

Oggi, venerdì 8 luglio, onomastico Priscilla

ACCADE VENT'ANNI FA

Un edile muore precipitando da una balaustra della palazzina che stava costruendo con l'aiuto di familiari e amici Antonio Allieri, 62 anni, viveva con la famiglia in via Merina 21 Aveva deciso di costruirsi una nuova palazzina in via Achille Ventura a Tor Sapienza. Nei momenti liberi tirava su la sua nuova abitazione ormai era quasi alla fine. Stava lavorando su una precaria balaustra e per cause non chiare - forse un malore - ha perso l'equilibrio ed è piombato nel vuoto da oltre dieci metri. Il primo a soccorrerlo è stato il cognato. È stato portato al San Giovanni, ma è morto pochi minuti dopo il ricovero.

NUMERI UTILI

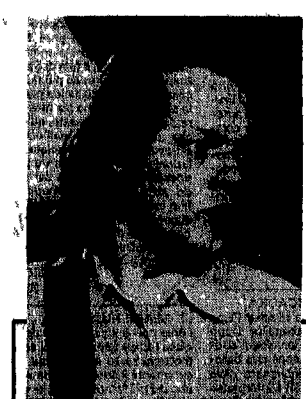
- Pronto intervento 113
Carabinieri 112
Questura centrale 4686
Vigili del fuoco 115
Cri ambulanza 5100
Vigili urbani 67691
Soccorso stradale 116
Sangue 4956375 7575883
Centro antiveleni 490663
(notte) 4957972
Guardia medica 475674 1 2 3 4
Pronto soccorso cardiologico 830921 (Villa Malaga) 530972
Consulenze Aids 5311507
Aied adolescenti 860661
Per cardiopatici 8320649
Telefono rosa 6791453

dall'8 al 14 luglio ANTEPRIMA

Table with 3 columns: SERVIZI, TRASPORTI, GIORNALI DI NOTTE. Lists various services and contact numbers.

ROCKPOP ALBA SOLARO

Plana su Roma lo show supertecnologico dei Pink Floyd



Marmouth rock allo stadio Flaminio Plana su Roma lunedì e martedì sera, alle 21, lo show supertecnologico dei Pink Floyd, storica band della psichedelia inglese negli anni Settanta, riciclata in un bagno di pettolezi ed elettronica.

CLASSICA ERASMO VALENTE

Nella girandola dei Festival Brahms e Xenakis Nono e Manzoni

Villa Medici Stasera (21.30) Ianni Xenakis che ha avviato il Festival ripropone la sua antica «Orestea» (1966) integrata di nuovi momenti tra i quali «curioso» quello dedicato a Cassandra che canta le sue profezie con voce di baritone.

CINEMA PAOLO PENZA

La storia di Asja Kljacin che amò senza sposarsi



Storia di Asja Kljacin che amò senza sposarsi. Regia di Andrej Michalkov-Konchalovskij con Ija Savvina, Aleksandr Surin, Ljubov Sokolova. Da domani al Capranichetta.

ARTE DARIO MIGACCHI

India e Cuba nelle luci e nelle ombre di Andrea Attardi

India, Andrea Attardi, fotografie scattate durante un viaggio a Cuba nel 1985 e in India nel 1986 (galleria «Ferro di Cavallo», via di Ripetta 27, fino al 25 luglio, ore della libreria).

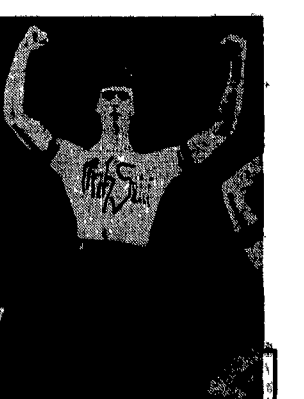
JAZZFOLK SANDRO PALI

Wynton Marsalis un grande tra i «nuovi conservatori»

Festival Jazz (Palazzo della Civiltà del Lavoro). Continua la serie di concerti sulla scalinata del colosso quadrato Stasera ore 21.45, è la volta di Wynton Marsalis (nella foto) accompagnato da Marcus Roberts al piano.

