# Spettacoli a ROMA

**TELEROMA 56**

**Ore 10 55** «Gunsmoke» telefilm, **12.20** «Lo sceriffo che non spera» film **15 30** «Giranda de Pedra», novela **18** «Gunsmoke», telefilm, **19.30** «Marron Glacé», novale, **20.30** *«Qualcuno ha tradito»*, film, **22.30** *Sport mare* **23** Click, **23.30** Tg **24** «DIAMANTE», telefilm

**GBR**

**Ore 17** «I ragazzi del sabato sera», telefilm **17.30** «Cuori nella tempesta» novela **18 30** «La vedova e il piedi piatti» sceneggiato **20 25** Tg **20 45** «Un colpo di pistola», film, **22.30** *Sport mare* **23** Click, **23.30** Tg **24** «DIAMANTE», telefilm

**N. TELEREGIONE**

**Ore 19** Lazio sera **20** Casa mercato **20 15** Tg cronaca **20 40** America Today **21 05** «I detectives» telefilm **22 05** Astarot **23** «Wanted dead or alive» telefilm **23 30** Excelsior **0 30** Tg cronaca

**CINEMA** ☐ OTTIMO ○ BUONO ■ INTERESSANTE

DEFINIZIONI A· Avventuroso BR· Brillante C· Comico D A · Disegni animati DO Documentario DR Drammatico E Erotico FA Fantascenza G. Giallo H. Horror M: Musicale SA. Satirico S Sentimentale SM. Storico-Mitologico ST Storico

**RETE ORO**

**Ore 12 30** «L artiglio del drago» telefilm **13.30** Formula 1 **16 45** «L idolo» novela **19 30** Tg **19.45** Redazionale **20.30** Special music box **21.30** «Monjiro samurai solitario», *telefilm*, **23.30** *«Curro Jimenez»* telefilm **0.30** Tg

**TELETEVERE**

**Ore 16 30** Musei in casa **19 30** I fatti del giorno, **20** Tutto calcetto **21** Controcorrente **23** Glamour **0.10** I fatti del giorno **1** «L isola dei piaceri proibiti», film

**VIDEOUNO**

**Ore 3.30** Olimpiadi· Atletica leggera Equitazione, Boxe; **7** Atletica leggera **8 30** Tennis, Ginnastica ritmica, **14** Scherma, Fioretto, **19.30** Sportime **20.30** Rubrica speciale; **21** *Repliche*; **22.30** Sommario

## ■ PRIME VISIONI

**ACADEMY HALL** L 7 000 Via Stamira 5 (Piazza Bologna) Tel 426778 — ☐ **Labirinto mortale** di Peter Yates con Kelly McGillis G (16 45 22 30)

**ADMIRAL** L 8 000 Piazza Verbano 15 Tel 851195 — ☐ **La leggenda del santo bevitore** di Ermanno Olmi con Rutger Hauer DR (15 30 22 30)

**ADRIANO** L 8 000 Piazza Cavour 22 Tel 352153 — **Kansas** di David Stevens con Matt Dillon A (16 22 30)

**ALCIONE** L 6 000 Via L. di Lesina 39 Tel 8380930 — ■ **Sulle tracce dell assassino** di Roger Spottiswoode con Sidney Poitier G (16 30 22 30)

**AMBASCIATORI SEXY** L 4 000 Via Montebello 101 Tel 4941290 — Film per adulti (10 11 30 16 22 30)

**AMBASSADE** L 7 000 Accademia Agiati 57 Tel 5408901 — ☐ **La leggenda del santo bevitore** di Ermanno Olmi con Rutger Hauer DR (15 15 22 30)

**AMERICA** L 7 000 Via N del Grande 6 Tel 5816168 — **Il serpente e l arcobaleno** di Wes Craven H (16 30 22 30)

**ARCHIMEDE** L 7 000 Via Archimede 17 Tel 875567 — ☐ **Il cielo sopra Berlino** di Wim Wenders con Bruno Ganz Solveig Dommartin DR (17 15 22 30)

**ARISTON** L 8 000 Via Cicerone 19 Tel 353230 — ☐ **Frantic** di Roman Polanski con Harrison Ford Betty Buckley G (15 45 22 30)

**ARISTON II** L 7 000 Galleria Colonna Tel 6793267 — ■ **Big** di Penny Marshall con Tom Hanks Elizabeth Perkins BR (16 22 30)

**ASTRA** L 6 000 Viale Jonio 225 Tel 8176256 — **Nosferatu a Venezia** di Augusto Caminito con Klaus Kinski - DR (16 22 30)

**ATLANTIC** L 7 000 V Tuscolana 745 Tel 7610656 — **Mia moglie è una bestia** di Castellano & Pipolo con Massimo Boldi - BR (16 30-22 30)

**AUGUSTUS** L 6 000 C so V Emanuele 203 Tel 6875455 — ○ **La storia di Asja Kljacina che amò senza sposarsi** di Andrej Konchalovskij DR (17 22 30)

