

spettacoli a ROMA

TELEROMA 66

Ore 13 30 «Le rocce d'argento» film 15 30 «Lucy Show» telefilm 16 «Cartoni animati» 17 30 «Il gigante di Metropolis» film 19 30 «Gunamoke» telefilm 20 30 «I misteri del mito» film 21 30 «Fede di spina» film 23 30 «Quella carogna di Frank Miraglia» film

GBR

Ore 13 30 Calcio Roma Napoli (campionato primavera) 15 «Strada senza uscita» film 17 15 «Stagione selvaggia» film 18 45 «Energia e ambiente» 20 30 «Oltre la porta» film 22 15 «Opera zione terzo uomo» film 23 45 «La spia dal naso freddo» film

N. TELEREGIONE

Ore 15 15 Si e no 17 «Ufo in allarme rosso» film 19 «Beverly Hills» telefilm 19 30 «Cinemondo» 20 45 «Boxe 22 30 «Il siculo» film 24 «Stesso mare stessa spiaggia» film 1 30 I detective telefilm

PRIME VISIONI

ACADEMY HALL	L 7 000	La creatura di Jean Paul Quellette H (16 30 22 30)
ADMIRAL	L 8 000	Il nido del ragno di Tonino Cervi H (17 22 30)
ADRIANO	L 8 000	Il serpente e l'arcobaleno di Wes Craven H (17 22 30)
ALCANTARA	L 8 000	Il nome della rosa di J.J. Annaud DR (17 15 22 30)
AMBASCIATORI SEXY	L 4 000	Fim per adulti (10 11 30 18 22 30)
AMBADE	L 7 000	Scuola di polizia n. 5 di Alan Myerson BR (16 30 22 30)
AMERICA	L 7 000	La creatura di Jean Paul Quellette H (17 22 30)
ARCHIMEDE	L 7 000	Sammy e Rosie vanno a letto regia di Stephen Frears (17 22 30)
ARISTON	L 8 000	Zoo di notte di Jean Claude Lauzon DR (17 22 30)
ARISTON II	L 7 000	Scuola di polizia n. 5 di Alan Myerson BR (16 30 22 30)
ABYSS	L 8 000	Pausa e amore di Margherit Von Trotta con Fanny Ardant Greta Scacchi DR (16 22 30)
ATLANTIC	L 7 000	Cenerentola DA (17 22 30)
AUGUSTO	L 6 000	O un mese in campagna regia di Pat O'Connor DR (17 22 30)
AZZURRO SCIOPIONI	L 4 000	Ditira il giardino (16) Plencia a Hanging rock (18 30) Rosso sangue (20 30) Blood simple (22 30)
BALDUINA	L 6 000	Jean De Florette (17 30) Mamon delle sorprese (20 22 30)
BARBERINI	L 8 000	Enigma di Lucio Fulci H (17 22 30)
BLUE MOON	L 4 000	Fim per adulti (16 22 30)
BRISTOL	L 8 000	Nico con Steven Seagal DR (16 22 30)
CAPITOL	L 6 000	Cenerentola di Walt Disney DA (17 22 30)
CAPRANICA	L 5 000	Non giocare con i cactus di Robert Altman BR (17 22 30)
CAPRANICETTA	L 8 000	O La storia di Asja Kljaczina che ambisce sposarsi di Andrej Konchalovskij DR (17 22 30)
CASSIO	L 6 000	Dentro la notte di James L. Brooks con William Hurt Albert Brooks DR (17 22 30)
COLA DI RIENZO	L 8 000	Nico con Steven Seagal DR (17 22 30)
