

Succede a ROMA

Una guida per scoprire la città di giorno e di notte

I SERVIZI		I TRASPORTI		GIORNALI DI NOTTE	
Acea: Acqua	575171	Radiotelex 3570-3875-4994-8433		Colonna: piazza Colonna, via S. Maria in via (galleria Colonna)	
Acea: Recl. luce	575161	Fs: informazioni	4775	Esquilino: viale Manzoni (cinema Royal); viale Manzoni (S. Croce in Gerusalemme); via di Porta Maggiore	
Enel	3606581	Fs: andamento treni	46466	Flaminio: corso Francia; via Flaminia Nuova (fronte Vigna Stel-luti)	
Gas pronto intervento	5107	Aeroporto Ciampino	4694	Ludovisi: via Vittorio Veneto (Hotel Excelsior e Porta Pinciana)	
Nettezza urbana	5403333	Aeroporto Fiumicino	60121		
Sip servizio guasti	182	Aeroporto Urbe	8120571		
Servizio borsa	6705	Atac	4695		
Comune di Roma	67101	Acotal	5921462		
Provincia di Roma	67661	S.A.F.E.R. (autolinee)	490510		
Regione Lazio	54571	Marozzi (autolinee)	460331		
Archi (baby sitter)	316449	Pony express	3393		
Pronto il ascolto (tossicodipen-denza, alcolismo)	6284639	City cross	861652/8440990		
Aied	860661	Herze (autoneggio)	547991		
Orbis (prevendita biglietti con-certi)	4744776	Bicicologgio	6543394		
		Collati (bic)	6541084		

Oggi, mercoledì 1° giugno. Onomastico: Giustino.

ACCADDE VENT'ANNI FA

Ancora occupazione all'università. In solidarietà con la lotta del popolo francese. Migliaia di giovani hanno sbarato cancelli e ingressi, hanno sospeso lezioni, esami e attività didattiche. Picchetti sono stati messi a presidio delle entrate principali e i poliziotti sono stati invitati ad andarsene, anche quelli in borghese chiamati dal Rettore. Una delle rivendicazioni principali, presupposto per il processo di democratizzazione della vita universitaria, è lo sgombero delle forze di polizia dalla zona universitaria.

NUMERI UTILI

Pronto intervento	113
Carabinieri	112
Questura centrale	4686
Vigili del fuoco	115
Cri ambulanze	5100
Vigili urbani	67691
Soccorso stradale	116
Sanguis	4956375-575893
Centro antiveneni	490663
(notte)	495792
Guardia medica 475674-1-2-3-4	
Pronto soccorso cardiologico	830921 (Villa Malafida) 538972
Consulenze Aids	5311507
Aied, adolescenti	860661
Per cardiopatici	830949
Numero rosa	6791453



MOSTRA L'immagine oscura di Cucchi

Enzo Cucchi. Galleria Stamperia 2RC, via de' Dellini 16, fino al 30 giugno; ore 11-13 e 17-19.30.

Famoso come pittore di Transavanguardia, Enzo Cucchi a me pare un trasgressore nei confronti del "clima" e della cultura, e un tempo primordiale e onnivoro, del gruppo portato alle stelle e al mercato internazionale da Achille Bonito Oliva. Prima che pittore, Cucchi è un drammatico disegnatore con un poderoso senso del nero, macchia e segno, che volge sempre a un'immaginazione cupa, minacciosa e lubre. L'immagine è un'immagine di morte, di angoscia, di figure scheletriche, tessi e croci, stridine sconesse che non si sa dove finiscono tra colline brulle che sembrano spesso ricordare il movimento delle colline marchigiane intorno a Jesi.



