

TELEROMA 66

Ore 10 «Studio legale per una rapina», film, 13 «Crande e Pedras», novella 15 «Basket e Basket», 16,30 «Cartoni animati» 18,30 «Harrison Gold», telefilm, 20,30 «L'ultima sposa erotica», film, 0,18 «E venne il giorno della vendetta» film

GBR

Ore 12 30 Cinepresa e pasaporto 13 «Felicità» sceneggiato 15 45 Terzo secolo 16 45 Tutti in scena 18 30 «Felicità» sceneggiato 19 «Lui lei gli altri» telefilm 20 45 «Prova generale Muti interpreta Giuc» 22 30 «Salvatore Giuliano» film

N. TELEREGIONE

Ore 16 «Charleston» telefilm 16 30 «Charley», telefilm 17 «Top Italia» telefilm 18 «Beverly Hills» film 19 Speciale Tg 20 «Casa Merca» telefilm 20 15 Tg Cronaca 20 45 «Edgard Allan Poe» telefilm 24 Excelsior 1 Non solo bridge

Spettacoli a ROMA

ROMA

TELETEVERE

Ore 9 15 «Un condannato a morte è fuggito» film 14 Viaggio insieme 16 I fatti del giorno 16 30 Il viaggio di Gulliver» film 20 Tutto calotto 20 30 Il giornale del mare 21 Appuntamento con gli altri sport 22 40 Biblioteca aperta 1 «L'incidente» film

RETE ORO

Ore 12 «Ange Gris» cartoni 13 Rotoroma 13 25 Weekend cinema 15 40 17 45 «Ange Gris» cartoni, 18 15 Catch 19 30 Tgr 20 15 Film 22 Musicale 0 30 Film a vostra scelta tel 3453290 3453759

VIDEOINO

Ore 19 Calciò Germania-Jugoslavia, 18 50 Tg 20 Settimanale di informazione internazionale 20 30 Tennis Torneo Roland Garros, 22 30 Tg 23 30 Colomio Giro d'Italia 23 30 Calcio Germania-Jugoslavia

CINEMA □ OTTIMO □ BUONO ■ INTERESSANTE

DEFINIZIONI A Avventuroso BR Brillante C Comico DA D segni animati DD Documentario DR Drammatico E Erotico FA Fantascienza G Gallo H Horror M Musical SA Satirico S Sentimentale SM Storico Mitologico ST Storico

PRIME VISIONI

Table listing cinema programs with columns for theater name, showtimes, and titles. Includes entries like ACADEMY MALL, ADMIRAL, ADRIANO, ALCHIONE, AMBASCiatori SEXY, AMBASADE, AMERICA, ARCHIMEDE, ARISTON, ARISTON II, ASTRA, ATLANTIC, AUGUSTUS, AZZURRO SCIPIONI, BALDUNA, BARBERIS, BLUE MOON, BRISTOL, CARITOL, CAPRANCA, CAPRANCHETTA, CASSIO, COLA DI RIENZO, DIAMANTE, EDEN, EMERSON, EMPIRE, ESPERIA, ESPERO, ETOLIA, EURONIA, EXCELSIOR, FARNESE, FIAMMA, GARDEN, GIARDINO, GIOIELLO, GOLDEN, GREGORY, HOLIDAY, INDINO, KING, MADISON, MAESTRO, MAJESTIC, MERCURY, METROPOLITAN, MIGNON, MODERNETTA.

Table listing cinema programs with columns for theater name, showtimes, and titles. Includes entries like MODERNO, NEW YORK, PARIS, PADOVINO, PRESIDENT, PUSCICAT, QUATTRO FONTANE, QUINQUALE, QUINQUETTA, REALE, REX, RIALTO, RITZ, RIVOLI, ROUGE ET NOIR, ROYAL, SUPERCIENNA, UNVERBAL, VIP.

VISIONI SUCCESSIVE

Table listing cinema programs with columns for theater name, showtimes, and titles. Includes entries like AMBRA JOVINELLI, ANENE, AQUILA, AVORIO EROTIC MOVIE, DEI PICCOLI, MOULIN ROUGE, NUOVO, ODEON, PALLADIUM, SLENDO, ULISSE, VOLTURNO.

