Bruno Trentin e le differenze con Cisl e Uil

GIOVAN BATTISTA CHIESA .

tervista di Bruno Trentin, apparsa sull'ultimo numero del periodico ella Filis-Cgil, la Federazione dello spettacolo, torna a ribadire la necessità di dare caratteristiche sempre più Imprenditoriali alle amministrazioni pubbliche e tocca

strazioni pubbliche e tocca quindi uno dei punti dell'at-tuale dibattito nel sindacato. È una intervista inconsue-ta perché non confonde né mistifica la situazione di gramistifica la situazione di gra-ve difficoltà in cui si dibatte il sindacato, facendosi scudo delle solite platte giustifi-cazioni sociologiche sulle cazioni sociologiche sulle trasformazioni economiche e sociali in atto, sulla frantu-mazione della classe lavora-trice in nuove e diverse col-locazioni di lavoro ecc., utili semmai a descrivara la fanomenologia degli avvenimen-ti, ma non certo a darne una spiegazione. Ma inconsueta anche perché ricorda e sotsenza diploma come la vera radice dei dis-sensi tra Cisl, Uil e Cgil non consiste tanto in ragioni tatti-che, ma in differenti e non che, ma in differenti e non facilmente conciliabili opzioni di fondo, e proprio dall'eaistenza di questa diversità fa
conseguire l'esigenza non
dell'antagonismo e della
competizione, ma della ricerca e dell'elaborazione di
recca e dell'elaborazione della
recca e dell'elaborazione di
recca e dell'elaborazione di
recca e dell'elaborazione della
recca e dell'elaborazione della
recca e dell'elaborazione della regole comuni fondate sul ri-apetto del pluralismo cultura-le e associativo esistente nel

paese.
Trentin insiste, tra l'altro,
sull'ambiguità nei rapporti
sindacali, osservando come
essa diventi dissenso o divi
sione quando si devono affrontare scelte particolarmente Impegnative. È interessante la sottolineatura del ressante la sottolineatura del fatto che, per un sindacato che voglia sentirsi sempre più impegnato nei grandi te-mi di politica economico-sociale, non tutto può essere valutato e definito in termini valutato e definito in termini di scambi quantitativi e non può escludersi, pertanto, il ricorso anche a forme di concertazione con il governo. E a proposito della esigenza della consultazione e dei coinvolgimento pieno dei lavoratori, Trentin osserva come forse il referendum sia lo strumento più povero per tastrumento più povero per ta-le coinvolgimento. C'è, invece, la necessità di formulare piattaforme rivendicative che rifiutino l'incultura della che rifiutino l'incultura della sommatoria e rappresentino un momento di selezione reale, attraverso una cultura della proposta, ispirata ad una democrazia che non è quella del referendum, ma una lotta politica fra mag-gioranze e minoranze per

gioranze e minoranze per arrivare alla scelta migliore. Un particolare interesse l'intervista di Trentin acquista per i lavoratori pubb nella parte in cui si sofferma trasforma zione delle amministrazio attraverso l'assunzione da parte loro di dimensioni e caratteristiche sempre più imprenditoriali, laddove un peso crescente sia attribuito alla natura del servizio svolto e alla capacità di realizzare risultati socialmente utili, e non alla quantità di atti carta-cei prodotti. In una prospetti-

