

RAIUNO ore 12.30

Check-up chiude: sarà vero?

Vero o falso? Si conclude così, quasi con un «gioco» (ma la verità, questa volta, sarà quella dei medici) il dodicesimo ciclo di *Check-up*, il programma di medicina di Raiuno (in onda alle 12,30), che ha trattato in questa serie argomenti di interesse chirurgico, terapeutico, farmacologico, con un'attenzione particolare alla prevenzione delle malattie. Tema dell'ultima puntata è «vero o falso», ovvero il programma visiterà i luoghi comuni di cui è ricca la tradizione popolare sulle problematiche della salute. Verremo esaminati aspetti anche importanti della medicina, sia per il rapporto medico-malato che sotto il profilo della ricerca. In studio saranno ospiti il professor Umberto Scapagnini (direttore dell'istituto di farmacologia dell'ateneo catanese), il professor Tullio di Perri (direttore dell'istituto di patologia speciale medica a Siena) e il professor Manfredi Fanfani, del comitato scientifico di *Check-up*.

CANALE 5 ore 20.30

«Corrida» con Oxa e Vianello

E al sabato sera, tutti alla *Corrida* Corrado ha ritrovato anche quest'estate il successo con il suo programma, prendendo in realtà un po' alla sprovvista i «profeti della tv», che per questa stagione non lo avevano inserito tra i «top» della tv. Invece, *La Corrida* è di nuovo fra le dieci trasmissioni più seguite, partite comprese. Questa sera, per raccontare le brutte figure degli esordi, saranno ospiti della *Corrida* Raimondo Vianello (che oltre alle disavventure iniziali racconterà aneddoti sul suo rapporto con Ugo Tognazzi) e Anna Oxa (che canterà *Oltre la montagna*). Lo spettacolo, però, non lo fanno gli ospiti famosi ma, con una ricetta ormai sperimentata, i «diletanti allo sbaraglio» e lo stesso pubblico dello studio 1 del Centro Palatino, coinvolto dalla coreografia che ogni settimana sceglie dieci «vittime»: questa volta sono dieci sensazionali signori a doversi scatenare di fronte alle telecamere.

E' uscito «Il volo» di Anghelopoulos con Mastroianni
Care api, datemi la morte



Marcello Mastroianni e Nadia Mourouzi nel film «Il volo» di Anghelopoulos

Il volo
Regia. Theodoros Anghelopoulos. Sceneggiatura: Anghelopoulos, Dimitris Nikas, Toniou Guerra. Interpreti: Marcello Mastroianni, Nadia Mourouzi, Serge Reggiani, Jenny Rousseau. Fotografia: Giorgios Arvanitis. Grecia, 1986.
Roma: Ariston

...i suoi lunghi piani-sequenza) inconciliabile con i ritmi veloci e accattivanti dell'immagine contemporanea, il regista greco affronta con i suoi film i grandi temi dell'esistenza. Sempre sotto melancolia, anche quando, come nel celebre *La ridda* o nel più recente *Megalexandros*, la realtà sociopolitica entra di forza sullo schermo. Nel *Volo* la Storia è relegata ai margini, anzi è assente, silenziosa, se non fosse per quel desolato incontro in ospedale tra Mastroianni e il vecchio amico Serge Reggiani, l'ex militante che sognava di cambiare il mondo e che ora chiede solo di vedere il mare un'ultima volta. Ma, per dirla con il regista, sono silenziosi anche Dio e l'Amore in questo film «on the road» che nega continuamente se stesso.

MICHELE ANSELMI

...le del protagonista Spyros. Costui, appunto Mastroianni, è un sessantenne ancora piacente che all'inizio del film vediamo aggirarsi quasi sbigottito durante la festa di nozze della sua seconda figlia. Al fotografo non regala neanche un sorriso, alla moglie, che sta per partire alla volta di Atene, un pallido «ciao». Si è anche dimesso da maestro: tutta la sua vita, ormai, è nel viaggio lungo la «via dei fiori» che sta per intraprendere a bordo del suo camioncino riciclato di arnie. È l'inizio della primavera, ma non c'è allegria sul viso del cinquantenne spicciotto (l'anno prima erano dieci) che brndano in un bar lungo la strada. Né pare troppo contento, Spyros, di dare un passaggio ad una giovane autostoppista in jeans, maglietta e sacco a pelo che gli si fa trovare a bordo. Lui, immunizzato e taciturno, vorrebbe scaricarla il prima possibile; lei, sensuale e sfrontata, sembra attratta da quell'uomo che potrebbe essere suo padre. Il primo «incidente» capita nell'angusta stanza d'albergo dove i due passano la notte. Spyros spegne la luce, la fanciulla lo provoca portandosi un soldatino in camera e facendo l'amore sotto i suoi occhi.