**AZZURRO SCIPIONI** L 4 000 V degli Scipioni 84 Tel 3581094 — **Maurice** (18) **Ho sentito le sirene cantare** (20 30) **Schiava d amore** (22)

**BALDUINA** L 6 000 P za Balduina 52 Tel 347592 — **Il pranzo di Babette** di Gabriel Axel con Stephan Audran Brigitte Federspiel DR (17 22 30)

**BARBERINI** L 8 000 Piazza Barberini Tel 4751707 — **D O A.** di Rocky Morton e Annabel Jankel con Dennis Quaid G (16 30-22 30)

**BLUE MOON** L 5 000 Via dei 4 Cantoni 53 Tel 4743936 — Film per adulti (16 22 30)

**BRISTOL** L 5 000 Via Tuscolana 950 Tel 7615424 — **Poltergeist 3** di Gary Sherman con Tom Skerritt H (16 22)

**CAPITOL** L 6 000 Via G Sacconi Tel 393280 — ■ **Sulle tracce dell assassino** di Roger Spottiswoode con Sidney Poiter G (16 30 22 30)

**CAPRANICA** L 5 000 Piazza Capranica, 101 Tel 6792465 — **Intrigo a Hollywood** di Blake Edwards con Bruce Willis James Garner - BR (16 30 22 30)

**CAPRANICHETTA** L 6 000 P za Montecitorio 125 Tel 6796957 — ☐ **Codice privato** di Francesco Maselli, con Ornella Muti DR (17 22 30)

**CASSIO** L 5 000 Via Cassia 692 Tel 3651607 — **Love dream** di Charles Lambert, Diane Lane SE (17 22 30)

**COLA DI RIENZO** L 8 000 Piazza Cola di Rienzo 90 Tel 6878303 — **Il buio si avvicina** di Kathryn Bigelow H (16 30 22 30)

**DIAMANTE** L 5 000 Via Prenestina, 232 b Tel 295606 — **Nosferatu a Venezia** di Augusto Caminito con Klaus Kinski - DR (16 22 30)

**EDEN** L 8 000 P zza Cola di Rienzo 74 Tel 6878652 — **Bagdad Café** di Percy Adlon con Marianne Sagebrecht - DR (16 30 22 30)

**EMBASSY** L 8 000 Via Stoppani 7 Tel 870245 — **Mr Crocodile Dundee** II di John Cornell con Paul Hogan A (16 15 22 30)

**EMPIRE** L 8 000 V le Regina Margherita 29 Tel 857719 — **Il ristorante all angolo** di Jackie Kong con Carla Grew Richard Berks H (16 30 20 30)

**ESPERIA** L 5 000 Piazza Sonnino 17 Tel 582884 — **Zoo di notte** di Jean Claude Lauzon DR (16 30 22 30)

**ESPERO** L 5 000 Via Nomentana Nuova 11 Tel 893906 — Chiusura estiva

**ETOILE** L 8 000 Piazza in Lucina 41 Tel 6876125 — ☐ **La leggenda del santo bevitore** di Ermanno Olmi con Rutger Hauer DR (15 30 22 30)

**EURCINE** L 7 000 Via Liszt 32 Tel 5910986 — **Mr Crocodile Dundee** II di John Cornell con Paul Hogan A (15 45 22 30)

**EUROPA** L 7 000 Corso d Italia 107/a Tel 864868 — **Il segreto della piramide** d oro di Ken Kwapis con Cyndi Lauper Jeff Goldblum - A (16 30 22 30)

**EXCELSIOR** L 6 000 Via B V del Carmelo Tel 5982296 — ☐ **La leggenda del santo bevitore** di Ermanno Olmi con Rutger Hauer DR (15 30 22 30)

**FARNESE** L 6 000 Campo de Fiori Tel 6864395 — ☐ **La mia vita a 4 zampe** di Lasse Hallstroem BR (17 22 30)

**FIAMMA** L 8 000 Via Bissolati 51 Tel 4751100 — SALA A ☐ **Good morning Vietnam** di Barry Levinson con Robin Williams BR (15 30 22 30)
SALA B ☐ **Caro Gorbaciov** di Carlo Lizzani con Harvey Keitel DR (16 22 30)

**GARDEN** L 6 000 Viale Trastevere Tel 582848 — **Mr Crocodile Dundee** II di John Cornell con Paul Hogan A (16 22 30)

**GIARDINO** L 6 000 P zza Vulture Tel 8194946 — Chiusura estiva

**GIOIELLO** L 6 000 Via Nomentana 43 Tel 864149 — **Moderna** di Alan Rudolph con Keith Carradine DR (16 22 30)

**GOLDEN** L 7 000 Via Taranto 36 Tel 7596602 — **La parte più appetitosa della donna** E (VM 18) (17 22 30)

**GREGORY** L 7 000 Via Gregorio VII 180 Tel 6380600 — ☐ **Good morning Vietnam** di Barry Levinson con Robin Williams BR (17 22 30)

