

Oggi sabato 2 luglio onomastico Ottone

ACCADDE VENT'ANNI FA

Ottocento professori di educazione fisica hanno manifestato sotto il ministero della Pubblica Istruzione contro la legge che prevede lo «scavalco» dei professori di educazione fisica che non hanno frequentato l'Isef da parte dei molti giovani che sono invece stati diplomati dall'Istituto superiore di Educazione fisica. Il problema riguarda trenta professori che si troveranno nella situazione di dover affrontare un corso speciale di qualificazione e un esame nonostante anni di insegnamento alle spalle se la legge non verrà modificata.

NUMERI UTILI

- Pronto intervento 113
Carabinieri 112
Questura centrale 4686
Vigili del fuoco 115
Cri ambulanza 5100
Vigili urbani 67691
Soccorso stradale 316
Sangue 4956375 7575883
Centro antivehemi 490663
(notte) 4957972
Guardia medica 475674 1 2 3 4
Pronto soccorso cardiologico 830921 (Villa Malaida) 530297
Consulenza Aids 5311307
Aied adolescenti 860661
Per cardiopatici 8320649
Telefono rosa 6791453

Succede a ROMA

Una guida per scoprire la città di giorno e di notte

I SERVIZI

- Acea Acqua 575171
Acea Recl luce 575161
Enel 3606581
Cas pronto intervento 5107
Nettezza urbana 5403333
Sip servizio guasti 182
Servizio borsa 6705
Comune di Roma 67101
Provincia di Roma 67661
Regione Lazio 54571
Arca (baby sitter) 316449
Pronto ti ascolto (tossicodipendenza alcolismo) 6284639
Aied 860661
Orbis (previdenza biglietti con cern) 4744776

I TRASPORTI

- Radiotaxi 3570-3875 4994 8433
Fs informazioni 4775
Fs andamento treni 464466
Aeroporto Ciampino 4694
Aeroporto Fiumicino 60121
Aeroporto Urbe 8120571
Atac Ufficio utenti 4695444
Acolat 5921462
S A F E R (autolinee) 490510
Marozzi (autolinee) 466031
Pony express 3309
City cross 861652/8440890
Avis (autoneggio) 47011
Herze (autoneggio) 547991
Bicolineggio 6543394
Coliali (bic) 6541084

GIORNALI DI NOTTE

- Colonna piazza Colonna, via S. Maria in via (galleria Colonna)
Esquilino viale Manzoni (Gemma Royal) viale Manzoni (S. Croce in Genesalme); via di Porta Maggiore
Flaminio corso Francia, via Flaminia Nuova (fronte Vigna S. Elvira)
Ludovisi via Vittorio Veneto (Hotel Excelsior e Porta Pinciana)
Panoli piazza Unghena
Herze (autoneggio) 547991
Trevi via di Trilione (Il Messaggero) 6541084



APPUNTAMENTI

Serenate nel chiostro. Chiostro di S. Maria della Pace (via Arco della Pace) 5, ore 21 Organizzate da Annamaria Romagnolo presidente dell'Associazione musicale romana la serena te vanno avanti fino al 12 luglio oggi alla chitarra Leonardo De Angelis (Bach Cutting Walter) Domani Andrea Orsi e Stefano Cardì ancora chitarre (Robinson Telemann Rodri go)
Architettura. Una mostra sei film un volume catalogo tutto per la presentazione lunedì ore 20 30 della mostra «Oltre il giardino. L'architettura del giardino contemporaneo» presso In/Arch, palazzo Taverna, via Monte Giordano, 36 Cura tore dell'iniziativa è l'architetto Franco Zagari, professore di Arte del Giardino presso la facoltà di Architettura dell'Università di Roma. La Sapienza
Lingua russa. Sono aperte le iscrizioni ai corsi annuali di lingua russa presso l'Associazione Italia Unsa. Facilitazioni per chi si iscrive entro il 15 luglio. Rivolgerti alla sede di piazza della Repubblica, n. 47, telef. 46 14 11 e 46 45 70
Tribunale 6 marzo. Inizia lunedì presso palazzo Valentini (via Quattro Novembre, 119/a) un convegno di due giorni sul tema «Dopo lo stupro, dopo il processo, dopo». Sono previste testimonianze di donne vittime di violenza, interventi delle avvocatessse del Tribunale 6 marzo impegnate nella consulenza e assistenza legale gratuita. Inizio lavori lunedì ore 16 martedì ore 9 30