...sere suo padre. Il primo «incidente» capita nell'angusta stanza d'albergo dove i due passano la notte. Spyros spegne la luce, la fanciulla lo provoca portandosi un soldatino in camera e facendo l'amore sotto i suoi occhi. È difficile dire dove si ferma il personaggio e dove comincia il regista. Pare di capire, infatti, che dietro la maschera silenziosa, per certi versi straziante, di quel recluso d'uomo c'è l'agria riflessione di un cineasta che misura, giorno dopo giorno, l'impossibilità di afferrare e riprodurre l'esistente. Non si spiegherebbe, altrimenti, quella scena madre ambientata nel cinema vuoto. Ma forse è ingiusto cercare di scomporre il volo, questa ballata dei rimorsi firmata, alla voce sceneggiatura, anche dal nostro Tonino Guerra. Certo, un film severo, che lascia in bocca un sapore amaro, come di estrema testimonianza; e che vive nella straordinaria prova di Marcello Mastroianni (nell'edizione originale parlava in greco), sorta di Obolov balcanico degradato e ferito dentro, incapace di amare e forse, ormai, anche di soffrire.

AUDITEL

Il «gradimento» in tv è nascosto in un fustino: parola di Mike Bongiorno

«Il quiz non morirà mai. Insieme allo sport e al telegiornale è il tipo di trasmissione più adatta alla televisione, perché la gente vi rivede sé stessa, riconoscendosi nelle situazioni e nei personaggi: ovviamente, non poteva che essere Mike Bongiorno a chiudere con queste parole il suo anno di quiz. E, nel disastro generale dello spettacolo leggero, *Telemike* ha dimostrato di godere ottima salute, con una media d'ascolto di oltre sei milioni di telespettatori (è vero, non sono i numeri di una volta, quando l'Italia si fermava per vedere *Lascia o raddoppia*, ma è sempre un bel bottino per un conduttore di tv).

«Quando ero alla Rai e facevo 26 puntate l'anno di un'ora e un quarto ciascuna, lavoravo molto meno di oggi e ottenevo facilmente ascolti di 25 milioni alla volta. Ma si sa, con l'avvento della tv commerciale e della pubblicità, molte cose sono cambiate. Quello che conta, nel nostro mestiere, è la goccia che cade, settimana dopo settimana. E i risultati si misurano non solo in percentuali di ascolto, ma anche negli incrementi di vendita dei prodotti che sponsorizzano le trasmissioni: sono dati fondamentali per noi. Così, spudorato, Mike Bongiorno che ha accettato fino in fondo le regole della tv commerciale, di pannolini e fustini fa ormai una filosofia televisiva.

RAIUNO

11.55	CHE TEMPO FA. TG1 FLASH
12.05	SENJI, SAX E IL PRINCIPE ALIANO. Telefilm d'un'amicizia preziosa
12.30	CHECK-UP. Programma di medicina
12.30	TELEGIORNALE. Tg1 tre minuti di...
14.00	50° EUROPEO. Di P. Valentini
14.10	INCATENATA. Film con Joan Crawford, Clark Gable; regia di Clarence Brown
15.25	CAMPIONATI EUROPEI DI CALCIO. Olanda-Urss
17.25	SETTE GIORNI IN PARLAMENTO
17.55	VEDRAI - SETTEGIORNI TV
18.05	IL VANGELO DELLA DOMENICA
18.15	ESTRAZIONI DEL LOTTO
18.20	BUONA FORTUNA. Con Elisabetta Gardini. Regia di Luigi Bonomi
18.40	ALMANACCO DEL GIORNO DOPO. CHE TEMPO FA. TG1
20.30	ST. VINCENT - ESTATE '88. La grande festa dell'estate con Lino Banfi, Carlo Massarini (Serate finale 1° parte)
22.50	TELEGIORNALE
23.00	ST. VINCENT - ESTATE '88. 2° parte
0.10	TG1 NOTTE. CHE TEMPO FA

