In attesa del ritorno al traffico caotico di settembre, la giunta di cantro-sinistra del Campidoglio prova, nella città semivuota, il centro-sinistra del Campidoglio prova, nella città semivuota, il spiano Pala», per la creazione di una «zona verde» in città. Un itinerario preferenziale per i mezzi dell'Atac entrerà in funzione dal Gianicolense all'Argentina, protetto da marciapiedi, divetti di fermata e isole pedonali. Un piccolo argine - ha detto in un incontro con i commercianti l'assessore Pala, di ritorno dalle vacanze in Val d'Aosta - contro l'assaito delle auto al centro. La maggioranza ha dunque raccolto le sollecitazioni dell'opposizione di sinistra che da anni chiede misure per sviluppare il trasporto pubblico nella capitale.

NUMERI UTILI

Pronto intervento | Pronto men | Pro antiveleni uardia medica 475674-1-2-3-Guardia medica 4/50/4-1/2-5-4 Pronto soccorso cardiologico 830921 (Villa Malada) 530972 Consulenze Aids Aied: adolescenti 860661 Per cardiopatici 8320649 Telefono rosa 6791453

Una guida per scoprire la città di giorno e di notte

5403333 Sip servizio guasti 182 6705 Comune di Roma Provincia di Roma Regione Lazio Arci (baby sitter) Pronto ti ascolto (tosi denza, alcolismo) Aied Orbis (prevendita big

I TRASPORTI

idiotaxi 3570-3875-4994-8433 andamento treni Aeroporto Fiumicino 60121 Aeroporto Urbe Atac Ufficio utenti 8120571 Acotral S A.FE R (autolinee) Marozzi (autolinee) Pony express 3309
City cross 861652/8440890
Avis (autonoleggio) 47011
Herze (autonoleggio) 547991

GIORNALI DI NOTTE

Colonna: piazza Colonna, via S. Maria in via (galleria Colonna) Esquilino: viale Manzoni (cine-ma Royal); viale Manzoni (S. Croce in Gerusalemme); via di Porta Maggiore Flaminio: corso Francia; via Fla-minia Nuova (fronte Vigna Stel-

luti)
Ludovisi: via Vittorio Veneto
(Hotel Excelsior e Porta Pincia-

na) Parioli: piazza Ungheria Prati: piazza Cola di Rienzo Trevi: via del Tritone (il Messag-



M QUESTOQUELLO M

Arcidonna. Ad Istanbul e in Cappadocia dal 15 settembre per due settimane con soste a Urgup, Goreme, Nidge e Kas. Per informazioni (il gruppo è per venti persone al massimo) tel. al 316449, Arcidonna, fino al 22 agosto lunedì e martedì mattina, dopo il 22 agosto tutti i giorni escluso il sabato. Mostra. Ad Anticoli Corrado, presso il Civico Museo di Arte

Moderna mostra di Orazio Amato. Amato (1884-1952) ha contribuito alla realizzazione del primo nucleo del Museo di Anticoli. La mostra resta aperta fino al 14 settembre. Città del Sole. Il Centro Estivo Capanelle è aperto anche ad agosto per le «vacanze in città per ragazi. È possibile partecipare anche per due settimane (fino al 10 settembre). Costo base L. 180.000. Per informazioni: 7993143 int. 47;

A DISCOTECHE ELECTRICAL

La Makumba, Via degli Olimpionici 19, tel. 3964392, Afro-

datura.

Amnesy club. Via Palermo 34, tel. 4757828. Anche piano bar.

L'Alibi. Via di Monte Testaccio 44. Gay disco.

L'Angelo Azsurro. Via Cardinol Merry Del Val 13, tel. 5800472.

Disco e tunky.

Free Time. Via Filomarino 10, tel. 8449254. Da giovedì a dome

L'Incontro. Via della Penna 25, tel. 3610934. Anche piano bar. New Life. Via XX settembre 8, tel. 4740997. Rap e disco. Valentino motte. San Felice Circeo, lungomare Circe. Anche

Peria del Tirreno. Santa Marinella. via Aurelia Km. 61.800, tel.

0766/737345. Esibizioni dai vivo, feste a tema.