DOPOCENA

Aldebaran, via Galvani 54 (Testaccio) (riposo dom) Carpeno-ctea, via del Genovesi 30 (Trastevere) (lun) Gardania, via del Governo Vecchio 98 (centro storico), Rock Subway, via Peano 46 (San Pio) (mer) Bottegina da Enzo, via Santa Maria dell'Anima 12 (piazza Navona) (dom) Why not, via Santa Caterina da Siena 45 (Pantheon) (lun) Dam Dama, via Benedetto 17 (Trastevere), Doctor Fox, vicolo de' Reni (Trastevere), All'italiana, via Francesco Carletti 5 (Ostia) (dom) Regata, vicolo del Moro (Trastevere) Bar della Pace, piazza della Pace 5 (Centro storico) (dom matt)

MILLE E UN PANINO

Toast Modera, piazza Campo de' Fiori 48 (riposo dom pranzo) Panatella, piazza della Cancelliera 87 (mart) Callé, via Col di Lana 14 (Vittorie) (merc) La Biricola, via della Lungaretta 81 (mart) Pub 94, via Aurelia 32 (Porta Cavalleggeri) (lun) Tentazione, via della Scrofa 16 (centro storico) (lun) Panatoteca, via Appia 231 (dom) Callé, piazza Mastai 7 (Trastevere) Andy, via di Monteverde 73 (mart).

CHIARA SCURA ROSSA

Birreria San Marco, via del Mazarino 8 (via Nazionale) Fli-dier's Elbow, via dell'Olimpo 3 (riposo lun), Orso Elettrico, via G. Calderini 64 (Flaminio) (lun) Beer House, via Merula-na 109 (San Giovanni) (lun) Birreria Capoverde, via Caio Canuleio 115 (Cinecittà) (merc) Chow House, piazza San Callisto 15 (Trastevere) (merc) Lepetitina, via G. Bru no 25 (Prati) (lun) Trifusa, via Benedetto 18 (Trastevere) Vecchia Praga, via Tagliamonte 73 (Salario-Trieste) (merc) Elevation Pub, via Marc Aurelio 11 (Colosseo) (lun) Four Green Fields, via Costantino Morin 40 (Prati) (dom) Nema, via dei Leutari 34 (corso Vittorio) (dom) Flazimonia, via degli Ombrellari 8 (Borgo Pio) (lun) Quattro Gatti, via Bona 47 (Appio) (mart)

MUSEI E GALLERIE

Musei Capitolini, Piazza del Campidoglio tel. 6782862 orario feriale 9 14 festivi 9 13 martedì e giovedì anche 17 20, sabato anche 20 30 23 chiuso il lunedì Ingresso L. 3 000 gratis l'ultima domenica del mese. Tra le opere esposte nei palazzi progettati da Michelangelo. Venere Capitolina. Gala ta morente. La Lupa e truccata con i gemelli del Pollaiuolo
Galleria Doria Pamphili, Piazza del Colosseo Romano 1/a (tel. 6794365) Orario martedì, venerdì sabato domenica 10 13 Ingresso L. 2 000 Opere di Filippo Lippi Caravaggio, Tiziano Dosso Dossi. Annata Del Sarto Velasquez
Museo degli strumenti musicali Piazza S. Croce in Genesalme n. 9/A tel. 7575936 Orario feriale 9 13 30 festivi 9 12 30 Ingresso lire 2 000 Vi sono esposti oltre 800 strumenti dai l'antichità ad oggi