RAIDUE

10.15	VEDRAI - SETTEGIORNI TV
10.30	GIORNI D'AURORA
11.00	RECITALI DI FRIEDRICH GOELDA
12.00	SERENO VARIABILE 1° parte.
13.00	TG2 ORE TRIDICI. TG2 SPORT
13.15	CIAO GERMANIA. Con Michel Platini
13.30	ESTRAZIONI DEL LOTTO
13.35	SERENO VARIABILE. (2° parte)
14.30	TG2 ORE QUATTORDICI E TRENTA
14.40	VIDEO WEEK-END. Il cinema in casa, con Giovanna Meloni
15.05	PICCOLI E GRANDI FANS - SPECIALE ESTATE. Con Sandra Milo
16.00	ROSSO VENEZIANO. Sceneggiato in 5 puntate con Elisabetta Pozzi, Mauro Avogadro, Lia Terzi; regia di Marco Lato (1° puntata)
17.10	IL TRIONFO DELLA VITA. Film con Warner Baxter, Madge Evans; regia di Hamilton Mc Fadden
18.30	TG2 SPORTSERA
18.45	CUORE E BATTICORE. Telefilm
19.35	METODOE. TG2. TG2 LO SPORT
20.30	DUE VOLTI DELLA VENDETTA. Film di e con Marlon Brando, Karl Malden, Katy Jurado
22.60	TG2 STASERA
22.55	ROSA & CHIC. Di P. Mauceri
23.45	TG2 NOTTE SPORT. Pentathlon moderno: da Roma; Pallanuoto: Sintesi di una partita

RAITRE

11.25	VEDRAI Settegiorni tv
11.40	MOTOCICLISMO. G.p. d'Olanda
12.30	JEANS IN BLUE
12.35-14.15	MOTOCICLISMO. G.p. Olanda
14.15	HELLZAPOPPI. Dentro la quarta
14.55	MOTOCICLISMO. G.p. d'Olanda
15.45	SPORT. Tennis: Torneo di Wimbledon. Ciclismo: Giro d'Italia femminile; Calcio: Torneo dell'Adriatico
16.00	TG3. METEO 3
16.30	TELEGIORNALE REGIONALI
18.45	20 ANNI PRIMA. Schegge
20.00	SPETTACOLI RAI. Videocliester e Va' Pensiero
20.30	PROCESSO AGLI EUROPEI
22.00	TG3 SERA
23.15	NIENZI DI GRAVE: SUO MARITO E INCINTO. Film con M. Mastroianni
23.40	HELLZAPOPPI
0.15	APPUNTAMENTO AL CINEMA
0.20	TG3 NOTTE

RAIQUATTRO

13.50	SPORT SPETTACOLO
15.30	CALCIO. Olanda-Urss
16.15	TENNIS. Torneo di Wimbledon
20.30	CALCIO. Olanda-Urss (replicato)
22.40	MOTOCICLISMO. G.p. d'Olanda
23.30	TENNIS. Torneo di Wimbledon

OTMC

13.25	SPORT SHOW
15.15	CALCIO. Olanda-Urss
17.30	SPORT. Motociclismo: G.p. d'Olanda; Tennis: Torneo di Wimbledon
19.00	TEARS FOR EARS
20.30	PERSUASIONE OCCULTA. Film, con Catherine Deneuve
22.40	NOTTE NEW
23.00	CALCIO. Speciale Europei
0.30	L'ULTIMO INDIANO. Telefilm