DIAMANTE	L 5 000	Enigma di Lucio Fulci H (16 22 30)
EDEN	L 8 000	Il pranzo di Babette di Gabriel Axel con Stephanie Audran Brigitte Foderighi DR (17 22 30)
EMBASSY	L 8 000	Investigazioni private di Nigel Dick con Clayton Rohmer G (17 30 22 30)
EMPIRE	L 8 000	Phantasm II con James La Rosca regia di Don Coscarelli H (17 22 30)
ESPERIA	L 5 000	O Milagro di Robert Redford DR (16 30 22 30)
ESPERO	L 5 000	Chiusura estiva
ETOLE	L 8 000	Sulle tracce dell'assassino non si dney Po lera regia di Roger Spottiswoode G (16 30 22 30)
EURGINE	L 7 000	Chiusura estiva
EUROPA	L 7 000	L'alieno di Jack Sholder H (17 22 30)
EXCELSIOR	L 8 000	Grasso è bello di John Waters BR (17 22 30)
FARNESIE	L 8 000	La mia vita è 4 zampe di Lasse Hallstrom BR (17 22 30)
FIAMMA	L 8 000	SALA A Appuntamento a Liverpool di Marco Tullio Giordana DR (16 30 22 30)
GARDEN	L 6 000	Investigazioni private di Nigel Dick con Clayton Rohmer G (17 15 22 30)
GIARDINO	L 6 000	Chiusura estiva
GIOIELLO	L 6 000	Illusione mortale di William Tennor e Larry Cohen G (17 22 30)
GOLDEN	L 7 000	Zoo di notte di Jean Claude Lauzon DR (16 30 22 30)
GREGORY	L 7 000	Pottageist 3 con Tom Skerritt regia di Gary Sherman H (17 22 30)
HOLIDAY	L 8 000	Angela come te con Barbara De Ross regia di Anna Bras BR (17 22 30)
INDUNO	L 6 000	Cenerentola di Walt Disney DA (17 22 30)
KING	L 8 000	Chiusura estiva
MADISON	L 6 000	SALA A Attrazione fatale di Andr Lyne (16 30 22 30)
MAESTRO	L 7 000	Chiusura estiva
MAJESTIC	L 7 000	O L'ultimo imperatore di Bernardo Bertolucci con John Lone Peter O Toole ST (16 30 22 30)
MERCURY	L 5 000	Fim per adulti (16 22 30)
METROPOLITAN	L 8 000	Pottageist 3 con Tom Skerritt regia di Gary Sherman H (17 22 30)
MIGNON	L 8 000	Grasso è bello di John Waters BR (17 22 30)
MODERNETTA	L 5 000	Fim per adulti (10 11 30/16 22 30)
MODERNO	L 5 000	Fim per adulti (16 22 30)
NEW YORK	L 7 000	Il serpente e l'arcobaleno di Wes Craven H (17 22 30)
PARIS	L 8 000	Scuola di polizia 5 di Alan Myerson BR (16 30 22 30)
PASQUINO	L 5 000	Piana Trana and automobiles (ver. sono inglese) (16 30 22 30)
PRESIDENT	L 6 000	L'alieno di Jack Sholder H (17 22 30)
PUSCIGAT	L 4 000	Giselle peccati di una vergine (E) (16 30 22 30)
QUATTRO FONTANE	L 7 000	Chiusura estiva
QUIRINALE	L 7 000	La parte più appetitosa della donna (E) (16 30 22 30)
QUINQUETTA	L 8 000	O Stregate dalla luna di Norman Jerwson con Cher Vincent Gardenia BR (16 30 22 30)

