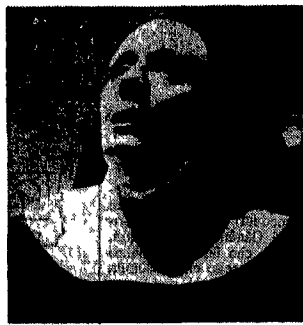


RAIDUE ore 21 30 A Mixer litigi d'arte

E questa volta tocca all'arte. La puntata di stasera di «Mixerultura» (Raidue, ore 21 30), dopo le precedenti zuffe su Busi, su Carmelo Bene, su D'Annunzio, vedrà all'opera i critici d'arte. Il tema della trasmissione di Arnaldo Bagnasco è «L'arte contemporanea e il sistema di mercato» e vede protagonisti il pittore Carlo Guarnieri, il gallerista Lucio Amelio, Antonello Trombadori e due star della critica, Vittorio Sgarbi e Achille Bonito Oliva. Si parlerà di Van Gogh. Ma i giornali hanno riportato con cura le recenti stilette personali che si sono scambiate tra loro proprio Sgarbi e Bonito Oliva. Niente di particolarmente elevato e colto, per carità. La questione in ballo era, più o meno, chi dei due indossava il paio di calzini più catoni

I «Dialoghi» di Bermanos allestiti da Ronconi La solitudine, la morte, la Rivoluzione come caos

Marisa Fabbri (la Priora) e, accanto, una scena d'insieme dei «Dialoghi» della Carmelitane



Via dalla folla impazzita

AGRO BAVIOLI Dialoghi della Carmelitane di Georges Bermanos Regia di Luca Ronconi Scene di Margherita Palli, costumi di Carlo Diapri, luci di Sergio Rossi Interpreti: Sabrina Capucci, Franca Nuti, Marisa Fabbri, Paola Mannoni, Gabriella Zamparini, Anna Lelio, Marina Zanchi, Pino Colizzi, Maurizio Donadoni, Alessandro Cassmann, ecc. Produzione Ater/Emilia Romagna Teatro. Modena, Teatro Storcchi

no imperscrutabili, non proprio più limpidi appaiono quelli di altri enti secolari, e magari teatrali. Lo spettacolo c'è, a ogni modo, e squadrate a regola d'arte. Di notevole presa visiva, benché insidiato, nel suo lungo corso (cinque ore, due intervalli compresi), dai soliti costosi macchinismi, che hanno contribuito a far ritardare la «prima» e rendono difficile il trasloco in sedi diverse, sorretto, poi, da una compagnia di buon livello complessivo, con punte alte e qualche lacuna. Dubitiamo sempre della sua stretta necessità, ma sappiamo che le sorti del nostro teatro si affidano spesso al caso, o al rosario delle ricorrenze cento anni dalla nascita di Bermanos, quaranta dalla sua morte e dalla stesura dei «Dialoghi», duecento anni, tra non molto, dalla Grande Rivoluzione. No, la rivoluzione francese lasciamola stare in Bermanos, infatti, non si tratta di revisionismo storico per lo scrittore cattolico transalpino, gli avven-

Il conflitto tra queste due Marie (è il nome di entrambe) può essere oggi forse il tratto più interessante dell'opera, configurando sotto specie teologico-morale uno scontro di «linee» politiche (e si che nei «Dialoghi» la parola «politica» non viene quasi pronunciata). Appassionante, di sicuro, è il duello tra la fredda, controllata energia di Paola Mannoni (Vice Priora) e l'impetuoso calore umano di cui Marisa Fabbri (Priora) carica la sua parte, dal grido al susurro. Con loro, ha fatto il pieno degli applausi una superba Franca Nuti, nei panni della Priora di prima, dal destino così comune (si spegne per cause naturali, ma tutt'altro che serenamente) da parere, nell'«eccezionalità» della cornice, straordinario. Sabrina Capucci è Bianca Corretta, precisamente inadeguata Gabriella Zamparini (è suor Giovannina, e dovrebbe essere giovanissima, allegra, spiritosa). Nello scarno reparto maschilista, si nota Maurizio Donadoni. Lo spazio scenico è sezionato da spazi pannelli che

