocazione del Comitato federale e della Commissione federale di controllo. Continua, aggiornato a lunedì ore 17 in federazione, il Comitato federale e la Commissione federale di controllo con all'ordine del giorno: «I problemi dell'area metropolitana e del decentramento».

Lino e i Mistoterital: ritorno a Roma, dopo un anno di assenza i demenziali-giordani «Lino e i Mistoterital». Unici esponenti del «pop trilingue» italiano, i 6 mattacchioni programmano, questa sera al Uonna (Via Cassia, 871).

Blue Lab (vicolo del Fico, 3). Dopo i successi di Michel Pentecostiani, il club propone un altro pianista di gran classe, l'americano Mal Waldron: stasera e domani si esibirà in trio con Leonard John (basso) e Sangoma Everett (batteria).



Mal Waldron in concerto stasera e domani al Blue Lab

Una scetticissima antologia, curata da Giuliano Briganti, dedicata ai dipinti di De Pisis negli anni di Parigi 1925-1939. È un periodo felicissimo per il pittore che accorda felicemente la sua raffinata e nevrotica sensibilità e i moti più intimi del paesaggio parigino e con una rivisitazione vitalistica dell'impressionismo. Fare l'amore con la vita e con la pittura diceva De Pisis. Catalogo Mazzotta.

COMITATO REGIONALE

Federazione Civitavecchia. Trevignano ore 21 assemblea sul tesseramento (Tidei, Marietti). Avviso alle compagnie e ai compagni: l'appuntamento per la manifestazione di Montalto di Castro per chi parte da Civitavecchia è alle ore 15 presso la sezione di via dei Bastioni. Per il resto della zona si ricorda che l'appuntamento è alle ore 16 a Montalto.

CINEMA PAOLO PENZA

Buona serata con «Wall street» e «Getta la mamma...»



Da «Come sono buoni i bianchi», l'ultimo film di Marco Ferreri

Domenica, ore 17.30, Jam Session. Giovedì sera con il quartetto «The Blue Brass Connection» tra gli altri Leon Thomas (voce), Oliver Lake (sax alto), David Murray (sax tenore), Hamiet Bluiett (sax basso).

«Un' messa in scena», assieme di sogno e concreta, con i personaggi che ne hanno dato immagini poetiche memorabili, di Roma nei suoi paesaggi e nelle sue case delarte. Sulla città De Carino ha fatto un lungo e fantastico lavoro pittorico/poetico di ricostruzione di quello che per lui è il vero e reale volto di Roma.

PICCOLA CRONACA

Culla. È nata Raissa. Tanti auguri a Cristina dalle compagnie della Zona Nord, dalla sezione Monte Mario e dall'Unità.

Wall Street di Oliver Stone, con Michael Douglas, Charlie Sheen e Daryl Hannah. Brillante, innovativo, irriverente col suo accostarsi al Delitto perfetto di Hitchcockiana memoria, questa thriller-comedy vale sul serio la spesa del biglietto.

Martha Argerich in «Duo». Stasera, alle 21 (Auditorium della Conciliazione), l'illustre pianista Martha Argerich può essere la «notizia» della settimana - suona in «Duo» con il non meno illustre violinista Gidon Kremer.

CLASSICA ERASMO VALENTE

«Town Streets». Mercoledì ritorna la voce della Sotino. Tuastalia (via dei Neofiti, 13). Stasera concerto del chitarrista Fabio Fasano. Domani il Martedì il quintetto del tastierista Massimo Rusciotto.

Novità di Flavio Scogna e tanta «routine» ma con buoni interpreti

gura, domani (alle 21), una novità di Flavio Scogna, compositore recentemente apprezzato ad Agrigento per l'opera «Antono», rievocante la figura di Webern. Si tratta di una «Sinfonia concertante per orchestra», affidata alla bacchetta di Jun'ichi Hirokami. Il programma comprende anche il «Concerto» per due pianoforti e orchestra di Czerny e la «Messa» in re maggiore di Dvorák.