**HOLIDAY** L 8 000 Via B Marcello 2 Tel 858326 — ○ **Nick e Gino** di Robert M Young con Tom Hulce BR (16 22 30)

**INDUNO** L 6 000 Via G Induno Tel 582495 — **Cenerentola** di Walt Disney D A (17 22 30)

**KING** L 8 000 Via Fogliano 37 Tel 8319541 — ☐ **Good morning Vietnam** di Barry Levinson con Robin Williams BR (15 45 22 30)

**MADISON** L 6 000 Via Chiabrera Tel 5126926 — SALA A ○ **Domani accadrà** di Daniele Luchetti con Paolo Hendel DR (16 30 22 30)
SALA B **Il pranzo di Babette** di Gabriel Axel con Stéphane Audran Brigitte Federspiel DR (16 30 22 30)

**MAESTOSO** L 7 000 Via Appia 416 Tel 786086 — **Il buio si avvicina** di Kathryn Bigelow H (17 15 22 30)

**MAJESTIC** L 7 000 Via SS Apostoli 20 Tel 6794908 — ☐ **L ultimo imperatore** di Bernardo Bertolucci con John Lone Peter O Toole ST (16 30 22 30)

**MERCURY** L 5 000 Via di Porta Castello 44 Tel 6873924 — Film per adulti (16 22 30)

**METROPOLITAN** L 8 000 Via del Corso 7 Tel 3600933 — **Nosferatu a Venezia** di Augusto Caminito con Klaus Kinski DR (17 22 30)

**MIGNON** L 6 000 Via Viterbo Tel 869493 — **Grasso è bello** di John Waters BR (17 22 30)

**MODERNETTA** L 5 000 Piazza Repubblica 44 Tel 460285 — Film per adulti (10 11 30/16 22 30)

**MODERNO** L 5 000 Piazza Repubblica Tel 460285 — Film per adulti (16 22 30)

**NEW YORK** L 7 000 Via Cave Tel 7810271 — ☐ **La leggenda del santo bevitore** di Ermanno Olmi con Rutger Hauer DR (15 30 22 30)

**PARIS** L 8 000 Via Magna Grecia 112 Tel 7596568 — **Big** di Penny Marshall con Tom Hanks Elizabeth Perkins BR (16 22 30)

**PASQUINO** L 5 000 Vicolo del Piede 19 Tel 5803622 — **The unbearable lightness of being** (versione inglese) (16 22)

**PRESIDENT** L 6 000 Via Appia Nuova 427 Tel 7810146 — **Bat 21** di Peter Markle con Gene Hackman Danny Glover DR (16 30 22 30)

**PUSSICAT** L 4 000 Via Cairoli 98 Tel 7313300 — **Brucia sesso brucia** E (VM18) (11 22 30)

**QUATTRO FONTANE** L 7 000 Via 4 Fontane 23 Tel 4743119 — Chiusura estiva

**QUIRINALE** L 7 000 Via Nazionale 20 Tel 462653 — **La parte più appetitosa della donna** - E (VM18) *(17 22 30)*

**QUIRINETTA** L 8 000 Via M Minghetti 4 Tel 6790012 — ○ **Madame Sousatzka** di John Schlesinger con Shirley MacLaine - DR (15 45 22 30)

**REALE** L 8 000 Piazza Sonnino 15 Tel 5810234 — **Scuola di polizia n 5** di Alan Myerson - BR (16 30-22 30)

**REX** L 6 000 Corso Trieste 113 Tel 864165 — **Poltergeist 3** di Gary Sherman con Tom Skerritt H (16 30-22 30)

**RIALTO** L 6 000 Via IV Novembre Tel 6790763 — **Il pranzo di Babette** di Gabriel Axel con Stephane Audran, Brigitte Federspiel DR (16 22 30)

**RITZ** L 8 000 Viale Somalia 109 Tel 837481 — **Scuola di Polizia n. 5** di Alan Myerson BR (16 30-22 30)

**RIVOLI** L 8 000 Via Lombardia 23 Tel 460883 — **Rassegna Venezia a Roma 1988** (19 22 30)

**ROUGE ET NOIR** L 8 000 Via Salaria 31 Tel 864305 — ☐ **Frantic** di Roman Polanski con Harrison Ford Betty Buckley G (15 45 22 30)

**ROYAL** L 8 000 Via E Filiberto 175 Tel 7574549 — **La creatura** di Jean Paul Quellette H (17 22 30)

**SUPERCINEMA** L 8 000 Via Viminale Tel 485498 — **Mr. Crocodille Dundee II** di John Cornell con Paul Hogan - A (16 22 30)

**UNIVERSAL** L 7 000 Via Bari 18 Tel 8831216 — **Amsterdamned** di Dick Maas - H (16 15 22 30)

**VIP** L 7 000 Via Galla e Sidama 2 Tel 8395173 — **Il pranzo di Babette** di Gabriel Axel con Stephen Audran, Brigitte Federspiel DR (17 22 30)

