

ROMA

Spettacoli a

TELEROMA 56

Ore 12.20 «Lo Scorpione», film; 13.30 «Cartoni animati», 19 «Crisis de Padra», novella; 20.30 «La donna, il sesso, il superuomo», film; 22.30 «Taledomani»; 23 «Energie»; 23.30 «Qualcuno ha tradito», film.

GBR

Ore 13.30 «La vedova e il piedipiatte», sceneggiato; 17 «I ragazzi del sabato sera», telefilm; 17.30 «Cuori nella tempesta», novella; 20.25 Tg; 20.45 «Leonardo da Vinci», sceneggiato; 23.30 Tg 24 «L'albero dei diamanti», film.

N. TELEREGIONE

Ore 20 Casa mercato; 20.15 Tg Cronaca; 20.40 America Today; 22.30 «Charlie» telefilm; 23 «Wanted dead or alive» telefilm; 0.30 Tg Cronaca; 1 America Today; 1.30 «I detectives», telefilm.

PRIME VISIONI

ACADEMY HALL	L 7.000	□ Labirinto mortale di Peter Yates con Kelly McGillis - G (16 45 22 30)	Tel 426778
ADMIRAL	L 8.000	□ La leggenda del santo bevitore di Ermanno Olmi con Rutger Haug - DR (16 30 22 30)	Tel 851195
ADRIANO	L 8.000	□ Kenia di David Stevens con Matt Dillon - A (16 22 30)	Tel 352153
ALCANTARA	L 8.000	□ Sulla traccia dell'assassino di Roger Spottiswoode, con Sidney Poitier - G (16 30 22 30)	Tel 8380930
AMBASCIATORI SEXY	L 4.000	□ Film per adulti (10-11 30 - 16 22 30)	Tel 4941290
AMBASADE	L 7.000	□ La leggenda del santo bevitore di Ermanno Olmi con Rutger Haug - DR (16 30 22 30)	Tel 5408901
AMERICA	L 7.000	□ Il serpente e l'arcobaleno di Wes Craven - H (16 30 22 30)	Tel 881868
ARCHIMEDI	L 7.000	□ Il cielo sopra Berlino di Wim Wenders, con Bruno Ganz, Solwig Dammert - DR (17 15 22 30)	Tel 875667
ARISTON	L 8.000	□ Frantic di Roman Polanski con Harrison Ford e Betty Buckley - G (16 45 22 30)	Tel 353230
ARISTON II	L 7.000	□ Big di Penny Marshall con Tom Hanks e Elizabeth Perkins - BR (16 22 30)	Tel 6793287
ASTRA	L 6.000	□ Noferatu a Venezia di Augusto Caminito con Klaus Kinski - DR (16 22 30)	Tel 8176268
ATLANTIC	L 7.000	□ Mio moglie è una bestia di Castellano e Pipolo, con Massimo Boldi - BR (16 30 22 30)	Tel 7610658
AUGUSTUS	L 8.000	□ La storia di Aja Klejzina che ambisce sposarsi di Andrzej Konchalovskij - DR (17 22 30)	Tel 6975455
AZZURRO SCIOMI	L 4.000	□ Meulose (18) Ho sentito le sirene cantare (20 30) Schiave d'amore (22)	Tel 3581094
BALDUINA	L 8.000	□ Il pranzo di Babette di Gabriel Axel con Stephan Audran, Brigitte Federspiel - DR (16 30 22 30)	Tel 347692
BARBERINI	L 8.000	□ D. O. A. di Rocky Morton e Annabel Jankel con John Wood - G (16 30 22 30)	Tel 4751707
BLUE MOON	L 5.000	□ Film per adulti (16 22 30)	Tel 4743938
BRISTOL	L 8.000	□ Pottersgate 3 di Gary Sherman, con Tom Skerritt - H (16 22 30)	Tel 7815424
CAPITOL	L 8.000	□ Sulla traccia dell'assassino di Roger Spottiswoode, con Sidney Poitier - G (16 30 22 30)	Tel 393280
CAPRANICA	L 5.000	□ Serate ad inviti	Tel 8792485
CAPRANICCHETTA	L 8.000	□ Codice privato di Francesco Maselli, con Ornella Muti - DR (17 22 30)	Tel 6795957
CASINO	L 8.000	□ Ecco l'imperatore del sesso di Nagisa Oshima, con Mitsuko - DR (17 22 30)	Tel 3851607
