Oggi, giovedì 28 aprile. Onomastico. Valeria.

ACCADDE VENT'ANNI FA

La polizia attacca gli studenti Questa volta sono stati presi di mira e selvaggiamente picchiati i liceali del «Lucrezio Caro», colpevoli di avere occupato la scuola per protestare contro l'arresto dello studente Tullio Della Seta Poco dopo l'occupazione, l'edificio era già circondato dalla polizia che, più tardi, ha caricato brutalmente gli studenti Picchiati con i manganelli e con i calci, presi per i capelli, gli studenti sono stati spinti fuori dell'istituto, fatti salire sulle camionette e portati al commissariato Anche all'interno del cellulare sono stati violentemente percossi

NUMERI UTILI

Pronto intervento	113
Carabinieri	112
Questura centrale	4686
Vigili del fuoco	115
Cri ambulanze	5100
Vigili urbani	67691
Soccorso stradale	116
Sangue	4956375 7575893
Centro antiveleni	490663
(notte)	4957972
Guardia medica	475674 1 2 3 4
Privata	6810280 77333
Pronto soccorso cardiologico 830921 (Villa Mafalda)	530972
Consulenze Aids	5311507
Aied adolescenti	860661
Per cardiopatici	8320649

Succede a ROMA

Una guida per scoprire la città di giorno e di notte

I SERVIZI

Acea Acqua	575171
Acea Reci luce	575161
Enel	3606581
Gas pronto intervento	5107
Nettezza urbana	5403333
Sip servizio guasti	182
Servizio borsa	6705
Comune di Roma	67101
Provincia di Roma	67661
Regione Lazio	54571
Arci (baby sitter)	316449
Pronto tossicodipendenza alcolismo	6284639
Aied	860661
Orbis (prevendita biglietti concerti)	4744776

I TRASPORTI

Radiotaxi	3570-3875-4994-8433
Fs informazioni	4775
Fs andamento treni	464466
Aeroporto Ciampino	4694
Aeroporto Fiumicino	60121
Aeroporto Urbe	8120571
Atac	4695
Acotral	5921462
S A FE.R (autolinee)	490510
Marozzi (autolinee)	460331
Pony express	3309
City cross	861652/8440890
Avis (autonoleggio)	47011
Herse (autonoleggio)	547991
Bicinoleggio	6543394
Collalti (bici)	6541084

GIORNALI DI NOTTE

Colonna. piazza Colonna, via S. Maria in via (galleria Colonna)
Esquilino viale Manzoni (cinema Royal) viale Manzoni (S. Croce in Gerusalemme); via di Porta Maggiore
Flaminio corso Francia, via Flaminia Nuova (fronte Vigna Stelluti)
Ludovisi via Vittorio Veneto (Hotel Excelsior e Porta Pinciana)
Parioli piazza Ungheria
Prati. piazza Cola di Rienzo
Trevi via del Tritone (Il Messaggero)

APPUNTAMENTI

Viaggi in Italia. Com'è e come non è il nostro paese oggi Il libro di Saverio Vertone (Rizzoli) verrà presentato oggi, ore 18,30, al Centro culturale Mondoperaio, via Tomacelli 146 Interverranno Giuliano Ferrara e Ernesto Galli della Loggia Sarà presente l'autore

I giovedì del Cipec. Oggi, ore 17,30, presso la sala conferenza di Paese Sera, via del Tritone, n 61/62 (Galleria Ina), Augusto Illuminati e Gianni Giannoli intervengono su «Soggetto e potere fra genealogia e teoria dei sistemi»

Le Fornaci. Festa per l'inaugurazione dell'Associazione di via di Valle Aurelia, 37 dal 25 aprile fino al 1° maggio Tutti i cittadini sono invitati a partecipare alle diverse iniziative che si svolgono presso i giardini della Casa del Popolo incontri, dibattiti, musica, balli, giochi e molti spettacoli