Miraggio Club. Fregene. Lungomare di Ponente 93. Concerto e



III NOTTE FONDA III

Dam Dam. Via Benedetta 17, tel. 5896225. Birra e cucina. Dalle 19 all'1. Riapre martedi dopo ferragosto. rrerta Gianicolo. Via Mameli 26, tel. 5817014. Creperie, ri-

storante. Dalle 20 alle 3. Chiusura: lunedi. Naklar. Via S. Martino ai Monti 44, tel. 733406. Pub, cocktail.

Dalle 21 alle 2. Riapre manedi dopo ferragosto.

Sas Março. Via del Mazzarino 8, tel. 464636, Birreria classica.

Dalle 18.30 all'1. Chiusura: tunedi.

S. Apeatoli. Piazza S.S. Apostoli 52, 6788285. Birreria, piano

Dar. Dalle 19 in pol. Chiusura: mercoledi.

Trifigasa. Via Benedetta 19, tel. 5813448. Birreria. Dalle 18

all'1. Chiusura solo il giorno di lerragosio. La Base. Via Cavour 274, tel. 4740659. Spaghetteria, pizzeria. Dalle 19,30 alle 2,30. Chiusura: mercoledi.

M-TABACCHI

1 circoscrizione: Viale Trastevere 47/49: Corso Vittorio Emanuele 177; Via Quintino Sella 45; Via Arenula 32; Portico D'Ottavia 2; Via Cavour 327; Via dei Baultari 36; Via Dando-D'Ottavia 2; Via Cavour 327; Via dei Bauliari 36; Via Dandoio 36. Il: Via Priscilla 126; Via Flaminia 73; Via Tripoli 30; Plazzale Flaminio 684. III: Via dei Latini 37. IV: Via Monte Cervialto 146; Piazza Filaniera 4; Via Nomentana 463; Via Valsolda 45. XVII: Via Porta Cavalleggeri 9; Via Crescenzio 91; Via Andrea Doria 77; Via della Conciliazione 31; Via dei Gracchi 64; Viale Angelico 58; Via Cicerone 68; Piazza Cola di Rienzo 83; Via Marcantonio Colonna 37; Via della Giulia-na 34; Via Ciro Menotti 28. XI: Via Ostiense 158/c. XIII: Via F. Galeotti 45; Piazzale Don Luigi Sturzo 30; Viale Areonauti-ca 82; XVIII: Via P. Şantacroce 192; Via E. Bondi 209; Via S. Damaso 57; Piazza Irnerio 8; Via Casalotti 189, XIX: Via Torrevecchia 579: Via Gianniti 29: Via della Palmarola 5; Via Torrevecchia 579; Via Gianniti 29; Via della Palmarola 5; Via Prisciano 24; Via Pereira 5. XX: Piazza Umberto I* 5.

OGGIDOMANI Sul Tevere ancora

iazz club

Tevere Jazz Club, Oue-Tevere Jazz Club. Questa sta sera alle 22.00 ancora il quartetto di Riccardo Fassi (piano) con Sandro Satta (sax), Massimo D'Agostino (batteria), Massimo Moriconi (basso). Domani, sempre alle 22.00, sarà la volta del quartetto di Nicola Sillo (filauto) con Pabristo Zenoresila (chi. con Fabrizio Zeppetella (chi-tarra), Pino Sallustri (basso), Gianni Di Renzo (batteria).

Templetto. Oggi pomerig-gio alle ore 18, presso la Basi-lica di San Nicola in Carcere lica di San Nicola in Carcere (Via del Teatro Marcello 46), tettura del fioretto di San Francesco Come Francesco per virtà divina fece ammansire un lupo ferocissimo e musiche di Angelo Filippo Jannoni Sebastianini che ne è anche interprete con Walter Todesca e Giovanna Moscetta. Formis. Questa sera alle ore 21 presso la località Trivio, a Formia, l'attore Dodo Gagliarde presenta una serata

Gagliarde presenta una serata di «macchiette», un repertorio in parte noto, in parte esila-rante nella sua inedita veste.

