Oggi, martedì 5 luglio; onomastico: Antonio.

ACCADDE VENT'ANNI BA

Momenti di panico hanno vissuto gli abitanti di via Stanislao Foschi ad Ostia. Nazzareno Gregori, 34 anni, in un atlacco di vera folila si è barricato in casa ed ha cominciato a lanciare dalla inestra mobili, bottiglie e tutto quello che gli capitava sotto mano. Nessuno è riuscito a fermario e sono dovuti interperio i intili bettiare in controlla di minima di controlla di c venire i vigili, chiamati da passanti e inquilini, per riportario dopo un bei po' alla calma: hanno sfondato la porta, sono entrati in gran numero e alla fine l'hanno bloccato. L'uomo è stato ricoverato alla Neuro.

NUMERI UTILI

Otaria Hectae 476074-12-254 Pronto soccorso cardiologico 830921 (Villa Mafalda) 530972 Consulenze Aids 5311507 Aied: adolescenti 860661 Per cardiopatici 8320649 Telefono rosa 6791453

Una guida per scoprire la città di giorno e di notte

LA FESTA DEL CASTELLO

«Rock Unità '88»

e la voce di Giuppi

Tra molto forte il Festival provinciale dell'Unità, quello in svolgimento negli splendidi spazi di Castel S. Angelo. Anche l'appuntamento di oggi - ed è li quinto - ofire un programma intenso. Vediamo luogo per luogo. Spazio dibattiti: alle ore 19,30 discussione su un terna attualissimo, «Perestrojka: chi vince e chi perde nell'Uriss di Gorbaciovo con Mario Tronti e E. Ambarzumov, coordina Renzo Foa. Arena centrale, alle 21 Rock Prison e la Scuola popolare di musica «Donna Olimpia» presentano «Rock Unità 88 1 e 2» con i gruppi Monodroma, Confusion, Okka Pears, Drago e Coyotes. Tutti I glovani emergenti alle prese con le espressioni più avanzate del rock e zone contaminate. Al Caffe Concerto altra musica: tra le 20,30 e le 21,30 African Beat e Maisha presentano s Jumbo Jazza (la musi-

Gas pronto intervento 5107 5403333 Sip servizio guasti Servizio borsa Comune di Roma Provincia di Roma Regione Lazio Arci (baby sitter) Pronto ti ascolto (to denza, alcolismo) Pronto ti ascolto (tossicodipendenza, alcolismo) 6284639
Aled 8606C1
Orbis (prevendita biglietti concerti) 4744776

I TRASPORTI

Radiotaxi 3570-3875-4994-8433 Fs: informazioni 4775
Fs: andamento treni 464466
Aeroporto Ciampino 4694
Aeroporto Urbe 8120571
Atac Ufficio utenti 4694444 5921462 Acotral S.A.FE R (autolinee) Pony express
City cross 861652/844ubsu
Avis (autonoleggio) 47011
Herze (autonoleggio) 547991
Bicinoleggio 6543394
Cullatti (Dici) 6541084 Pony express 3309 861652/8440890

GIORNALI DI NOTTE

Colonna: piazza Colonna, via S. Maria in via (galleria Colonna) Esquilino: viale Manzoni (cineria Royal); viale Manzoni (S. Croce in Gerusalemme); via di Porta Maggiore Flaminio: corso Francia; via Flaminia Nuova (fronte Vigna Stelluti) Ludovisi: via Vittorio Veneto (Hotel Excelsior e Porta Pinciana)

na)
Parioli: piazza Ungheria
Prati: piazza Cola di Rienzo
Trevi: via del Tritone (Il Messaggero)



M APPUNTAMENTI I

Llagua russa. Sono aperte le iscrizioni ai corsi annuali di lingua russa presso l'Associazione Italia-Urss. Facilitazioni per chi si iscrive entro il 15 luglio, Rivolgersi alla sede di piazza della Repubblica, n. 47, telef. 46.14.11 e 46.45.70.

Alla Gnam. Nell'ambito delle mostre di Cosenza. Novelli e Perilli, questa sera alle 21, alla Galleria nazionale d'arte moderna, viale delle Belle Arti 131. Mario Ricci presenta due suoi pezzi: «Movimento 1 e 2» (1963), «Fiash fiction» (1965) e uno di Achille Perilli, «Por no» del 1965.