CELA DI RIENZO	L 8.000	□ Il buio al avvicina di Kathryn Bigelow - H (16 30 22 30)	Tel 8878303
DIAMANTI	L 5.000	□ Intrigo a Hollywood di Blake Edwards, con Bruce Willis, James Garner - BR (16 22 30)	Tel 295606
EDEN	L 8.000	□ Segreti Café di Pirey Adon, con Marianne Sagor - DR (16 30 22 30)	Tel 8878652
EMBASSY	L 8.000	□ Mr. Crocodile Dundee II di John Cornall, con Paul Hogan - A (16 15 22 30)	Tel 870245
EMPER	L 8.000	□ Trappole di cristallo PRIMA V (16 22 30)	Tel 857719
ESPERIA	L 5.000	□ Zoo di notte di Jean-Claude Lauzon - DR (16 30 22 30)	Tel 582894
ETOLE	L 8.000	□ La leggenda del santo bevitore di Ermanno Olmi con Rutger Haug - DR (16 30 22 30)	Tel 8878125
EURCINE	L 7.000	□ Mr. Crocodile Dundee II di John Cornall, con Paul Hogan - A (16 22 30)	Tel 5910988
EUROPA	L 7.000	□ Snack bar Budapest PRIMA CORO d'Italia, 107/a (16 22 30)	Tel 864988
EXCELSIOR	L 8.000	□ La leggenda del santo bevitore di Ermanno Olmi con Rutger Haug - DR (16 30 22 30)	Tel 5982298
FARNISE	L 8.000	□ La mia vita e 4 zampe di Lasse Hallstrom - BR (17 22 30)	Tel 8884385
FIAMMA	L 8.000	□ Good morning Vietnam di Barry Levinson con Robin Williams - BR (16 30 22 30)	Tel 4751100
GARDEN	L 8.000	□ Mr. Crocodile Dundee II di John Cornall, con Paul Hogan - A (16 22 30)	Tel 582848
GONOLIO	L 8.000	□ Moderno di Alan Rudolph, con Katharine Ross - DR (16 22 30)	Tel 864148
GOLDEN	L 7.000	□ La parte più appetitosa delle donne - E (VM18) (16 22 30)	Tel 7898802
GREGORY	L 7.000	□ Good morning Vietnam di Barry Levinson con Robin Williams - BR (16 30 22 30)	Tel 6308050
HOLIDAY	L 8.000	□ Nick e Gino di Robert M. Young con Tom Hulce - BR (16 22 30)	Tel 858328
INDUINO	L 8.000	□ Cenerentola di Walt Disney - D A (17 22 30)	Tel 582495
KING	L 8.000	□ Good morning Vietnam di Barry Levinson con Robin Williams - BR (16 30 22 30)	Tel 8319541
MADISON	L 8.000	□ O Domani accadrà di Daniele Luchetti con Paolo Bonolis - DR (16 30 22 30)	Tel 5126926
MAESTOSO	L 7.000	□ Snack bar Budapest PRIMA Via Appia 416 (16 22 30)	Tel 786088
MAJESTIC	L 7.000	□ L'ultimo imperatore di Bernardo Bertolucci con John Lone, Peter O'Toole - ST (16 30 22 30)	Tel 6794908
MERCURY	L 5.000	□ Film per adulti (16 22 30)	Tel 8873924
METROPOLITAN	L 8.000	□ Snack bar Budapest PRIMA Via del Corso 7 (16 22 30)	Tel 3600933
MIGNON	L 8.000	□ Gresso è bello di John Waters - BR (17 22 30)	Tel 889493
MODERNETTA	L 5.000	□ Film per adulti (10-11 30/16 22 30)	Tel 460285
MODERNO	L 5.000	□ Film per adulti (16 22 30)	Tel 460285
NEW YORK	L 7.000	□ La leggenda del santo bevitore di Ermanno Olmi con Rutger Haug - DR (16 30 22 30)	Tel 7810271
PARIS	L 8.000	□ Big di Penny Marshall con Tom Hanks e Elizabeth Perkins - BR (16 22 30)	Tel 7596668
PABUINO	L 5.000	□ Someone watch over me (versione in gles) (16 22 30)	Tel 5803622
PRESIDENT	L 6.000	□ Bat 21 di Peter Markle con Gene Hackman, Danny - DR (16 30 22 30)	Tel 7910148
PUBBLICIT	L 4.000	□ Biscuoli su e giù profondamente - E (VM18) (11 22 30)	Tel 7313300