va del genere, l'introduzione di istituti tipici del rapporte di lavoro privato in molte aree della funzione pubblica oltreché auspicabile, si ren derà inevitabile, essendo ve nuta meno ogni giustifi-cazione al mantenimento del cazione ai maneimmento di dualismo e della distanza che contraddistinguono oggi il settore pubblico da quello privato. Il primo, del tutto sgravato da ogni analisi dei costi e da qualsiasi misura-tione della produttività il sezione della produttività, il se condo rigorosamente assog gettato, invece, al rispetto di questi vincoli. In realtà, tutti i presupposti che hanno giu-stificato nel tempo la diffe-renza esistente sono venuti man mano cambiando, renndo sempre più incongrua l'applicazione generalizzata di un tipo di rapporto di impiego cui non corrisponde più alcun esercizio di funzioni pubbliche in senso proprio (che ancora sussiste invece nel caso di alcune figure diri genziali). A questa ragione di ordine oggettivo altre poi di ordine soggettivo se ne sono venute aggiungendo. La più significativa sembra esser quella che, prendendo atto della realtà delle cose, porta a dover riconoscere che i subblici direndenti tendono. (che ancora sussiste invec a dover riconoscere che i pubblici dipendenti tendono sempre più a porsi, nei confronti delle amministrazioni, in quella medesima posizione tipica del lavoro privato nei riguardi dell'impresa e dei suoi interessi, nell'indiferenza della natura dell'ente, e dunque delle sue finalità e delle sue esigenze: esso è e delle sue esigenze: esso

nche se le cause del profondo cambiamento che si è prodotto nel tradizionale pubblico sono da analizzare e da approfondire, la conclusiona non cambia, ed è la nche se le cause aione non cambia, ed è la stessa del resto cui, sul finire degli anni settanta, sono per venuti tanto il «rapporto Giannini» quanto un presti Giannine quanto un presti-gioso convegno di studi di scienza dell'amministrazio-ne. Se la supremazia dell'am-ministrazione e la soggezio-ne del dipendente, così co-me l'immedesimazione di questo a quella sono ormai soltanto parole vuote di conre dei tempi e dall'affermars della contrattualità e di nuo ve consapevolezze, del rap porto di pubblico impiego non rimane allora più nulla di non rimane allora più nulla di caratteristico. È soltanto me-ra forma senza alcuna so-stanza, e una sua omogeneiz-zazione al rapporto di diritto privato si rende pertanto cor-rettamente ipotizzabile per tutti coloro la cui collocazio-ne non può dirsi di piena im-medesimazione all'amminimedesimazione all'ammini strazione. In altre parole, pe concludere, per quell'insie me di lavoratori la cui presta zione appare del tutto fungi bile con quella che potrebbe essere fornita a un imprendi

divenuto per loro un dator

• (coordinator

«Ce ne sarebbero stati altri per la sua materia: dunque ci saremmo rivisti altre volte, mi disse con un tono che a me, detenuto, non poteva che fare piacere...»

Un esame con Spriano, in carcere

usa Signor direttore, era quasi sera quasi con dalla voce ovattata del tele-risore blindato è giunto, quasi confu-to tra le altre notizie, lo sconcertante e gelido annuncio della scomparsa mprovvisa del prof. Paolo Spriano. Una notizia di morte, dietro le mu-

Una notizia di morte, dietro le mu-ra di un carcere aumenta la sua pe-santezza. Rafforza il sentimento di angoscia, lorse perchè ha dalla sua parte il senso acuto dell'impotenza. Nulla si può fare quando si è liberi, ancor meno quando si è rinchiusi. Rimane forse solo la possibilità di

riandare ai tempi ed allo spazio della memoria. Ricordi piccoli e semplici di uno dei suoi tanti studenti, che riportano alle sue lezioni mai acca-demiche, a quel suo modo diretto, comunicativo, che volentieri non ri-nuncieva alla battuta, all'ironia. Ma su tutto c'è il ricordo recente e

ancora vivo del giugno scorso, quan-do egli venne disponibilissimo a pre-siedere un esame nel carcere di Resiedere di esante nei carcere di Re-bibbia. Oggi è ancora più acuta l'a-marezza per non aver avuto modo allora di scavalcare i confini spesso