CINEMA D'ESSAI

Table listing cinema programs with columns for theater name, showtimes, and titles. Includes entries like DELLE PROVINCE, MOVOCINE D'ESSAI, TIBUR, TIBUR.

CINECLUB

Table listing cinema programs with columns for theater name, showtimes, and titles. Includes entries like GRAUCCO, S. LAMBRINTO, TIBUR.

SALE PARROCCHIALI

Table listing cinema programs with columns for theater name, showtimes, and titles. Includes entries like CARAVAGGIO, VIA PAISANO.

FUORI ROMA

Table listing cinema programs with columns for theater name, showtimes, and titles. Includes entries like ACILIA, ALBANO, FLORIDA, FIUMICINO, FRASCATI, SUPERCIENNA, GROTTAFERRATA, MONTECATINI, RAMARIN, OSTIA, KRISTALL, SIBTO, SUPERGA.

SCELTI PER VOI

MILAGRO: Un secondo film come regista di uno degli attori più famosi del mondo ci rivela un Robert Redford di cui non sospettavamo l'esistenza. «Milagro» non è un film sulle lotte contadine come si era tentato di far credere. È una fiaba. Ricordate i film di Frank Capra con gli angeli i buoni e i cattivi ben distinti e il lieto fine assicurato? In «Milagro» o è tutto questo sullo sfondo di un paese del New Mexico in cui i contadini del cuore d'oro sono minacciati dai pericoli capitalisti che vorrebbero trasformare i loro campi di grano in pascoli per vacche. Redford regala ha il tocco leve che ci voleva gli attori (Sonia Braga Ruben Blades Melanie Griffith Christopher Walken e tanti altri) lo assecondano al meglio.

ECCO L'IMPERO DEI SENSI

Ritorna nella sala lo scandaloso film di Nagisa Oshima che fece scoppiare anni fa. Anche stavolta non siamo di fronte a un'edizione integrale (ma sull'integrità e sull'effettiva lunghezza di questo film permangono i misteri) ma l'operazione di Oshima resta di grande interesse e il film merita di essere rivisto. Nel rapporto tra la Sada e il pastore Kichi o è un spoglio sull'amore (e sul sesso) come annullamento di sé fino alla morte. Il tutto con una freddezza e una stilizzazione tutte orientali. Uno dei film più rituali e più agghiaccianti delle storie del cinema.

SHAKESPEARE A COLAZIONE

In originale si chiamava «Whitnall and the dove» sta per l'amico per la pelle di Whitnall un aspirologico che si è trasformato in un'opera di teatro nella Londra del 1969. Furoreggiando Hendrix e i Beatles ma loro due bohémien squattrinati, il momento allegro è soprattutto per la musica. La loro casa è lercia e fredda non resta che rivolgersi allo zio ricco (e gay) di un'effettiva lunghezza di questo film permangono i misteri) ma l'operazione di Oshima resta di grande interesse e il film merita di essere rivisto. Nel rapporto tra la Sada e il pastore Kichi o è un spoglio sull'amore (e sul sesso) come annullamento di sé fino alla morte. Il tutto con una freddezza e una stilizzazione tutte orientali. Uno dei film più rituali e più agghiaccianti delle storie del cinema.

LA MIA VITA A 4 ZAMPE

Una gustosa sorpresa dalla Svezia si chiama «La mia vita a 4 zampe» ed è candidato agli Oscar. Il regista è il danese Bille August. È la storia di un dodicenne nella Svezia dei tardi anni Cinquanta tra primi amori, amarezze e nuove scoperte. È un film di una bellezza e di una raffinatezza che lo rendono un capolavoro del cinema svedese.

PROSA

ANFITRIONE (V a S Saba 24 Tel. 570627) 11 Duetto di un'opera di Sandro Selvi con Tonino Tosto. Suo il costume, Suro Rosen, regia di Tonino Tosto. Mus che esegue di Cantafol.

