

spettacoli a ROMA

Ore 10 «Hoppity va in città» film; 14 «Basket & Basket» film; 16 «Guarnacchio» film; 19 «L'ultimo imperatore» film; 20 «Sassano» film; 23 «Dossier di Teleroma» film; 24 «Sassano» film.

Ore 13 «Una donna» sceneggiato; 13 «Scherri e Scherri» film; 16 «L'ultimo imperatore» film; 19 «L'ultimo imperatore» film; 20 «Sassano» film; 23 «Dossier di Teleroma» film; 24 «Sassano» film.

Ore 8 45 Our Usa, 10 Si no 18 «The Detectives» telefilm; 19 «Speciale Tg» film; 20 «Cinquant'anni» film; 23 «Cinquant'anni» film; 24 «Cinquant'anni» film.

Ore 9 30 Il mondo delle fiabe film; 16 «Caroni» film; 17 «Caroni» film; 18 «Caroni» film; 19 «Caroni» film; 20 «Caroni» film; 23 «Caroni» film; 24 «Caroni» film.

Ore 12 35 Pagine spettacolo film; 13 «Rocroma» film; 13 25 «Rocroma» film; 14 30 «Rocroma» film; 17 45 «Dalkengo» film; 20 15 «Arriva Sabata» film; 24 Film a vostra scelta film.

Ore 13 30 Calcio Italia-Danimarca (replica); 15 15 «Calcio» film; 20 30 «Calcio» film; 22 45 «Calcio» film; 23 «Calcio» film; 24 «Calcio» film.

PRIME VISIONI

Table listing cinema programs with columns for cinema name, time, and description. Includes entries like ACADAMY HALL, ADRIANO, ALCHIONE, AMBASCIATORI BEXY, etc.

CINEMA

Table listing cinema programs with columns for cinema name, time, and description. Includes entries like PRESIDENT, PUSCICAT, QUATTRO FONTANE, etc.

SCELTI PER VOI



Martin Short in «Salto nel buio» diretto da Joe Dante

DEFINIZIONI. A. Avventuroso, BR. Brillante, C. Comico, D. A. Drammatico, DD. Documentario, DR. Drammatico, E. Eroico, FA. Fantascienza, G. Gallo, H. Horror, M. Musicale, SA. Satirico, S. Sentimentale, SM. Storico, MT. Mitologico, ST. Storico.

VISIONI SUCCESSIVE

Table listing cinema programs with columns for cinema name, time, and description. Includes entries like AMBRA JOVINELLI, ANIENE, AQUILA, etc.

CINEMA D'ESSAI

Table listing cinema programs with columns for cinema name, time, and description. Includes entries like DELLE PROVINCE, MICHELANGELO, NOVOCINE D'ESSAI, etc.

CINECLUB

Table listing cinema programs with columns for cinema name, time, and description. Includes entries like GRAUD, L. LABRINOTTO, PALMA, etc.

FUORI ROMA

Table listing cinema programs with columns for cinema name, time, and description. Includes entries like ALBANO, FIORIDA, FUMICINO, etc.

UN BIGLIETTO IN DUE

Ferrea agrodolce sul difficile viaggio. Non in Italia dove scoppiano di treni e aerei solo al ordine del giorno, ma negli Stati Uniti. Sul treno per Chicago si ritrovano un affarista e un altro che si avventurano in un viaggio di grande interesse.

MIRACOLO SULL'8° STRADA

Ancora un film della «Spiegel Factory» il ragazzo d'oro di Hollywood si limita a produrre affidando al amico Matthew Robbins la regia. Siamo nel mondo dei miracoli applicati agli alieni e ai vegetali.

MILAGRO

Il secondo film più famoso del mondo ci rivela un Robert Redford di cui non sospettavamo l'esistenza.

LA MIA VITA A 4 ZAMPE

Un film che ci rivela un Robert Redford di cui non sospettavamo l'esistenza. Il regista ha il tocco levigato e una intelligenza tutta integrale.

SHAKESPEARE A COLAZIONE

Un film che ci rivela un Robert Redford di cui non sospettavamo l'esistenza. Il regista ha il tocco levigato e una intelligenza tutta integrale.

DOMANI ACCADRÀ

Secondo film della «Sacher Films» di Moretti e Barbagallo. Dopo «Notte italiana» è la volta di «Domani accadrà».

STREGATA DALLA LUNA

Un cast davvero da Oscar (brava Char ma ancora più bravi i cinque che Vincent Gardenia e Olimpia Dukakis).

L'INSOSTENIBILE LEGGEREZZA DELL'ESBERE

Dopo il primo romanzo di Milan Kundera, il regista ha realizzato un film colossale di due ore e quaranta.

ARRIVERERCI RAGAZZI

Un film che ci rivela un Robert Redford di cui non sospettavamo l'esistenza. Il regista ha il tocco levigato e una intelligenza tutta integrale.

COME SONO BUONI I BIANCHI

Ferret torna con una commedia cattiva, che prende di mira la carità polacca dei bianchi e la serie emmissioni Bontà di coltellata memoria.

L'ULTIMO IMPERATORE

Due ore e quaranta minuti di film per raccontare la storia di Pu Yi, l'ultimo sfortunato imperatore della Cina.

PROSA

APTC (Via Barbolet 8 - Viale del Lavoro) Domani alle 19.30. Serata dedicata al Futurismo italiano con Marinetti e Carrà.

MUSICA

ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA (Via Flaminia 118) Tel. 3601752. Concerto di Mozart.

DOMANI ACCADRÀ

Secondo film della «Sacher Films» di Moretti e Barbagallo. Dopo «Notte italiana» è la volta di «Domani accadrà».

STREGATA DALLA LUNA

Un cast davvero da Oscar (brava Char ma ancora più bravi i cinque che Vincent Gardenia e Olimpia Dukakis).

L'INSOSTENIBILE LEGGEREZZA DELL'ESBERE

Dopo il primo romanzo di Milan Kundera, il regista ha realizzato un film colossale di due ore e quaranta.

ARRIVERERCI RAGAZZI

Un film che ci rivela un Robert Redford di cui non sospettavamo l'esistenza. Il regista ha il tocco levigato e una intelligenza tutta integrale.

COME SONO BUONI I BIANCHI

Ferret torna con una commedia cattiva, che prende di mira la carità polacca dei bianchi e la serie emmissioni Bontà di coltellata memoria.

L'ULTIMO IMPERATORE

Due ore e quaranta minuti di film per raccontare la storia di Pu Yi, l'ultimo sfortunato imperatore della Cina.

PROSA

APTC (Via Barbolet 8 - Viale del Lavoro) Domani alle 19.30. Serata dedicata al Futurismo italiano con Marinetti e Carrà.

MUSICA

ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA (Via Flaminia 118) Tel. 3601752. Concerto di Mozart.

Rinascita è la storia del «partito nuovo» di Togliatti e continua ad essere ogni settimana la storia originale del PCI. CGIL LAZIO CdT di ROMA Archivio Storico. COMUNE DI ROMA Assessorato alla Cultura. IL LAVORO DELLA CONFEDERAZIONE. Immagini per la storia del sindacato e del movimento operaio in Italia. 1906-1986. ROMA CASA DELLA CITTÀ VIA FRANCESCO CRISPI, 24. Fino al 19 giugno, tutti i giorni dalle 11 alle 14 e dalle 15 alle 19. INGRESSO GRATUITO.