

TMC ore 22.15

**Duran Duran**  
«live in Italy»

In attesa di Bruce Springsteen e dei Pink Floyd, in tournée in Europa, va in onda questa sera su Telemontecarlo alle 22.15 *Live in Italy*, prima visione tv del concerto dei Duran Duran, registrato lo scorso anno durante la tournée italiana. Allo stadio Flaminio di Roma, di fronte a 30mila persone, i Duran Duran hanno presentato il loro ultimo LP, *Notorius*, che li ha riuniti dopo due anni di separazione. Nel concerto vengono proposti brani tratti dagli album di maggiore successo (*Duran Duran* dell'81, *Rio*, dell'82, *Notorius* dell'86) e dei singoli che sono stati in cima alle classifiche, come *Hungry Like the Wolf*, *The Reflex*, *A View to a Kill*. Lo speciale proposto questa sera in tv presenta anche le interviste rilasciate da Simon Le Bon, John Taylor e Nick Rhodes, in cui i tre parlano del gruppo e della loro separazione, dei loro progetti musicali e del pubblico italiano che li ha accolti a Roma e Milano. Ancora, immagini da dietro le quinte: dalle prove ai momenti di svago.

AUDITEL

**Vince la tv che parla della tv**

Il pubblico ha scelto Pippo Baudo, Adriano Celentano, Maurizio Costanzo, Dario Fo, Renzo Arbore, Giuliano Ferrara: erano protagonisti, tutti insieme, del *Testimone* (su Raidue), nella puntata dedicata alla televisione, e sono stati seguiti da 5 milioni e 800mila telespettatori. È stato il programma più visto del mercoledì sera, con uno share del 26,9 per cento. Una trasmissione senza scosse e con molti reciproci complimenti, al termine di un anno di tv che invece è stato quanto mai turbolento e inaffabile. Se Luigi Locatelli, direttore di Raidue, ieri sottolineava «la vitalità della formula della trasmissione e della linea di programmazione di Raidue», anche Alessandro Curzi, direttore del Tg3, aveva motivi di soddisfazione. *Samarcaonda*, settimanale del Tg3 che si è concluso proprio mercoledì, da infatti conquistato il 16,28 per cento del pubblico tra le 22.45 e 0.11: un milione e mezzo di telespettatori che hanno «strato tardi» per seguire l'informazione in diretta.

NOVITA

**E il direttore dice:**  
«Il varietà sta bene, ma Sanremo è da rifare»

Il direttore di Raiuno, Giuseppe Rossini, ha scelto Montecatini - da dove è andata in onda ieri sera l'ultima puntata di *Di che vizio sei?* - per trarre il bilancio della stagione televisiva. «I dati Auditel confermano che la Rai è vincente nel suo complesso - ha detto - con un incremento dell'1,4 per cento rispetto alla stagione precedente. E Raiuno ha dato un contributo essenziale alla tenuta dell'azienda». Per Rossini il varietà «non è morto», e lo schema della stagione passata sarà mantenuto anche nell'88-89. Tra le novità le nuove alleanze intere: i rapporti tra Rai e Pippo Baudo.

oneri degli «eventi musicali» e il consolidamento di una «linea rock». Ma la vera novità Rossini l'ha forse lasciata intendere, in modo un po' critico, confermando che è allo studio un nuovo progetto organizzativo per il Festival di Sanremo, da sottoporre all'amministrazione comunale e alla futura società che gestirà il Festival. Come è noto è sul Festival che la Rai gioca una importante partita, e quest'anno intorno al tavolo ci sono molti giocatori «coperti». E con Sanremo, poi, che si potranno riallacciare i rapporti tra Rai e Pippo Baudo.

