



James Woods

Primefilm Ma questo sbirro pare Callaghan

MICHELE ANSELMI

Indagine ad alto rischio Regia: James B. Harris. Sceneggiatura: James B. Harris dal romanzo Blood on the Moon di James Ellroy...

Non ci fosse quella battuta fulminante, l'ultima prima dei titoli del coda, potreste allegramente risparmiarvi questo "poliziesco" che ci giunge fresco fresco da Hollywood...

L'aspirante di turno ha la faccia contratta e l'andamento nervoso di James Woods, che proprio l'altro ieri (nel notevole Best Seller) abbiamo visto nei panni di un killer nazista in cerca di redenzione...

La poesia alternativa di tutta Europa si è data per la prima volta convegno in un paese dell'Est Un happening riuscito solo a metà

Tra gli «arrabbiati» d'Ungheria

La poesia europea alternativa si è data appuntamento dal 12 al 16 aprile in Ungheria. È stata l'occasione per fare il punto su anni di ricerca artistica fra i giovani arrabbiati ungheresi...

STEFANO CASI

SZEGED È passato appena un mese dall'imponente corteo a Budapest, quando circa diecimila persone hanno sfilato chiedendo all'anziano capo di stato János Kádár libertà, democrazia e riforma costituzionale...

A Szegeš si sono ritrovati da tutta Europa poeti, musicisti e performer legati a Polyphonic, l'associazione francese fondata a Parigi da Jean Jacques Lebel...

cora ottocentesco, banalizzando i poeti romantici del secolo scorso, proprio quei poeti che avevano espresso nelle loro opere un forte peso di rivendicazione politica...

Ribellione «consumistica»

È la prima volta che si tiene un incontro di poeti «alternativi» in Ungheria? Risponde Szkarosi: «Noi artisti ungheresi abbiamo partecipato negli anni passati a manifestazioni come Polyphonic, One World Poetry ad Amsterdam o D'Art Room a Bologna...

Lebel ha aperto il festival di Szeged incitando i giovani a lottare «contro il razzismo, la follia nucleare e la burocratizzazione dell'arte»

gano della nostra cultura di massa i miti più contraddittori, dalla ribellione puramente fisica e «consumistica» di Arnold Schwarzenegger alla malinconica metropolitana dei Depeche Mode...

Massala col musicista Steve Lipore e con il pittore catalano Antoni Roca, sembrano allontanare ancor di più dal nostro gusto l'arte sofferta e sofferta degli ungheresi...

Una nenia rassegnata

I giovani arrabbiati d'Ungheria brandiscono il coltello invocando il suicidio o ripetono in una nenia rassegnata «ho paura» (Andras Petecz): riempiono la sala di canzoni angosciate, come nel caso dei concerti dei Konnektor o di Matuska & Silver Sound...

Primeteatro. I Raffaello Sanzio Chi si rivede, il Brecht cinese

MARIA GRAZIA GREGORI

Alla bellezza tanto antica di e con Romeo Castellucci, Chiara Guidi, Paolo Guzzi, Claudia Mura, regia di Romeo Castellucci, abiti di Anne Colini...

Come sempre succede negli spettacoli della Società Raffaello Sanzio anche in Alla bellezza tanto antica è difficile rintracciare un discorso stilistico unitario sul piano della vicenda, dell'immagine, dei suoni...

Eppure Alla bellezza tanto antica, rispetto agli ultimi spettacoli del gruppo, ci propone un'immagine più completa, più amalgamata e ragionata. La più interessante è la prima parte (dove si raccontano le peripezie del protagonista Paleofilo dentro la foresta degli avi)...



Il corpo femminile si assottiglia e diventa più scattante (da «Gli stili del corpo»)

E piano piano il corpo prese corpo

Inaugurata a Milano alla Rotonda della Besana (ex lazzaretto) una mostra dedicata agli Stili del corpo del XX secolo. Un trionfo della carne, ma soprattutto una riflessione sul nascere e l'affermarsi della civiltà delle immagini...

MARIA NOVELLA OPPO

MILANO. Tutti, chi più chi meno, abbiamo un corpo e non possiamo fare a meno di portarlo in giro per il mondo come prova a carico, o magari come alibi...

magiorate del dopoguerra, le esili bellezze degli anni Sessanta, le donne ribelli degli anni Settanta e quelle dei giorni nostri in via di complessa definizione...

mostra nero su bianco (e colore su colore) la mostra realizzata alla Rotonda della Besana (affrettatevi: dura solo fino al 30 aprile) dal Comune di Milano e dalla Coop-Associazione consumatori a cura di Gianni Sassi, Giovanni Anceschi, Aldo Colonetti e per l'affestimento di Studio Azzurro...

costituita, seguendo un lineare percorso cronologico dagli inizi del secolo ad oggi, e un percorso curvilineo dentro lo spazio che ospitò un tempo i corpi degli appostati ora morte le più sognate carrozzerie umane del ventesimo secolo...

Teatro. Una rassegna sul «mito della negazione» Don Giovanni di ieri e di oggi (come poteva mancare l'Aids?)

Prima Sanguineti e la Maraini, seguiranno Lunetta e Fontanella. Molte firme e voci per una rassegna, dedicata al «mito della negazione», al centro di un progetto del Teatro delle Voci romano...

AGGEO SAVIOLI

ROMA Il «mito della negazione» è al centro di un progetto del Teatro delle Voci, che, nel cuore di una zona delle Roma moderne tutta spoglia di strutture culturali...

portano nomi che si ritrovano in diversi Don Giovanni (Tirso, Molière, Mozart-Da Ponte), ossia Zerlina (che qui, peccato, è del tribunale del padre), Isabella (una ragazza disponibile e vogliosa), Elvira (una moglie trascurata e vendicativa)...

Non è nuova, eroe se esposta in chi in abiti di oggi. Il linguaggio dell'autrice tende a livelli poetici, ma scade anche spesso (volontariamente o no) nel quotidiano e nell'ovvio...

FRIGIDAIRE RELATIVITA' - SCHERZO O TRUFFA? Poesia/PASOLINI RECENSISCE PASOLINI Paesi Baschi ASKATASUNA-LIBERTÀ Scozzari/CAP. III MACCHINE, A MOLLA

NOZZE D'ORO Alberta Mariani e Vincenzoni Menotti di Terni festeggiano oggi 50 anni di matrimonio e di militanza nelle file del Pci...

VACANZE LIETE RICCIONE - hotel Camay - fronte mare, tutte camere servite, balcone vista mare... RICCIONE - Hotel Regen - via Marzale 9... CATTOLICA - albergo ristorante Tilde... MISANO MARE - pensione Esdra... MISANO MARE - pensione Metelli... MISANO MARE - pensione Natali... RICCIONE - hotel Alfonsina... RICCIONE - pensione Ginepro... RICCIONE - pensione Ginepro... RICCIONE - pensione Ginepro... RICCIONE - pensione Ginepro...