Informatica per la scuola. Oggi, ore 9, al Liceo Tasso congresso sul tema di Italia, Quebec, Francia È organizzato dall'ufficio linguistico dell'Ambasciata francese e dai Cidi Saranno presentati informatici dei tre paesi

Trittico d'incontri. È promosso dalla Sezione Pci Ostia Centro sui grandi temi della città Oggi, ore 17 30, dibattito su «Le trasformazioni tra proprietà e diritto» con Walter Tocci

QUESTOQUELLO

I piaceri senza tempo. Conferenza di presentazione dei corsi-seminario organizzati dal Circolo Oriele Sotgiu di Ghilarza, via dei Barbieri, n 6 (Largo Argentina) in programma oggi, ore 18 30. Per informazioni tel 68 77 925

Escheriana. La personale di Christian Martin, già vista allo Strananotte pub di via Umberto Biancamano, sarà presentata da giovedì (ore 17) al 13 maggio al Centro Malafronte di via Monti di Pietralata 16 (stazione Tiburtina)

Escheriana. Altro appuntamento della rassegna curata dall'Associazione culturale Meloria presso Strananotte pub di via Umberto Biancamano, n 80 domani, ore 21 30 In programma filmati di Michele Emmer già curatore tre anni or sono della mostra intitolata ad Escher e profondo conoscitore dell'arte e dei segreti grafico-scientifici dell'illustratore olandese una video animazione realizzata da Marco Lega e Valentina Sacripante, infine un audio-visivo girato a Darmstadt sul Mathilden Hone, il quartiere degli architetti dello «jungen style» **Sogni e colori.** La personale dell'artista Lierno Tiratterra viene inaugurata oggi, ore 18, presso la Sala comunale di S Rita via Montanara 8 (piazza Campitelli) La mostra resterà aperta fino al 10 maggio (ore 9-13, martedì e giovedì anche 16-19, domenica chiuso)

Neurochirurgia. Giornate italo sovietiche oggi e domani (inizio ore 14 30) presso Sala Tonda della Regione Lazio, via Cristoforo Colombo, 212 Si confronteranno i grandi nomi della neurochirurgia italiana con eminenti colleghi sovietici

Le avventure di Chip e Floppy. Dal libro al videogioco Oggi, ore 11 30, inaugurazione della mostra presso la Biblioteca centrale ragazzi di via San Paolo alla Regola n 16 Interverranno Gatto, Maneschi, Carpitella e Thierry La mostra resta aperta fino al 28 maggio (orario 9 30 13, martedì e giovedì anche 15 30-18 30

MOSTRE

Arte a Praga/Arte a Parigi. Impressionismo, simbolismo, cubismo Quarantatre pitture e sculture provenienti dalla Galleria nazionale di Praga una «sfilata» di capolavori Cèzanne Picasso, Derain, Braque, Gauguin Seurat, Matisse, Vlaminck e altri Campidoglio, palazzo dei Conservatori Oran martedì 9 13 30 e 17 20, mercoledì giovedì e venerdì 9 13 30, domenica 9 13 Fino al 4 maggio

La piazza universale. Giochi, spettacoli macchine da fiera e luna park campioni di giochi fotografie dell'800 da tutto il mondo una macchina Lumière, automi e altro Museo delle arti e delle tradizioni popolari, piazza Marconi 8 (Eur) Ore 9 14 domenica 9-13 Fino al 30 giugno

La Colonna Traiana e gli artisti francesi da Luigi XIV a Napoleone I. Centoventi opere fra il 1640 e il 1830 Villa Medici viale Trinità dei Monti 1 Ore 10 13 e 15-19, lunedì chiuso Fino al 12 giugno

Un artista etrusco e il suo mondo. Opere di un anonimo pittore degli anni 520 500 a C Museo etrusco di Villa Giulia piazza di Villa Giulia 9 Ore 9-19, festivi 9-13, lunedì chiuso Fino al 30 giugno.