Trent'anni, alto, ottimista sicuro di sé, invischiato in tante indagini pericolose: ecco un nuovo eroe a fumetti

Da pochi giorni in edicola per iniziativa dell'editore Sergio Bonelli, ricorda tutti i Nick del «giallo»

# Nick, poliziotto di carta

Si chiama Nick Raider, ha trent'anni, è bello, coraggioso, non fuma, ama le donne belle purché siano dolci. Lavora alla Squadra Omicidi di New York e ne vede di tutti i colori. Le sue avventure, disegnate in un nuovo fumetto pubblicato da Giulio Bonelli, ricordano quelle di Nick Carter e di altri investigatori della «giungla d'asfalto». Per lui sono state fatte le cose in grande, a cominciare dai disegnatori.

ERMANNO DETTI

Ha trent'anni, è alto, ottimista, sicuro di sé, veste sportivo; non fuma, è scapolo e gli piacciono le donne belle e dolci. Svolge con passione il mestiere di poliziotto della Squadra omicidi di New York e naturalmente si trova coinvolto nei casi più diversi: dalla droga ai drammi passionali, dalle banche giovanili alle sette, dai maniaci agli assassini più lucidi e intelligenti.

È l'eroe di un nuovo fumetto che Sergio Bonelli editore ha mandato in edicola in questi giorni. Il titolo della testata e il nome del nostro eroe coincidono: *Nick Raider*. Le avventure si svolgono ai giorni nostri, anche se gli stereotipi della «giungla d'asfalto» di New York ci ricordano un po' quelli dei gialli di qualche decennio fa.

Nick Raider non si muove da solo. Le sue spalle sono Marvyn, un negro che ci sa fare con la pistola e con i pugni; Jimmy, un giovane biondo, occhialuto, chiaramente il «passacarte» di Nick; Art, il tenente attempato (ha 58 anni), calmo e saggio che ha il ruolo di «padre» di tutto il quartetto (è un po' come Kit Carson rispetto a Tex e ai suoi parodi). Sullo sfondo si muovono altri personaggi fissi: il capitano burocrate, il sergente di servizio al bancone, il capo del laboratorio scientifico, il medico legale dell'obitorio, una giovane giornalista «intima» di Nick, non può mancare l'informante (il «soffia») che è



Due tavole del fumetto «Nick Raider»



«denunciare» gli intenti popolari è anche il nome del protagonista. Nick è il nome classico di ogni poliziotto che si rispetti. Basta ricordare *Nick Carter*, il gran poliziotto italo-americano, che nella prima metà del nostro secolo è stato più volte ristampato in pubblicazioni e in dispense popolari e più volte è comparso sugli schermi cinematografici. Nel campo del fumetto, Bonvicini ha creato solo qualche anno fa una nota serie di storie satirico-morose di Nick Carter. Ma già negli anni Cinquanta, precisamente nel 1954, i fratelli Chiomenti crearono in un fumetto a striscia *Nick il piccolo poliziotto* (all'epoca il fumetto si rivolgeva quasi esclusivamente ai ragazzi) e solo qualche anno prima aveva visto la luce un simpatico e poco fortunato personaggio chiamato *Nick Skarter*. Il nome Nick, inoltre, compare spesso nei romanzi e nei film gialli (ricordiamo fra l'altro il film *Nick Manohredda*, del 1967, regia di Stuart Rosenberg).

Questo uso continuo del nome Nick nella letteratura gialla ha generato una vera e propria tradizione. In Toscana è diffusa l'espressione «più furbo di Nick» e una canzone popolare, nella quale è descritto un giovane scapestrato, termina con questi versi: «...Amava i cuori quadri e picche / Portava in tasca un coltello fatto a crick / Di soprannome fu chiamato Nick». Insomma *Nick Raider* è un nome chiaramente studiato, soppesato, deciso dopo attenta riflessione. Lo scopo è quello di presentare al lettore un nome orecchiabile, facile da ricordare. A lungo si è riflettuto anche sul cognome Raider, che non è quello originario. È bene infatti sapere che il nostro eroe doveva chiamarsi *Nick Falcon*, ma poi all'ultimo momento si è preferito il più esotico e anglicizzante *Raider*. Un cognome certo meno comune, ma non del tutto estraneo al mondo del fumetto: ricorda in qualche modo per assonanza (anche se non per significato) il cognome di altri personaggi a fumetti, come *Red Ryder* e *Rocky Rider*.