Vedute di Roma. Ottantuno disegni ed acquerelli dalla collezione Ashby. Salone Sistino della Biblioteca vaticana, ingresso dal Musei Vaticani. Ore 9-13, domenica solo l'ultima del mose Fino al 7 settembre.

Galleria nazionale d'arte moderna, Gastone Noveili 1925-1968; Achille Perilli, Opere 1947-1988; Luigi Cosenza L'ampliamento della Gnam e altre architetture. Viale del Belle Arti, 131. Ore 9-14, martedi, glovedi e venerdi anche 15-19, domenica 9-13, junedi chiuso. Il martedi la galleria è aperta per eventi culturali anche dalle 20 alle 23. Visite guidate il sabato e domenica ore 11. Tel. 80,27.51. Fino al

Da Pisanello alla nascita dei Musei Capitolini. L'antico a Roma alla vigilla del Rinascimento. Le ragioni storiche che portarono alla nascita della prima collezione pubblica. Sala degli Orazi e Curiazi del Campidoglio. Ore 9-13.30, martedì anche 17-20, sabato anche 20.30-23, domenica 9-13, lunedì

chiuso, Fino al 24 luglio.
Artiett In Roma nel Sel e Settecento. Opere poco note di
Algardi, Vanvitelli, Pietro a Cortona, Salvator Rosa. Palazzo
Ruspoll, largo Goldoni 56. Ore 16-19-30. Sabato e domenica chiuso. Fino al 28 luglio

leo cittadino. Elementi di architettura riconosciuti attraverso l'occhio fotografico e la visione poetica: dettagli, sugge-sioni, affetti e ricordi. Istituto Quasar, presso palazzo Bra-schio nazza San Pantaleo. Ore 9-15.30, marted e giovedi anche 7-19.30, domenica 9-15. "timed chiuso: "Fino al 16



MUSEI È GALLERIE E

Musel Capitolini, Piazza del Campidoglio, tel. 6782862, orario feriali 9-14, festivi 9-13, martedi e giovedi anche 17-20, sabato anche 20.30-23, chiuso il lunedi. Ingresso L. 3.000, gratis l'ultima domenica del mese. Tra le opere esposte nei palazzi progettati da Michelangelo: Venere Capitolina, Gala-

palazzi progettati da Michelangelo: Venere Capitolina, Gala-ta morente, la Lipa e trusca con i gemelli del Pollaiolo. Galleria Doria Pamphili. Piazza del Collegio Romano 1/a (tel. 6794365). Orario: martedì, venerdì, sabato, domenica 10-13, ingresso L. 2000. Opere di Filippo Lippi, Caravaggio, Tiziano, Dosso Dossi, Andrea Del Sarto, Velasquez.

Museo degli strumenti musicali. Piazza S. Croce in Gerusalem me, 9/A, tel, 7575936. Orario: feriali 9-13.30. festivi 9-12.30. Ingresso lire 2.000. Vi sono esposti oltre 800 strumenti dal l'antichità ad oggi.

DOPOCENA I

Aldeharan, vià Galvani 54 (Testaccio) (riposo dom.), Carpeno-ctem, via dei Genovesi 30 (Trastevere) (lun.), Gardenia, via dei Governo Vecchio 98 (centro atorico); Rock Subway, via del Governo Vecchio 39 (centro storico); Rocta Saloway, via Peano 46 (San Paolo) (merc.). Rotterdam da Eraemo, via Santa Maria dell'Anima 12 (piazza Navona) (dom.). Why not, via Santa Caterina da Siena 45 (Pantheon) (lun.). Dam Dam, via Benedetta 17 (Trastevere). Doctor Foz, vicolo de' Renzi (Trastevere). Haltillin, via Francesco Carletti 5 (Ostlenso) (dom.). Regiate, vicolo del Moro (Trastevere). Bar della Pace, piazza della Pace 5 (Centro storico) (dom.



La vocalist Giuppi Pagne in concerto stasera a Castel S. Angelo

ROSSELLA BATTISTI

NUOVO CLUB Il jazz si ascolta sul Tevere

it jazz club si sposta si-Il jazz club si sposta al-l'aperto. Ha esordito ieri sera, con due gruppi, «Samabala» e «Liebens», su una terrazza che domina il Tevere, poco prima di Ponte Milvio L'iniziativa si hlama «Tevere jazz club», e non poteva avere altro nome, visto che si svolge sopra e dentro il fiume ed è inserita in quel progetto complessivo che sta portando in primo pia-no l'importanza del corso d'acqua romano, «La città del fiume». La terrazza è raggiun-gibile, infatti, con i tre battelli