Paris-La Defense. Volto nuovo di una capitale europea fotografie disegni plastici e circuito video della zona occidentale di Parigi Centro culturale francese piazza Navona n 62 Ore 16 30 20, domenica e festivi chiuso Fino al 14 maggio

MOSTRA

La valle della lontra

VITERBO Dopo il Tevere, il fiume Fiora è il più importante dell'alto Lazio Dalla bassa Toscana raggiunge e attraversa la Maremma laziale e quasi tutta la vallata che accompagna il suoper corso è un oasi naturale pressoché incontaminata È questo, ad esempio, uno dei rari luoghi in Italia dove ancora vive la lontra la cui popolazione italiana supera di poco il centinaio ed è nel nostro paese il mammifero più concretamente in pericolo di estinzione La gestione di questa area è però estremamente carente in particolare per gli aspetti che riguardano la tutela ambientale È del tutto assente, infatti, uno strumento di gestione territoriale che possa definitivamente mettere al sicuro le specie presenti mentre non mancano pericolosi progetti «di sviluppo» che non fanno riferimento alla benché minima analisi di impatto ambientale sicché, se attuati, causerebbero gravi danni all'habitat di molti animali

Quale futuro dunque per le risorse della Valle del Fiora? Il problema è tornato di attualità in questi giorni grazie ad una mostra allestita a Ischia di Castro, uno dei principali centri della zona dal titolo «La natura e le tracce della storia» Si tratta in realtà, come è implicito nel titolo, di due mostre parallele, una dedicata agli aspetti ecologico-naturalistici e un'altra che presenta i risultati delle indagini storico archeologiche condotte sul territorio

Le ricerche nella Valle del Fiora sono state condotte per due anni dal dipartimento di Scienze archeologiche dell'Università di Pisa e per gli aspetti ecologici dalla cooperativa Lynx di Roma con il coordinamento dell'Ufficio parchi e riserve regionale del Lazio «Non è facile in Italia delimitare – si legge nelle considerazioni finali della relazione sull'ambiente del Fiora – un area di 6 500 ettari e trovarvi rappresentate specie naturalisticamente così significative Allo stato attuale non sembra quindi più proponibile né tollerabile una scelta immobilista da parte degli organi preposti all'amministrazione territoriale» A quando il parco fluviale del Fiora?

□ *An Qu*

I «Manhattan Transfer» oggi e domani al Teatro Tenda Pianeta

JAZZ

La voce ai Manhattan Transfer

Si chiude stasera il «Primavera jazz festival '88» con il concerto dei «Manhattan Transfer» al teatro Tenda Pianeta in Viale de Coubertin Oggi più famosi dei loro precursori «vocalesi» (Eddie Jefferson, King Pleasure e il trio Hendricks Lambert Rose), le quattro ugole d'oro del gruppo hanno contribuito non poco a rendere popolari canzoni che, altrimenti, avrebbero difficilmente varcato il grande oceano In dieci anni di carriera Tim Hauser, Alan Paul, Janis Siegel e Cheryl Bentyne – in breve «Manhattan Transfer» – hanno ripercorso un ampia fetta della storia musicale americana dalle canzoni d'autore di Porter, Gershwin e Kern, al jazz classico, dalla fusion alla musica brasiliana L'ultima fatica del gruppo è infatti l'ellepì «Brasil» uscito alla fine dell'87, un disco che è un omaggio alla tradizione brasiliana realizzato con la collaborazione di Djavan Milton Nascimento e Stan Getz Contaminazioni, miscellanee atmosfere retrò e impeccabile interpretazione saranno gli ingredienti dello show di stasera Uno spettacolo senza macchia come già hanno dimostrato nei concerti dell'estate scorsa a Umbria jazz e a Euritmia e nell'esibizione nello spazio rock di Sanremo La tecnica eccellente e la vernice «pop» stesa con gli arrangiamenti hanno portato i «Manhattan Transfer» dai locali chic dei radical artist newyorkesi al successo internazionale, facendo camminare parecchio il loro vaporetto (il Manhattan Transfer è infatti il battello che collega Manhattan alla terra ferma) Appuntamento quindi a questa sera e a domani in replica, alle ore 21