VISIONI SUCCESSIVE

AMBRA JOVINELLI	L 3.000	□ Le super mogli transsexual - E (VM18)	Tel 7313300
ANEMIE	L 5.000	□ Film per adulti	Tel 890817
AQUILA	L 2.000	□ I fiori del piacere - E (VM18)	Tel 7594951
AVONTO EROTIC MOVIE	L 2.000	□ Film per adulti	Tel 7553527
DEI PICCOLI	L 8.000	□ Riposo	Tel 8562350
MOULIN ROUGE	L 3.000	□ Vanita voglio farlo con te - E (VM18)	Tel 8562350
NUOVO	L 5.000	□ Brasi di Terry Gilliam - SA	Tel 588116
ODEON	L 2.000	□ Film per adulti	Tel 484780
PALLADIUM	L 3.000	□ Vissime intime con Marina Lotar e Paolo Senatore - E (VM18)	Tel 8110203
SPLENDID	L 4.000	□ Perno amiche erotico - E (VM18)	Tel 620205
UNISE	L 4.500	□ Film per adulti	Tel 433744
VOLTURNO	L 5.000	□ Lui lei e mia moglie - E (VM18)	Tel 433744

CINEMA D'ESSAI

DELLE PROVINCE	Riposo	Tel 420021
MICHELANGELO	Riposo	Tel 420021
NOVOCINE D'ESSAI	Chiusura estiva	Tel 5816235
RAFFAELLO	Riposo	Tel 392777
TIZIANO	Riposo	Tel 392777

CINECLUB

LA SOCIETA' APERTA - CENTRO CULTURALE	Lettere e Bronson di C. Bernard	Tel 492405
GRAUO	Cinema tedesco. Alle 21 Ferdinando il Re di Alessandro Kluge	Tel 7551785
IL LABIRINTO	L 5.000	Tel 312283
YBIRU	L 3.500-2.500	Tel 495762
SALA A	□ Good morning Vietnam di Barry Levinson con Robin Williams - BR (16 30 22 30)	Tel 492479
SALA B	□ Codice privato di Francesco Maselli, con Ornella Muti - DR (17 22 30)	Tel 9441594
CARAVAGGIO	Riposo	Tel 864210
ORIONE	Riposo	Tel 776960

FUORI ROMA

ACILIA VERDE MARE	Riposo	Tel 9321339
ALBANO FLORIDA	□ Il cielo sopra Berlino di Wim Wenders, con Bruno Ganz, Solwig Dammert - DR (17 22 30)	Tel 9321339
FRASCATI POLITEAMA	Largo Panizza 5	Tel 9420193
GROTTAFERRATA	AMBASSADOR	Tel 945841
VENERI	L 7.000	Tel 9454592
MARINO COLIZZA	Tel 9387212	Chiusura estiva
MENTANA ROSSI	Chiusura estiva	Tel 9002292
MONTEROTONDO	NOVO MANCINI	Tel 9001888
RAMARINI	Chiuso per restauri	Tel 9002292
OSTIA ARENA KRISTALL	□ Codice privato di Francesco Maselli, con Ornella Muti - DR (17 22 30)	Tel 5603186
SISTO	Mr. Crocodile Dundee II di John Cornall, con Paul Hogan - A (16 22 30)	Tel 5601750
SUPERGA	□ Big di Penny Marshall con Tom Hanks e Elizabeth Perkins - BR (16 22 30)	Tel 5604078
TIVOLI GIUSEPPETTI	Pottersgate 3 di Gary Sherman con Tom Skerritt - H	Tel 0774/28278

SCELTI PER VOI

LA LEGGENDA DEL SANTO BEVITORE
È un film di Ermanno Olmi ed è un Leone d'oro. Due credenziali che dovrebbero bastare. Ma se volete altri elementi, sappiate che si ispira a un bellissimo racconto di Joseph Roth, il massimo scrittore della etnia austriaca. Che qui, però, ci porta in quel di Parigi per raccontarci la storia di Andréas, ex minatore che ora, nella capitale francese, consuma la propria vita bevendo e dormendo sotto i ponti. Finché, un giorno, un misterioso riccone non gli fa una strana elemosina. Film bello, solenne, ben recitato da Rutger Haug e Anthony Quayle. È la regia di Ermanno Olmi, un lavoro con attori professionisti.