REALE	L 8 000	Blade Runner con Harrison Ford FA (17 22 30)
REX	L 8 000	Arancia meccanica con M. McDowell DR (VM14) (17 45 22 30)
RIALTO	L 6 000	Pausa e amore di Margherit Von Trotta con Fanny Ardant Greta Scacchi DR (16 22 30)
RITZ	L 8 000	Il serpente e l'arcobaleno di Wes Craven H (17 22 30)
RIVOLI	L 8 000	Due fuggitivi e mezzo con Gerard Depardieu Regia di Francis Veber BR (17 30 22 30)
ROUGE ET NOIR	L 8 000	La scollatura di Antoni Verdagué E (VM18) (17 22 30)
ROYAL	L 8 000	La creatura di Jean Paul Quellette H (17 22 30)
SUPERCINEMA	L 8 000	Chiusura estiva
UNIVERSAL	L 7 000	Sulle tracce dell'assassino con Sidney Poitier Regia di Roger Spottiswoode G (16 30 22 30)
VIP	L 7 000	Chiusura estiva

ARENE

CASTEL SANT ANGELO	Rassegna Europa. Alle 21 Anni di pietre di Pantele Volgaris Zerba Il greco di Michael Cacoyannis (20 30 22 30)
MEXICO	5 000 Via di Grottrassia Gli intoccabili di Brian De Palma DR (20 30 22 30)
CINEPORTO	L 5 000 Arena Hammet indaga a Chinatown di W. Wenders (21) Per un pugno di dollari di S. Leone (23) SALA 2002 le seconde edizioni di D. Trubini (21) Nashville di R. Altman (23) Zeitig di e con Woody Allen (21 23)
NUOVO	Largo Ascanghi 10 Tel 5818116
TIZIANO	L 4 500 Via G. Ren Tel 392777

VISIONI SUCCESSIVE

AMBRA JOVINELLI	L 5 000	Regazza scandalosa E (VM18) Piazza G. Pape Tel 7133208
ANIENE	L 4 500	Fim per adulti Piazza Sempione 18 Tel 890817
AQUILA	L 2 000	Il principe toro E (VM18) V.le A. Laquila 74 Tel 7594951
AVORIO EROTIC MOVIE	L 2 000	Fim per adulti Via Macerata 10 Tel 7553527
MOULIN ROUGE	L 3 000	Vanessa casa del piacere E (VM18) Via M. Corbino 23 Tel 5582350
NUOVO	L 5 000	Ved arena Largo Ascanghi 1 Tel 5818116
ODEON	L 2 000	Fim per adulti Piazza Repubblica Tel 464780
PALLADIUM	L 3 000	Moanè la pantera bionda E (VM18) Piazza B. Romano Tel 5110203
SPLENDID	L 4 000	Canarie isole del porto piacere E (VM18) Via Par della Vigna 4 Tel 820205
ULISSE	L 4 500	Fim per adulti Via Tiburtina 354 Tel 433744
VOLTURNO	L 5 000	Fanculle insaziabili E (VM18) Via Volturno 37

CINECLUB

LA SOCIETA' APERTA	CENTRO	Riposo
CULTURALE	Centro	Riposo
GRAUCO	V. Perugia 34	Tel 7551785
IL LABIRINTO	L 5 000	SALA A Il cielo sopra Berlino regia di Wim Wenders (16 22 30)
TIBUR	L 3 500-2 500	O L'impero del sole di Steven Spielberg FA (16 30 22 30)
FRASCATI	Politeama Largo Panizza 5	SALA A Pottageist 3 con Tom Skerritt regia di Gary Sherman H (17 22 30)
POLITEAMA	Largo Panizza 5	SALA B Sulle tracce dell'assassino con Sidney Poitier di Roger Spottiswoode G (17 22 30)
SUPERCINEMA	Tel 9420193	Scuola di polizia 5 di Alan Myerson BR (17 22 30)
GROTTAFERRATA	Ambascador L 7 000	Scuola di polizia 5 di Alan Myerson BR (16 30 22 30)
VENERI	L 7 000	O L'ultimo imperatore di Bernardo Bertolucci con John Lone Peter O Toole ST (16 30 22 30)
MARINO COLIZZA	Tel 9387212	Chiusura estiva
MENTANA ROSSI		Chiusura estiva
MONTEROTONDO	NUOVO MANCINI	Tel 9001888
RAMARINI	Tel 9002292	Chiusura estiva
OSTIA	ARENA KRISTALL	V. Pallottini Tel 5603186 L 5 000
SISTO	V. de Romagnoli Tel 5610750	Scuola di polizia 5 di Alan Myerson BR (17 22 30)
SUPERGA	V. della Marna 44 Tel 5640476	Il serpente e l'arcobaleno di Wes Craven H (17 22 30)
TIVOLI GIUSEPPE	Tel 0774/28278	Arancia meccanica con M. McDowell DR
TREVIGNANO	PALMA	Tel 9019014
VALMONTONE	MODERNO	Riposo
VIALETTI FIAMMA		Chiusura estiva

SCELTI PER VOI

IN UN MESE IN CAMPAGNA
Ecco il tipico film inglese che più inglese non si può. Presentato al festival di Cannes è il classico prodotto che ci si aspetta dalla cinematografia d'Oltremontagna: ben diretto ma soprattutto ben scritto con una confezione accurata con bravi attori e con una storia ben raccontata che rimane in mente giusto il tempo del film e nulla più. La storia appunto di due giovani che nel 1920 tra scaroni un mese nella campagna inglese luno di loro è reduce dalla prima guerra mondiale: uno restaura una chiesa l'altro cercando in un prato una mitica tomba di antichi eroi. Diventano amici e si rigenerano nell'animo e nella carne. Tutto qui. E forse non è poco.