## ■ VISIONI SUCCESSIVE

**AMBRA JOVINELLI** L.3 000 Piazza G Pepe Tel 7313306 — **Le super mogli transexual** E (VM18)

**ANIENE** L. 4 500 Piazza Sempione 18 Tel 890817 — Film per adulti

**AQUILA** L 2 000 Via L Aquila 74 Tel 7594951 — **Un orgia con Analgise** - E (VM18)

**AVORIO EROTIC MOVIE** L. 2 000 Via Macerata 10 Tel 7553527 — Film per adulti

**DEI PICCOLI** — Riposo

**MOULIN ROUGE** L 3 000 Via M Corbino, 23 Tel 5562350 — **Una moglie per John Holmes** E (VM18) (16 22 30)

**NUOVO** L. 5 000 Largo Ascianghi 1 Tel 588116 — **Brazil** di Terry Gillian - SA (17 45-22 30)

**ODEON** L. 2 000 Piazza Repubblica Tel 464760 — Film per adulti

**PALLADIUM** L 3 000 P zza B Romano Tel 5110203 — **La sfida erotica con Marina Lotar e Paola Senatore** - E (VM18)

**SPLENDID** L. 4 000 Via Pier delle Vigne 4 Tel 620205 — **Porno voglia di maschio** - E (VM18) (11 22 30)

**ULISSE** L 4 500 Via Tiburtina 354 Tel 433744 — Film per adulti

**VOLTURNO** L 5 000 Via Volturno 37 — **Amplessi vertiginosi** - E (VM18)

## ■ CINEMA D'ESSAI

**DELLE PROVINCIE** V le Provincie 41 Tel 420021 — Riposo

**MICHELANGELO** Piazza S Francesco d Assisi — Riposo

**NOVOCINE D ESSAI** L. 4 000 Via Merry Del Val 14 Tel 5816235 — Chiusura estiva

**RAFFAELLO** Via Terni 94 — Riposo

**TIZIANO** Via Reni, 2 Tel 392777 — Riposo

## ■ CINECLUB

**LA SOCIETÀ APERTA - CENTRO CULTURALE** Via Tiburtina Antica 15/19 Tel 492405 — ☐ **Il cielo sopra Berlino** di Wim Wenders con Bruno Ganz, Sovsig Dommartin - DR (15 30-20 30)

**GRAUCO** Via Perugia 34 Tel 7551785 — Riposo

**IL LABIRINTO** L 5 000 Via Pompeo Magno 27 Tel 312283 — SALA A. **Le dernier combat** di Luc Besson - FA (18 30-22 30)
SALA B **Tempi difficili** di Joao Botelho DR (19 22 30)

**TIBUR** L. 3 500-2 500 Via degli Etruschi 40 Tel 4957762 — **Il siciliano** di M Cimino con Christophe Lambert, Terence Stamp DR (16 30 22 30)

## ■ SALE PARROCCHIALI

**ARCOBALENO** Via Redi 1/a L 3 500 int , L. 2 500 rid Tel 8441594 — Riposo

**CARAVAGGIO** Via Paisiello 24/B Tel 864210 — Riposo

**ORIONE** Via Tortona 7 Tel 776960 — Riposo

## ■ FUORI ROMA

### FRASCATI

**POLITEAMA** Largo Panizza 5 Tel 9420479 — SALA A ☐ **Good morning Vietnam** di Barry Levinson con Robin Williams BR (16 22 30)
SALA B ☐ **La leggenda del santo bevitore** di Ermanno Olmi con Rutger Hauer DR (16 22 30)

**SUPERCINEMA** Tel 9420193 — **D O A** di Rocky Morton e Annabel Jankel con Dennis Quaid - G (16 22 30)

### GROTTAFERRATA

**AMBASSADOR** L 7 000 Tel 9456 41 — ☐ **La leggenda del santo bevitore** di Ermanno Olmi con Rutger Hauer DR (16 22 30)

**VENERI** L 7 000 Tel 9454592 — **Gli invisibili** di Pasquale Squitieri con Alfredo Rotelle DR (16 22 30)

### MONTEROTONDO

**NUOVO MANCINI** Tel 9001888 — **Sesso sfrenato** - E (VM18) (16 22)

**RAMARINI** Tel 9002292 — Chiuso per restauro

### OSTIA

**ARENA KRYSTALL** Via Pallottini Tel 5603186 L 5 000 — ☐ **Codice privato** di Francesco Maselli con Ornella Muti DR (17 22 30)

**SISTO** Via dei Romagnoli Tel 5610750 L 7 000 — ☐ **La leggenda del santo bevitore** di Ermanno Olmi con Rutger Hauer DR (15 30 22 30)

**SUPERGA** V le della Marina 44 Tel 5604076 L 7 000 — ■ **Big** di Penny Marshall con Tom Hanks Elizabeth Perkins BR (16 22 30)

