

RAIDUE ore 11,50
I dolori di Anna Karenina

A Martina Franca grande spettacolo con l'opera rara di Monteverdi. Un bel cast per cinque ore di musica

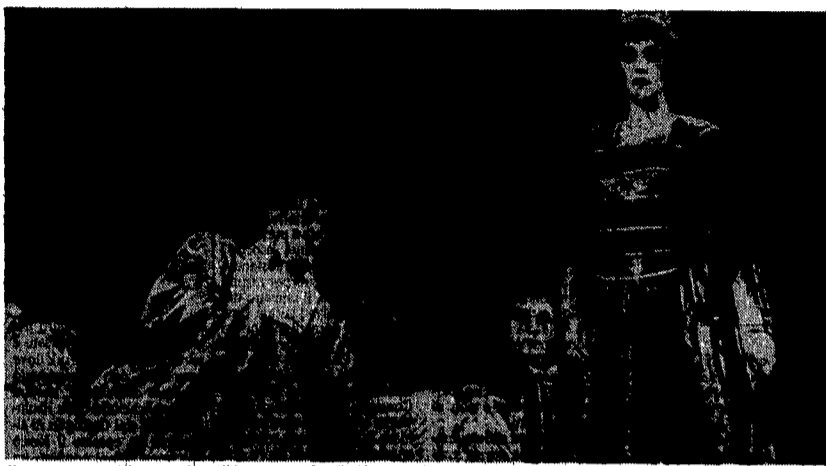
E' riuscita ancora la scommessa del repertorio meno consueto. Ma non tutti hanno resistito alla lunghezza

Trionfa Poppea, ma che fatica!

Per eccesso d'amore, nel cortile rinascimentale del Palazzo Ducale di Martina Franca, si è spenta alla due di notte, dopo cinque ore di tenera agonia, la soave «Poppea» di Monteverdi.

RUBENS TEDESCHI

MARTINA FRANCA. Tra i festival estivi, fiorenti all'insegna del turismo, quello della Valle d'Itria continua a distinguersi per la coerenza culturale.



Un momento de «l'incoronazione di Poppea» di Claudio Monteverdi

numero di pagine e qualche cenno strumentale più sviluppato, limitando la realizzazione orchestrale a un velo discretamente variato.

Ascoltiamo così per la prima volta alcuni episodi che i seguaci del testo veneziano (il più noto) avevano trascurato. Nessuno può garantire, ovviamente, se siano proprio di Monteverdi o aggiunti da altri.

di aulico, classicamente composto nell'espressione di «sfatti» non ancora inquinati da esagerazioni melodrammatiche e vocali.

Qui tocchiamo l'altro aspetto dell'operazione: quello dello stile vocale, ripulito da ogni accento verista, secondo la sacrosanta preoccupazione di Rodolfo Colletti, massimo esperto di voci e animatore del Festival.

ca? In questa incertezza non resta che ammirare la mirabolante pulizia vocale degli interpreti, il nitore della dizione e l'omogeneità, pur se spinta sino al confine dell'uniformità.

ne nei panni della rivale Ottavia; Fiorella Ligì (Nerone), Susanna Anselmi (Otone), Caterina Antonacci nella doppia parte di Amore e Pallade, Maria Angela Peters e, tra le rare voci maschili, Armando Caloro, Michele Faruggia e tanti altri che meriterebbero una onorevole menzione assieme all'Orchestra giovanile «Pro Arto Bassano» e ai solisti del «Basso» impegnati in ardui compiti.

La celebre, e infelice, eroina di Tolstoj ha il volto conturbante di Lea Massari. E lo sceneggiato che Sandro Bolchi girò 14 anni fa per la tv e che ora Raidue ripropone per le ferie estive.

ITALIA 1 ore 14
Special per George Michael

Il programma DeeJay Beach (Italia 1 ore 14) si concentra per una settimana sul divo pop George Michael, che proprio in questi giorni è stato al centro di una drammatica vicenda.

Non una soluzione arbitraria, si badi, ma una tra le tante emerse dal mare degli enigmi musicologici. Della Poppea, infatti, una sola cosa è certa: l'opera presentata a Venezia nel carnevale del 1643 è un capolavoro assoluto, pieno di invenzioni, di fatti, di personaggi.

Teatro. A Monticchiello I malati del «podere»

Il Teatro Povero di Monticchiello, che dà respiro culturale a tutta la Val d'Orcia, ha avviato la sua stagione con l'autodramma Maldipodere.

ERASMO VALENTE

MONTICCHIELLO. In una Bibbia toscana, troveremmo che «in principio erat verbum», cioè il podere. Il podere è il Verbum, e anche di più: è tutto: paradiso terrestre (perduto) e, dopo, Terra promessa.

Nella Genesi, secondo la tradizione senese, il Signore traccia in terra (così incomincia il Maldipodere) una specie di meridiana e, tenendo conto di luci e ombre, architetta la costruzione della casa in modo che chi vi abita (i poderanti), sia ben legato alla terra e alle sue esigenze.

La maledizione è quella che si abbatte su tutta la Val d'Orcia (paradiso perduto e terra promessa), che ne ha vista tante: è abbandonata dai suoi figli che dovrebbero ricominciare tutto daccapo, i superstiti che restano alla speculazione e alla ristrutturazione, da parte dei ricchi, di antichi poderi scelti, però, la stricciatura e contraddizioni di un vecchio e contraddittorio è giusta, nell'autodramma: indica le catastrofi, e le difficoltà per giungere a soluzioni valide per il futuro.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes shows like 'CHE TEMPO FA, TG1 FLASH', 'PORTOMATTO', 'TELEGIORNALE', etc.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes shows like 'ANNA KARENINA', 'TUTTI I TRE', 'SARANNO FAMOSI', etc.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes shows like 'EDUARDO VI PRINCE DI GALLES', 'CONCERTO A. BONETTI', 'FOCKER CONCERTO', etc.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes shows like 'TELEGIORNALE', 'SPORT SPETTACOLO', 'BASKET, URS-ADAM HAWKS', etc.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes shows like 'LA GRANDE MISSIONE', 'IL GIUDICE', 'LO SPECCHIO DELLA VITA', etc.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes shows like 'LA GRANDE MISSIONE', 'LA PRINCESSA SISI', 'SHOGUN - SIGNORE DELLA GUERRA', etc.