ADMIRAL, ETOILE, NEW YORK, EXCELSIOR, AMBASADE
L'ULTIMO IMPERATORE
Due o tre anni fa, un film per raccontare la storia di Pu Yi, ultimo sfortunato imperatore della Cina. Salto al trono a tre anni, mai quasi privato dei poteri, Pu Yi, secondo il punto di vista di Bertolucci, un uomo solo, maledetto di onnipotenza. Una vera e propria sindrome della quaresima. In ogni caso, un giorno, dopo le enucleazioni in una prigione moicista, diventando un semplice cittadino. Maestoso e ispiratamente splendido, è l'ultimo imperatore a cui di quel film destinati a far polemica (Bertolucci ha appeso la versione ufficiale). Ma il poliziotto, un affresco di grande spessore psicologico, dove psicologia e storia vanno a braccetto senza attardarsi.

MADAME SOUSZATKA
Una prova che, in ogni caso, un affresco di grande spessore psicologico, dove psicologia e storia vanno a braccetto senza attardarsi.

CODICE PRIVATO
Un film commovente, ispirandosi liberamente a «La voce umana» di Cocteau, Francesco Maselli dedica Ornella Muti in una casa vuota e a se per tutto il film, facendo compiere alla macchina da presa le più spietate evoluzioni. 80 minuti nella vita di un film strano, a metà tra il dramma e il thriller psicologico e un documentario su un'attrice.

LA MIA VITA A 4 ZAMPE
Una storia di un uomo che si divide in quattro, a metà tra il dramma e il thriller psicologico e un documentario su un'attrice.

TELETEVERE

Ore 11.30 «Andate all'inferno», film; 16.15 «I fatti del giorno», 17 «Mayerling», film; 20 «I fratelli del vento», film; 22 «Viaggiando insieme», film; 23 «La spada di Robin Hood», film.

RETE ORO

Ore 11 «L'idolo», novella; 12.30 «L'artiglio del drago», telefilm; 19.30 Tg; 20.30 Catch; 21.30 Rock'n in the U.K.; 22.30 «L'artiglio del drago», telefilm; 23 «Curro J-menez», telefilm; 1 Formula 1.

VIDEOUNO

Ore 9.30 Olimpiadi - Lotta libera, Judo, Pallanuoto; Pallanuoto; 13.30 Boxe; Sciabola e squadre; 19.30 Sportime; 20.30 Rubrica speciale; 21 Repliche; 21.30 Sommerio.



Harrison Ford ed Emmanuelle Bégin in «Frantic» di Roman Polanski

LABIRINTO MORTALE

Maccartismo e paranoia anticomunista fanno da sfondo a questo bel thriller diretto quasi due anni fa da Peter Yates e rimasto sconosciuto per il tema che affronta. New York 1951. Licenziato per un passaggio inconsueto per le montagne tra gli Stati Uniti e il Canada, Emily Crane si trova coinvolto, suo malgrado, in uno sporco complotto architettato dal governo per far entrare clandestinamente negli Usa quattro scienziati nazisti. Con l'aiuto di un agente dell'Fbi masochista e calcolante, la giovane donna riuscirà a sventare la minaccia. Lei è bella e volitiva Kelly McGillis, lui il Jeff Daniels di «Qualcosa di tralvolgente».

DOMANI ACCADRÀ

Secondo film della «Sacher Films» di Mosti e Barbagallo. Dopo «Notte italiana» è la volta di «Domani accadrà», inconsueta ballata in costume ambientata nella Marsenna del 1848 e interpretata da Paolo Bonolis e Giovanni Guidetti. Sono uno i due butteri accusati ingiustamente di omicidio e costretti a darsi alla macchia, inseguiti da un trio di implacabili mercenari. A mezzo tra il racconto filosofico (si citano Rousseau, Fourier, Voltaire) e l'avventura buffa, «Domani accadrà» è un film piacevole, di ottima fattura, che diverte facendo riflettere. E testimonia che il cinema italiano non è solo Fellini o i fratelli Venturi.

VIETNAM

Un personaggio davvero esotico ma arricchito da capo a fondo dallo strabillante Robin Williams. È lui il trasgressivo disc-jockey chiamato Saigon per ridare un senso alla spietata radio militare. Siamo nel 1965, la guerra sarda ancora una speranza di Saigon per ridare un senso alla spietata radio militare. Siamo nel 1965, la guerra sarda ancora una speranza di Saigon per ridare un senso alla spietata radio militare.