SEMINARIO

In poesia a Villa Carpegna

«Tanto gentile e tanto onesta pare » il frammento poetico del Petrarca è il titolo di un seminario sui personaggi femminili che organizza il coordinamento donne della XVIII Circoscrizione L'attenzione è rivolta alle opere di poeti e prosatori italiani dal XIII secolo ai giorni nostri La prima parte si occupa della donna nei secoli XIII e XIV, attraverso le opere di Andrea Cappellaro, Jacopo da Lentini Guido Cavalcanti Jacopone da Todi, Anonimo del sec XIII Cecco Angiolieri, Dante Alighieri Francesco Petrarca e Giovanni Boccaccio Il seminario inizia domani (e tutti i venerdì ore 17) presso il Centro socio-culturale di Villa Carpegna, piazza omonima.

CORSO

Lucia Poli si lascia «derubare»

Presso il Teatro «La Maddalena» dal 9 maggio e fino alla fine dello stesso mese Lucia Poli terrà un corso per giovani aspiranti attori

Un corso per aspiranti attori? «Perché no – dice Lucia Poli – In fondo ho cominciato facendo la professione in un liceo Ma in questo caso, per fortuna, non si tratta di insegnare, il mestiere dell'attore non s'insegna, semmai si ruba E così io – prosegue l'attrice – spero di essere piacevolmente derubata e di derubare a mia volta in una giostra di birichinate e di confessioni, in un'avventura teatrale in miniatura giocata assieme a quanti vorranno parteciparvi»

Per informazioni ed iscrizioni rivolgersi al Teatro «La Maddalena», via della Stelletta 18, tel 6569424, 6869424 (orario segreteria 16-19 30, dal lunedì al venerdì)

TEATRO

Insegno dunque video

«Il teatro si divide in comico e tragico» «Fare teatro vuol dire inventare delle scene primitive», «se mi riprendono faccio teatro» e così via Queste alcune delle risposte di bambini tra gli otto e i dieci anni della scuola elementare Arcobaleno, bambini che hanno seguito le lezioni di teatro del *maestro* Ugo De Vita De Vita è un giovane attore, autore teatrale che da anni si dedica all'insegnamento della storia del teatro nelle scuole elementari, laddove ciò gli viene consentito dai singoli istituti scolastici

Il materiale di queste lezioni selezionato, è diventato un video di 45 minuti che verrà presto trasmesso in televisione (rete da destinarsi) De Vita si batte da tempo perché la storia del teatro sia riconosciuta come una materia d'insegnamento di tutto rilievo e, da questo film, se ne comprende la ragione Tutti i bambini si sentono, ovviamente, autorizzati di fronte ad una telecamera, a dare libero sfogo alla propria creatività, alle proprie idee di un teatro Per lo più si immaginano il comico e il tragico come una risata o come un pianto, ma dalle risposte ingenue o stereotipate traspare un interesse più profondo e una reale voglia di conoscenza «Facciamo teatro insieme» allora, appare come una proposta pedagogica che va aiutata e sostenuta In più Ugo De Vita ci tiene a precisare, oltre ad avere un buon rapporto con l'assessorato al diritto allo studio della Regione Lazio, tutti gli utili delle videoproiezioni sul territorio nazionale saranno devoluti a *Telefono azzurro – Sos per l'infanzia*, il servizio telefonico nazionale contro i maltrattamenti ai bambini □ *A Ma*

FARMACIE

Per sapere quali farmacie sono di turno telefonare 1921 (zona centro); 1922 (Salario-Nomentano), 1923 (zona Est), 1924 (zona Eur) 1925 (Aurelio-Flaminio)