Si tratta insomma di un personaggio ben studiato e ben congegnato. E molte sono le probabilità di successo.



## Cinema. Da domani la Mostra I cinque volti di Pesaro '88

ROMA. Da domani al 19 giugno bisognerà avere almeno dieci occhi per seguire la Mostra di Pesaro senza rinunciare a un'emozione. Giuria alla XXIV edizione, Pesaro si «espande» - verrebbe da dire - senza ritengo. Quest'anno sono almeno cinque i possibili percorsi all'interno di un programma sempre più ricco, presentato all'altro sera a Roma da Lino Micciché, Marco Müller e Franco Montini. E sono appunto cinque i volumi che Pesaro, unico festival italiano a produrre davvero cultura, pubblicherà per l'occasione.

Cinque percorsi che brevisimamente definiremo così: Portogallo, Lenfilm, Taiwan, Pathé, emarginati ma produttivamente imponenti. Anche l'occasione per conoscere più a fondo due autori (Hou Xian-xian e Yang Dechang) che i festival occidentali hanno già, in qualche occasione, bazzicato.

Pathé. Prosegue l'avvicinamento di Pesaro al centenario del cinema con una retrospettiva di film della gloriosa casa francese (tutti compresi tra il 1903 e il 1913). Dal passato al presente con l'evento speciale dedicato al nuovo cinema italiano: una retrospettiva di esordi italiani dal '75 ad oggi, un libro e un convegno, per cominciare a storicizzare (non a fossilizzare) una materia che è ancora cronaca di questi nostri giorni. In Italia scossa. Quest'anno Pesaro gioca su parecchi tavoli.

Tutti al cinema (europeo, calcio permettendo). □

RAIUNO	
7.15 UNO MATTINA. Di Claudia Caldera	8.00 TGI MATTINA
8.30 DADALUMPA. Storia del varietà	10.30 TGI MATTINA
10.40 INTORNO A NOI. Con S. Cluffini	11.30 JACK LONDON. Sceneggiato con Orso Maria Guerrini
11.35 CHE TEMPO FA. TGI FLASH	12.05 IL MERAVIGLIOSO MONDO DI WALT DISNEY
13.00 LA FANGLIA BRADY. Telefilm	13.30 TELEGIORNALE. TGI TRE MINUTI DI...
14.00 SO' EUROPEO. Di Paolo Valentini	14.15 DISCORING. Con Patrizia Zani
15.00 DSE: L'AQUILONE	16.00 TAG TAO. Cartoni animati
17.35 SPAZIOLIBERO	17.55 OGGI AL PARLAMENTO. TGI FLASH
18.05 PAROLA MIA. Con Luciano Rispoli	18.30 GLI EUROPI DI ANNI
18.30 IL LIBRO, UN AMICO	18.40 ALMANACCO DEL GIORNO DOPO. CHE TEMPO FA. TELEGIORNALE
20.30 BILL. Film con Mickey Rooney, Dennis Quaid; regia di Anthony Page	22.05 TELEGIORNALE
22.15 IMMAGINA. Segni e sogni del nostro tempo. Con Edwige Fenech	23.05 NOTTE ROCK. Di Cesare Pileri
0.10 TGI NOTTE. OGGI AL PARLAMENTO. CHE TEMPO FA	0.25 TENNIS: GRAN PRIX