DANZA ROSELLA BATTISTI

Un soffio di Francia da Petit e Bizet a Gallotta



Billy Bragg e the Gang. Mercoledì alle 21, Arena Centrale, Festa dell'Unità, Castel S. Angelo. Ingresso lire 14.000. Il nuovo folk urbano inglese ha la sua massima espressione in Billy Bragg, un musicista pop inteso come «popolare», legato alla vita ed alla storia del suo paese, che sa interpretare con efficacia lirismo ed una linea musicale essenziale ma robusta, tutto solo con la sua chitarra.

Caracalla e Campidoglio. Alle Terme, la buona edizione di «Aida», diretta da Daniel Oren, si replica domani e martedì Stasera (alle 21) la famosa piazza capitolina ospita musicisti di Bizet, diretta da Michel Plasson. Mercoledì è la volta della Nuova compagnia di canto popolare, che presenta musiche del Seicento napoletano.

Chi c'è c'è. Regia di Pietro Natoli. Con Piero Natoli, Luisa Maneri e Nicola Pistoia. Da oggi al Flaminio. Meno consensi invece per quest'ultima prova di Pietro Natoli, regista romano che dai tempi di Confusione continua a far parlare di sé nei circoli dei giovani cineasti senza affatto mentire l'aggettivo «giovane». Non apprezzato al Festival di Sorrento nella sezione del cinema giovane (di nuovo), dato che la giuria gli preferì il grande Blek di G. Piccioni, questo sianco pellegnare da un'intermittenza all'altro, da una stanca seduzione all'altra, arriva oggi sugli schermi.

Raffaele Alberti per Garcia Lorca. Monterotondo, Grafica Campioli, via Vincenzo Bellini 46, fino al 30 luglio. Il poeta e pittore Rafael Alberti ha creato 19 incisioni per «Romancero gitano» di Garcia Lorca con una straordinaria osmosi di segno tra parola e figura. morte e mutamento sono due forze che si contendono lo spazio dei bellissimi loghi.

Meeting dello spettacolo. (Arena Kristall, via del Pallottino, Ostia Lido) Giovedì 14, ore 21, concerto dello Space Jazz Trio.

Orto Botanico. Sempre in questa suggestiva cornice si susseguiranno altri due interessanti appuntamenti mercoledì, Antonio Gades con la sua appassionata Compagnia che ci è già nota attraverso la famosa versione cinematografica allestita con Carlos Saura; giovedì si «subisce» invece la compagnia Red Notes con Jean Guiseppe e Wilfride Prolet, étoile dell'Opéra di Parigi, con un repertorio fra classico e moderno.

Lea Barbarossa. Sabato alle 21, Arena Centrale, Festa dell'Unità di Castel S. Angelo. Ingresso 14.000 lire. Capite del concerto la cantante Paola Turci. Per Barbarossa è stato un anno di trionfi, specialmente in seguito alla partecipazione a Sanremo con L'z more rubata, canzone di forte attualità.



Un mese la campagna. Regia di Pat O'Connor. Con Colin Firth, Kenneth Branagh e Natasha Richardson. Da ieri al Capranichetta. Torna il buon cinema inglese grazie ad una distribuzione che non delude mai. La Bim, quella di Camera con vista. Siamo nello Yorkshire, dove incontriamo Birkin e Moon, nell'anno 1920 l'immane macello della 1ª Guerra Mondiale ha da poco spento la sua eco e i due giovani si prendono una breve vacanza in un paesino. Non si conoscono, ma la sorte passata che hanno in comune presto li rende amici. Uno fa il restauratore, l'altro Moon, si diletta d'archeologia.

Giardino degli Aranci. Torna Firenze Fiorentini. Titolo del nuovo spettacolo è «Ma non mi faccia ridere!», canzoni, monologo e scenette per divertire con intelligenza. Tutte le sere alle 21.15 con riposo lunedì.

Crepino gli artisti. Ultimi fuochi della rassegna di Aprilia dedicata al teatro comico stasera all'Arena teatro del Campetto c'è «Trasparente Surt» con I Art café, domani serata finale con attori, mimi, comici e musicisti con un'apoteosi di Portici in piazza Roma. Orario 21.30, segue Caffè teatro.

Genzano. Continua il Festival dell'Inflorata con la nuova produzione della giovane Adriana Borriello, Scirocco, alla sua seconda esperienza coreografica dopo il successo di «Allegro, vivace mais pas trop» (sabato ore 21), seguirà il giorno dopo lo spettacolo di Daniela Capaci «La miseria del piacere», e giovedì un galà tutto particolare con giovani danzatori italiani che abitualmente lavorano in compagnie straniere e si trovano qui riuniti in una sorta di tournée speciale.