### TIVOLI

**GIUSEPPETTI** Tel 0774/28278 — **Il serpente e l arcobaleno** di Wes Craven H

### TREVIGNANO

**PALMA** Tel 9019014 — Non pervenuto

### VALMONTONE

**MODERNO** — Non pervenuto

## SCELTI PER VOI

☐ **LA LEGGENDA DEL SANTO BEVITORE**
È un film di Ermanno Olmi, ed è un Leone d oro Due credenziali che dovrebbero bastare Ma se volete altri elementi sappiate che si ispira a un bellissimo racconto di Joseph Roth il massimo scrittore della «fine Austriae» Che qui però, ci porta in quel di parigi per raccontarci la storia di Andreas ex minatore che ora nella capitale francese, consuma la propria vita bevendo e dormendo sotto i ponti Finché, un giorno, un misterioso riccone non gli fa una strana elemosina Film bello, solenne ben recitato da Rutger Hauer e Anthony Quayle è la prima volta che Olmi lavora con attori professionisti
ADMIRAL ETOILE, NEW YORK, EXCELSIOR, AMBASSADE

☐ **L'ULTIMO IMPERATORE**
Due ore e quarante minuti di film per raccontare la storia di Pu Yi, ultimo sfortunato imperatore della Cina Salito al trono a tre anni, ma quasi subito privato dei poteri effettivi, Pu Yi è, secondo il punto di vista di Bertolucci, un uomo solo, malato di onnipotenza Una vera e propria sindrome della quale guarirà solo negli anni Sessanta, dopo le rieducazioni in una prigione maoista, diventando un semplice cittadino Maestoso e figurativamente splendido, «L'ultimo imperatore» è uno di quei film destinati a far polemica (Bertolucci ha apposto la versione ufficiale cinese?) In ogni caso, un affresco di grande spessore psicologico, dove psicologia e storia vanno a braccetto senza stridori.
MAJESTIC

○ **MADAME SOUSATZKA**
Grande prova di Shirley MacLaine, che per questa interpretazione è stata premiata a Venezia 88 Madame Sousatzka è lei, in tutto e per tutto una dispotica, irascibile, tenerissima maestra di pianoforte, di origini russe, che insegna con i suoi allievi un rapporto madre-figli dai risvolti possessivi, quasi morbosi Un giro le capita uno studente indiano che è un vero prodigio. Detto fatto lo adotta, lo plasma, finché la «creatura» si ribella e sceglie la propria strada Regia (corretta, ma non mirabolante) dell'inglese John Schlesinger
QUIRINETTA

☐ **LA MIA VITA A 4 ZAMPE**
Una gustosa sorpresa dalla Svezia. Si chiama «La mia vita a 4 zampe» ed era candidato agli Oscar nella categoria film stranieri È la storia di un dodicenne nella Svezia dei tardi anni Cinquanta, tra primi amori, amarezze e nuove amicizie Simile per atmosfera al bellissimo «Stand by me» «La mia vita a 4 zampe» evita i rischi dell elegia nostalgica in favore di uno stile sensibile e raffinato tutto cucito addosso alla prova strepitosa del giovanissimo attore protagonista Anton Glanzelius Si ride e ci si commuove, e soprattutto si scopre che il cinema svedese non è solo Bergman
FARNESE

○ **LA STORIA DI ASJA KLJACINA CHE AMÒ SENZA SPOSARSI**
«Scongelato» dopo vent anni, è uno dei migliori film sovietici liberati dal nuovo corso Un attrici dirige voi Sì, è vero, però fate uno sforzo «La storia di Asja» è un grande film Ed è quasi sicuramente il capolavoro di Andrej Michalkov-Koncialovskij, un regista che è divenuto famoso solo dopo aver lavorato in Occidente («Marie e Lovers», «A trenta secondi dalla fine») ma che ha fatto le sue cose migliori in Urss, negli anni stagnanti del breznevismo Questa è l originalissima storia di un triangolo amoroso contadino, girato con kolchoziani veri, in un bustero, bellissimo bianco e nero Per favore, andateci
AUGUSTUS

Harrison Ford ed Emmanuelle Seigner in «Frantic» di Roman Polanski

○ **LABIRINTO MORTALE**
Maccartismo e paranoia anticomunista fanno da sfondo a questo bel thriller diretto quasi due anni fa da Peter Yates e rimasto «congelato» per il tema che affronta New York 1951 licenziata da «Life» per le sue idee democratiche Emily Crane si trova coinvolta, suo malgrado, in uno sporco complotto architettato dal governo per far entrare clandestinamente negli Usa quattro scienziati nazisti Con l'aiuto di un agente dell Fbi messole alle calcagna, la giovane donna riuscirà a sventare la minaccia Lei è la bella e volitiva Kelly McGillis lui il Jeff Daniels di «Qualcosa di travolgente»
ACADEMY HALL

☐ **GOOD MORNING VIETNAM**
Un personaggio davvero esistito ma «riscritto» da capo a fondo dallo strabiliante Robin Williams È lui il trasgressivo disc-jockey chiamato a Saigon per ridare smalto alla soporifera radio militare Siamo nel 1965 la sporca guerra sembra ancora una semplice operazione di polizia, ma nelle strade della capitale sudvietnamita qualcosa di grave sta succedendo In originale, Robin Williams (il Popeye di Altman) fa meraviglie, imitando Roosevelt, Nixon, Johnson e tutta una serie di attori Speriamo che la versione italiana non rovini l effetto comico
FIAMMA (sala A) KING GREGORY