PER RAGAZZI

CRIBSDONO (Via S. Galliciano 8, Tel. 5252943) Sabato alle 17 Torquato Tasso cavalieri di penna e spada di Fortunato Pasquino con i Pupilli dei Fratelli Pasquino. CINECINEMA (Piazza Giustiniani 21, Tel. 6979670) Sabato alle 15 Fede come teatro innocevole. SAN CARLO AI CATTINARI (Piazza Cavour 16, Tel. 643554) Sabato alle 10 Fieba classica e farsa con il Puppet Theatre.

MUSICA

TEATRO DELL'OPERA (Piazza Beniamino Gigli 8 - Tel. 461755) Riposo. ACCADEMIA NAZIONALE S. CECILIA (Via delle Concilazione - Tel. 6780742) Domenica alle 19.30 lunedì alle 21 e martedì alle 17.30 Concerto n. 21.

NICK E GINO

Due gemelli italo-americani, nati a dodici minuti di distanza l'uno dall'altro. Nick è un ragazzo eccentrico, lento nei riflessi ma buono. Gino è uno studente che sta per laurearsi in medicina. Conflitti, gelosie, paure e infine la drammatica rivelazione. Nick è diventato così perché tanti anni prima il padre, Tom Hulce, è fenomeno nei panni del giovane un po' ritardato, ma funziona bene anche Ray Liotta. Dirige il veterano Robert M. Young, di cui qualcuno ricorderà il vago «Ambristral», sul dramma dell'immigrazione clandestina del Messico alla California.

GOOD MORNING VIETNAM

Un personaggio davvero esotico ma arricchito da capo a fondo dallo strabillante Robin Williams. È lui il trasgressivo disc-jockey chiamato Saigon per ridare un senso alla spietata radio militare. Siamo nel 1965, la guerra sarda ancora una speranza di Saigon per ridare un senso alla spietata radio militare.

FIAMMA (sala A), KING GREGORY

BIG

Curioso. Gli americani hanno rifatto un film di Renato Pozzetto. Vale a dire «La grande di Franco Amurri», a cui questo stile somiglia in modo impressionante. In realtà, i due film sono stati realizzati quasi contemporaneamente, per cui è difficile dire che abbia copiato chi. Quel che è certo, è che anche in «Big» un bambino sogna di diventare subito adulto, detto fatto, ci riesce, con tutti gli squilibri del caso. Il film americano è più accoppiamento di quello italiano, soprattutto è più molle. Dal resto Tom Hanks (quello di «Splash») una sorta di Marescaletti è meno bambino di Pozzetto e le situazioni «veramente» erotiche si aprono. Divertente, comunque. Dirige il giovane Penny Marshall.

PARIS, ARISTON II

FRANCIS
Torre Roman Polanski con il più classico dei thrillers, Siamo a Parigi. Un cardiologo americano arriva in città per un congresso. Via accade qualcosa di strano. Prima, all'aeroporto, due vespisti vengono (casualmente?) scambiati Poi, in albergo, la moglie del medico scompare. Qualcosa l'ha visto uscire insieme ad un uomo. Per il nostro eroe (interpretato da Harrison Ford) si innesca un meccanismo micidiale che lo porterà a sventare tutto con gli ambienti più scuri della evile Luminis. Un film di atmosfera torbida, in cui Polanski gioca a rifare Hitchcock, e si dimostra degno del maestro.

concerto FONCLEA (Via Crescenzo 82/a - Tel. 6533502) Alle 21.30 Sound Carbe con i Queen Sabo. OLIMPICO Domani alle 21.1 mercoledì in concerto.

MEDICINALI PER IL NICARAGUA

Prosegue la raccolta di medicinali e di materiale sanitario per il Nicaragua. Si richiedono, in particolare: antibiotici, antidiarroici, antipiretici e analgesici; bende elastiche, siringhe e termometri.

La Federazione romana del Pci (Via dei Frenanti, 4) provvederà alla spedizione al Centro de Salud «F. Buitrago» di Managua.

GRAN BAZAAR

roma via germanico 136 (uscita metro Ottaviano)

GRANDI MARCHE • PICCOLISSIMI PREZZI

SI COMUNICA CHE DA OGGI INIZIERÀ LA

GRANDIOSA VENDITA

DI ABBIGLIAMENTO DONNA DI MIGLIAIA DI CAPI AUTUNNO - INVERNO A PREZZI DI GRAN BAZARII

SI!!! UNA BELLA ALFA 33 PRONTA PER VOI

a partire da L. 15.330.000

AUFODARDO Concessionaria in Roma Via dei Prati Fiscali 24 Tel. 661825431