Farmacie notturne. Appio: via Appia Nuova, 213 **Aurelio:** Cichi, 12, Lattanzi, via Gregorio VII, 154a **Esquilino:** Galleria Testa Stazione Termini (fino ore 24), via Cavour 2 **Eur.** viale Europa, 76 **Ludovisi:** piazza Barberini, 49 **Monti:** via Nazionale, 228, **Ostia Lido:** via P Rosa, 42, **Parioli.** via Bertoloni, 5 **Pietralata:** via Tiburtina, 437 **Rioni:** via XX Settembre, 47, via Arenula, 73, **Portuense:** via Portuense, 425

NEL PARTITO

FEDERAZIONE ROMANA

Corso '88. Oggi alle ore 19 in federazione proseguono le lezioni del corso formazione quadri, con la lezione alternativa democratica e l'offensiva neoliberista, con Goffredo Bettini

Gruppo Giustizia. Ore 19 30 in federazione riunione del gruppo con Carlo Rosa, Giorgio Fusco e Fausto Tarsitano

Sezione Ponte Mammolo. Ore 18 riunione su questioni organizzative con Francesco Granone

Sezione Centroni. Ore 18 assemblea su traffico con Luigi Panatta.

Sezione Casal Morena. La Sezione Casal Morena ha dovuto lasciare, causa sfratto, la propria sede e si è trasferita provvisoriamente presso la sezione Centroni in via Fosso S Andrea 124 I compagni della Sezione Morena hanno organizzato la vendita di un cartella di litografie dei pittori Caprini, Lancia e Ferrante, al costo complessivo di lire 200 000 Il ricavato sarà utilizzato per l'acquisto della sezione I compagni interessati possono telefonare alla zona Tuscolana tel. 7484789

AVVISO ALLE SEZIONI. Domenica 1° Maggio alle ore 10 si terrà una manifestazione indetta dal Pci e dalla Fgci di Roma per la solidarietà con il popolo palestinese e per il riconoscimento dell'Olp Alla manifestazione che si svolgerà in un grande cinema, parteciperanno i compagni Gian Carlo Pajetta Nicola Zingaretti e Nemer Hammad Per la manifestazione del 1° Maggio, da questa sera si possono ritirare i manifesti in federazione

Sezione Tor de' Schiavi e Sezione Casilino 23. Oggi ore 18 2ª lezione corso teorico su «Togliatti dalla svolta di Salerno alla Costituente» Relatore Claudio Zerbini

COMITATO REGIONALE

È convocata per oggi ore 16 presso il Cr, la riunione dell'Acotral su: Programma dei comunisti al Consorzio trasporti Lazio e alla Commissione amministratrice dell'Acotral (Filisio, Montino). È convocata per oggi alle ore 10, presso il Cr, la riunione sulle questioni dell'ortofrutta (Minucci).

Federazione Castelli. Velletri alle ore 17 del 29 aprile c/o Palazzo Comunale sala «Persicore» verso la conferenza programmatica, governo democratico dei comuni progetto per Roma capitale, area metropolitana romana Quale futuro? Quale sviluppo per l'area sud di Roma? Tito Ferretti sindaco di Velletri, E Magni, segretario della federazione on L. Ciocci, deputato al Parlamento, M Quattrucci segretario regionale, on G Pellicani, della segreteria nazionale Anzio C ore 18 30 comitato cittadino (Magni) Ardea Tor S Lorenzo ore 20 CcDd (Magni, Scalchi) Ciampino ore 18 attivo (Scalchi) In fed ore 18 gruppo Usl Rm34 (Francavilla D Alessio) La riunione sulle tossicodipendenze prevista per il 29 è rinviata al 10 maggio alle ore 18 in federazione

Federazione Civitavecchia. Civ c/o sez Togliatti ore 17 30 Cf+Cfc su 1) politica del partito sull'energia e sulle questioni del lavoro, 2) ratifica liste elettorali per amministrative di primavera (De Angelis, Gatti, Cervi)