○ **NICK E GINO**
Due gemelli italo-americani, nati a dodici minuti di distanza l uno dall altro Nick è un ragazzo «caratteriale», lento nei riflessi ma buono, Gino è uno studente che sta per laurearsi in medicina Conflitti gelosie paure e infine la drammatica rivelazione Nick è diventato così perché tanti anni prima il padre Tom Hulce è fenomenale nei panni del giovane un po ritardato, ma funziona bene anche Ray Liotta Dirige il veterano Robert M. Young, di cui qualcuno ricorderà il vigoroso «Alambrista!», sul dramma dell emigrazione clandestina dal Messico alla California
HOLIDAY

☐ **CARO GORBACIOV**
Un film ormai famosissimo uno di quei film-caso come si facevano una volta È la storia di Nikolaj Sucharin e di Anna Larina, della loro ultima notte insieme prima che il grande rivoluzionario cadesse vittima dei processi staliniani Quella notte, Anna imparò a memoria una lettera che solo oggi con il nuovo corso di Michail Gorbaciov, ha potuto trovare il suo destinatario Girato tutto in una stanza, con due soli personaggi il film di Carlo Lizzani riesce a restituire l intensità, e l emozione di un momento fondamentale nella storia dell Urss. Harvey Keitel e Fiaminia Lizzani (figlia del regista) sono i protagonisti
FIAMMA (Sala B)

■ **BIG**
Curioso Gli americani hanno rifatto un film di Renato Pozzetto. Vale a dire «Da grande» di Franco Amurri, a cui questo «Big» somiglia in modo impressionante. In realtà, i due film sono stati realizzati quasi contemporaneamente, per cui è difficile dire che abbia copiato chi Quel che è certo, è che anche in «Big» un bambino sogna di diventare subito adulto e, detto fatto, ci riesce, con tutti gli equivoci del caso. Il film americano è più scoppiettante di quello italiano, sopratutto è più melenso Del resto Tom Hanks (quello di «Splash Una sirena a Manhattan») è meno bambinesco di Pozzetto e le allusioni vagamente erotiche si sprecano. Divertente comunque. Dirige la giovane Penny Marshall
PARIS, ARISTON II

☐ **FRANTIC**
Torna Roman Polanski con il più classico del «thrillingo». Siamo a Parigi Un cardiologo americano arriva in città per un congresso. Ma accade qualcosa di strano. Prima, all'aeroporto, due valigie vengono (casualmente?) scambiate Poi, in albergo, la moglie del medico scompare. Qualcuno l ha vista uscire insieme ad un uomo Per il nostro eroe (brillantemente interpretato da Harrison Ford) si innesca un meccanismo micidiale che lo porterà a contatto con gli ambienti più sordidi della «ville lumière» Un film di atmosfere torbide, in cui Polanski gioca a rifare Hitchcock, e si dimostra degno del maestro
ROUGE ET NOIRE, ARISTON