Cineporto. Per i film all'are-na al Parco della Farnesina na al Parco della Farnesina sono previsti per questa sera: Tutto in una notie di S. Pollack, per domani: Witness di P. Weir e La finestra sui contile di A. Hitchcock, in sala, per i (ilm in lingua originale guesta

Weir e La Intestra sul coritie
di A. Hitchcock. In sala, per i
film in lingua originale, questa
sera: Paris, Texas di W. Wenders, domani Superman di R.
Donner.
Euritania. Questi i film per
la serata al Parco del Turismo
dell'Eur: L'Ululato e I banditi
del tempo. Domani sera: Tron
e Count Down: dumensione
sem.

Arena Esedra. Due proie-zioni (21.00 e 23.00) questa sera: Tutti per uno di Richard Lester e 1964; allarme a Hollvwood arrivano i Beatles di Robert Zemeckis. Domani: // fiore delle mille e una notte di Pasolini e Fellini Satyricon.



Gigi Proietti in scena al Castello di 5. Severa

MEXICO

piena

Un'arena

di risate

S. SEVERA Un recital di Proietti

al Castello Per due serate (domani martedi) *Gigl Proietti* si fe erà a Santa Severa e concli mera a Santa severa e concur-derà l'estate di spettacoli che si è svolta al Castello dal 25 luglio. Gran finale, insomma, probabilmente tra le serate probabilitette di tutta la manifesta-zione. Gigi Proietti, si sa, ha un folto seguito in tutta la peniso-la, ma certamente Roma e dintorni rappresentano il suo «regno». Così, dopo il succes-so ottenuto a Taormina con Liolà di Pirandello (una scommessa giocata un po' d'azzardo e vinta almeno con il pubblico en proporio con proprio con proprio con la pubblico en proprio con proprio con proprio con la pubblico en proprio con proprio con la pubblico en proprio con proprio con proprio con proprio con proprio con la pubblico en proprio con proprio con la pubblico en proprio con pr a azzardo e vinta almeno con il pubblico so non proprio con la critica), a S. Severa lo show sarà un po' a sorpresa. Un re-cital dell'attore senza filo con-duttore, senza storia apparen-te o forse solo quella della sua capacità istrionica, quella che accende gli entusiasmi della platea.

CONCERTO Fiorella **Mannoia**

ad Anzio

Il tour estivo di Fiorelli Mannoia è andato molto bene. Per chi avesse perso il suoconcerto di maggio al Teatro
Olimpico o quello di luglio alla Festa dell'Unità di Castel S.
Angelo, c'è la possibilità di
ascoltare la bella voce di questà cantalne un po' severa esta cantante un po' severa e raffinata ad Anzio, domani se ra alle 21. Fiorella Mannoia ha ra alle 21. Fiorella Mannola ha iniziato la sua carriera come una delle tante giovani ragazze decise a farsi largo nel mondo della musica. Poi, progressivamente, si è avvicinata alla canzone d'autore. Nascono così le collaborazioni con Enrico Ruggeri (Quello che le donne non dicono), con Ivano Fossati (Le notti di maggio del recente Sanremo). Nei concerti dal vivo esegue altri brani celebri come Margherita di Cocciante o Anima di Ron.

III MOSTRE III

Vedute di Roma. Ottantuno disegni ed acquarelli dalla collezione Ashby. Salone Satino della Biblioteca vaticana, ingresso dai Musei Vaticani. Ore 9-13, domenica solo l'ultima del mese. Fino al 7 settembre. Galleria nazionale d'arte moderna. Gastone Novelli 1925-1968; Achille Perilli-Opere 1947-1988; Luigi Cosenza-L'apliamento della Gnam e altre architetture. Viale delle Belle Art, 131. Ore 9-14, martedi, giovedi e venerdi anche 15-19, domenica 9-13, luttedi chiuso. Il martedi la galieria è aperta per eventi culturali anche dalle 20 alle 23. Visite guidate il sabato e domenica ore 11. Tel. 80.27.51. Fino al 25 settembre. La mascita della Repebblica. Potografie, documenti, articoli di giornale dal 1943 alla Costituzione. Archivio centrale dello Siato, piazzale degli Archiv/Eur. Ore 9-14, domenica chiuso. Per le visite guidate telef. al 59.20.371. Fino al 10 dicembre. Oltre il giardine. L'architettura del giardino contemporaneo: settanta pannelli e sei film. In/Arch, via di Monte Giordano 36. Ore 9-13 e 17-20, sabato e domenica chiuso. Fino al 28 ottobre. Imago Marine. L'iconografia della Madonna nell'arte cristiana, dal Paleocristiano all'800. dipiniti, sculture e arredi sacri. Palazzo Venezia, via del Plebiscito. Ore 9-14. Fino al 2 ottobre. Imago Marine. L'iconografia della Madonna nell'arte cristiana, dal Paleocristiano all'800. dipiniti, sculture e arredi sacri. Palazzo Venezia, via del Plebiscito. Ore 9-14. Fino al 2 ottobre. Imago Marine. L'iconografia della Madonna nell'arte cristiana, dal Paleocristiano all'800. dipiniti, sculture e arredi sacri. Palazzo Venezia, via del Plebiscito. Ore 9-14. Fino al 2 ottobre. Imago Marine. L'iconografia della Madonna nell'arte cristian, dal Paleocristiano all'800. dipiniti, sculture e arredi sacri. Palazzo Venezia, via del Plebiscito. Ore 9-14. Fino al 2 ottobre. Imago Marine. Disconde di Sebastiana Papa. Palazo Obraschi, piazza San Panataleo. Ore 9-13. marted el giovedi anche 17-19.30, domenica 9-12.30, lunedi chiuso. Fino al'11 settembre. Heary Michaux. Calleria di Ar