SCEGLI IL TUO FILM

14.00	UNA BRUNA INDIAVOLATA. Regia di Carlo Ludovico Bragaglia, con Ugo Tognazzi, Silvana Pampanini. Italia (1951) Provinciale giovane e di belle speranze vince una lotteria e approda a Roma deciso a divertirsi. Lo aspettano brutte sorprese. CANALE 5
16.00	UNA DONNA PREGA. Regia di Anton Giulio Majano, con Lia Amanda, Otello Toso. Italia (1953) Melodramma all'italiana su un uomo che abbandona la famiglia per una turista francese e si trova invischiato in una brutta storia di omicidi. Orfeo Majano, che poi avrebbe fatto fortuna con gli sceneggiati Rai, è un grande. CANALE 5
20.30	I DUE VOLTI DELLA VENDETTA. Regia di Marlon Brando, con Marlon Brando, Karl Malden, Katy Jurado. Usa (1951) Dietro e davanti la macchina da presa, Marlon Brando si destreggia niente male in questo anomalo western piuttosto lontano dalle convenzioni del genere. Il divo interpreta un fuorilegge che, uscito di galera dopo cinque anni, cerca l'ex complice che l'ha tradito, scopo vendetta. La trama è vista e stravista, il film (giocato su ambientazioni insolite) è uno dei rari western in cui si vede il mare — e su un'essenziale rappresentazione della violenza) lo è assai meno. RAIDUE
20.30	I CAVALLONI. Regia di Paul Wendkos, con Sandra Dee, Cliff Robertson. Usa (1959) È un buon momento, almeno sulle nostre tv, per Sandra Dee, burrosa divetta adolescenziale che fuoraggiava nell'America degli anni Cinquanta. In questo film è una diciassettenne in vacanza che fa amicizia con alcuni surfisti. E uno di loro è proprio gentile e carino... RETEQUATTRO
20.30	PERSUASIONE OCCULTA. Regia di Hugo Santiago, con Catherine Deneuve, Sami Frey. Francia (1983) Raddoppia, Catherine Deneuve, con questo oscuro giallo dell'83. La brava attrice è qui una detective che si scontra con una setta segreta, sorta di eterica che mistione proselitismo e vittime. TELEMONTECARLO
21.00	BLACKFIRE. Regia di Teddy Page, con Ron Kristoff, Charlotte Maine. Usa (1986) In prima visione tv un film del quale — confessiamo — non sappiamo niente. La trama parla di un reduce dal Vietnam spedito a San Sebastian come consigliere militare. Nello zaino ha un grosso fardello di problemi psicologici. Ma è pur sempre un marine. ODEON
23.15	NIENTE DI GRAVE: SUO MARITO È INCINTO. Regia di Jacques Demy, con Marcello Mastroianni, Catherine Deneuve. Francia (1973) Commedia grottesca tutta basata sulla bella coppia Mastroianni-Deneuve. Marco, italiano a Parigi di professione insegnante di scuola guida, ha una relazione con la francosissima Irene. Ma è una ben strana relazione: tanto che l'uomo, un brutto giorno, comincia ad avvertire nausea e malori, a scopre... RAITRE

RAIUNO

8.15	ARCIBALDO. Telefilm con Carroll O'Connor
9.10	SYDNEY DI VITA. Telefilm
10.30	CANTANDO CANTANDO. Gioco a quiz con Gino Riviccioni
11.50	TUTTI IN FAMIGLIA. Gioco a quiz
12.40	IL FRANZO E IL SERVITO. Quiz
13.30	I JEFFERSON. Telefilm con Sherman Hemsley, Isabel Sanford
14.00	UNA BRUNA INDIAVOLATA. Film con Ugo Tognazzi, Silvana Pampanini, regia di Carlo L. Bragaglia
16.00	UNA DONNA PREGA. Film con Lia Amanda, Otello Toso
18.15	WEBSTER. Telefilm al presentatore con Emmanuel Lericq, Alex Karras
18.45	LOVE BOAT. Telefilm «Abitabile e arredato» con Gavin MacLeod, Bernie Kopell
19.45	TRA FIGLIE E MARITO. Quiz, con Marco Columbo, Regia di Renato Gasspari
20.30	LA CORRIDA. Spettacolo con Corrado, Cristina Pantalone e Eleonora Rosta
22.50	HELENA. Telefilm «Capello pieno di soldi»
23.25	TOP SECRET. Telefilm «Si muore solo due volte»
0.30	GLI INTOCOCCABILI. Telefilm