Luglio, danza al fine io ti conosco... Una volta tanto Tersicore fa la parte del leone e non c'è che l'imbarazzo della scelta fra i tanti spettacoli che si affollano in queste calde sere d'estate. Stasera e domani l'Isola Tiberina apre la sua personale di danza con l'Aterballetto, una delle companie i taliane niù preziose

sua personate u daliza compagnie italiane più preziose che conferma il suo ottimo livello di contenuti con un programma di grosse firme: Lucinda Childs (una prima del
suo Octet). Clenn Tetley (Greening). William Forsythe (Love songs). Doppio spetta
colo (3-9 Juglio) anche per
David Parsons, atletico e brillante danzatore americano
che sta conquistando le platee, sopratutto delle giovanissime. Da non mancare domenica il Balletto di Toscana, una compagnia assai fresca e prometlenet. Italianissimo, anzi romano il resto del
programma con Daniela Ca-

che dagli scali di Isola Tiberi-na, Ponte Sisto, Ponte Cavour, Ponte Margherita, arrivano a Ponte Duca d'Aosta. Il viaggio è grauito, come l'ingresso a «Teverejazz club». Come ogni club che si rispetti, però, per sedersi e ascoltare la musica è sedersi e ascoltare la musica è obbligatoria la 'consumazione. Le serate in musica dureranno fino al 15 settembre e presenteranno una serie di concerti chiamata «News in jazz» e una breve panoramica su alcune delle più interessanti produzioni di jazz. Le acellica sono state affidate al «Blue Lab», noto locale romano distintosi per le sue sectie tutte italiane, che ripropone al pubblico estivo le sue linee estetiche e musicali, stavolta sotto che e musicali, stavolta sotto le stelle. Condiscono la programmazione musicale, il ser-vizio «slow tood» curato da «il seme e la foglia» con alimenti della nostra tradizione gastro-nomica, prolezioni di video

pacci (La miseria del piacere, ispirato all'opera dannunziana, 7 luglio); Dance Contimuum con 'ibitima produzione
firmata dai due direttori-coreografi del gruppo: RobertoPace e Michael McNeill, e
Franco Senika in Crisantemi,
qui alla sua seconda esperienza come coreografo e il giori
no dopo nelle vesti più usula
quale danzatore del gruppo

no dopo nelle vesti più usuali quale danzajore del gruppo vera Stasi assieme a Siivana Barbarini. Inoltre, nella stessa serata el saranno Enraca Palmieri, «single» nel suo Massa spugnosa e Fabrizio Monteverde che presenta il suo ultimo lavoro, Nero peria.

Un respiro intermazionale ha il programma della VII sasgenda del Eucean le stelle...sche si svolgerà dall'11 al 20 luglio nello spazio suggestivo e verdeggiante dell'Orto Botanico. Roland Petit è il primo illustre ospite (11-12 luglio) con un omaggio a Erik Satie, in prima assoluta per l'Italia.

genti alle prese con le espressioni più avanziare dei rock è zone contaminate. Al Caffe Concerto altra musica: tra le 20,30 e le 21,30 African Beat e Maisha presentano s Jumbo jazzo (la musica altro-americana decolia in tutte le direzioni) di Marco Boccito. Alle 21,30 la Scuola popolare di musica di Testaccio presenta invece «Jazz vocale», una iniziativa curata dalla raffinata vocalist Giuppi Paole. Nella prima parte la cantante si esibisce in concerto con Marco Tiso (pianoforte). Mario Siniscalco (passo elettrico) e Massimo d'Agostino (batteria). Nella seconda parte entrano in scena gli alumni della scuola: soprani, contralti, un tenore e i bartioni. Alle 23.0 inprende e va avanti «Jumbo jazz». Spazdo gelaterta, gestito dal circolo di cultura omosessuale «Mario Mieli»: alle 23 incontro con la poesia con Elio Pecora, Alberto Toni, Anna Cascella, Maria Jatosti, Dario Bellezza, Pacio Ruffini. Al Night continua (dalle ore 21) l'intrattenimento curato da Mario Schiano: i »primis con Nicola Arigliano, ospite d'opore Bruno Martino, Infine, all' Autica Osteria, tra le 21 e le 23 (Intermezzi di 15 minuti ciascumo) «La poesia strappacore», lacrime e dramma nella lirica romanesca, con Renato Merlino e Paolo Procaccini. jazz, molti dei quali inediti, te-levisione via satellite, un'edicola e un vero e proprio drug-store dove trovare molte cose che, di solito, nella Roma di notte non si trovano. Tornannotte non si trovano. Tomanido alla musica, stasera sono di nuovo in scena i «Samambaia». Domani ia serata si fa interessante con il quintetto di Roscoe Mitchell, plurisassofonista, uno tra i più lucidi e trasgressivi musicisti dell'ultimo ventennio.

