

Oggi, sabato 26 giugno; onomastico: Rodolfo.

ACCADDE VENT'ANNI FA

Giovani appartenenti a movimenti non violenti, manifestano nel pomeriggio a piazza Cola di Rienzo perché nel Sud Africa siano rispettati i diritti dell'uomo e sia condannata, dal governo italiano, la politica razzista della repubblica sudafricana che mantiene in carcere migliaia di detenuti politici. I giovani, che fanno parte del Movimento internazionale della nonviolenza, del gruppo di Azione non violenta, del Movimento cristiano per la pace, della federazione giovanile ebraica, del circolo Giovanni XXIII di piazza Eusebio, della Chiesa batista della Garbatella, del gruppo di informazione del Sudan meridionale, del gruppo di impegno cristiano della Lega internazionale femminile per la pace e la libertà, hanno chiesto che l'Italia non fornisca più armi al Sud Africa.

NUMERI UTILI

- Pronto intervento 112
Carabinieri 112
Questura centrale 4686
Vigili del fuoco 115
Crisi ambulanza 5100
Vigili urbani 67691
Soccorso stradale 116
Sangue 4956375-757893
Centro antivehenti (notte) 4957972
Guardia medica 475674-1-2-3-4
Pronto soccorso cardiologico 830921 (Villa Malalena) 530972
Consulenze Aids 5311507
Aids, adolescenti 850661
Per cardiopatici 8320849
Telefono rosa 6791453

Succede a ROMA

Una guida per scoprire la città di giorno e di notte

I SERVIZI

- Acea: Acqua 575171
Acea: Reccl. luce 575161
Enel 3606581
Gas pronto intervento 5107
Nettezza urbana 5403333
Sip servizio guasti 182
Servizio borsa 6705
Comune di Roma 67101
Provincia di Roma 67861
Regione Lazio 54571
Arct (baby sitter) 316449
Pronto ti ascolta (tossicodipendenza, alcolismo) 6284639
Aied 850661
Orbis (previdenza biglietti concerti) 4744776

I TRASPORTI

- Radiotaxi 3570-3875-4994-8433
Fs: informazioni 4775
Fs: andamento treni 464466
Aeroporto Ciampino 4694
Aeroporto Fiumicino 60121
Aeroporto Urbe 8120571
Atac Ufficio utenti 46954444
Acotral 5921462
S.A.F.E.R. (autolinee) 480510
Marozzi (autolinee) 460331
Pony express 3309
City cross 861652/8440890
Avis (autonoleggio) 47011
Herz (autonoleggio) 457991
Bicicologgio 6543394
Collalti (bic) 6541084

GIORNALI DI NOTTE

- Colonna: piazza Colonna, via S. Maria in via (galleria Colonna)
Esquilino: viale Manzoni (cinema Royal); viale Manzoni (cinema Royal); viale Manzoni; via di Porta Maggiore
Flaminio: corso Francia; via Flaminia Nuova (fronte Vigna Stelut)
Ludovisi: via Vittorio Veneto (Hotel Excelsior e Porta Pinciana)
Parioli: piazza Ungheria
Prati: piazza Cola di Rienzo
Trevi: via del Tritone (Il Messaggero)

APPUNTAMENTI

Attivo dei cooperatori comunisti. Organizzato dalla Lega martedì, presso il Comitato regionale del Pci, via dei Frenetani Partecipano Lelio Grassucci presidente Lega coop Lazio e Franco Cervi della segreteria comitato regionale comunista.
Incontro. Martedì ore 20, presso il Centro di documentazione «Valeno Verbano», piazza dell'Immacolata 28-29, incontro con Joe Moabi, rappresentante del Pan Africanist Congress of Azania, organizzazione impegnata nella lotta di liberazione in Sudafrica. Per informazioni telef. al 49.13.55.
Spazio all'handicap. Domani, ore 20.30, presso la sede Cgil di via Velabro 5, il Gruppo infanzia di psichiatria democratica, propone un incontro (l'ultimo prima della pausa estiva) su «Spazio all'handicap: cominciamo dalla scuola. Un viaggio tra le esperienze degli operatori e una prima definizione dell'impostazione del convegno d'ottobre».
Alta Uno. Martedì ore 18.15 il consueto appuntamento con Andrea Forte su «Metodo pratico per la lettura completa dei tarocchi»: a viale Gorizia, n. 23.