RAIDUE	
8.00 PRIMA EDIZIONE	8.30 NUOVIANNOCL. Con Sydne Rome
9.00 L'ITALIA S'È DESTA	10.00 STAR BENE CON GLI ALTRI
11.00 TGI FLASH	11.05 DSE: FOLLOW ME
11.30 IL GIOCO È SERVITO. «Parolama»	11.55 MEZZOGIORNO È... Con G. Funari
13.00 TGI ORE TREDECIMI	13.15 TGI DIOGENE
13.30 MEZZOGIORNO È... (2ª parte)	13.40 QUANDO SI AMA. Telenovela
14.30 TGI ORE QUATTORDICI E TRENTA	14.55 OGGI SPORT
15.00 D.O.C. Di Renzo Arbore	15.40 CICLISMO. 71° Giro d'Italia
16.55 DAL PARLAMENTO. TGI FLASH	17.05 IL PIACERE DI... ESSERE PIÙ SANI PIÙ BELLI
18.30 TGI SPORTSERA	18.45 CUORE E BATTICUORE. Telefilm
19.45 TELEGIORNALE	20.10 CALCIO: GERMANIA-ITALIA
22.15 TGI FLASH	22.30 PIANETA TOTÒ
23.30 TGI ORE VENTITRE E TRENTA	23.50 AIDS. «IL DRAMMA AFRICA»
0.30 IL VISIONE SULLA PELLE. Film con Cary Grant, Doris Day; regia di Delbert Mann	

RAITRE	
11.30 21° CONGRESSO EUCARISTICO	13.00 AMBIENTE VIVO. Di Lucia Cattaneo
14.00 RAI REGIONE	14.30 CAMPIONI. Con F. Stinchelli
16.00 SPORT. Tennis: Gran Prix; Nuoto: Trofeo 7 Coll	17.30 DERBY. Rubrica del Tg3
18.00 TGI - METEO 3	19.45 CICLISMO. 71° Giro d'Italia
20.00 FURIA DEL DESERTO. Film con Burt Lancaster, Mary Astor; regia di Lewis Allen	21.30 CAROSELLO CAROSELLO
22.10 TGI SERA	22.20 PROCESSO EUROPEI DI CALCIO
00.05 20 ANNI PRIMA. Schegge	



Lauren Bacall (Retequattro, ore 20.30)

K	
16.00 TELEGIORNALE	16.10 SPORT SPETTACOLO
16.50 TELEGIORNALE	20.15 CALCIO: GERMANIA-ITALIA
22.30 TELEGIORNALE	22.25 SPORTIME
22.40 CICLISMO: 71° GIRO D'ITALIA	23.00 BASKET: CAMPIONATO USA

TMC	
16.00 LA MONERA. Film	18.00 IL GIUDICE. Telefilm
18.30 CALCIO: CERIMONIA D'APERTURA DEL CAMPIONATO EUROPEO	20.05 CALCIO: GERMANIA-ITALIA
22.15 CONCERTO: DURAN DURAN	23.20 NOTTE NEWS. TELEGIORNALE
23.40 SPORT. Ciclismo: Giro d'Italia	

SCEGLI IL TUO FILM	
15.00 IL COLOSSO D'ARGILLA. Regia di Mark Robson, con Humphrey Bogart, Rod Taylor. Usa (1956)	20.00 FURIA NEL DESERTO. Regia di Lewis Allen, con Burt Lancaster, Mary Astor. Usa (1957)
20.30 BILL. Regia di Anthony Page, con Mickey Rooney, Dennis Quaid. Usa (1951)	20.30 ZANNA BIANCA. Regia di Lucio Fulci, con Franco Nero, Virna Lisi, Italia (1974)
20.30 LA DONNA DEL DESTINO. Regia di Vincenza Minnelli, con Gregory Peck, Lauren Bacall. Usa (1957)	22.30 I RE DEL SOLE. Regia di Jack Lee Thompson, con Yul Brynner, George Chakiris. Usa (1963)
0.30 IL VISIONE SULLA PELLE. Regia di Delbert Mann, con Cary Grant, Doris Day, Gig Young. Usa (1963)	