MUSE!

Musei Capitalini. P.zza del Campidoglio (tel.6782862), Orario feriali: 9-14; festivi: 9-13, mart. e glo. anche 17-20; sab. anche 20,30-23; chiuso lun. ingresso L.3000, gratis ultima domenica del mese. Tra le opere aeposte nei palazzi progettati da Michelangelo: Venere Capitolina, Galata Morente, la Lupa etrusca con i gemelli del Pollaiolo. Galleria Deria Pampalii. P.zza del Collegio Romano la (tel.6794365). Orario: mart. ven. sab. dom. 10-13. Ingresso L.2000. Opere di Filippo Lippi, Caravaggio, Tiziano, Dosso Dossi, Andrea del Sarto, Velasquez.



COMITATO REGIONALE - OGGI
se Civitavacchia. Ladispoli chiusura Festa Unità;
ri comizio di chiusura Festa Unità e dibattito sui
o; Canale Monterano (Montevirginio): chiusura Fe-

cerveter comizio di chiusura Festa Unità e (dibattito sui razzismo; Canale Monterano (Montevirginio): chiusura Festa Unità e dibattito sui razzismo; Canale Monterano (Montevirginio): chiusura Festa Unità con D'Aiuto.

ceterazione Castelli. Zagarolo comizio di chiusura (R. Pinto): Artena e Sandalo proseguono le Feste Unità recelerazione Frosiscane, Monte San Giovanni Campano comizio chiusura Festa Unità alle 21.30 (Collegard); Avito Festa Unità comizio (Campanar); Sgurgola Festa Unità comizio (Alvetti); chiusure Feste Unità a Casemari, Sant'Andrea, Pescopolido. Estrazione lotteria Festa Unità a Unità comizio (Alvetti); chiusure Feste Unità a Casemari, Sant'Andrea, Pescopolido. Estrazione lotteria Festa Unità a Continuano le Feste Unità a Montellascone, Capranica, Lubriano, Gradoli, Onano, Blera, Orte, a Lubriano alte 18.30 comizio (Pacelli); Gradoli alle 19.30 comizio (Palma); Onano alle 18 comizio (Palma). Federazione Latina. Aprilia località Campo di Carne Festa Unità comizio (Grenga, Celan).

e Tivoli. Cineto comizio chiusura Festa Unità ore 18 Geratases Tivos. Cheto comizio chiusura resta Unità ore 18 (Fredda); Licenza comizio chiusura Festa Unità ore 21 (Fredda); Licenza comizio chiusura Festa Unità ore 18 (France Cipriani); Ponzano comizio chiusura Festa Unità ore 20.30 (Vittorio Parola); Gerano chiusura Festa Unità deraziose Rieti. Si conclude Festa Unità a Torri; Toffia ore 21 comizio Festa Unità (Fiori); Forano ore 21 dibattito (Bianchi).

chi).

COMITATO REGIONALE - DOMANI
ederazione Castelli. Artena chiusura Festa Unità; Sandalo
prosegue Festa Unità; Lavinio Pascolare ore 19 segreterie
aggiunte (Bartoleli).
ederazione Viterbo. Continua Festa Unità ore 19 comitato di
zona e gruppo cons. Usi Ri 2 (Bianchi, Fiori).