Una litografia di Enzo Cucchi

APPUNTAMENTI

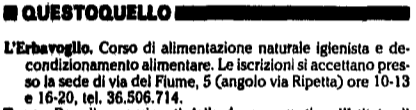
Convegno. Si apre domani alle ore 10 il convegno di studi su «Quarant'anni della Repubblica nel Lazio». Introducono: il prof. Alberto Caracciolo e il prof. Leonardo Benevolo. Presiedono i lavori del convegno i professori: Leopoldo Elia, Giovanni Grazzini, Pietro Scoppola e Salvatore Vallutti. Palazzo Barberini (Circolo Ufficiali delle FF.AA. d'Italia).

Palestina. Il Coordinamento donne per la Palestina organizza per domenica 5 giugno alle ore 17 una manifestazione a piazza Farnese intitolata «Un asilo per i bambini palestinesi». Aderiscono: Soccorso palestinese, la Lega per i diritti delle donne, le donne del Pci, le donne di Dp, la Comunità di san Paolo.

QUESTIONI

Cipia. Oggi dalle ore 18 alle ore 20 presso l'Accademia Tiberina, via del Fiume 10/b, il dr. Eraldo Cavallaro terrà una conferenza su: «L'ipotesi della reincarnazione alla luce delle esperienze di regressione mediana». L'ipotesi.

Libro. Sabato 4 giugno, nella biblioteca comunale di Genzano, viale Mazzini, Enrico Bernardi, Alessandro Gebbia e Bianca Maria Pisapia, presentano il libro di Antonella Liberi: «La mappa ed altri racconti» edito da Lalli.



QUESTO QUELLO

L'Erbevoglio. Corso di alimentazione naturale igienista e de-condizionamento alimentare. Le iscrizioni si accettano fino alla sede di via del Fiume, 5 (angolo via Ripetta) ore 10-13 e 16-20, tel. 56.506.714.

Tango. Per gli appassionati della danza argentina, l'Istituto di Studi dello Spettacolo Teatro propone un ciclo di seminari condotto dalla coreografa e ballerina Silvia Vladimirovitch direttrice della scuola di ballo El teatro fantastico di Buenos Aires. I seminari si terranno presso la sede dell'Istituto, in via Garibaldi 30. Per informazioni tel. 63.84.919.

DOPOCENA

Aldebaran. via Galvani 54 (Testaccio) (riposo dom.). **Carpenneto.** via dei Genovesi 30 (Trastevere) (dom.). **Gardenia.** via del Governo Vecchio 98 (centro storico); **Rock Subway.** via Peano 46 (San Paolo) (merc.). **Rotterdam da Erasmo.** via Santa Maria dell'Anima 12 (piazza Navona) (dom.). **Naima.** via dei Leutari 35 (piazza Pasquino). **Why not.** via Santa Caterina da Siena 45 (Pantheon) (lun.). **Dam Dam.** via Benedetto 17 (Trastevere); **Doctor Fox.** vicolo de' Renzi (Trastevere). **Alfollini.** via Francesco Carletti 5 (Cestiene) (dom.). **Bar della Pace.** piazza della Pace 5 (centro storico) (dom matt.). **Ottero.** via Monte d'Oro 23 (merc.).

Contratti formazione lavoro

Addettore cani. 2 posti in Roma, az. La Valletta coop. sl, via Germanico 216.

Addetto al controllo del prodo. 6 posti in Roma, az. Schneider s.r.l. Telematica srl, via Ippolito Nievo 62.

1 posto in Roma. az. Janssen Farmaceutici spa, viale Castello della Magliana 38.

Addetto biglietteria. 7 posti in Roma, az. Eurotrairn srl, via Nazionale 66.

3 posti in Roma. az. Sandan srl, viale Bisolati 22.

Addetto commerciale. 1 posto in Roma, az. Action srl, largo De Dominicis 7.

1 posto in Aprilia. az. Trau Sistemi spa, via Nettunense km. 26,400.

Addetto controllo merci. 6 posti in Anzio, az. Imbalso srl, via Andromaca 28.

IL SEGNAPOSTO

A cura del Centro Informazione Disoccupati C.I.D. e dell'ufficio stampa Cgil di Roma e del Lazio, Via Buonarroti 12. - Tel. 771.42.70

Prato del Turco. **Addetto spedizioni.** 1 posto in Roma, az. Innovazioni Telematiche srl, via Ruffini 2/A.