Federazione Latina. Sperlonga ore 19 assemblea approvazione lista elettorale (Di Resta), Sezze E Berlinguer ore 20 Fgci (Rosato)

Federazione Rieti. In fed ore 17 30 Cf+Cfc su 1) Situazione politica, 2) approvazione liste per elezioni amministrative (Bianchi)

Federazione Tivoli. Monterotondo C ore 18 riunione sui trasporti dell'area Mentana-Monterotondo (Caruso, Filisio), Monterotondo C. 16 30 segreteria Fgci (Saraceni)

PICCOLA CRONACA

Lutto. È morta la suocera del compagno Fernando Silvestri A Fernando e alla moglie le condoglianze dei compagni della cellula Atac rimessa di Trastevere e de «l'Unità»

Lutto. È morto Renato Geri I funerali si terranno domani ore 10 dall'ospedale S Giovanni I compagni della sezione Pci Esquilino partecipano al lutto dei familiari

La natura per Velly, Nucci e Cattaneo

DARIO MICACCHI

Ci sono oggi in Italia, pittori il cui pensiero dominante è lo stato della natura fuori di noi e quel che sopravvive della natura dentro di noi Non dipingono paesaggi o figure umane nel paesaggio alla maniera tradizionale ma l'immagine è sempre l'evidenza di una tensione tra natura e uomo Tre mostre romane in contemporanea documentano bene tale posizione

Il francese *Jean Pierre Velley* è un forte disegnatore e incisore che penetra una natura che sembra al tramonto con un segno assai analitico ed espressivo Un vecchio tronco contorto e ferito in cento parti per arrivare alla luce diventa una forma organica tanto tormentata da sembrare un autoritratto E ci sono infatti degli autoritratti affioranti a fatica e con pena dal foglio che ripetono, nel volto, il tormento della crescita e dell'essere umani (Galleria Don Chisciotte)

Per il siciliano *Vincenzo Nucci* nella gran luce meridiana che fa riverberare lo spazio di toni rosati, ocra e violacei la crescita di alcune palme o di una palma sola è seguita con una tensione amorosa e ansiosa quasi osservata come l'essere malato È come la visione incantata di una oasi dove il sentimento può dissetarsi trovare quiete e armonie col mondo Lo spazio è sterminato vuoto di presenze umane interrotto a un punto dall'oasi di palme Per la quale contemplativa dell'immagine Nucci ha qualche affinità con Guccione e con la sua poetica della luce e della natura lontana Una pittura morbida di toni luminosi ma aspra e ansiosa di sentimento Il suo limite è la fragilità del rapporto tra forma e spazio (Galleria André) Come emersa da un verde boschivo profondo e cupo una pallida e lunare giovane donna guarda stupefatta un piccolo e caotico mondo di oggetti e di fotografie ai suoi piedi Potrebbe essere una figura uscita da questo mondo della memoria È creatura mentale fotografica o naturale In altre immagini, che sono dei pastelli di splendida tecnica gruppi di figure femminili sono in posa da fotografia frontale contro uno sterminato spazio di natura Sembrano come scritte da un segno che graffia ossessivo, erotico appena ironico ma che si fa attonito e tremante davanti al corpo, alla sessualità del nudo femminile

Così, per *Carlo Cattaneo* l'essere naturale e il sentirsi umano è nel ritrovamento vero del corpo femminile visto e dipinto come il centro vitale della natura E l'ombra che lo tocca o lo corrode appartiene alle inquietudini del pittore e a un desiderio frenato da grandi attriti di qui la lontananza statuaria la posa di vecchia fotografia, lo strano giuoco dell'immaginazione tra astanza e lontananza del corpo femminile e della sua naturalità come spiata-desiderata ma temuta (Galleria «Il Narciso»)