ELLEKAPPA

iugno per evitare la distruzio

dalla pesca a strascico.
b) Molte imbarcazioni, pur

essendo iscritte nel comparti-mento marittimo della Capita-

mento marittimo della Capita-neria di Porto di Molletta, ef-fettuano la loro attività nel mar Jonio (es. Taranto, Croto-ne) per l'intero anno. Credo che sia opportuno far effettua-re il fermo biologico a queste imbarcazioni da pesca nel pe-indo di fermo che interessa i mari dove svolgono la loro at-tività. Se no molti di questi motopesca, rispettando il de-creto, saranno costretti ad ef-fettuare il fermo biologico sia

fettuare il fermo biologico sia

tettuare il rermo biologico si durante il periodo interessan-te l'Adriatico sia durante quel-io dello Jonio, in quanto non tutte le imbarcazioni sono at-trezzate per qualsiasi tipo di pesca e non tutti i capitani co-noscono i mari in cui saranno costretti a spostarsi.

noscono i man in cui saranno costretti a spostarsi. Infine quando si riprenderà l'attività, la presenza di un nu-mero maggiore di imbarcazio-ni comporterà l'aumento del-l'offerta di prodotto tilitico e la nascita di eventuali problemi economici per armatori e ma-rinai.

«Non disse

ma parole

di perdono»

un solo nome

Mimì Spadavecchia. Molfetta (Bari)

delle cove che è causata

stretto d'una prova d'esame. Ce ne sarebbero stati altri di esami con la sua materia, dunque ci saremmo rivisti altre volte mi disse con un tono

che a me, detenuto, non poteva che far piacere.

Il rispetto grande per la persona e lo studioso, la sensazione del vuoto che ora rimane vanno oltre il rilievo delle differenze politiche, soprattutto rispetto ai suoi ultimi approdi nei confronti della storia del movimento

COME HAI TI GUARDI

CON TANTO INTERESSE

HOGGI AL PARLAMENTO

estremo rigore, l'acutezza inte opera, fecondi i suoi libri. Una vera lezione di storia e di stile, che risuo nava con forza negli ultimi tempi pe la distanza enorme che lo separava da certi falsi studiosi che confondo no il giudizio storico con quello pe nale, forse solo perchè ambedue vengono dopo la parola processo.

SAI CON'E

OGNI PUNTATA POTREBBE

ESSERE L'ULTIMA.

mai avere o provocare proble

mai avere o provocare proble-mi agli altri frequentatori delle strade italiane ed estere. Purtroppo però in Italia vige la regola che i problemi vanno risolti con la demagogia, più economica che l'applicazione

economica cne i applicazione di provvedimenti efficaci. Questa legge ridicola colpirebbe in modo ingiusto e indicona scriminato le persone affette da diabete, che hanno diritto come tutti di vivere senza essere privati dei loro diritti più elementari.

elementari.
Meglio sarebbe, allora, sottoporre il diabetico ad una accurata visita medica che ne
stabilisca lo stato fisico generale, garantendogli l'idoneità

rate, garatteriogni i dolleria alla guida se in condizioni normali (come d'altronde è la maggior parte dei diabetici ben compensati).

Lettera firmata. Milano

DI QUESTI TEMPI

Un suo studente. Dai carcere di Foggia

neste del tempo libero, ecco-le: 250 morti ogni estate in montagna, tremila e cinque-

gliamo leggere le altre cifre fu-

montagna, tremila e cinque-cento lungo le coste e i laghi, più quelli (che nessuno ha mai contato) i quali muoiono per avvelenamento da funghi o rompono la testa propria, o quella attrui, sciando. Noi cacciatori non siamo nè cittadini di seconda classe nè persone insensibili. Come tutti gli altri soffriamo e ci sen-tiamo colpiti da ogni fatto che provochi la morte di esseri in-nocenti. Ma ci ribelliamo quando ci vengono global-mente attribuite colpe che non sono imputabili a un'inte-ra categoria, ma all'impruden-zica fatalità. gica fatalità.

«Un ufficiale dell'equipaggio per stare lungo e disteso...»

Spett. Unità, non metterò mai più piede su un aereo dell'Alitalia.