vanno e vengono si connettono e si sconnettono, ricreando i vari ambienti, ma, nell'insieme, accentuano la condizione claustrofobica, la «separazione», la solitudine, insomma, della comunità tutta e di ciascun membro di essa. Il «mondo», fuori, è insensata bestialità, violenza, caos. Insistenti proiezioni (sono reperti di cinema tra i più disparati, da Madame Dubarry di Lubitsch a Westfront di Pabst, a Gente di domenica di Siodmak, Ulmer e Wilder) amalgamano rivoluzioni, guerre, alienazione urbana, moderna civiltà di massa in una sorta di unico incubo collettivo; mentre le rare apparizioni di santucoli in carne e ossa danno nel pittoresco un «chiamo alla storia recente» è là dove le Carmelitane, spogliate dei loro abiti, si ritrovano in miseri indumenti di carcerate, infine ammucchiate l'una all'altra, i corpi nudi e disanimati, gruppo di plastica effetto che evoca gli stermini nei lager del nostro secolo. Immagine più esteticamente godibile, che davvero inquietante

Il professor Rossini, attuale direttore di Raiuno, essendo presente pure lui a Conegliano, non ha mancato di far conoscere ai giornalisti le sue posizioni di pensionando Rai carico di successi. Ha potuto permettersi, perfino, di fare una parte di autocritica sulla passata stagione e, sostenendo che la grandeur e la battaglia concorrenziale hanno costretto la rete maggiore della Rai a dimenticare un po' la sua funzione di servizio pubblico a favore di una spettacolarizzazione esagerata. Ora però, in vista della legge, «che sola può garantire la pax televisiva con Berlusconi», Raiuno potrà smettere di gettare tutte le sue risorse sul prime time e sugli sfarzosi varietà, per tornare a budget più contenuti e a momenti più meditati e colti, impegnandosi, se mai, ad assicurarsi rientri economici con produzioni internazionali da vendere al resto del mondo («Promessi sposi» e «Piovra 4») il mio impegno è di assicurare la programmazione fino al marzo '89», ha risposto il professore di fronte alla prospettiva del pensionamento, a proposito della quale ha anche buttato lì che «spossono succedere tante cose». Per esempio? Mah!

Chi vivrà vedrà. Chi invece ha già ricevuto un interessante incarico è Maurizio Costanzo, al quale Berlusconi ha proposto di lavorare con lui alla ideazione di una nuova Rete 4 «Nuove idee e non nuove assunzioni», ha sostenuto Costanzo a Conegliano, sono quel che serve a Berlusconi. Enthusiasta di potersi mettere a pensare una rete intera, Costanzo ha proposto la sua posizione di sempre per la tv pubblica. Interessanti pareri, poi, Costanzo ha espresso sulla stagione passata, un de profundis ad esempio per il varietà, ma, come abbiamo visto, il direttore artistico Raiuno non pensa così.

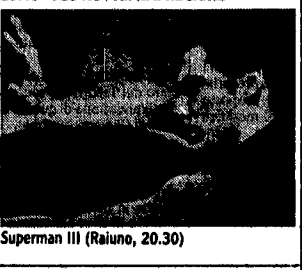
RADIOUNO Scrittori dalla pagina alla vita

Il sottotitolo è «Viaggio di parole» il titolo «Cartacabone Va in onda stasera su Radiouno alle 20 00. L'ideatore è Luigi Lambertini e il curatore Paolo Modugno. Ma così dice poco. Si tratta invece di un interessante viaggio, attraverso le loro parole, nel mondo degli scrittori, la loro biografia, la scrittura, le fantasie, gli amici. In pratica, come la vita dello scrittore diventa poi pagina, attraverso quali mediazioni, intuizioni, desideri, perfino sentimenti e (perché no) odi. L'ospite narrante di questa puntata è l'americana Fernanda Pivano. Più che una semplice americana. Già grande amica e collaboratrice di Cesare Pavese, Fernanda Pivano è stata una mediatrice con l'America ai margini, sperimentale, profonda.