LA STORIA DI ASJA KLJACINA CHE AMO SENZA SPOSBARI

«Scongelato» dopo vent'anni è uno dei migliori film sovietici liberati dal nuovo corso. Un altro di rete voi. Si è vero, però, fatto uno sforzo: «La storia di Asja» è un grande film. Ed è quasi sicuramente il capolavoro di Andrej Michalkov. Conoscevamo un regista che è diventato famoso solo dopo aver lavorato in Occidente (La rissa a Lovers). «A trenta secondi dalla fine» ma che ha fatto le sue cose migliori in Urss: negli anni stagionali del breznevismo. Questa è l'originalissima storia di un triangolo amoroso contadino, girato con kolchokiani veri in un austero bellissimo bianco e nero. Per favore andarci.

PROSA

ANFITEATRO QUERCIA DEL TAS 80 (Passaggio a del G. an. col. Tel. 6750527)
A o 21 30 Soherzozzament Cahow Con Sa g. o Arm rate Pat z a Pa s Marcello Bon n Olsa Reg a d Sa o Ammirata
ARGENTINA Largo Argent na 52 Tel 6544601
A o 21 30 Campagna abbonamento stagione 1988/89 O o portogh 10 10 13 e 16 19 escuso festi v
ELISEO (V. Nazionale 183 Tel 462114)
Campagna abbonamento Stagione 88/89 Vendita p. asso il portogh no del Teatro. Orario 10/13/30 e

RETE ORO

Ore 14 30 «Tifone su Naga saku» film 17 «Curro Jimenez» telefilm 19 «L'artiglio del Drago» telefilm 20 30 «Accade a Brooklyn» film 22 «Curro Jimenez» telefilm 23 «La figlia del dio Sole» film

TELETEVERE

Ore 9 20 «Il cacciatore solitario» film 11 I libri oggi 14 30 «Stanotte sorgerà il sole» film 15 «Il giorno dopo» film 19 «Goldrake all'attacco» film 20 30 «L'eterna armonia (Eternamente tua)» film 22 Arte antica 1 «Franko e Cocco superster» film

MUSICA

MANA (V. Flaminia 118 Tel 3601752)
Da domani 5 settembre e presso a «voghera» dall'Accademia sono a d spos z one abbonamenti per tutt g ord n d post par la stagione concerti st ca 1988/89 al Teatro C. m. p. 50 Tel 3610262
BASILICA S. NICOLA IN CARCERE A le 18 L'ultimo del paradiso (sa cia rappresentazione del XV secolo d trad z one popo aral con Maro R naldon A lfonso Nardo Fora a Ve ge Wa ter Todessa S i va Ambrosio Giovanna Moschetti Angelo Jannoni Sebast an n
GHIONE (V. delle Fornaci 37 Tel 6372294)
Campagna abbonamento stagione 1988/89 Orario bottegh no 10 13 e 16 19

VIDEOONO

Ore 13 30 Telegrafale 13 40 Tennis torneo di Flushing Meadows in differita da New York 17 Sport spettacolo 19 «Juke Box» La storia dello sport a richiesta 19 30 Tennis torneo di Flushing Meadows in differita da New York

ULTIMO IMPERATORE

Due ore e quaranta minuti di film per raccontare la storia di Pu Yi ultimo sfortunato imperatore del la Cina. Salito al trono a tre anni ma quasi subito privato dei poteri effettivi Pu Yi è secondo il punto di vista di Bertolucci un uomo solo, malato di onnipotenza. Una vera e propria sindrome della quale guarirà solo negli anni Sessanta, dopo la rivoluzione in una prigione maudica diventando un semplice cittadino. Maestoso e figurativamente splendido «L'ultimo imperatore» è uno di quei film destinati a far polemica (Bertolucci ha sposato la versione ufficiale cinese?). In ogni caso un affresco di grande spessore psicologico dove psicologia e storia vanno a braccetto senza stridori.

BLADE RUNNER

Forse non è il capolavoro del in gles Ridley Scott (o è chi scom metterebbe su «Alana») ma è sicuramente il suo film più famoso.