Una scia di stelle danza nel verde

Altri appuntamenti: sta-sera, ore 21, a Euritmia, è la volta di George Benson Alla Palazzina Corsini di Villa Pam-phili (entrata Porta S. Pancrazio) concerto (ore 22) degli «Zu Funkt». A Isola Liri (Frosi-**Lu runkt*. A Isola Liri (Frosi-none) terza ed ultima serata del Festival blues con Stefano Tavernese & The Moonli-ghters e Magic Slim Blues Band.

sce la compagnia americana The Feld Ballet con coreogra-fie di Eliot Feld che ne è il

CORSI

Come nasce una colonna sonora

Carlo Savina e Marlo Nascimbeni saranno i docenti del Corso per compositori di musica per film programmato dalla Celim (Centro per la Ionazione imprenditoriale) per il mese di luglio a Latina. Le iscrizioni al corso (scadenza 15 luglio) sono aperte a tutti coloro che siano interessati ad apprendere ed approfondire la conoscenza delle tecniche di composizione per colonne sonore di film, documentari ed immagini pubblicitarie. Lo svolgimento dei corsi sarà impromitato su Jezioni sarà impromitato su Jezioni

giornaliere che affronteranno tutte le tappe che conducono alla realizzazione di una co-lonna sonora; la visione del film in oggetto, la scelta stru-mentale che ne scaturisce, la mentale Che ne scaturisce, la ricerca dei mezzi espressivi migliori, la direzione di una specifica orchestra, come non bisogna scrivere una partitura... e via dicendo fino ad una dettagliala conoscenza e ad un approfondimento certosino delle tecniche di registrazione e montaggio.

ad un approtondimento critosino delle tecniche di registrazione e montaggio.
Proprio per l'importanza
del corso sono stati scelti quail docenti due maestri delle
colonne sonore: Carlo Savina
dirigerà la prima sezione del
corso durante la quale verranno prolettati e discussi in tavole rotonde alcuni dei suoi film
tra i quali ricordiamo Una vita
difficile di Risi, lo amo tu ami
di Blasetti e il recente Pizzo
Connection per il quale ha
meritato il Premio Donatello.
Mario Nascimbeni curerà invece la seconda sezione del
corso che sarà improntata sullo studio di particolari generi
quali i film western, fantascientifici, guerra ecc., di cui
molti presenti già nella carriera artistica del compositore.

PERIODICO

Notizie nuove da Italia-Urss

Sta uscendo, con veste tipografica completamente rinnovata, il periodico dell'As-sociazione Italia-Urss di Roma «Notizie Italia-Urss Notizie». A partire da questo numero come scrive nell'editoriale direttore Carlo Fredduzzi - i periodico offrirà da un lato più notizie, più dettagli, più in-formazioni anche di prima mano; dall'altro compirà uno sforzo di approfondiment dei processi che si stanno pro ducendo nella società sovieti ca. Tra gli articoli più interes sui problemi e le prospettive del dialogo a tre: Stato sovieti



E FARMACIE E

Per sapere quali farmacie sono di turno telefonare: 1921 (2ona centro); 1922 (Salario-Nomentano); 1923 (2ona Eat); 1924 (2ona Eur); 1925 (Aurelio-Fiamfinio).

Farmacie sotturne. Applio: via Applia Nuova, 213. Aurello: Cichi, 12; Lattanzi, via Gregorio VII, 154a. Esquilitor Galleria Testa Stazione Termini (fino ore 24), via Cavour, 2. Eur. viale Europa, 76. Ladovisi: piazza Barberini, 49. Monti: via Nazionale, 228; Ostia Lido: via P. Rosa, 42; Parfoli. via Bertoloni, 5. Pietralata: via Tiburina, 437. Rioni: via XX Settembre, 47; via Arenula, 73. Portuene; via Portuense, 425. Presestino-Centocelle: via delle Robinie, 81; via Collatina, 112; Presestino-Labicano: via L'Aquilla, 37; Pratti via Cola di Rienzo, 213; piazza Riongimento, 44. Primavalle: piazza Capecelatro, 7; Quadrato-Cinecittà-Dos Bosco: via Tuscolana, 927; via Tuscolana 1258.