Uniti nel rhythm'n'blues

ALBA SOLARO



Ron Wood e Bo Diddley inaugurano questa sera Roma Blues '88 ore 21.45 all'Eur

«Bo Diddley is Jesus-Bo Diddley è Gesù. Questo almeno è ciò che pensano gli imbronciati ragazzini terribili del nuovo rock inglese. Jesus and Mary Chain che così hanno intitolato qualche tempo fa una loro canzone. Ma Bo Diddley è anche un uomo, come lui stesso va ripetendo dal 1955 anno in cui incise il suo primo singolo intitolato, appunto, I m a mar io sono un uomo. Inoltre Bo Diddley è una leggenda uno dei musicisti che hanno dato vita al rock n roll e la sua influenza è grande anche se la sua popolarità non ha mai eguagliato quella di Chuck Berry o di Jerry Lee Lewis. Però le sue canzoni le hanno rifatte in molti, da Jimi Hendrix a Bruce Springsteen ai Rolling Stones. In tanti si sono rifatti al suono della sua chitarra vicerale, primitiva, ai suoi riff ipnotici, grondanti di blues, sporchi degli oscuri umori voodoo del delta del Mississippi dove Diddley è nato sessant'anni fa col nome di Elias McDaniel, prima di trasferirsi a Chicago. Questa sera sul palco di Eurimia Diddley porterà il suo mitico «jungle beat» in compagnia di un altro celebre chitarrista del rock, l'ex Rolling Stone Ron Wood. Un'accoppia-

ta bene azzeccata, un po' perché gli Stones hanno un debito stilistico verso Diddley assai forte, un po' perché questa sembra quasi la coppia gemella di quella dell'anno scorso fra Keith Richards e Chuck Berry. E un po' anche perché il destino di Wood sembra stranamente simile a quello di Diddley, sempre rimasto nel-

l'ombra pur avendo vissuto da protagonista la storia del rock. È passato dal Jeff Beck Group al Faces di Rod Stewart, quindi al Rolling Stone, prestando la sua arte a tutto il gotha del rock mondiale, Eric Clapton, Bob Dylan, David Bowie, Prince, Iggy Pop, Jerry Lee Lewis, Aretha Franklin. Conservate intatte le

quattro strumentisti dall'inv diabile curriculum. Wood e Diddley aprono in grande stile il programma della rassegna Roma Blues '88 (Palazzo della Civiltà del Lavoro, L. 22 000 e L. 35 000). A loro farà seguito lunedì sera la performance dei Blues Brothers the band del mai troppo rimpianto John Belushi. Naturalmente non ci sarà nemmeno Dan Ackroyd, ormai assorbito a tempo pieno dalle attività di attore. Il gruppo è però composto da musicisti tutti piuttosto validi, che propongono un repertorio di classici soul e r'n'o. Sono il chitarrista Matt Gutar Murphy, Steve Cropper, Donald Duck Dunn al fado Tom Malone, Lou Marini e Alan Rubin, mentre alle voci toccheranno Sam Moore e Larry Thurston il difficile compito di non far rimpiangere Belushi ed Ackroyd. Ospite della serata è Rufus Thomas, settantenne cantante americano della scuderia Stax, che negli anni 50 e 60 portò al successo brani come Walking the dog, rifatto anche dal Rolling Stone, The Memphis Train, Do the funky chicken. Il tutto in attesa dell'ultimo appuntamento di Roma Soul '88 fissato per il 9 luglio col chitarrista texano Johnny Winter.