EPICCOLA CRONACAE Nozze. Nazio Pino e Thintia Canti si sposano. La cerimonia avverrà in Campidoglio alle 18.50 di domani. Alla felice coppia gli auguri della sezione «Nuova Tuscolana» e della redazione de l'Unità.

Continua ancora oggi la proiezione all'Arena' Mexico (via di Grottarossa 37) di Komikazen di Gabriele Salvatores con Paolo Rossi. Domani un divertente film di Paul Mazursky con un buon trio di attori: Richard Dreyfuss, facoloso abitante dell'esclussivissimo comprensorio di Beveriy Hills, la strepitosa Bette Midler, sua moglie e Nick Nolte nei panni di un barbone che decide di andare a morire affogandosi nella piscina della villa miliardaria di Dreyfuss. Segnaliamo ancora, per martedi, il film in lingua originale con sottotitoli Lettera a Brezneu di C. Bernard, Prolezioni alle 20.45 e 22.45.

Fiorella Mannola domani sera ad Anzio

Seduti ai tavolini di Tiburtino III

Arrancando tra quei pochi orti rimasti in vita lungo la
Tiburtina dinanzi alla muta
stazione della metropolitana
si arriva quasi di nascosto, dopo aver superato quel mozzone di campo nomadi quasi a
ridosso dell'antica osteria detta «dar frustone» (dove si potevano gustare per pochi detevano gustare per pochi detevano gustare per pochi de-nari «ciriole» e panzanelle), si arnya con il sole sempre alto nel cielo e vaghi effluvii esalati dalle immondizie e carcasse di gatti morti, a quello che è rimasto dell'antica borgata di Tiburtino III. Mancano all'appello i primi quattro lotti, il lot-to sette e il lotto «otto» e parte to sette e il lotto «otto» e parte di altri ancora. Di quegli anti-chi abitanti sottoproletari di origine contadina ne manca-no proprio tanti. Parte abita a Casal Bruciato e parte ha venduto casa'e si trova sparsa per Roma fino al mare. Altri anco-ra, almeno quelli che abitavaDa Casal de' Pazzi fino al ponte dell'Aniene è un camminare sotto il sole rasentati da automobili inferocite e rombanti. Nel nostro percorso pasoliniano siamo comunque coraggiosamente giunti a ridosso del ponte. La nuova metropolitana ha cambiato tutto, anche l'antico paesaggio. La fabbrica della varecchina è chiusa e, da sopra il parapetto del ponticello, Genesio è proprio morto affogato.

ENRICO GALLIAN

no i primi lotti, si trovano ora ai Monti del Pecoraro. Il «bar della cortellata» è chiuso e quelle poche bische ora sono diventate circoli ricreativi. Il bar di Sperella ha traslocato bar di Sperella ha traslocato nei nuovi insediamenti sopra Tiburtino III: come pure la «mercantina» e Maria la coc-clara. Luciano il bello con la sua edicola e il mercato si tro-vano sui Monti del Pecoraro. Un mercato nuovo deve esse-

re inaugurato a ridosso di quello vecchio. I giovanottelli si radunano egoisticamente sotto i portici di fronte al circolo Amici dell'Unità «Toni

Gastone».

Altn giovanottelli si bucano dentro il mercato coperto. Il 309 non fa più S. Maria del Soccorso, ma s'inottra zigzagando fino su su al Colli Aniene. I linguaggi sono talmente cambiati che anche quello fi-

sico ha subito deformazioni. I giovanottelli si siedono sem-pre sul muricciolo o si appollaiano sulle sedie sbilenche o sui tavolini del bar e ti guarda-

no ancora con diffidenza ed invidia, ma è la mimica e l'ap invidia, ma e la mimica e l'ap-proccio che è cambiato. Il bi-sogno innato di sapere chi sei attraverso la prevancazione fi-sica di gruppo senza essere solidali fra loro, perché «tanto nun te regala niente nissuno»,