Addetto uffici turistici. 2 posti in Roma, az. Poker Travel Viaggi e Crociere srl, via Velletri 41.

3 posti in Roma. az. Courtesy Travel srl, via Giovanni Pacini 25.

Aggiustatore meccanico. 2 posti in Terracina, az. Mazzer & D'Inca spa, via Pantani da Basso. 2 posti in Roma, az. Pasquini snc, via A. Pitteno 41.

2 posti in Roma. az. D.E.S. srl, via Gregorio VII 506.

1 posto in Roma. az. Airbox srl, via Nemorense 91.

1 posto in Roma. az. C.V.M. srl, via Germanico 88.

ERASMO VALENTE

quella di Aprile Millo, una cantante straordinariamente impegnata nel melodramma verdiano; Annunzi ad ancora una volta la splendida periferia di Grace Bumbry. Di Aida si daranno ben dodici rappresentazioni, tra le quali si inseriscono quelle della *Fanciulla del West* di Puccini e del balletto *Giselle*.

La fanciulla del West sarà diretta da Pinchas Steinberg. È nuovo l'allestimento, con scene e costumi di Roberto Loganà, regia di Massimo Scaronio. La protagonista è Mary Jane Johnson, soprano emergente in questi ultimi due anni. Ha vinto il «Pavarotti» e ha in repertorio, con *Bohème*, *Tosca* e *Falstaff*, anche *Walchira*, *Fidelio*, *Nozze di Figaro*. Cantano al suo fianco Sil-

LIRICA Due ottave per Merritt il tenore

I recital; si sa, sono quanto di più difficile possa chiedersi a un cantante lirico. Tenere un pubblico appeso alla propria voce, coadiuvati solo da un pianoforte, per chi è abituato a muoversi in una grande scena con orchestra, qualità rara. Il programma poi è la scelta più difficile. Gli aristocratici lieder o le più commestibili arie da opere?

Chris Merritt, trentasette-tenore americano rivelazione belcantistica di questi anni, cantante che rende possibile la ripresa delle più impervie opere rossiniane, ha scelto per il suo debutto romano una via di mezzo. Così l'altra sera al teatro dell'Opera si è potuto ascoltare un programma che spaziava da Brahms a Schumann, da Strauss a Rossini a Massenet per arrivare fino a Donizetti di *Una furtiva lacrima*.

Il grande (anche in senso fisico) Chris, dell'acrobatica voce generosa ha dispiegato tutte le sue qualità, che non sono poche: soprattutto le incredibili altezze che riesce a raggiungere con una voce squillante che, nel registro acuto, sembra ancora «bianca». Un'estensione di due ottave gli permette di affrontare repertori proibiti a moltissimi tenori della nostra epoca. Né siamo di fronte a quelle voci esili dei cosiddetti «tenorini di grazia» bensì alle prese con uno strumento che sa arrondirsi anche nei bassi e raggiungere dell'acutissimo sfumature di emissione, come è apparso chiaro nella celebre aria dell'*Il signor di amore*.

Dopo un primo tempo dove prevale il lieder Merritt ha scatenato il pubblico quando ha affrontato il Rossini de *La Cenerentola* o del *Guillermo Tell* (nel quale due mesi fa Arnoldo a dicembre alla Scala) ed è qui, del resto, che la sua arte è ora eccellente (anche se come Arnoldo ha mostrato una leggera deficienza nel celebre «all'armi»). Perché nel repertorio liederistico, se è ineccepibile dal punto di vi-

RIVISTA Ogni mese Roma ieri, oggi, domani

È da ieri in edicola una nuova rivista mensile: «Roma ieri, oggi, domani» che le edizioni Newton Compton hanno stampato in una veste tipografica di grande eleganza. La rivista si interessa di attualità, storia, arte, curiosità, miti e folclore.