King Sunny Ade. Giovedì alle 21, nell'ambito di Reggae Connection, scalinata Palazzo Civiltà e Lavoro, Eur. Ingresso lire 25.000. King Sunny Ade è il massimo esponente della Ju-Ju music africana da oltre dieci anni. Il suo successo ha sfondato anche le porte dell'Occidente, spingendo la Island records a mettere lui ed i suoi African Beats sotto contratto.

Terra nuova. Il Centro per il volontariato ha cambiato indirizzo: la nuova sede è in via Urbana n. 156 - 00184 Roma tel. 06/48 55 34 e 475 63 66.

Castel S. Angelo. Dal 1° luglio il Museo nazionale osserva questi orari lunedì ore 14-19.30 (la biglietteria chiude un'ora prima), da martedì a sabato ore 9-19.30, domenica ore 13-17 (alle 12 chiusura della biglietteria).

Al cinema in giardino. Prosegue l'attività dell'Associazione «Progetto Roma» che presenta la rassegna cinematografica all'Arena Mexico in via di Grottarossa, 37. Apertura ore 19.30 con servizio bar, inizio spettacoli ore 21.15 e 23. Stasera in programma invece pellicole «4 Charing cross road» e «La rosa purpurea del Cairo», domani «Lola Darling» e «Maria si va», domenica «I bostoniani» e «Rosa Luxembourg».

Ecologia applicata. Ancora la Lega per il ambiente dall'8 al 22 agosto ha organizzato presso il Parco nazionale di Watermeer (zona umida del Mare del Nord Germania occidentale) un soggiorno di ecologia applicata rivolto a tutti quelli che «dopo tante parole sull'ambiente vogliono vivere in modo un po' più ecologico». La spesa è di 250mila lire il numero dei posti è limitato. Per informazioni rivolgersi al numero telefonico 0049 47 35 318 e a quelli di Roma (Pino Omorati 73 10 403 o Stefano de Felici 94 19 651).

Isola Tiberina. Appuntamenti d'eccezione anche all'isola del sole che ospita stasera e domani David Parsons, energico danzatore americano reduce da Spoleto, domenica, il balletto di Toscana con - tra le altre cose - una novità di Ed Wubb «Pop sense» lunedì e martedì è invece la volta di gruppi romani quali Dance Continuum, Vera Stasi, e i «single» franco Senka, Enrica Palmieri e Fabrizio Monteverde.

Pretty Things. Nell'ambito di La Dolce Vita, giovedì alle 22 alla palazzina Corsini, Villa Pamphili. Ingresso gratuito. Mitica formazione beat inglese, in attività dal '63, arriva per la prima volta in Italia, un'occasione esplosiva per ascoltare il beat fatto da chi lo ha inventato.

Il gruppo '63. Alla Galleria nazionale d'arte moderna (viale delle Belle Arti 131) in occasione delle mostre di Luigi Cosenza, Gastone Novelli e Achille Perilli tavola rotonda su «Rapporto arte letteratura» martedì 12 luglio, ore 21. Partecipano Alfredo Giuliani, Angelo Guglielmi, Germano Lombardi, Giorgio Manganelli, Elio Pagliarani, Edoardo Garganetti e Carla Vaso.

Castel S. Angelo. Dal 1° luglio il Museo nazionale osserva questi orari lunedì ore 14-19.30 (la biglietteria chiude un'ora prima), da martedì a sabato ore 9-19.30, domenica ore 13-17 (alle 12 chiusura della biglietteria).

Per l'ambiente, si è costituito a Colferro un nuovo circolo della Lega per l'ambiente. Le prime attività sono rivolte ai programmi di educazione ambientale e ai problemi di inquinamento della zona. Per informazioni telefonare ai seguenti numeri: 97 67 474 97 45 71 - 97 34 66 - 97 80 465.

Palmeto Dancing. Secondo venerdì dedicato alle danze con una serata tutta dedicata al tango argentino con la Compagnia di Danza «Teatro fantastico di Buenos Aires» diretta da Silvia Vladimirovich, che al termine coinvolgerà il pubblico in alcuni passi di tango.