Nel volo da San Paolo a Ro-ma del 20-21 settembre, un ufficiale dell'equipaggio, per stare comodamente sdraiato stare comodamente suraiato lungo e disteso, inclinando lo schienale ha occupato oltre al suo posto anche il mio che stava dietro, e mi ha obbligato a cercarmi un altro posto. Sa-rebbe stato ugualmente co-modo, se avesse cercato lui

un altro posto.

Con l'ufficiale accuso anche la hostess che si è data da fare per il comodo dell'ufficia

le e per il disagio ed il disturbo del passeggero, per un volo notturno della durata di quattordici ore.

La hostess avrebbe dovuto
cercare un altro posto per l'ufficiale, non per me.

Filippo Volta. Milano

Ciaikovski e Chopin sono trattati meglio di Verdi

Caro direttore, se il nostro Paese è stato ed è ascoltato latore di alti messaggi musica-li, non altrettanto elevato sembra essere l'impegno del-la Pubblica amministrazione

la Pubblica amministrazione per conferire un adeguato prestigio ai luoghi che dettero i natali ad una delle più grandi figure della nostra lirica. Durante le ferie tio avuto modo di visitare i luoghi verdiani e Busseto, dove si dorebbe venerare il genio musivrebbe venerare il genio musi-cale e lo stesso apporto pa-triottico del grande Maestro. Mi sono inoltrato in quei luo-ghi con un doveroso senti-mento di rispetto, così come ritengo facciano i turisti ed i visitatori di tutto il mondo. La delusione è stata pur-troppo grande perché mi sarei aspettato una diversa cura ed una più adeguata gestione dei cimeli che ricondano la vita e l'opera di Giuseppe Verdi.

'opera di Giuseppe Verdi. La casa natale di Roncole è completamente sguarnita e non presenta alcuna simulata non presenta accuna simulari ricostruzione dell'ambiente domestico in cui Verdi trascorse gli anni dilficiali e poveri dell'infanzia. Di contro i visitatori possono assaporare il buon profumo di cucina parmense del quardiano certabuon profumo di cucina par-mense del guardiano, certa-mente gradevole per i palati dei buongustai ma irrispettoso per quel tanto di «sacralità» che il luogo dovrebbe rappre-sentare.

Il Teatro Comunale di Bus seto è chiuso per un inutilmente atteso restauro e quindi inibito ai turisti, che nure nagano 4000 lire il biglietto per

gano 4000 ilre il biglietto per visitare i «luoghi verdiani». Il Museo civico di Busseto evidenzia un disarmante de-grado tanto edilizio quanto gestionale, nonostante le pre-gevoli testimonianze che con-serva L'ingresso è un monte serva. L'ingresso è un monu-mento all'incuria ed all'ab-bandono. Erba alta da mesi non tagliata, scarso senso del-la pulizia, dell'ordine e dell'estetica; degrado edilizio giun-to ai limiti: sembra più un mu-seo dedicato alla disaffezione seo dedicato alla disafrezione umanache non un luogo dove i cittadini di Busseto custodi-scono con legittimo orgoglio i simboli della Storia e della lo-ro eccezionale tradizione di cultura musicala

cultura musicale.
Di chi la responsabilità? Non spetta a me accertario. Sta di fatto che al visitatore italiano ed al turista straniero offriamo uno spettacolo di trascuratezza, di scarsa sensi hilità civile e culturale che il nostro Paese e Giuseppe Ver-di davvero non meritano. Non amo fare inopportuni

confronti, ma mi permetto di ricordare che quando visitai il museo di Chopin e la casa di Claikovski, nei loro Paesi d'o-rigine, ebbi ben altra impres-sione.

Speriamo di non dover isti-Speriamo di non dover isti-tuire anche un «Mundial della musica classica» perché i pub-blici poteri si decidano ad af-frontrare con adeguati mezzi finanziari il risanamento e la rivalutazione dei luoghi e del-le strutture dove si celebrano le tradizioni musicali del nole tradizioni musicali del no stro Paese.