CONCERTO

Voli di uccelli e aerei



Un'immagine di P.P. Pasolini negli anni Sessanta

Com'è noto, Villa Massimo è sulla verticale della rotta aerea per Ciampino e con regolare casualità gli aerei intervengono nel vivo degli accadimenti musicali del Festival dell'Ubicazione all'aperto è fatalmente esposta a eventi d'ogni genere, tutti a danno del carattere dell'opera che all'ascolto giunge deformata, impoverita. Tanto più quando essa - come Voliera di Sylvania Bussotti il quale, attraverso una fortunata stagione esecutiva ha presentata a Roma nei Festival di Villa Massimo - sia una disastrosa partitura cameristica, un racconto per raffinate immagini realizzate da un Ensemble di nove solisti - l'Orchestra B.O.B., dall'ottavo al contrabbasso alle percussioni, sotto il gesto attento di Orazio Tuccella - che in momenti di densità sonora giungeva però, a spessori addirittura sinfonici. La nota che accompagnava il concerto dettagliava un organigramma puntato dal Passero solitario all'Aquila cui Bussotti ha riservato il «concerto» che occupava la seconda parte. Chi però, attendeva una fantasia ornitologica, naturalistica mente disegnata è rimasto deluso in realtà la fantasiosa ironia di Bussotti ha risolto tutto, forse un poco polemicamente in una partitura cameristica di alto gusto strumentale e di sapienti marezze timbriche alle quali egli stesso ha collaborato (Concerto per l'Aquila) dal pianoforte, con una arabesca partecipazione improvvisativa rapace nel gesto di tocco nervoso e acuto. Tantissimi gli applausi. □ U.P.

DANZA

Il corpo questo strumento

Fresco dell'esperienza australiana che il Teatro dell'ira ha compiuto nei primi mesi dell'anno Massimo Ranieri è rientrato a Roma dove intende condurre un articolato seminario sul «corpo come strumento di conoscenza». Il corso si divide in cinque laboratori pratici della durata di una settimana e di cui ciascuno prodeduto al successo vo l'10 anni di ricerca che Ranieri ha condotto all'inter-

no dell'ira sia come attore che come scenografo e musicista, lo hanno portato a una concezione interdisciplinare dell'espressione teatrale e a rapportarla in modo diretto alle varie componenti dell'evento scenico, e cioè la forma, il colore e il suono. I primi sette giorni sono dedicati a: «Intelligenza del corpo, la azione fisica, il corpo e lo spazio, i punti visivi, il livello di attenzione, la presenza, la respirazione. L'interazione con gli altri, l'improvvisazione, la danza, il ritmo stimoli interni ed esterni principi su il corpo e il colore». Il primo seminario si svolgerà da lunedì al 10 luglio al Centro culturale polivalente «Primavalle» in via F. Borromeo 75 dalle 19 alle 21. Informazioni e iscrizioni al 5895524

C. S. ANGELO

Una serata dedicata a Pasolini

La Festa «carbura» sotto un cielo che promette poco di buono. Ecco il programma della seconda giornata. Per il settore dibattiti Spazio partito (uno spazio dedicato alla storia, a quei cambiamenti importanti nella vita del partito quelli nei quali sono state compiute delle svolte a prese decisioni importanti per l'organizzazione dei comunisti in Italia e a Roma), ore 19 Le voci dei protagonisti 1947. Togliatti al Brancaccio spiega il Partito nuovo. Partecipano Mammucari, Capponi, Molinari, Cianca. Spazio liberia ore 19 I suoli di Roma di Piero Della Seta, con l'autore, A. Cederna, V. De Lucia, I. Inso-leria, coordina V. Iannicelli. Spazio dibattiti ore 19 30 Città sazia e disperata, la metropoli del 2000, con R. Zangheri, Padre E. Balducci, M. Gramaglia, S. Verdone, coordina A. M. Guadagni. Questo è invece il programma spettacoli. Caffè concerto ore 21 una serata dedicata a Pasolini presentata dal Teatro di Roma, Pasolini e Roma - Roman Poems - Partecipano Maurizio Scaparro, Laura Betti, Ludovica Modugno, Gigi Angelillo, Gianni Borgna. Ore 23 piano bar con Franco Scialdone. Night dalle ore 21 Maria Schiano e «Primi» con Nicola Anghiano e Clara Murta. Antica Osteria Incontro con gli amici della musica. Cinema quattro proiezioni dalle 21 in poi. L'intervista di F. Felini, Foto, Peppino e la dol ce vita di S. Corbucci, L. magliana macisti di A. Avati