MINEL PARTITO M

COMITATO REGIONALE

COMITATO REGIONALE

È convocata per oggi alle ore 20, presso la sezione Mazzini (v.le
Mazzini, 85) la riunione della commissione Stato e Autonomie (gruppo Giustizia) del Cr. coni il seguente o d.g.: 1) Crisi
della giustizia a Roma e nel Lazio; iniziative del paritio; 2)
Costituzione del gruppo Pci «Giustizia» regionale. Apre i
lavori Angiolo Marroni, presidente della Commissione; relazione Giuseppe Zupo, del Cr. purtecipa Maurizio Fiasco,
responsabile regionale del settore giustizia. Presiede il dibattito Mario Quatrucci, segretario regionale.
Federazione Castelli. Genzano ore 17.30 attivo dei lavoratori e
dei segretari di sezione in preparazione dello sciopero re-

oderazione Castelli. Genzano ore 17.30 attivo dei lavoratori e dei segretari di sezione in preparazione dello sciopero regionale dell'8, manifestazioni provinciali e iniziativa di massa dei partito per la ritorna del fisco. Partecipano F. Magni, segretario della federazione; C. Mezzelani, della Cgil dei Castelli; in federazione ore 17.30 assemblea su contratto sanità (Francavilla, Tripodi). S. Cesareo ore 18.30 assemblea (Vallerotonda). Marino ore 18.30 festa Unità: giornata internazionale con Dp e Polisario.

derazione Civitavecchia. Civitavecchia sezione Togliatti (cal 2.73 de stripo sui designi della Conferenza programmati.

(ore 17.30 attivo sui risultati della Conferenza programmati

(ore 17.30 attivo sui risultati della Conferenza programmati-ca della sanità (Francescone). derzatone Froetisone. In federazione ore 17 attivo dei segra-tari su: 1) Festa de l'Unità; 2) Preparazione sciopero regio-nale dell'8; manifestazioni provinciali e iniziativa di massa del partito per la riforma del fisco (Cervini, De Angelis, Cervi).

Cervi). In federazione ore 17 riunione in prepara-zione sciopero regionale dell'8, manifestazioni provinciali e iniziativa di massa del partito per la ritorma del fisco (Fred-da, Cerqua). Monterotondo C. ore 18 Cd su bilancio comu-

nale (Lucherini). I**erazione Viterbo, Carbog**nano ore 21 assemblea (Pacelli).

Tarquinia ore 17 Cd. derazione Rieti. Villa Reatina ore 17,30 assemblea (Tigli).

E PICCOLA CRONACA

Calla, È nata Sara, La mamma, Giovanna Deledda, l'ha messa al mondo ieri l'altro pomeriggio nella clinica ostetrica dell'o-spedale di Marino, sui Castelli. Sara è la felicità del genitori che l'attendevano con ansia e particolarmente della nonna Francesca, collaboratrice alla scuola di paritto a Frattoc-che. Auguri vivissimi da parte dei compagni di Santa Mana delle Mole, dell'Istituto «Palmiro Togliatt» e di tutti noi de

TUnità.

Nozze. Si sono sposati leri in Campidoglio Paolo Bellini e Donatella Ferraris. Agli sposi gli auguri degli amici e dell'Unità.

PREMI FESTE UNITÀ

Colli Asiene. 1) 6070; 29 401; 33 4708; 4) 4155; 5) 4099; 6)
0461; 7) 1300; 8) 0393; 9) 0622; 10) 1770.

Tor Tre Teste. 1) 3500; 2) 2195; 3) 2596; 4) 1428; 5) 2119.

Sono stati inoltre estratti i seguenti buoni spessa: 2328, 2888,
1431, 2995, 4970, 0009, 1226, 4602, 1767, 2771, 4281,
3455, 1055, 3639, 0773, 2927, 3155, 0250, 2655, 0667.

Prima Porta. 1) 3793; 2) 1573; 3) 0291; 4) 3059; 5) 2321; 6)
6310; 7) 6062; 8) 6543; 9) 4003; 10) 4872; 11) 3143; 12)
1844.

Settore Presestino. 1) 1699; 2) 2951; 3) 2078; 4) .0623; 5)

1694; ttore Prenestino. 1) 1699; 2) 2951; 3) 2078; 4) 0623; 5) 1452; 6) 3657; 7) 3810; 8) 0542; 9) 0342; 10) 3298; 11) 2393; 12) 0636; 13) 3506; 14) 3656; 15) 3501.