## ■ PROSA

**AGORA' 80** (Via della Penitenza 33 - Tel 6530211) Riposo
**ALLA RINGHIERA** (Via dei Riari 81 Tel 6568711) Riposo
**ANFITRIONE** (Via S Saba 24 Tel 5750627) Aperte le iscrizioni per la Scuola di Teatro Azione diretta da Cristiano Censi e Isabella Del Bianco
**ARCAR-CLUB** (Via F Paolo Tosti 16/E Tel 8395767) Riposo
**ARGENTINA** (Largo Argentina 52 - Tel 6544601) Aperta campagna abbonamenti stagione 1988-89 Orario botteghino 10-13 e 16-19 escluso festivi
**ARGOT** (Via Natale del Grande 21 e 27 - Tel 5898111) Sono aperte le iscrizioni al Seminario di Dominic De Fazio Actor s Studio New York sul tema «Formazione dell attore»
**BEAT 72** (Via G G Belli 72 - Tel 317715) Alle 21 15 **Salomè** di Oscar Wilde con E Russo U Margio C Brosca Regia di Alberto Di Stasio
**BELLI** (Piazza S Apollonia 11/a Tel 5894875) Riposo
**BRANCACCIO** (Via Merulana 244 - Tel 732304) Riposo
**CASTELLO DI S SEVERA** Riposo
**CATACOMBE 2000** (Via Labicana 42 Tel 7553495) Sala A Aperte le iscrizioni ai corsi di recitazione per principianti e di specializzazione per attori Sala B Lunedì 3 ottobre alle 21 **E perché no, caro Quartiere 21** Utopie proponibili di Edy Maggioni
**CENTRALE** (Via Celsa 6 Tel 6797270) Riposo
**CLEMSON** (Via G B Bodoni 57 Tel 5757021) Riposo
**CLUB IL PUNTO** (Via del Cardello 22 Tel 6789264) Riposo
**COLOSSEO** (V a Capo d Africa 5/A Tel 736255) Riposo
**CONTATTO** (V a Romagnoli 155 Ost a Tel 5613079) Riposo
**DEI COCCI** (Via Galvani 69 Tel 353509) Riposo
**DEI SATIRI** (Via d Grottapinta 19 Tel 6565352) Riposo
**DELLA COMETA** (V a del Teatro Marcello 4 Tel 6784380) Alle 21 **La piccola bottega degli orrori** con Michele Renzullo Edi Angelillo regia d Saverio Marconi Da oggi inizia la campagna abbonamenti orario 10-13 e 16 19
**DELLE ARTI** (Via Sicilia 59 Tel 4818598) Aperta campagna abbonamenti 1988 89 Orario botteghino 10-13 30 e 16 19 sabato 10-13 domenica riposo Gli settacoli **Karin, in America lo fanno da anni Cecè e La patente, Ma c è papà, Lily e Lily, La Chunga, Angeli sotto la luna**
**DELLE MUSE** (Via Forlì 43 Tel 8831300) Nuova gestione completamente rinnovato Per la stagione 1988/89 vendita abbonamenti per 5 spettacoli
**DE' SERVI** (Via del Mortaro 22 - Tel 6795130) Teatro totalmente rinnovato Prossimo inizio stagione 1988-89
**DORIA** (Via Andrea Doria 56 - Tel 6131276) Riposo
**DUSE** (Via Crema 8 - Tel 7570521) Prove di allestimento Alle 17 **Terabas** di Archimede Fala regia di Massimiliano Terzo Al Teatro è possibile effettuare l iscrizione al l Accademia del Clan dei 100 Corsi di recitazione regia ortofonia mimo musica canto
**ELISEO** (Via Nazionale 183 - Tel 462114) Campagna abbonamenti Stagione 88/89 Vendita presso il botteghino del Teatro Orario 10/13 30 e 15 30/19 Sabato 10/13 Domenica riposo
**E T I QUIRINO** (Via Marco Minghetti 1 Tel 6794585) Abbonamenti stagione 1988/89
**E T I. SALA UMBERTO** (Via della Mercede 50 - Tel 6794753) Riposo
**E T I. VALLE** (Via del Teatro Valle 23/a Tel 6543794) Inizio campagna abbonamento 1988/ 89 Informazioni tutti i giorni esclusi festivi ore 10/19
**FURJO CAMILLO** (Via Camilla 44 Tel 7887721) Riposo
**GIARDINO DEGLI ARANCI** (Via di S Sab na - Tel 5750978) Riposo
**GHIONE** (Via delle Fornaci 37 Tel 6372294) Alle 21 **Passo a due Attori in cerca d autore** Rassegna di autori contemporanei ideata e diretta da Ennio Coltorti
**GIULIO CESARE** (Viale Giulio Cesare 229 Tel 353360) Campagna abbonamenti aperta per la stagione 1988/89 Orario botteghino 10-13 e 15-19 Tutti i giorni esclusa la domenica
**LA CHANSON** (Largo Brancaccio 82/A - Tel 737277) Alle 21 45 **Non ci resta che ridere.** Ribalta di cabaret in due tempi con Pluto e Birillo Alfredo Nocera e Giovanna
**LA COMUNITÀ** (Via G Zanazzo 1 Tel 5817413) Riposo
**MANZONI** (Via Montezebio 14/c - Tel 31 26 77) Campagna abbonamenti Stagione 1988/89 Orario botteghino 10-13 e 17 20
**META-TEATRO** (Via Mameli 5 Tel 5895807) Venerdì 30 settembre alle 21 15 Prima **La cognizione del dolore** di C E Gadda con Anna Lelio Marco Carlaccini regia di Pippo Di Marca
**OLIMPICO** (Piazza Gentile da Fabriano 18 Tel 3962365) Vedi spazio musica
**OROLOGIO** (Via dei Filippini 17 A Tel 6548735) SALA ORFEO Alle 21 30 **Il sottosuolo** di Dostoevskij con Valentino Orfeo Musiche di Patrizio Esposito SALA CAFFÈ TEATRO Alle 21 15 **Diario intimo di Sally Mara** di R Queneau con Michela Caruso Regia di Saviana Scaffi SALA GRANDE Alle 21 **Due amiche** di Adriana Martino con R Zamengo G Conversano Regia di Roberto Guicciardini
**PARIOLI** (Via Giosuè Borsi 20 Tel 803523) Domani alle 21 30 **Gallinavecchia fa buon Broadway riveduto e corretto** con La Premiata Ditta Ciufoli Draghetti Foschi Insegno
**PICCOLO ELISEO** (Via Nazionale 183 Tel 465095) Campagna abbonamenti Stagione 88/89 Vendita presso il botteghino del Teatro Orario 10/13 30 e 15 30/19 Sabato 10/13 Domenica riposo
**SISTINA** (Via Sistina 129 Tel 4756841) Martedì 4 ottobre alle 20 45 PRIMA **La gatta cenerentola** favola in musica di Roberto De Simone
**SPAZIO UNO** (Via dei Panieri 3 Tel 5896974) Lunedì alle 21 PRIMA **Oltre ogni limite** di William Mastrosimone con Monica Codena Bruno Armando Doris Van Thuri Regia di Massimo Navone
**VITTORIA** (P zza S Maria Liberatrice 8 Tel 5740598) 2ª Rassegna di Teatro Africano Alle 21 **Moi, veuve de l empire** di Sony Labou tansi (R P Del Congo)