FESTE UNITA'

Palestina terra amata con poesia

Queste le feste che aprono oggi Settore prenesino (Due Colli via Borghesiana) ore 20 dibattito con Fregosi sulla situazione politica. Ostra (Borgo), ore 19 30 Solidarietà fra i popoli con un rappresentante dell'Olp e Franco Faugeri. Alle 21 verrà presentata l'antologia La terra più amata - Voci della letteratura palestinese a cura di Pino Blassone e Tommaso Di Francesco. Intervengono i curatori, Prudencia Molero e Paolo Ruffini. Continuano Parco Nemo-rensino, ore 17 30 gruppo di animazione «i gatti», pomeriggio di gioco e musica per i bambini. Ore 19 Dibattito con Leda Colombini e Michele Pizzuti su «Aborto legge 194 se lui dice» deciso anch'io. Ore 21 Gran ballo con l'orchestra 13 Club Dalle ore 17 torneo di scacchi Torre Nuova ore 21 concerto jazz con Massimo Urbani. For Tezze, ore 9 semifinali del torneo di tennis presso la Rotonda di via Davide Campari, ore 18 finali del torneo di calcio, ore 20 30 esibizione di sport e spettacolo della polisportiva Ruscaccia 79 ore 21 30 spettacolo di ballo «Ballando Ballando» Colli Aniene ore 17 Angolo dello sport, raduno per la staffetta ore 20 intervento di Rinaldo Scheda ore 21 Angolo dello sport, esibizioni di danza moderna e ginnastica ritmica a cura della Polisportiva Colli Aniene, ore 22 spazio musica «Grande di scotica» Nuova Magliana ore 19 dibattito su «Vertenza Magliana» con Maurizio Elisandrini consigliere comune le

NEL PARTITO

FEDERAZIONE ROMANA

1/2 luglio, 2° giornata di solidarietà internazionale presso il Centro culturale di Settecamini. Isoliamo i partitoidi, Per dire basta al massacro dei bambini sudamericani da parte dell'esercito di Botha. Libertà per Nelson Mandela, Confiammo il regime razzista di pretoria. Ore 16 proiezione video, ore 17 30 dibattito Partecipano un rappresentante dell'Anz. Guarna Saveno (pastore battista), Dina Forte (lega internazionale diritti dei popoli) Fiamano Crucianelli segretario regionale Pci Lazio, ore 20 30 Concerto rock. Funziona un punto ristoro. A cura della sezione Pci Settecamini con la collaborazione della Polisportiva popolare Settecamini e della coop Arca di Noè.

COMITATO REGIONALE

Federazione Caselli, Frattocchie c/o Istituto Togliatti ore 9 30 attivo amministrativo e dirigenti delle sezioni dei comuni dove governiamo. O g e iniziativa dei comunisti per rilanciare il ruolo di governo degli Enti locali (Attiani, Magni, Marconi), Campoleone (Cocciano, Marino) Marino prosegue Festa de l'Unità
Federazione Proietto, Vico nel Lazio ore 20 30 assemblea (Alvè) Cassino c/o Comitato di Zona ore 9 30 attivo Fiat (Gatti, Cervini) Sora ore 15 30 assemblea (Mammone), Federazione Latina, Campoleone Festa de l'Unità
Federazione Rieti, Pescocostanzo ore 20 30 assemblea (Ferromi) Castel S. Angelo ore 21 assemblea (Montebuono continua Festa de l'Unità Antrodoco ore 20 (Marcheggiani), Caneta ore 20 30 (Donini) Boicchianno ore 20 30 assemblea (Giraldi) Torri ore 20 assemblea (Angeletti), Pozzaglia ore 16 assemblea (Bulacchi)
Federazione Tivoli, Villa Adriana ore 18 nell'ambito Festa Unità dibattito su legge collocamento, riforma concorsi, con tratti formazione lavoro (Scheda) Albuconia continua Festa Unità, Subiaco ore 17 attivo di zona su crisi Comunità Montana, Bellegra ore 18 30 assemblea su situazione politica nazionale e locale (Onori), Arsoi ore 20 30 assemblea su Festa Unità (Proietti) Monterotondo ore 19 incontro Pci con Comitato di Quartiere S. Matteo (Lucherini), Torrita Tibenna ore 20 30 assemblea su Festa Unità
Federazione Viterbo, Vignanello nell'ambito Festa Unità ore 18 dibattito sulla sanità (Pigliapoco Ranalli Pacelli), Bolsena ore 21 continua congresso