JAZZ ROCK

A. FASBI GIARDINO (V. Corso Ita lico 45 Tel 9441617)
Al e 19 30 L. s. c. con 1 complesso

ACCADEMIA FILARMONICA RO-

Il poliziesco classico ambientato però in un paesaggio inconsueto: le montagne fra gli Stati Uniti e il Canada. Il poliziotto nero Sidney Poitier insegue in capo al mondo un pericoloso assassino ma non riuscirebbe a prenderlo senza l'aiuto di un giovane montanaro Tom Berengueri che conosce tutti i segreti di quelle cime. Scontato nel tragico dei caratteri (è chiaro che all'inizio i due non si prendono proprio) ma ben guardato da Roger Spottiswoode che torna a cinque anni da «Sotto tiro».

ETOLE UNIVERSAL

«L'ultimo imperatore» è un film di grande spessore psicologico dove psicologia e storia vanno a braccetto senza stridori.

ARANCIA MECCANICA

«L'avventura di un giovane i cui principali interessi sono lo stupro, l'ultraviolenza e Beethoven». Co al reclava quindici anni fa la pubblicità di «Arancia meccanica» Ridley Scott (o è chi scom metterebbe su «Alana») ma è sicuramente il suo film più famoso.

REALE

«L'ultimo imperatore» è un film di grande spessore psicologico dove psicologia e storia vanno a braccetto senza stridori.



Una scena del film «Sulle tracce dell'assassino» di Roger Spottiswoode

«È forse la più lucida parabola sulla violenza che sia mai stata realizzata da un cineasta, ed è anche un'avventura dell'occhio attraverso le più spericolate esplorazioni che la macchina da presa possa tentare. Un film sul mondo della politica sul cinema. Un film in cui c'è quasi tutto ciò che si può vedere da un capolavoro. A cominciare da un interprete Malcolm McDowell assolutamente indimenticabile».

REX FIAMMA Sala B

Per Perlemuter Cherkassky Ashkenazy Cappelletti Russell Pou Ts Ong Pol Ballati Damer n. 1 Library Bonucci De La Pom De Peyer

ISTITUZIONE UNIVERSITARIA DEI CONCERTI (Lungotevere Flaminio 50 Tel 3610262)
Da domani al 24 settembre si possono r confermare le associazioni per la stagione concerti st ca 1988/89 presso la segreteria a d o l l s t ut one. Giorn fer a 10/13 e 16/19 escluso i sabato pomeriggio o

FESTA UNITA GORDIANI Alle 21 Concerto del gruppo Down Towners e a seguire Jelly Fish

FONCLEA (V. Crescenzo 82/a Tel 6530302)
Dalle 20 alle 200 Musica brasiliana con I Tren di Carlos de Lima

TEVERE JAZZ CLUB (Terrazza sul Tevere altezza Ponte Duca d'Aosta) Alle 22 Concerto del quartetto Arco V. Scott

ESPERIA

IMPACT ITALIA

C'È UN TESORO IN TE. NON SEPPELLIRLO.

Forse non ci hai mai pensato ma si può fare del bene semplicemente esistendo. Nel momento in cui cessa di vivere, il corpo umano può salvare altre vite perché possiede gli unici farmaci in grado di curare persone altrimenti condannate a morte: organi sani. Si tratta di un bene inestimabile, un vero tesoro che può ammettere di anni la vita e di vita gli anni.

L'Associazione Italiana Donatori Organi (Aido) è nata per promuovere la solidarietà umana mediante la donazione del proprio corpo, dopo la morte, a scopo di trapianto terapeutico: donazione che, come ogni atto di generosità, trae senso e valore dal suo essere un gesto spontaneo, una scelta libera e meditata.

Se dunque credi nel valore della solidarietà umana informati presso la sede Aido più vicina perché aumentando il numero dei donatori non si favorisce solo la sopravvivenza altrui, ma si tutela la propria e quella dei propri cari.

Pensaci: donare agli altri ciò che vorremmo fosse donato a noi. Perché tutti possiamo avere bisogno della generosità di tutti.

Per informazioni rivolgersi a AIDO sede nazionale Piazza Duomo, 8 - 24100 BERGAMO - Tel. 035/222167 o alla sede Aido più vicina.

AIDO, UN ALTRO MODO DI DARE LA VITA.

Un grazie a coloro che hanno reso possibile questo annuncio