RAIUNO 7.15 UNO MATTINA. Con Livia Azzetti 8.00 TQ1 MATTINA 9.35 DADAUMPA. Storia del varietà 10.30 TQ1 MATTINA 10.40 INTORNO A NOI. Con Sabina Cluffini 11.30 IL CALABRONE VERDE. Telefilm 11.35 CHE TEMPO FA - TQ1 FLASH 12.05 PRONTO... È LA RAI? (1ª parte) 13.30 TELEGIORNALE. Tg1. Tre minuti di 14.00 PRONTO... È LA RAI? (2ª parte) 14.15 IL MONDO DI QUARK. Di Piero Angela 15.00 SPECIALE PARLAMENTO 16.30 LUNEDÌ SPORT 16.00 BIG. Giochi e cartoni 17.35 PAROLE E VITA: LE RADICI 18.00 TQ1 FLASH 18.05 NINI, GOGGI E DOMANI 18.40 ALMANACCO DEL GIORNO DOPO. TELEGIORNALE 20.30 SUPERMANN III. Film con Christopher Reeve. Richard Pryor regia di Richard Lester 22.35 TELEGIORNALE 22.45 APPUNTAMENTO AL CINEMA 23.00 SPECIALE TQ1 24.00 TQ1 NOTTE - OGGI AL PARLAMENTO - CHE TEMPO FA

RADUE 8.00 PRIMA EDIZIONE. Mario Pastore ed Enzo Sampò leggono e commentano giornali 8.30 NUOVIAMOCI. Con Synda Rome 9.00 L'ITALIA S'È DESTA 10.00 STAR BENE... PAROLA DI MEDICO 11.00 TQ2 FLASH 11.05 DSE: MEDIO EVO 11.30 IL GIOCO È SERVITO: PAROLIAMO. MEZZOGIORNO E... (1ª parte) 13.00 TQ2 ORE TREDICI. TQ2 DIGIENE 13.30 MEZZOGIORNO E... (2ª parte) 14.00 QUANDO SI AMA. Telefilm 14.30 TQ2 ORE QUATTORDICI E TRENTA 14.35 OGGI SPORT 15.00 D.O.C. Con Goggi e Monica 16.00 LASSIE. Telefilm 16.30 IL GIOCO È SERVITO: FANFADÈ 17.00 TQ2 FLASH 17.05 IL PIACERE DI... CONOSCERE SPAZIOLIBERO 17.45 COME NOI in studio Gianni Vesino 18.30 TQ2 SPORTSERA 18.45 FABER L'INVESTIGATORE. Telefilm 19.30 NETEYO 2. TELEGIORNALE. TQ2 LO SPORT 20.30 CAPITOL. Sceneggiato con Rory Calhoun. Mary Dusey 21.30 MIXER-CULTURA. Con Arnaldo Bagnasco 22.20 TQ2 FLASH 22.30 D.O.C. Di Renzo Arbore 23.30 TQ2 ORE VENTITRE E TRENTA 24.00 ZEDER. Film con Gabriele Lavia. Anno Canova regia di Pupi Avati

RATRE 11.40 CICLISMO: GIRO DI CALABRIA 12.00 DSE: MERIDIANA 14.00 TELEGIORNALE REGIONALI 14.30 JEAN S. Con Silvio Fazio 15.30 DSE: SUI SCUDALI 16.00 FUDRICAMPO 17.30 DSEY. A cura di Aldo Bacardi 17.45 GBO. In studio Folco Quilici 18.30 VITA DA STREGA. Telefilm 19.00 TQ3. TQ REGIONALE. SPORT REG. 19.45 SPORT REGIONE DEL LUNEDÌ 20.00 DSE: NUOVE FRONTIERE DELLA SCIENZA 20.30 BRONK. Telefilm con Jack Palance. Diana Ousley 21.20 UN GIORNO IN PRETURA. (10ª puntata) 22.05 TQ3 SERA 22.15 IL PROCESSO DEL LUNEDÌ 23.45 TQ3 NOTTE. RAI REGIONE