MUSICA

TEATRO DELL'OPERA (Piazza Beato Felice) Mercoledì alle 20.30. Mosaico di Egisto di G. Rossini. Direttore Paolo Ometto. Interpreti: Ruggero Ramondi, Rosanna Fosse, Voltarelli, e Orchestra sinfonica del teatro.

JAZZ ROCK

ALEXANDERPLATZ (Via Ostia 9 Tel. 593938) R. Poppo. BIG MAMA (Viale S. Francesco a Ripa 18 Tel. 592521) Alle 21.30 Concerto del gruppo Umberto Formoso qui n'etto.

ATTENDIAMO DIMOSTRAZIONI D'AFFETTO.

SOTTOSCRIVI

LIBRI DI BASE

Collana diretta da Tullio De Mauro



Sonia Braga in «Milagro»

protagonista Anton Ginzalez. Si ride e si commuove e soprattutto si scopre che il cinema avveduto non è solo Bergman.

ARRIVERDERCI RAGAZZI

Un ritorno alla grande per Louis Malle. Dopo una messe dozzina di film americani il regista di «Lacombe Lucien» è tornato in patria per raccontare un doloroso episodio autobiografico. «Arriverderci ragazzi» è infatti la storia di un'amicizia spezzata quella tra due studenti in collegio nel bel mezzo della seconda guerra mondiale. Uno (Malle da giovane) è cattolico l'altro è ebreo. Tredici in un cuoco collaborazionista ebreo sarà arrestato da tedeschi e spedito in un campo di concentramento. Dove morirà. Struggente con equilibrio (tutta la vicenda è al margine di uno stile sobrio) «Arriverderci ragazzi» è un film che commuove facendo pensare.

DA GRANDE

Finalmente Pozzetto. Scritto e diretto dal giovane Franco Amurri «Da grande» è una favola che concilia l'intelligenza con il divertimento. Tutto ruota attorno ad un bambino di otto anni Paolo che stanco della madre sbadata e del padre colto in disparte, si mette a crescere. E come per miracolo il giorno del suo compleanno diventa un uomo. È di mezzo anche una scena malinconica di un'antenna di un'isola. Francesca di cui Paolo dice poco e si fa follemente invaghiato. Fresco e ben interpretato, «Da grande» è un'antenna di un'isola banalità volgare dei vari «Roba da ricchi».

IL CIELO SOPRA BERLINO

Il nuovo atteso film di Wim Wenders il ritorno in Germania per il regista tedesco dopo l'esperienza americana di «Paris, Texas». Ed è un capolavoro, in bilico tra idillio storia d'amore e avventura fantastica in poche parole Wenders immagina che Berlino sia popolata di angeli e che uno di loro innamorati di una bella ragazza che lavora in un circo sceglia di diventare uomo rinunciando all'immortalità ma assaporando finalmente i sentimenti. Protagonista Bruno Ganz ma c'è spazio per un simpatico intervento di Peter Falk nei panni di se stesso. Il secondo Wim Wenders anche il tenente Colombo è un angelo.

PER RAGAZZI

LA CILIGIA (V a G Battista Sorà 13 Tel. 6275705) Spettacolo teatrale per le scuole.

DANZA

TEATRO DELL'OROLOGIO (V a dei F. pp. 17/9 Tel. 6548330) SALA CINEO Alle 21. Le tre male rime con la Compagnia a Mov men Danza coreografata di Gabriele Sazio.

TEATRO ANFITRIONE

Via S. Saba, 24 Tel. 6750827 - ROMA

DAL 2 AL 5 GIUGNO 1988

duettinetti ugoleuno

di SANDRO SALVI

Regie di TONINO TOSTO

Gruppo Teatro Essere Cantafol Le palline

PERSONALE DI MAURO MASI

LA REALTÀ DELLA FANTASIA 365°

2-18 GIUGNO 1988

Galleria d'Arte «ORO DEL TEMPO» Via della Gatta, 1/b

«Il mio messaggio segreto - afferma Mauro Masi - è la fantasia»

I quadri a pastello ad olio esprimono un mondo di personaggi originali, caratterizzati in nuove forme che danno vita ad una sorta di microcosmo fantastico e rigoroso disteso in un calligrafismo magico ed inquietante

NINA JADANZA