QUESTO QUELLO

Requiem (per un'amica). Testo di Rainer Maria Rilke: domani, ore 21, al Tusitala, via dei Neofiti 13a. Guido Galeno (voce) e Antonio De Rose (chitarra). Martedì, stessa ora, Prudencia Molero recita brani tratti da «La terra più anata», antologia della letteratura palestinese a cura di Tommaso Di Francesco e Pino Blasone. Partecipano Wassim Damash e Dacia Maraini.
Maldoror. Sono aperte le iscrizioni per il 5° anno accademico dei corsi di cinema-tv-video e fotografia. Al Centro di via Conterverde n. 4 è possibile vedere da lunedì al 23 luglio (ore 15.30 - 10.30) la rassegna delle realizzazioni degli allievi. Per informazioni telef. al n. 73.67.30.
Lingua russa. Sono aperte le iscrizioni ai corsi annuali di lingua russa presso l'Associazione Italia-Urss. Facilitazioni per chi si iscrive entro il 15 luglio. Rivolgersi alla sede di piazza della Repubblica, n. 47, telef. 46.14.11 e 46.45.70.
Nuove frontiere della grafica. Domani, all'ex stabilimento Peroni, via Reggio Emilia 56, ore 19, inaugurazione della mostra dei progetti ideati dagli allievi diplomati dell'Istituto Europeo di Design.
Canto gregiliano. Concerto questa sera, alle ore 21.30, alla Basilica di San Nicola in Carcere, via del Teatro Marcella 46. È eseguito dalla Corale di San Nicola diretta da Gianni Ferrara.

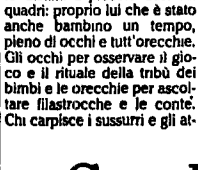
MOSTRE

Un artista etrusco e il suo mondo. Opere di un anonimo pittore degli anni 520-500 a.C. Museo etrusco di Villa Giulia, piazza di villa Giulia 9. Ore 9-19, festivi 9-13, lunedì chiuso. Fino al 30 giugno.
Vedute di Roma. Ottantuno disegni ed acquarelli dalla collezione Ashby. Salone Sisto della Biblioteca vaticana, ingresso dai Musei Vaticani. Ore 9-13, domenica solo l'ultima del mese. Fino a settembre.
Maurice Sendak. Raccontare le immagini tra fantasia e sogno: centosettanta illustrazioni da volumi. Stabilimento ex Peroni, via Reggio Emilia, n. 74. Orario 9-13, martedì, giovedì e sabato anche 17-20, lunedì chiuso. Fino al 19 giugno.
Ex Libris. Di artisti italiani e stranieri dal 1913 ad oggi. Libreria antiquaria Tristano, via Panisperna, 57. Ore 16-20, domenica chiusa. Fino al 30 giugno.
Goethe in Italia. In occasione del bicentenario del viaggio in Italia, mostra documentaria di oli, disegni, acquarelli, incisioni, lettere che ripercorrono l'itinerario culturale del grande poeta tedesco. Museo del Folklore, piazza S. Egidio. Ore 9-13, martedì e giovedì anche 17-19.30, lunedì chiuso. Fino al 3 luglio.
Galleria nazionale d'arte moderna. Gastone Novelli 1925-1968: Achille Perilli, Opere 1947-1988, Luigi Coenza, L'ampio della Gnam e altre architetture. Viale delle Belle Arti, 131. Ore 9-14, martedì, giovedì e venerdì anche 15-19, domenica 9-13, lunedì chiuso. Il martedì la galleria è aperta per eventi culturali anche dalle 20 alle 23. Visite guidate il sabato e domenica ore 11. Tel. 80.27.51. Fino al 25 settembre.
Da Pisanello alla nascita dei Musei Capitolini. L'antico a Roma alla vigilia del Rinascimento. Le ragioni storiche che portarono alla nascita della prima collezione pubblica. Sala degli Orazi e Curiazi del Campidoglio. Ore 9-13.30, martedì anche 17-20, sabato anche 20.30-23, domenica 9-13, lunedì chiuso. Fino al 24 luglio.

MOSTRA

Il «C'era una volta...» di Cellamare

Paolo Cellamare Galleria «Il Minotauro», via Pontremoli 4. Orario 17-20. Fino al 30 giugno.
D'altronde sono sempre gli altri che ricordano e sono sempre loro che cominciano la giornata con quel fatidico «c'era una volta» e poi più niente. Invece Paolo Cellamare «c'era una volta» lo dice e lo disegna a piccole dosi sui quadri: proprio lui che è stato anche bambino un tempo, pieno di occhi e tutti'orecchie. Gli occhi per osservare il gioco e il rituale della tribù dei bimbi e le orecchie per ascoltare filastrocche e le conté. Chi capisce i sussurri e gli at-



FESTE UNITA

Parlano Macaluso e Bettini

S. Lorenzo. Al Parco Tiburtino giornata conclusiva: si comincia all'alba con la diffusione dell'Unità; alle 10 «Fedala per il verde», giro ciclistico ecologico per il quartiere; alle 17 spazio bambini; alle 19.30 al palco centrale discorso di chiusura di Goffredo Bettini, segretario della Federazione Pci. Alle 20 alla «pista», gastronomia e musica con «Bona Sestetto»; 20.30 spazio libreria voci della letteratura palestinese con Blasone, Di Francesco e Damash; alle 21 concerto con i «Maracabo» e alle 23 festa a sorpresa. Mario Cianca. A Talenti.