Una scena di «Elysios» del Balletto di Toscana

ACTION OF THE PARTY OF THE PART

Così sarà l'Isola Tiberina nelle 42 notti di spettacolo

Luci sull'acqua da «Un'isola per l'estate»

Ricomincia l'estate, riapre l'isola. Naturalmente si
tratta dell'Isola Tiberina che,
come negla nnn passati, veste
i panni estivi di teatro, salotto,
atelier e discoteca. Organizzata come sempre dall'Ente provinciale per il Turismo e dall'
cooperativa ell Centro» - Arci
Nova, «Un'isola per l'estateo
propone quest'anno quarantadue notti di spettacolo, da
stasera al 15 agosto; un po'
meno dello scorso anno, «ma
più precise e selezionate dice
Maria Giordano, a nome dell'Arci Nova e della cooperativa «Il Centro». Cinque sono le
tematiche che verranno svi-

luppate quest'anno, la danza, il teatro dell'ultim'ora, la moda, la comicità e l'America la tina. Si comincia stasera, e fino a martedi prossimo, nello spazio teatrale di 1.200 posti, con «Percorsi di danza»: compagnie grandi e piccole e, per la prima volta a Roma, David Parsons

la prima volta a Roma, David Parsons.
Inaugurano i «percorsi», due serate affidate all'Aterbal-letto, stasera e domani. Il secondo appuntamento isolano è con il teatro. «Alla necrea di un nuovo teatro» è il titolo della rassegna che vedrà, mercolledi 13, Victor Cavalio in «Stal-ker» di Simone Carella e, fino

a domenica 17, tre spettacoli di teatro per ragazzi provenienti dal Festival internazionale Teatro ragazzi di Mugglas la compagnia «Panna Acida» in Riso integrale, prima assoluta. Dal 18 al 26 luglio è prevista una pausa «effimera» e di intrattenimento con «Moda e Musica», sitiate di moda ad inviti e concerti diversi che spaziano dal tropical sound alla musica classica. Le ultime due serate saranno dedicate al «Moscow Ensemble», complesso di danze con quaranta ballerini e acrobati sovietici diretti dai coreografo Bos Sankin. La kermesse di spettacoli continua con il ciclo di comicità «Meglio dal vivo che

dal video ovvero la comicità è una cosa seria» che presenta fino al 5 agosto il meglio dei comici italiam, da Le Galline a Daniele Formica, da Lella Cosia ad Aringa & Verdurini. Chiude le programmazioni de «Un'isola per l'estate», la rassegna «Omaggio all'America latina»: ogni sera proiezione di un film e, in seconda serata, spettacoli di musica e danze

di un film e, in seconda serata, spettacoli di musica e danze sudamericane. Fin qui, tutto quello che riguarderà la zona teatro.

L'isola ha però, come nelle passate edizioni, diversi spazi un po' per tutti i gusti. Quello giochi, che sembra essere stato il più frequentato l'anno scorso, con noleggio gratulto

di giochi di società, mini-biliardo e mini-ping pong; la discoteca, aperta dali 22.30
all'1.30, curata dal dec-jay
Alex Righ; l'ateler con mostre permanenti di pittura e
grafica contemporanea; lo
spazio video. Quest'ultimo
presenta per l'attuale edizione
dell'Isola alcume novità rispetto agli anni passati. Sarà, infatti, uno spazio in cui saranno
proiettati video, si organizzeranno incontri (il mercoledi
alie 24, alcuni giornalisti illustreranno il giornale del giorno dopo) e verranno allestite
performances di musica e
danza. Un salotto, insomma,
dove si guarda la televisione e

non solo, L'altra novità dell'edizione '88 di «Un'isola per l'estate riguarda l'accesso.
L'assessorato al turismo e alio sport della Provincia (Roma ha infatti messo a disposizione rastrelliere per quaranta posti bici che verranno sistemate sulla piazzetta di San Bartolomeo. È non solo. All'isola si può arrivare anche via acqua, con i battelli che per tutta l'estate percorreranno il tratto di Tevere che va dall'isola Tiberina al Ponte Duca d'Aosta. Il biglietto d'ingresso all'isola costa 8.00 lire, escluse le due serate del «Moscow Ensemble», e permette di accedere a tutte le iniziative della serata