Superman III (Raiuno, 20.30)

TMC 14.00 NATURA AMICA. Documentario 16.00 ERIC. Film con P. Neal 16.05 ADAMO CONTRO EVA 16.30 LO SPECCHIO DELLA VITA 20.30 BUNKER. Film 22.10 GALLIEO - SCIENZA E TECNOLOGIA 23.10 NOTTE NEWS - TMC SPORT 23.55 MORTE IN TV. Film

ODEON SCEGLI IL TUO FILM 9.15 LA GIUMENTA VERDE. Regia di Claude Autant-Lara, con Sandra Milo, Bourvil, France (1959) 1870 Francia in guerra con la Germania. Un francese sfugge ai nemici e si nasconde. Ma a casa sua le truppe d'invasione ne combinano di tutti i colori. Così scatta la vendetta. Film raffinato e sottile, come Autant-Lara del resto. Una Milo non proprio alle prime armi, ma quasi. Un Bourvil invece, al solito, dimesso e trascinate. Attore davvero di sfumature. RETEQUATTRO 20.30 UNA RAGAZZA DA SEDURRE. Regia di Michael Gordon, con Leslie Caron, Rock Hudson, Charles Boyer, Use (1968) Ancora Parigi, ma questa volta anni Sessanta. Un petroliere, una piscinista, e un giudice (donna). Strano triangolo, ma negli anni d'esplosione femminismo americano succedeva anche questo. Poi naturalmente, salta fuori sempre lo scoppio matrimoniale. Una Leslie Caron complicita, francissima, in un film americano. Basta vedere il Rock Hudson, edizione dei tempi migliori. RETEQUATTRO 20.30 SUPERMAN III. Film di Richard Lester, con Christopher Reeve, Richard Pryor, Annette O'Toole. Usa (1983) Clark Kent e il suo doppio arrivano al terzo stadio, quello della ripetizione inconsueta. Qui le macchine e le tecnologie sono al massimo della sofisticatezza. Uno dei nemici è un nero, dio del computer, da tenere decisamente d'occhio. Richard Pryor. L'altro cattivo è invece il petrolio. Ma ora aspettiamo il numero 4. RAIUNO 20.30 BUNKER. Regia di Clive Rugg, con Peter Sellers, Charles Aznavour, Gran Bretagna (1973) Un film inedito del grande attore inglese. Come dire, lo sbarco in Normandia da un punto di vista inedito, quello di un gruppo di lavoratori, che durante lo sbarco restano intrappolati in un tunnel sotterraneo. Storia un po' inglese e un po' francese. TELEMONTECARLO 20.30 CULO E CAMICIA. Regia di Pasquale Festa Campanile, con Enrico Montesano, Renato Pozzetto, Daniela Poggi. Italia (1981) Commedia all'italiana non troppo disonorevole e comunque all'italiana. Storie moderne, televisioni private, coppie omo, non del tutto rognoli e atabili. Nel nostro cinema Pozzetto e Montesano hanno costituito un discreto tentativo di fermare una coppia, comica. Non del tutto fallito, soprattutto visti gli incassi. CANALE 5 20.30 FEBBRE D'ESTATE. Regia di W. Webb, con Leif Garrett, Katherine Kelly, Tom Eplin. Usa (1987) California, amori di fuoco. Un ragazzo, surfista e per il resto spiantato, s'innamora. E litiga con il padre possessivo che non ne vuole sapere di fidanzate. Il fatto è che non ne vuole sapere neanche la ragazza. Oggetto delle attenzioni. E lui incomincia a farne di tutti i colori. ODEON TV