Olivio Mancini, Roma

«L'alcoolismo è un problema di cui è difficile parlare...»

Cara Unità, scrivo a proposito dell'acoolismo.

Da qualche anno seguo questo problema come operatice presso un Club per «alcoolisti in trattamento», in parte nell'ambito del mio lavoro (sono infermiera professionale in una Unità operativa psichiatrica della Usa 17 di Pavia), in parte come volontaria. Questi club sono gruppi terapeutici e hanno una dimensione nazionale.

Non è stato facile far accet-

Non è stato facile far accet-tare alla Ussi 77 l'istituzione di un Centro per l'alcoolismo: ci sono voluti due anni di pres-sioni congiunte tra volontari, alcoolisti, compagni assessori del Comune, e compagni con incarichi in questa Ussi; e tut-tora è una difficoltà continua, un continuo battersi contro il burocraticismo, la svogliatez-za, la superficialità, la man-canza di coscienza sociale della maggior parte dei tecni-ci e dei politici.

ci e dei politici.

In particolare il gruppo terapeutico «Club alcoolisti in
trattamento» prevede rapporti
di collaborazione molto stretti
con le istituzioni, poichè considera l'alcoolismo un problema sociale e familiare piuttosto che individuale.

Puttoppo. Palcoolismo. A

sto che individuale.
Putroppo l'alcoolismo è un problema negato, per cui è molto difficile parlarne: sub-cultura, pregiudizi, dilese personali costituiscono un grosso problema. Eppure bisogna parlarne e farlo in un modo più consapevole di come à più consapevole di come è stato fatto finora; è necessario rappresenta, fornire indirizzi, informazioni utili, notizie.

Carla Plaggi. Pavia

Perché, non perchè; è (verbo) non é; comunque complimenti

Cari compagni, vi scrivo per segnalarvi un'imperfezione piutosto frequente nella stampa del nostro giornale, cioè la disposizione «a capocia» degli accenti gravi e acuti sulle «e» toniche: ad esempio, in un articolo pubblicato sull'Unità dell'11 settembre a penina d. «i trovano I sperpagina 4, si trovano 1 «per-chè» e 4 «é». Vero è che il senso non ne viene stravolto, senso non ne viene stravolto, ma mettere gli accenti giusti non costa nulla. Anche scrive-re «Festa de l'Unità» non è molto elegante, visto che c'è chi abita in provincia «dell'A-quila» o «della Spezia» e non «de l'Aquila» o «de La Spezia». Questioni di lana caprina? Comunque complimenti al giornale.

Glanni Ferrari. Reggio Emilia

li Consiglio

ha lavorato e altrove si è omesso

Cara Unità, come persona cara Unità, come persona (oltre che nella mia veste di consigliera regionale) che ha aperto il versante «Regione» nel caso Moncini, con l'inter-rogazione del 16 agosto, desi-dero proporre alcune precisa-zioni, soprattutto alle critiche di strumentalizzazione, che mi coinvolgono anche diretta-mente.

mi convolgono arche dirette-mente.

1) Il caso Moncini è diven-tato il caso del vicepresidente della Giunta regionale Carbo-ne (e in ciò sarebbe il centro della stiumentalizzazione di cui il Gruppo comunista al Consiglio regionale del Friuli Venezia Giulia viene accusa-to). Se la figura di Carbone è emersa in modo esclusivo è emersa in modo esclusivo è stato perchè sui risvolti dei stato perchè sui risvolti dei coinvolgimenti di personalità note e autorevoli in appoggio al Moncinti, si è lavorato con determinazione solo nell'ambito del Consiglio regionale e perchè, necessariamente da qui, era partita l'interrogazione. Quindi bisogna considerare non la strumentalizzazione nell'istituzione, ma le omissioni altrove.