## ■ PER RAGAZZI

**CRISOGONO** (Via S Gallicano 8 Tel 5280945) Sabato alle 17 **Torquato Tasso cavalier di penna e spada** di Fortunato Pasqualino con i Pupi siciliani dei Fratelli Pasqualino
**IL TORCHIO** (Via Morosini 16 Tel 582049) Riposo
**INTERNATIONAL MUSIC INSTITUTE** (V a Angelo Secchi 3 Tel 873244) Sono aperte le iscrizioni al Corso-Spettacolo **Crescere con la musica** per bambini dai 3 anni

## ■ MUSICA

**ASSOCIAZIONE CULTURALE «CASAL DE PAZZI»** (Via G C Bertero 37) L Associazione culturale Casal de Pazzi apre le iscrizioni a corsi di musica (chitarra clarinetto flauto dolce pianoforte, ritmica dalcroziana per bambini) corsi di danza classica e moderna Informazioni ed iscrizioni presso la segreteria della scuola di musica (Viale Rousseau 80) dalle 17 alle 20
**ASSOCIAZIONE CHITARRISTICA ARS/NOVA** (Tel 7315852) Aperte iscrizioni stagione 88/ 89 corsi di chitarra e materie teoriche
**BASILICA S NICOLA IN CARCERE** (Via del Teatro di Marcello 46 Tel 5136148) Sabato alle 21 e domenica alle 18 «L albero del Paradiso» Rappresentazione sacra di origine popolare del XV secolo
**BASILICA S NICOLA IN CARCERE** (Via del Teatro di Marcello 46) Alle 18 Concerto di Pietro Meldolesi (violino), Mario Bugliani (viola) Giuseppe Grovino (violoncello) Ugo Campini (pianoforte) Musiche di Mozart e Beethoven
**CENTRO ATTIVITÀ MUSICALE AURELIANO** (Via di V gna R gacci 13 Tel 6233519) Iscrizioni ai corsi di strumento educazione musicale di base solfeggio coro bambini e adulti Informazioni lunedì e venerdì ore 17/19
**CENTRO ROMANO DELLA CHITARRA** Sono iniziate le iscrizioni ai corsi di chitarra pianoforte violino materie teoriche preparazione esami di Conservatorio Campagna abbonamenti stagione concerti 1988/89 Segreteria Tel 6543303
**GHIONE** (Via delle Fornaci 37 Tel 6372294) Stagione musicale 1988/89 Tortelier Perlemuter Cherkassky Ashkenazy Cappelletti Russell Fou Ts Ong Poli Ballista Damerini Tilbury Bonucci De La Peu De Peyer
**ISTITUZIONE UNIVERSITARIA DEI CONCERTI** (Lungotevere Flaminio 50 - Tel 3610052) Dal 27 settembre aperte le nuove iscrizioni per la stagione 1988-89 che si inaugura il 15 ottobre alle ore 17 30 c/o l Auditorium S Leone Magno con un concerto del soprano Cecilia Gasdia del flautista Roberto Fabbriciani e del pianista Carlo Bruno
**OLIMPICO** (Piazza G da Fabriano 18 Tel 3962635) Alle 21 Concerto del tenore Alfredo Kraus Orchestra dell Arut diretta da G P Sanzogno In programma arie di opere italiane e francesi
**ORATORIO DEL GONFALONE** (Via del Gonfalone 32/A - Tel 6875952) Prosegue campagna abbonamenti Stagione concertistica 1988/89 Orario segreteria 9-13 (vicolo della Scimmia 1/B)

## ■ JAZZ ROCK

**A FASSI GIARDINO** (Via Corso Italia 45 Tel 8441617) Alle 21 30 Piano bar
**BANDIERA GIALLA** (Via della Purificazione 41-43 - Tel 4758915) Alle 22 Piano bar con **Franco Spadoni e Massimo Sperduti** al pianoforte
**FOLKSTUDIO** (Via G Sacchi 3 - Tel 5892374) Alle 21 30 Serata straordinaria Rod Mac Donald con Mark Dann in concerto
**FONCLEA** (Via Crescenzio 82/a - Tel 6530302) Alle 21 30. Musica latino-americana con i Manoco
**TUSITALA** (Via dei Neofiti 13/a - Tel 6783237) Sabato alle 21 30 Musica jazz con Nino De Rose (piano e voce) e Marco Dori (sax tenore)


**TEATR