5	
7.00 BUONGIORNO ITALIA	8.00 ARCIABALDO. Telefilm
8.30 GENERAL HOSPITAL. Telefilm	10.30 CANTANDO CANTANDO. Quiz
11.15 TUTTINFAMIGLIA. Gioco a quiz	12.00 BIS. Gioco a quiz
12.40 IL FRANZO È SERVITO. Quiz	13.30 SENTIERI. Sceneggiato
14.30 FANTASIA. Gioco a quiz	15.00 IL COLOSSO D'ARGILLA. Film con Humphrey Bogart; regia di Mark Robson
17.05 ALICE. Telefilm con L. Lavin	17.35 DOPPIO SLALOM. Quiz
18.40 I CINQUE DEL 5° PIANO. Telefilm	19.10 I JEFFERSON. Telefilm
19.40 TRA MOGLIE E MARITO. Quiz	20.30 COSÌ SCORRE IL FUMME. Film con Sigrid Thornton, John Waters, regia di George Miller (2ª puntata)
22.30 I MISTERI DELLA NOTTE. Madrid	23.15 MAURIZIO COSTANZO SHOW
0.25 GLI INTOCCABILI. Telefilm	

4	
9.25 WONDER WOMAN. Telefilm	10.30 KUNG FU. Telefilm con David Carradine
11.30 AGENZIA ROCKFORD. Telefilm	12.20 CHARLIE'S ANGELS. Telefilm
13.20 ARNOLD. Telefilm	13.50 SMILE. Varietà con Gerry Scotti
14.20 DEE JAY TELEVISION	15.00 HARD CASTLE AND MC CORMICK. Telefilm con Brian Keith
16.00 BIN BUN BUN	16.00 HAZZARD. Telefilm con Catherine Bach, John Schneider
19.00 CHIPS. Telefilm	20.00 UNA PER TUTTE, TUTTE PER UNA. Cartoni animati
20.30 ZANNA BIANCA. Film con Franco Nero, Virna Lisi, regia di Lucio Fulci	22.30 IL RE DEL SOLE. Film con Yul Brynner, George Chakiris, regia di J.L. Thompson
0.30 MISSILI UMANI. Film con Ray Milland, Sean Kelly, regia di John Gilling	

3	
8.30 LA GRANDE VALLATA. Telefilm	9.15 I MOSCHETTIERI DEL MARE. Film
11.30 GIORNO PER GIORNO. Telefilm	12.00 LA PICCOLA GRANDE NELL. Telefilm
12.30 VICINI TROPPO VICINI. Telefilm	13.00 CIAO CIAO. Cartoni animati
14.16 LA VALLE DEI PINI. Sceneggiato	15.30 COSÌ GIRÀ IL MONDO. Sceneggiato
16.30 ASPETTANDO IL DOMANI. Sceneggiato con Mary Stuart	17.15 FEBBRE D'AMORE. Sceneggiato
18.16 C'EST LA VIE. Quiz	18.45 IL GIOCO DELLE COPPIE. Quiz
19.30 QUINCY. Telefilm «Terapia equestre», con Jack Klugman	20.30 LA DONNA DEL DESTINO. Film con Gregory Peck, Lauren Bacall; regia di Vincenza Minnelli
22.55 IL MONDO NUOVO. Attualità	23.50 SPECIALE NEWS
0.35 VEGAS. Telefilm	01.30 MISSIONE IMPOSSIBILE. Telefilm