STASERA UN'IDEA

Al sole sul fiume come trent'anni fa

STEFANIA SCATENI

Roma 1959 il caldo opprimente di agosto spinge una grande diva del cinema americano a scendere gli scalini del lungotevere per raggiungere un barcone e chiedere a un fumaiuolo un aranciata. Alfa schianze e bellissima il viso incorniciato da un grande cappello di paglia la donna colpisce il giovane. Lo zatterone appena costruito viene così chiamato «Gilda» in ricordo del casuale battesimo

mani come rinnovato stabilimento balneare sul fiume forse in omaggio a quelli che erano poveri ma belli. È gestito da Marcello, il figlio di Bruno e da Luca Silvestri che per tutta l'estate 88 hanno deciso di aprire il barcone di giorno, dalle 10 del mattino alle 18 facendone un solarium galleggiante. Un sottofondo musicale culla il dondolio dei lettini (c'è posto per venticinque persone) e dolce all'aperto o

al chiuso assicurano il refrigerio che è scongiabile cercare nel fiume «Gilda» funziona anche come pub e all'ora di pranzo offre cocktail esotici e spuntini freddi. Riviste a disposizione per chi si annoia, una sauna solare per una salutare sudata e giochi da tavolo per chi rimane anche quando il sole non c'è e più vuole godersi l'atmosfera sospesa e la cida del fiume prima dell'imbrunire. «Vogliamo offrire un'idea nella città» dice Lu-

ca, «le possibilità di rilassarsi al sole anche per chi lavora. E ad un prezzo popolare. L'ingresso costa 3 000 lire ma si può fare anche una tessera settimanale per 5 000 lire e si ha a disposizione lettino e cabina. Le iniziative di Gilda sono anche rivolte alla valenza sociale del fiume. Il sabato e la domenica infatti, si organizzano gente in barca sul Tevere accompagnati da Bruno de Angelis ciccone d'acqua dolce che racconta la storia

del fiume e aneddoti sul per sonaggi del cinema e dello spettacolo che amavano i suoi barconi. La gita in barca dura due ore e permette anche di vedere le numerose specie animali che nonostante tutto, popolano l'acqua e le rive. «Gilda» è collocata proprio nel tratto di fiume protetto dal Wwf, che ha affittato le sponde dal demanio per evitare che venisse attuato un progetto che prevede la costruzione di due strade a scorrimento veloce sotto il lungotevere. La gita può essere prenotata, da un minimo di tre persone telefonando al 3611490 o direttamente al barcone e costa per questo anno 5 000 lire. L'amore per il fiume, forse ereditato da Bruno, ha spinto i

ragazzi del barcone ad aiutare il Wwf con il lavoro volontario di manutenzione delle sponde del Tevere e ad organizzare le iniziative estive di «Gilda» con prezzi a portata di tutte le tasche. Perché molti non si accorgono di avere un fiume, in altri termini un pezzo di natura in città. E lo conferma anche quanto Luca ci dice sui frequentatori del barcone. «Viene gente dello spettacolo e molte persone dai 40 ai 60 anni i giovani sono, per lo più amici del gestore. Tra i giovani non c'è l'idea del fiume non c'è memoria cosa chi viene è spinto soprattutto dal ricordo e rivisita così i luoghi della giovinezza». «Gilda» ha naperto anche per chi vuole conoscere i ricordi della vecchia Roma e farsi una memo-



Sul barcone per abbazzarsi come ai vecchi tempi