FESTE UNITA

Parlano Macaluso e Bettini

S. Lorenzo. Al Parco Tiburtino giornata conclusiva: si comincia all'alba con la diffusione dell'Unità; alle 10 «Fedala per il verde», giro ciclistico ecologico per il quartiere; alle 17 spazio bambini; alle 19.30 al palco centrale discorso di chiusura di Goffredo Bettini, segretario della Federazione Pci. Alle 20 alla «pista», gastronomia e musica con «Bona Sestetto»; 20.30 spazio libreria voci della letteratura palestinese con Blasone, Di Francesco e Damash; alle 21 concerto con i «Maracabo» e alle 23 festa a sorpresa. Mario Cianca. A Talenti.

FESTE UNITA

Parlano Macaluso e Bettini

S. Lorenzo. Al Parco Tiburtino giornata conclusiva: si comincia all'alba con la diffusione dell'Unità; alle 10 «Fedala per il verde», giro ciclistico ecologico per il quartiere; alle 17 spazio bambini; alle 19.30 al palco centrale discorso di chiusura di Goffredo Bettini, segretario della Federazione Pci. Alle 20 alla «pista», gastronomia e musica con «Bona Sestetto»; 20.30 spazio libreria voci della letteratura palestinese con Blasone, Di Francesco e Damash; alle 21 concerto con i «Maracabo» e alle 23 festa a sorpresa. Mario Cianca. A Talenti.

San Lorenzo, due storie nel tempo

Ci sono tornata una domenica mattina. I colori erano altri, anche i rumori. Il piccolo bar con i tavolini bianchi, chiuso. Solo le auto parcheggiate avevano lo stesso atteggiamento sonnacchioso, ingombrante. Quei burattini-viandanti, rari, che a tratti attivavano la nostra attenzione attraversando i focoli la vista, forse dormivano ancora o erano migrati verso irraggiungibili miraggi di fresche colline e sabbie luminose.

Una domenica bestiale. Sogni, episodi veri o inventati per raccontare la vostra domenica. Scrivete al nostro giornale le abitudini oziose o fantastiche del giorno di festa. Avvertiamo i lettori di non superare le 60 righe (58 battute per riga). La redazione si riserva il diritto di ridurre gli scritti. Scrivete a: «l'Unità», Cronaca di Roma, via dei Taurini 19, 00185 Roma, entro e non oltre il 10 luglio.

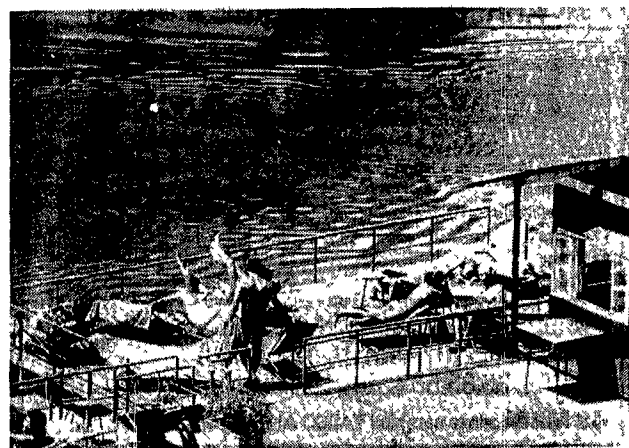
ERICA GHINI DEBANTIS

come aghi pungenti, senza lasciarmi scampo. Torturata dalla rabbia della mia inerzia, visualizzavo, mentre ti ascoltavo, la violenza evocata di un sedicenne di élite, in quel cortile intatto, come nel '47 Palazzi sobri, intonacati di bianco, appena la stasi silenziosa del quartiere. A contrasto stridente, il tuo racconto: vetrine infrante, scioperi compulsi, picchetti davanti alle scuole, arresti, un'organizzazione semi-clandestina, un orario per tutti, in tutta

Roma, in tutte le sezioni, e tutti insieme a dire: indietro non si torna. Non mi dai spazio per ricordare un altro maggio, i miei entusiasmi del '67, lo sbandamento dell'anno successivo; non l'ho vissuto come un'eroina, non ho niente ora da spiegare, da enfiare, da rivendicare. Volevamo forse più di voi, per questo abbiamo avuto molte polemiche, arresti, un'organizzazione semi-clandestina, un orario per tutti, in tutta