5 7.00 BUONGIORNO ITALIA 9.00 ARCIBALDO. Telefilm 9.30 GENERAL HOSPITAL. Telefilm 10.30 CANTANDO CANTANDO. Quiz 11.15 TUTTINFAMIGLIA. Quiz 13.00 BIS. Quiz con Mike Bongiorno 13.40 IL PRANZO È SERVITO 13.30 SENTIERI. Sceneggiato 14.30 FANTASIA. Quiz 15.00 DINNER UNA PER ME. Film 17.35 DOPPIO ELALOM 18.05 WEBSTER. Telefilm 18.40 I CINQUE DEL QUINTO PIANO. 19.10 ROBINSON. Telefilm con Bill Cosby 19.40 TRA MOGLIE E MARITO. Quiz 20.30 CULO E CAMICIA. Film con Enrico Montesano, Renato Pozzetto, regia di Pasquale Festa Campanile 23.00 SPECIALE CARLOS MONZON 23.30 MAURIZIO COSTANZO SHOW 0.55 GLI INTOCCABILI. Telefilm

10 9.25 WONDER WOMAN. Telefilm 10.20 KUNG FU. Telefilm con David Carradine 11.20 AGENZIA ROCKFORD. Telefilm 12.20 CHARLIE'S ANGELS. Telefilm 13.15 ARNOLD. Telefilm 13.45 SMILE. Varietà con Gerry Scotti. Nel corso del programma: «Casa Keaton» Telefilm 14.45 CHIPS. Telefilm con Erik Estrada 16.00 BIM BUM BAM 18.00 HAZZARD. Telefilm con Catherine Bach. John Schneider 19.00 SIMON & SIMON. Telefilm 20.30 PUGILATO: MIKE TYSON-TONY TUBBS. Mondiale pesi massimi 21.30 CRAZY FOR YOU 23.35 ALICE'S RESTAURANT. Film

11 9.15 LA GIUMENTA VERDE. Film 11.00 STREGA PER AMORE. Telefilm 11.30 GIORNO PER GIORNO. Telefilm con Bonnie Franklin 12.00 LA PICCOLA GRANDE NELL. Telefilm con Neil Carter 13.00 VICINI TROPPO VICINI. Telefilm 13.30 CIAO CIAO. Con Giorgia e Four 14.30 LA VALLE DEI PINI. Sceneggiato 15.30 COSÌ GIRÀ IL MONDO. Sceneggiato 16.30 APPETTANDO IL DOMANI. Sceneggiato 17.15 FEBBRE D'AMORE. Sceneggiato 18.15 C'EST LA VIE. Quiz 18.45 GIOCO DELLE COPPIE. Con Marco Predilini 19.30 QUINCY. Telefilm con Jack Klugman 20.30 UNA RAGAZZA DA SEDURRE. Film, con Rock Hudson, Leslie Caron, regia di Michael Gordon 22.40 IL CITTADINO E IL POTERE 23.25 PETROCELLI. Telefilm 0.25 SWITCH. Telefilm

RADIO 14.05 Musica ieri musica oggi. 16.05 Ticket 20 Cartacabone. 20.30 Teatro Lucia e Paolo Poli. 23.05 La telefonata. 23.28 Notturno in bianco. RADIO NOTIZIE 8 GR1 9.48 GR3 9.50 GR2 NOTIZIE 7 GR1 7.28 GR3 7.30 GR2 RADIODOMATTINO 8 GR1 8.30 GR2 RADIODOMATTINO 9.30 GR2 NOTIZIE 9.48 GR3 10 GR1 FLASH 11 GR1 11.30 GR2 NOTIZIE 11.48 GR3 FLASH 12 GR1 FLASH 12.10 GR2 REGIONALI 12.30 GR2 RADIOGIORNO 13 GR1 13.30 GR2 RADIOGIORNO 13.48 GR3 14 GR1 FLASH 14.48 GR3 15 GR1 16.30 GR2 ECONOMIA 16.30 GR2 NOTIZIE 17 GR1 FLASH 17.30 GR2 NOTIZIE 18.30 GR2 NOTIZIE 18.48 GR3 19 GR1 SERA 19.30 GR2 RADIO SERA 20.48 GR3 22.30 GR2 RADIO NOTTE 23 GR1 23.55 GR3 RADIOUNO Onde verde 6.03 6.56 7.56 9.57 11.57 12.56 14.57 16.57 18.56 20.57 22.57 9 Radio anch. lo 88 12.05 Via Asago Tenda