I «Litfiba» domani in concerto al Teatro Olimpico

Olimpico, due serate per spezzare il silenzio

Jazz e rock per gli handicappati Oggi Autumn Leave, Sabatini, Gatto, Lingomania, Arigliano, Formica. Domani Moda, Violet Eves, Litfiba, Laurito

ALBA SOLARO

Il titolo è quasi una dichiarazione di sfida «Il silenzio non esiste» un silenzio sia metaforico che reale quello della solitudine e dell'emarginazione a cui sono costrette da sempre le persone handicappate ma anche il silenzio dell'informazione il disinteresse diffuso verso la comprensione reale di questi problemi

«Il silenzio non esiste» è il coraggioso titolo di una manifestazione musicale che si svolge oggi e domani sera presso il teatro Olimpico, piazza Gentile da Fabriano ed è stata organizzata dalla Cospexa per raccogliere i fondi necessari all'acquisto di un minibus Un obiettivo essenziale per questa cooperativa che si occupa di assistenza domiciliare agli handicappati, e ne ha bisogno per promuovere la propria attività sociale Il che in altre parole significa la possibilità di uscire fuori di casa andare al cinema o magari alla piscina comunale, incontrarsi avere insomma tutte quelle occasioni che vengono date ad una persona «normale» senza problemi di deambulazione

Di questi tempi la musica si mobilita molto volentieri per scopi benefici ed anche stavolta ha risposto in maniera adeguata Questa sera è tutta all'insegna della musica jazz, con cinque nomi in cartellone ed un presentatore irresistibile quale il comico Daniele Formica

Gli ospiti attraversano almeno tre generazioni di musicisti jazz Si va da Nicola Arigliano cantante gradevole e spiritoso popolare negli anni Sessanta, volto legato all'immagine pubblicitaria dell'amaro Antonetto, fino ai giovanissimi Autumn Leave, gruppo di fusion dell'ultima ondata Jazz moderno invece per il gruppo del tastierista e pianista Stefano Sabatini ma l'attenzione della serata si concentra soprattutto sulla presenza del gruppo di Roberto Gatto, batterista fra i più apprezzati del circuito jazz italiano e del Lingomania, senza dubbio la più acclamata delle formazioni di fusion italiane, avendo vinto per la terza volta consecutiva il referendum di «Musica Jazz» Gatto non dovrà neppure alzarsi dal suo posto visto che lui è anche il batterista dei Lingomania Maurizio Giammarco sassofonista, ha fondato i Lingomania assieme a Gatto nell'84, ed oggi la formazione comprende anche Umberto Fiorentino alla chitarra e synth, Danilo Rea alle tastiere ed Enzo Pietropaoli al basso Nel loro secondo album *Grr Expanders*, fanno un abbondante uso di elettronica e tecnologia, ultima frontiera dell'evoluzione jazzistica

Toccherà invece al rock domani sera fare la sua parte Avrà una madrina d'eccezione la «cugina di Arbore» Marisa Laurito, mentre i tre gruppi che si alterneranno sul palco provengono tutti dalla scuderia della più importante etichetta «indipendente» italiana, la fiorentina Ira Records Punta di diamante sono senz'altro i Litfiba, formazione leader della «nuova musica italiana cantata in italiano», in cui si assommano rock melodia mediterranea, guizzi di Oriente, una forte carica epica del suono la voce e l'istrionismo del cantante Piero Pelù, tutto ben documentato nel loro sette anni di vita e quattro album, di cui l'ultimo, *Aprite i vostri occhi* è tutto registrato dal vivo Da pochi giorni è in circolazione pure il nuovo disco dei Violet Eves, formazione riminese di cool rock guidata dalla voce calda e potente di Nicoletta Magalotti Completano la serie i Moda con il loro rock romantico dalle velleità commerciali. Con tanta musica in queste due serate, non potrebbe esserci invito migliore a rompere la trama del «silenzio»