Diretta da Claudio Rénina, ha un notevole numero di collaboratori di nome (da Antonio Cederna a Paolo Portoghesi, a Mario Verdone, Adriano La Regina...) i quali «hanno aderito tutti con entusiasmo a rievocare quello che Roma è stata ieri, testimonianzale quale è oggi e ipotizzare quale sarà domani». Centoventitré pagine di carta patinata, immagini riprodotte con grande nitidezza, articoli scritti con acume e garbo, presenza discreta della inevitabile pubblicità.

Dice bene Fellini nella sua intervista a Costanzo Costantini: «Roma è molto meno nevrotica di altre grandi città, appunto perché possiede qualcosa di africano, di preistorico, di atemporale. Roma possiede una saggezza antichissima, che la salva, in qualche modo, dai mali che funestano le grandi metropoli moderne».

«Vorremmo - scrive infine Rénina - farci un'opinione precisa di come effettivamente desidereremmo che fosse questa città con i nostri stessi lettori, fino ad unirci in una scrittura/lettura che sia a un tempo opera nostra e loro».

Allora moltissimi auguri a «Roma, ieri, oggi, domani».

MOSTRE

La piazza universale. Giochi, spettacoli, macchine da fiera e luna park: campioni di giochi, fotografie dell'800 da tutto il mondo, una macchina Lumière, automi e altro. Museo delle arti e delle tradizioni popolari, piazza Marconi 8 (Eur). Ore 9-14, domenica 9-13. Fino al 30 giugno.

La Colonna Traiana e gli artisti francesi da Luigi XIV a Napoleone I. Centoventi opere fra il 1640 e il 1830. Villa Medici, viale Trinità dei Monti 1. Ore 10-13 e 15-18, lunedì chiuso. Fino al 12 giugno.

Un artista etrusco e il suo mondo. Opere di un anonimo pittore degli anni 520-500 a.C. Museo etrusco di Villa Giulia, piazza di Villa Giulia 9. Ore 9-19, festivi 9-13, lunedì chiuso. Fino al 30 giugno.

Vedute di Roma. Ottantuno disegni ed acquerelli dalla collezione Ashby. Salone Sistino della Biblioteca vaticana, ingresso dai Musei vaticani. Ore 9-13, domenica solo l'ultima del mese. Fino al 7 settembre.

Maurice Sendak. Raccontare le immagini tra fantasia e sogno: centosettanta illustrazioni da volumi. Stabilimento ex Feroni, via Reggio Emilia 74. Orario 9-13, martedì, giovedì e sabato anche 17-20, lunedì chiuso. Domani ultimo giorno.

Goethe in Italia. In occasione del bicentenario del viaggio in Italia, mostra documentaria di olii, disegni, acquerelli, incisioni, lettere che ripercorrono l'itinerario culturale del grande poeta tedesco. Museo del Folcloro, piazza S. Egidio. Ore 9-13, martedì e giovedì anche 17-19.30, lunedì chiuso. Fino al 3 luglio.

FARMACIE

Per sapere quali farmacie sono di turno telefonare: 1921 (zona centro); 1922 (Salarno-Nomentano); 1923 (zona Est); 1924 (zona Eur); 1925 (Aurelio-Flaminio).

Farmacia notte. Appio: via Appia Nuova, 213. Aurelia: Clichè 12; Lattanzi; via Gregorio VII, 154A. Esquilino: Galleria Testa Stazione Termini (lino ore 24); via Cavour, 2. Eur: viale Europa, 76. Ludovisi: piazza Barberini, 49. Monti: via Nazionale, 228. Ostia Lido: via F. Rosa, 42. Parioli: via Bertoloni 5. Pietralata: via Tiburtina, 437. Roma: via XX Settembre, 47; via Arenula, 73; Fontanone; via Portuense, 425. Prenestino-Centocelle: via delle Roborie, 81; via Collatina, 112. Prenestino-Labicano: via L'Aquila, 37. Prati: via Cola di Rienzo, 213; piazza Risorgimento, 44. Primitivale: piazza Capocelatro 7. Quadraro: loc. S. Don Bosco; via Tuscolana, 927; via Tuscolana, 1258.