RAIDUE

9.30	WONDER WOMAN. Telefilm
10.30	KUNG FU. Telefilm
11.30	AGENZIA ROCKFORD. Telefilm
12.30	CHARLIE'S ANGELS. Telefilm
13.30	ARNOLD. Telefilm
14.00	SABATO SPORT. Con Paolo Pirego
15.00	HARDCASTLE AND MC CORMICK. Telefilm «Una vita per amore»
16.00	BIM BUM BAM. Con Paolo e Uan
18.00	MUSICA ET Spettacolo
19.00	CHIPS. Telefilm «Una seconda occasione», con Erik Estrada
20.00	CARTONI ANIMATI
20.30	SUPERSTARS OF WRESTLING
21.30	A-TEAM. Telefilm «Una piccola guerra mondiale», con Dirk Benedick
22.30	TROPPO FORTE. Telefilm
23.00	LA GRANDE BOXE
23.45	GRAND PRIX. Con A. De Adamich
0.05	FUGA DAL BRONX. Film con Mark Gregory, Henry Silva

RAITRE

9.15	INCONTRO NEI CIELI. Film
11.00	STREGA PER AMORE. Telefilm
11.30	GIORNO PER GIORNO. Telefilm
12.00	LA PICCOLA GRANDE NELL. Telefilm
12.30	VICINI TROPPO VICINI. Telefilm
13.00	CIAO CIAO. Cartoni animati
14.30	DETECTIVE PER AMORE. Telefilm, con Tony Franciosa
16.30	IL CAMMINO DELLE STELLE. Film con Rosemary Clooney
17.15	IRONSIDE. Telefilm
18.15	C'EST LA VIE. Quiz
18.45	GIOCO DELLE COPPIE. Quiz con Merco Predolin. Regia di Roberto Mengoni
19.30	QUINCY. Telefilm
20.30	I CAVALLONI. Film con Sandra Dee, Jamie Darren, regia di Paul Wendkos
22.20	PARLAMENTO IN. Con R. Dalla Chiesa
23.15	SPENSER. Telefilm
0.15	VEGAS. Telefilm

RAIQUATTRO

13.50	I SUCCESSI DEL GIORNO
14.30	RICK E CLIVE
16.30	VISTI E COMMENTATI
18.30	METROPOLIS
20.25	RIVEDIAMOLI INSIEME
22.30	A SCATOLA CHIUSA

RADIO

RADIONOTIZIE	
6 GR1: 8.30 GR2 NOTIZIE: 8.45 GR3: 7 GR1: 7.20 GR2: 7.30 GR2 RADIOMATTINO: 8 GR1: 8.30 GR2 RADIOMATTINO: 8.30 GR2 NOTIZIE: 8.45 GR3: 10 GR1 FLASH: 11.30 GR2 NOTIZIE: 11.45 GR3: 11 GR1 FLASH: 12.10 GR2 REGIONALI: 12.30 GR2 RADIOGIORNO: 13 GR1: 13.30 GR2 RADIOGIORNO: 13.45 GR3: 14 GR1 FLASH: 14.45 GR3: 15 GR1: 15.30 GR2 EUROPA: 16.30 GR2 NOTIZIE: 17 GR1 FLASH: 17.30 GR2 NOTIZIE: 18.45 GR2 NOTIZIE: 18.45 GR3: 19 GR1 SERA: 19.30 GR2 RADIO SERA: 20.45 GR3: 22.40 GR2 RADIONOTTE: 23 GR1: 23.55 GR3.	
RADIOUE	
Onda verde: 6.27, 7.28, 8.26, 9.27, 11.27, 13.28, 15.27, 16.27, 17.27, 18.40, 19.28, 22.37. ● Carissima Radio: 8.32 Settanta minuti, 11 Long Playing Hit, 14.16 Programmi regionali, 17.32 Invito a teatro, 19.50-22.55 Occasionali rossi, 21 Stagione Sinfonica.	
RADIOTRE	
Onda verde: 7.15, 9.43, 11.43 ● Praludio: 8.30-11.00 Concerto del mattino: 7.30 Prima pagina: 12.30 Pomeriggio musicale: 15.30 concerti di Napoli: 17 il Villaggio del Sabato; 21 Festival Pontino 1988; 22.45 Concerto di camera.	
RADIOUNO	
Onda verde: 6.03, 6.55, 7.55, 9.55, 11.57.	