2) Oltre che ai livelli istituzionali, la società civile doveva sentirsi colinvolta nel suo complesso. Perchè, invece, al

di là delle donne nelle loro realtà associative (e di qual-che operatrice dei servizi so-ciali di Trieste), nessuno si è ciali di Trieste), nessuno si è mosso nella prima fase del di-batitio? Perchè non si sono mossi coloro che la professio-ne chiama in causa in quanto testimoni delle conseguenze di molte violenze? Penso ai medici, pediatri in particolare, psicologi ecc., pur dotati di psicologi ecc., pur dotati di associazioni, sindacati, organizzazioni professionali che potevano «spersonalizzarne a voce, qualora avessero avuto paura ad uscire di persona o l'avessero ritenuto inoppor-

E questa è una seconda fet-

E questa e una seconda ret-ta di omissioni.

3) Nessuno ha mai negato al liceità delle lettere in aiuto al Moncini, come nessuno ne ha negato la volontarietà. Ma allora, poichè le lettere furo-no scritte quando si conosce-vano i capi d'Imputazione al vano i capi d'imputazione al Moncini e lo stesso era reo confesso e riconosciuto col-pevole, perche non preoccu-parsi, altrettanto lecitamente

parsi, attrettanto tectamente e volontariamente e facendo valere lo stesso peso sociale, delle vittime?

Nessuno di coloro che contano lo ha fatto; në fra i firmatari degli «affidavit». Le vittime non erano ritenute, evidentemente, tanto importanti de richidare revannia pale. da richiedere garanzie analo-ghe a quelle assicurate a chi la

E anche questo merita una riflessione collettiva. Augusta De Piero Barbina. Consigliera regionale gruppo Pci del Friuli-Venezia Giulia

La sospensione della pesca va effettuata nei mesi giusti

cere che ho letto sull'*Unità* del 9 agosto un articolo per quanto concerne il «ferro

del 9 agosto un articolo per quanto concerne il «fermo biologico» dell'Adriatico. Cioè la sospensione delle attività di pesca per permettere la riproduzione delle apecie ittiche.

Vivendo in una città, quale Molfetta, tra le più importanti per la sua flotta peschereccia, devo però lamentare alcune presenti nel decreto per il fermo biologico:

a) considerandio che il periodo di riproduzione dei pesci è compreso fra maggio e giugno, il fermo biologico risulta a mio parere essere stato effettuato nel periodo sbagliato. Potrebbe, invece, essere

Cara Unità, vorrei ricorda-re mio zio, Don Enrico Pecognoni, parroco di Braccano di Matelica. Si dette tutto all'assi-stenza dei rifugiati, dei parti-giani, dei profughi. Scoperto, to. Potrebbe, invece, essere attuato nel periodo maggiopi di sterze, scinati, pugni, sputi. Pronunciava parole di perdono, non disse un solo nome dei compagni che combattevano per quelle montagne. Si immolò nella piena coscienza di donare i suoi verdi anni alla costruzione di una «Chiesa di fratelli». Angelo Falzetti Fabriano (Ancona)

venne preso dai tedeschi. tra

scinato violentemente per i sentieri di San Vicino, aspro

monte della zona, costretto

marciare scalzo sopra sassi

sterpi, fango, neve sotto i col pi di sferze, schiaffi, pugni

La maggior parte dei diabetici non può creare alcun pericolo

Signor direttore, sono diabetico e ho appreso con grande stupore che avere il diabete in Italia può risultare

diabete in Italia può risultare una pericolosissima discriminante nella vita civile.

Sono un professionista e viaggio moltissimo per lavoro, posso quasi dire che vivo in automobile: la mia ssopravvivenza» è quindi strettamente legata a questo mezzo indispensabile. Dal telegiornale ho saputo, incredulo e quasi divertito, che al prossimo rindivertito, che al prossimo rin novo la patente mi potrebbe essere ritirata.