NEL PARTITO

FEDERAZIONE ROMANA
Sezione Cinecittà. Ore 18 assemblea sul lavoro giovanile con Carlo Rosa.
Zona Italia-Tiburtina. Ore 18 in sede esame della situazione politica ed iniziativa politica del partito, con Francesco Grano.
Esecutivo Atac. Ore 17 in federazione riunione con Sergio Miccetti e Mario Santini.
Sezione Tor Sapienza. Ore 17 assemblea con Antonio Rosati.
Sezione Alberone. Ore 20 assemblea degli artigiani in preparazione della conferenza cittadina sull'artigianato con Franco Vichi, Maurizio Clessandini e Gigli.
Sezione di Montesapiente. Ore 19.30 corso formazione quadri, oggi su «La riforma del Parlamento» con Gianni Zago.
Festa de l'Unità di Quattroticcolo. Si apre oggi la «Campagna delle feste de l'Unità 1988» con la festa del Quattroticcolo in piazza del Quattroticcolo alle ore 20.30. Canzoni romanesche e musica tipica romana.

Avviso Scuola. Oggi alle ore 17 davanti al Senato appuntamento di mobilitazione per chiedere l'impegno del governo sui temi della scuola.

Convocazione responsabili femminili regionali e provinciali. Martedì 7 giugno in direzione è convocata la riunione delle responsabili femminili regionali e provinciali, con all'ord. «L'organizzazione delle donne comuniste ed il tesseramento». Partecipano Livia Turco e Massimo D'Alema della segreteria nazionale.

Incontro organizzato dalle compagnie degli Enti Locali. Oggi alle ore 17 presso la sezione Pci Enti Locali (via S. Angelo in Pescheria), si terrà un incontro pubblico sul tema: «Il tempo della vita, il tempo del lavoro». Partecipa Elena Cordoni.

Immigrati. Domani ore 16 in federazione incontro del Pci con gli immigrati stranieri. Introduce Lionello Cosenzino. Conclude Gerardo Chiaromonte.

COMITATO REGIONALE

Federazione Rieti. Ore 15.30 in federazione comitato federale (Bianchi).

PICCOLA CRONACA

Culla. Il giorno 23 maggio è nata Livia. Ai compagni Nadia e Armando iannilli gli auguri dai compagni della federazione e de l'Unità.

Lutto. È scomparso il compagno Alfredo Zavoli iscritto alla sezione di Labaro. Alla famiglia le condoglianze da parte di Sergio, Aurelio e i compagni della sezione.

5 posti in Pomezia, az. Galippi srl, via Pontina km. 28,200.

2 posti in Civitavecchia, az. Artic Fur 83 srl, via Flaviani.

1 posto in Roma, az. Levato Giuseppe snc, via Rasella 54.

1 posto in Roma, az. Fasoli Stefano Ditta, via A. Gentili 15.

1 posto in Ciampino, az. Quarar srl, via Gaetano Donizetti 14.

2 posti in S. Marinella, az. Bianchi Sergio e Mauro F.lli, via Delle Colone 2.

1 posto in Roma, az. Tuttareto srl, via Orso Mario Corbino 28.

1 posto in Fiumicino, az. M3 di Manfreda Fabrizio e C. sas, via Del Faro 155.

2 posti in Roma, az. Novelli Mauro Autotrasportatore, via Bagnone 53.

1 posto in Viterbo, az. S.A.C.I. srl, via Fontanel-la del Suffragio 17.

5 posti in Frosinone, az. Arcese Trasporti spa, Strada A.S.14.

Banchista. 2 posti in Roma, az. Poker Travel Viaggi e Crociere srl, via Velletri 41

«Caracalla» si fa e parte con «Aida»



Il soprano Mary Jane