RADIO	
6 GR1: 6.30 GR2 NOTIZIE: 6.45 GR3: 7 GR1: 7.20 GR3: 7.30 GR2 RADIODATTINO: 8 GR1: 8.30 GR2 RADIODATTINO: 8.30 GR2 NOTIZIE: 8.45 GR3: 10 GR1 FLASH: 11 GR1: 11.30 GR2 NOTIZIE: 11.45 GR3: 12 GR1 FLASH: 12.10 GR2 REGIONALI: 12.30 GR2 RADIOGIORNO: 13 GR1: 13.30 GR2 RADIOGIORNO: 13.45 GR3: 14 GR1 FLASH: 14.45 GR3: 15 GR1: 15.30 GR2 ECONOMIA: 15.30 GR2 NOTIZIE: 17 GR1 FLASH: 17.30 GR2 NOTIZIE: 18.30 GR2 NOTIZIE: 18.45 GR3: 19 GR1 SERA: 19.30 GR2 RADIOSERA: 21 GR3: 22.30 GR2 RADIODIOT: 23 GR1: 23.55 GR3	12.55, 14.57, 16.57, 18.55, 20.57, 22.57. 9 Radio archivio '88: 12.03 Via Asago Tende; 14 Musica oggi; 16 Musica, musica; 19.35 Audiodis: 20.30 Musica sintonica; 23.08 La telefonata.
6 GR1: 6.30 GR2 NOTIZIE: 6.45 GR3: 7 GR1: 7.20 GR3: 7.30 GR2 RADIODATTINO: 8 GR1: 8.30 GR2 RADIODATTINO: 8.30 GR2 NOTIZIE: 8.45 GR3: 10 GR1 FLASH: 11 GR1: 11.30 GR2 NOTIZIE: 11.45 GR3: 12 GR1 FLASH: 12.10 GR2 REGIONALI: 12.30 GR2 RADIOGIORNO: 13 GR1: 13.30 GR2 RADIOGIORNO: 13.45 GR3: 14 GR1 FLASH: 14.45 GR3: 15 GR1: 15.30 GR2 ECONOMIA: 15.30 GR2 NOTIZIE: 17 GR1 FLASH: 17.30 GR2 NOTIZIE: 18.30 GR2 NOTIZIE: 18.45 GR3: 19 GR1 SERA: 19.30 GR2 RADIOSERA: 21 GR3: 22.30 GR2 RADIODIOT: 23 GR1: 23.55 GR3	Onda verde: 6.27, 7.26, 8.26, 9.27, 11.27, 13.26, 15.27, 16.27, 17.27, 18.27, 19.26, 22.27, 8 i giorni; 8.10 Taglio di terza; 10.30 Radiodis: 31.31; 12.45 Perché non parli?; 19 Via di Vittorio Alfieri; 18.32 Il fascino discreto della melodia; 21.30 Radiodis 3131 notte.
6 GR1: 6.30 GR2 NOTIZIE: 6.45 GR3: 7 GR1: 7.20 GR3: 7.30 GR2 RADIODATTINO: 8 GR1: 8.30 GR2 RADIODATTINO: 8.30 GR2 NOTIZIE: 8.45 GR3: 10 GR1 FLASH: 11 GR1: 11.30 GR2 NOTIZIE: 11.45 GR3: 12 GR1 FLASH: 12.10 GR2 REGIONALI: 12.30 GR2 RADIOGIORNO: 13 GR1: 13.30 GR2 RADIOGIORNO: 13.45 GR3: 14 GR1 FLASH: 14.45 GR3: 15 GR1: 15.30 GR2 ECONOMIA: 15.30 GR2 NOTIZIE: 17 GR1 FLASH: 17.30 GR2 NOTIZIE: 18.30 GR2 NOTIZIE: 18.45 GR3: 19 GR1 SERA: 19.30 GR2 RADIOSERA: 21 GR3: 22.30 GR2 RADIODIOT: 23 GR1: 23.55 GR3	Onda verde: 7.18, 9.43, 11.43, 6 Praludio: 8.30-11 Concerto del mattino; 11.45 Succede in Italia; 12.30 Pomeriggio musicale; 17.30 Terza pagina; 19 Terza pagina; 21.30 Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano; 23.55 Notturno italiano e Raistrasonotte.

RADIO	
14.30 UNA VITA DA VIVERE	14.50 UN UOMO, DUE DONNE
16.30 SWITCH. Telefilm	16.50 CARTONI ANIMATI
17.00 CARTONI ANIMATI	19.30 NIGHT HEAT. Telefilm
19.30 BRILLANTE. Novela	20.45 I NOSTRI MARTIRI. Film
20.30 LE DUE ORFANELLE. Film	22.30 I CLASSICI DELL'EROTISMO. Telefilm
22.20 COLPO GROSSO. Quiz	23.05 FORZA ITALIA
23.40 L'ASSALTO. Film	0.15 UNA GIORNATA SPESA BENE. Film