Resta un mistero la logica in base alla quale un diabetico al volante possa risultare ur pericolo per la società: un dia-bete ben compensato garantibete ben compensato garanti-sce infatti una vita assoluta-mente normale, tanto è che finora ho percorso in automo-bile oltre 600.000 km, senza

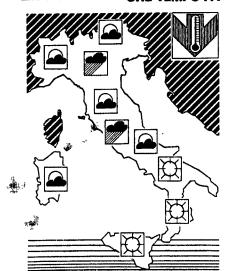
Dopo i cinque incidenti mortali per la caccia

Egregio direttore, come chiunque altro, anche noi cacciatori siamo sconvolti e addolorati per i cinque incidenti mortali che hanno funestato i udorata per l'arque inclenamentali che hanno funestato i giorni dell'apertura. È pur-troppo cronaca di tutti gli an-ni: fra il milione, il milione e mezzo di cittadini che vagano armati per le campagne di tut-

arman per le campagne di lui-ta Italia, può capitare di trova-re qualche sconsiderato im-prudente.

Ma la massa, e questo ce lo dicono le statistiche, è attenta e preparata. Molto più degli automobilisti, che fanno die-cimila morti l'anno. E se vo-

CHE TEMPO FA



RANDA DI BANDARI KARANTARI KARANTARI KARANTARI KARANTARI KARANTARI KARANTARI KARANTARI KARANTARI KARANTARI KAR

IL TEMPO IN ITALIA: una perturbazione proveniente dall'Europa nord occidentale ha attraversato la nostra penisola interessando il nord e il centro; a breve distanza segue una seconda perturbazione che interesserà con fenomeni più accentuati le nostre regioni. La pressione

TEMPO PREVISTO: sulle regioni settentrionali e su quelle centra accentuata e associata a precipitazioni, a tratti alternata a zone di sereno. Per quanto riguarda l'Italia meridionale scarsi annuvolamnti e ampie schiarite. Temperatura in diminuzione sulle

regioni settentrionali e successivamente su quelle centrali. VENTI: deboli o moderati di provenienza meridionale.

MARI: leggermente mossi, con moto ondoso in aumento i bacino centrosettentrionali DOMANI: al nord e al centro cielo molto nuvoloso o coperto con precipitazioni diffuse, localmente anche di forte intensità. Per quanto riguarda le regioni meridionali scarsi annuvolamenti al mattino e variabilità nel pomeriggio.

SABATO E DOMENICA: tendenza al miglioran Sulle altre regioni settentrionali e su quelle centrali cielo ancora nuvoloso con precipitazioni ma con tendenza al miglioramento nella giornata di domenica. Sulle regioni meridionali graduale intensificazione della nuvolosità e possibilità di precipitazioni isolate.





NUVOLOSO









TEMPERATURE IN ITALIA: 18 L'Aquila Verona

14	20	Roma Urbe	16	26
13	18	Roma Fiumicino	18	24
10	14	Campobasso	11	18
15	18	Bari	13	2:
13	15	Napoli	15	2:
11	12	Potenza	10	11
17	19	S. Maria Leuca	14	2
13	20	Reggio Calabria 1	6/26	
14	25	Messina	20	2
14	22	Palermo	20	2
15	23	Catania	15	2
15	22	Alghero	15	2
12	21	Cagliari	17	2

Ancona Perugia

Amster

Berlino

Bruxelle

RATUR	E ALL'E	STER	O:		
dam	11	16	Londra	12	16
	13	21	Madrid	13	27
	7	17	Mosca		11
18	6	18	New York	14	17
ghen	6	15	Parigi	12	18
1	11	16	Stoccolma	9	16
1	6	16	Varsavia	5	18
	18	26	Vienna	10	18

Perché ho mal di schiena?



Per civiltà. **ESSERE**

Con te. In edicola.

Libri di Base

Collana diretta da Tullio De Mauro otto sezioni per ogni campo di interesse