Scivolo via dal giallo del cortile, che subito si spegne all'ombra del gran viale. Il tuo braccio mi spinge via dal tempo, forse non sente che vorrei fermarmi, per ricucire insieme la trama delle nostre attese, sull'ordito comune dei ricordi. Il tuo sguardo mi abbaglia, poi più niente. L'ombra densa di una domenica borghese sedimenta il ricordo... a tratti un lampo lo riaccende. Siamo dispersi, chiusi come le auto in sosta. La federazione è a un passo: dirato l'angolo c'è... Via dei Taurini.



Lungo il fiume, nonostante i suoi malanni

Fino al 25 luglio tre battelli percorreranno il Tevere dall'Isola Tiberina fino a ponte Duca D'Aosta. Il riuso e i molti problemi irrisolti

MARISTELLA IERVASI

Per un mese il Tevere, nonostante i suoi malanni, diverrà centro di intrattenimento, di cultura e spettacolo. «La città del fiume» è il titolo della nuova iniziativa organizzata dall'Istituto nazionale per le tradizioni popolari e promossa

dagli assessorati alla Cultura del Comune e del turismo della Regione. Hanno illustrato la manifestazione, nel corso di una conferenza stampa, Paolo Arbarello, Alberto Vaz ed i rappresentanti degli sponsor (Acea, Efin ed Eni

Scuola). «La città del fiume» ha sottolineato Arbarello - ha come scopo il riuso del Tevere inteso come corso d'acqua o via di trasporto alternativa per poter conoscere, da un'ottica diversa, le bellezze eterne di Roma. Si parla di riuso e al termine si dà un significato insieme audace e miracoloso. Dietro c'è la responsabilità di molti che potevano fare e non hanno fatto, il recupero che è problema nazionale. Intanto il Tevere sta male, molto male. Dal punto di vista ecologico i danni arrecati sono enormi e forse non basta riferirsi ad una imprecisa, generica e colpevole «gestione dell'ambiente».

Comunque, da ieri e fino al 25 luglio tre battelli - Gianicolo, Palatino e Quirinale (così erano chiamate le imbarcazioni a vapore attive al primo del '900 - porteranno gratuitamente le persone dall'Isola Tiberina al Ponte Duca D'Aosta, percorrendo il tratto navigabile del fiume. I battelli partiranno ogni 25 minuti e i punti di imbarco saranno effettuati presso l'Isola Tiberina (riva destra), Ponte Sisto (riva sinistra), Ponte Cavour (riva sinistra), Ponte Margherita (riva sinistra), Ponte Duca D'Aosta (riva destra), secondo i seguenti orari: 10/13 e 15/30/24. Cinque sono, quindi, le fermate dell'itinerario nella città

vista dal suo fiume: l'Isola Tiberina, luogo d'incontro per la musica, il teatro e il ballo; l'Orto Botanico, spazio verde nelle vicinanze di Ponte Sisto; il Tevere Expo (Ponte Cavour), per un appuntamento con l'artigianato ed i prodotti tipici delle Regioni e inoltre proiezione di film su Roma; il galleggiante delle Ferrovie dello Stato all'altezza di Ponte Margherita, per cinema d'essai e arte; infine, il Tevere Jazz Club (tra Ponte Duca D'Aosta e Ponte Milvio) uno degli scorcii più suggestivi del fiume per musica, incontri e filmati. Il Tevere - hanno detto gli organizzatori - tenta di essere una tranquilla linea che congiunge, senza sopportare i pe-

sanissimi ingorghi veicolari, le zone nevralgiche di Roma. Di fronte a questo fin troppo idilliaco programma resta però aperta la minaccia di straripare i barconi - e nel tratto urbano sono una trentina - che la Capitaneria di porto di Roma considera a rischio. Nelle settimane scorse è stata formalmente richiesta una documentazione completa ed esauriente: riguarda la concessione, la sicurezza dell'ormeggio, il pescaggio dello scafo e le norme antincendio e antinquinamento. È un vero e proprio check-up che verifica permessi e licenze. Se entro la metà di luglio i «fiumaroli» vecchi e nuovi non sapranno rispondere a questo esame passeranno grossi guai.

PICCOLA CRONACA

Celebrazione. Per ricordare Lidia De Angelis, combattente della Resistenza romana, militante comunista e dirigente sindacale, martedì, ore 17, Sala Alberto Freda, Camera del Lavoro, via Buonarroti, 12 (Piazza Vittorio).