esiste sempre; è la comunicazione di tutto ciò che è cambiata. La domenica mattina c'è la filia alle due fontanelle per lavare la macchina chiacchierando del più e del meno sul camper, la roulotte, la casa costruita a biocchetti di tufo al mare o in campagna. Salutando i vecchi amci del bar sotto i portici ora sentivo che da quel gruppo appollatato su trouli e sedie uno diceva «ahò ma che te voi fa carcerà» e l'altro, mentre continuava imperterrito a fare quello che l'altro, mentre continuava im-perierrito a fare quello che stava facendo, gli rispondeva embé a me m'arimbarza annà ar gabbio a Rebibbias. Tra quello che è rimasto, fra i muri scrostati, gli infissi cadenti, tra un avanzo di stenditoto dietro ai portico e le vestigia di quello che era il lavatoto, ancora si può leggere qualche profezia pasoliniana.

(3. Continuo

Prince allo Stadio dei Marmi visto da Marco Petrelli

E le statue stanno a guardare Prince

Ancora incertezze prima che il Principe canti ma gli organizzatori tranquillizzano i fans «Sarà uno show strepitoso»

STEFANIA SCATENI

Sembra che Prince non abbla più paura della pioggia Era infatti il timore di un ac-quazzone che fece saltare la data di Roma nella tournée dello scorso anno Ora che il piccolo grande principe nero ha cambiato idea, anche Ro-

ma potrà godere del mirabo-lante spettacolo del musicista amencano. La "Best Events-ha cominciato a chiedere per-messi da giugno, ma ancora tutte le carte non sono in re-gola. «Lungaggim burocrati-che, che viaggiano per posta

da un referente all'altro», ci assicurano gli organizzatori del concerto che smentiscono, così, le voci allarmistiche diffuse in questi giorni. Le dif-ficoltà amministrative deriva-no dai numerosi permessi ri-chiesti per accedere allo Sta-dio dei Marmi: proprietà del demanio, viene gestito dal Coni, ma bisogna sentire an-che Finanza e ministero dei Beni culturali. Quest'ultimo si è fatto sentire per una polemi-ca incentrata sui mosaici, dai ca incentrata sui mosaici, dai quali gli anni scorsi erazio stati asportati alcuni pezzi e sulla quale c'è stato anche un inte-ressamento del pretore. E a relazionare con il ministro Vincenza Bono Parrino c'è da

stare molto attenti, alla luce dei recenti problemi nati per il concerto di Dalla e Morandi a Caracalla. Forse bisogna aspettare che il neoministro si ambienti al clima romano. La «Best Events» ha ottenu-

to tutti i permessi necessari, anche se alcuni solo a parole, anche se alcuni solo a parole, e sta aspettando le carte firmate e timbrate. Intanto sta già pensando alla possibilità di una diretta televisiva, improbabile da Roma, ma proponibile dalla Germania e all'eventualità di una seconda data romana per sopperire al distiveito tra le richieste e la capienza dello stadio. La data era stata fissata per il 9 settembre, ma potrebbe anche essere anticipata di qualche gior-

no (il 4?). È ancora tutto da vedere... Assicurati i fans che il concer-to, comunque, si farà, la «Best Events» alimenta la loro ac-quolina affermando che lo contrarole sarà n'il improperte spettacolo sarà più imponen rispetto alle precedenti date. Per trasportare il materiale ocpista da basket sarà più gran de, la passerella verso il pub-blico più lunga. Scomparirà la buca delle tastiere che saranbuca delle tastiere che saran-no poste calla luces dei rillet-tori; cı sarà, insomma, più spa-zio a disposizione di Prince del suo pool di musicisti. Il palco non sarà più circolare ma rettangolare e verrà siste-mato su una gradinata e non

se verranno riutilizzate la Che-vrolet bianca, le cascate di fiori e dollari - falsi - e la scenografia art-noveau con gli ef-fetti di fumo.

Una cosa è certa, se Prince non sarà nuovamente assalito dalla fobia del raffreddore ci dalla fobia del raffreddore ci offrirà un grande spettacolo con un repertorio che abbrac-cia tutta la sua produzione di-scografica. Peccato che ades-so partecipare a un concerto sia diventato un lusso (i bi-glietti costano 40 e 50mila li-re) spesso riservato a perso-naggi di dubbia fede rock. Leggasi vip e uomini politici.

fa nei concerti allo stadio. So-lo a rillettori accesi sapremo