Spettacoli a ROMA

TELEROMA 56

Ore 10 00 Cartoni animati 11 50 «L artiglio del drago telefilm, 12 20 «La città senza legge» film 18 «La squadriglia delle pecore nere» telefilm 20 30 «El Gringo Barbarossa» film 23 30 Tg 1 10 «La donna il sesso il supereuomo» film

GBR

Ore 13 30 «Ritratto di donna velata» sceneggiato 17 30 «Cuori nella tempesta» novela 19 15 «Lucy Show» telefilm 20 25 Tg 20 45 «Eisteina» sceneggiato 22 45 Delta 24 Tg

N. TELEREGIONE

Ore 19 30 Dinemondo 20 15 Tg Cronaca 20 45 America Today 21 30 Sport e sport 22 15 Commerciale 23 «Hondo» telefilm 0 30 Tg Cronaca 1 «Adorabili creature»

TELETEVERE

Ore 12 «Maria di Scozia» film 16 30 «Gli uomini della Raf» telefilm 20 «Missione Marchand» telefilm 21 La schedina 22 Arte antica 0 10 I fatti del giorno 1 «La leggenda di Robin Hood» film

RETE ORO

Ore 10 «Charleston» telefilm 10 30 «L idolo novela 12 30 «L artiglio del drago» telefilm 13 30 Formula 1 17 15 Cartoni 18 15 Totally Live 20 Supersix jazz 20 30 Film 0 30 Tgr

VIDEOUNO

Ore 14 10 Calcio Internazionale Cope Europee 18 10 Juke Box 17 Sport spettacolo 20 30 football Americano; 22 30 Telegiornale; 22.45 Sportime-Magazine

CINEMA ☐ OTTIMO ○ BUONO ■ INTERESSANTE

DEFINIZIONI A Avventuroso BR Brillante C Comico D A Disegni animati DO Documentario DR Drammatico E Erotico FA Fantascienza G Giallo H Horror M Musicale SA. Satirico S Sentimentale SM Storico Mitologico ST Storico

■ PRIME VISIONI

ACADEMY HALL L 7 000 — Via Stamira 5 (Piazza Bologna) Tel 426778 — Trappola di cristallo di John Mc Tiernan A (15 30-22 30)

ADMIRAL L 8 000 — Piazza Verbano 15 Tel 851195 — ☐ La leggenda del santo bevitore di Ermanno Olmi con Rutger Hauer DR (15 30 22 30)

ADRIANO L 8 000 — Piazza Cavour 22 Tel 352153 — Il principe cerca moglie di John Landis con Eddie Murphy BR (15 30 22 30)

ALCIONE L 6 000 — Via L. di Lesina 39 Tel 8380930 — Cenerentola di W Disney DA (16 22)

AMBASCIATORI SEXY L 4 000 — Via Montebello 101 Tel 4941290 — Film per adulti (10 11 30 16 22 30)

AMBASSADE L 7 000 — Accademia Agiati 57 Tel 5408901 — ☐ Frantic di Roman Polanski con Harrison Ford Betty Buckley G (15 45 22 30)

AMERICA L 7 000 — Via N del Grande 6 Tel 5816168 — Il principe cerca moglie di John Landis con Eddie Murphy BR (16 22 30)

ARCHIMEDE L 7 000 — Via Archimede 17 Tel 875567 — Il pranzo di Babette di Gabriel Axel con Stephan Audran Brigitte Federspiel DR (16 30 22 30)

ARISTON L 8 000 — Via Cicerone 19 Tel 353230 — ☐ Frantic di Roman Polanski con Harrison Ford Betty Buckley G (15 45 22 30)

ARISTON II L 7 000 — Galleria Colonna Tel 6793267 — ■ Big di Penny Marshall con Tom Hanks Elizabeth Perkins BR (16 22 30)

ASTRA L. 6 000 — Viale Jonio 225 Tel 8176256 — Asterix contro Cesare PRIMA (16-22 30)

ATLANTIC L 7 000 — V Tuscolana 745 Tel 7610656 — Il principe cerca moglie di John Landis con Eddie Murphy BR (16 22 30)

AUGUSTUS L. 6 000 — C so V Emanuele 203 Tel 6875455 — ☐ Codice privato di Francesco Maselli con Ornella Muti DR (17 22 30)

AZZURRO SCIPIONI L 4 000 — V degli Scipioni 84 Tel 3581094 — Domani accadrà (18 30) Anni 40 (20 30) Fratello di un altro pianeta (22 30)

BALDUINA L. 6 000 — P za Balduina 52 Tel 347592 — ☐ La mia vita a 4 zampe di Lasse Hallstroem BR (16 30-22 30)

BARBERINI L. 8 000 — Piazza Barberini Tel 4751707 — Beetlejuice di Tim Burton con Michael Keaton BR (16 30-22 30)

BLUE MOON L. 5 000 — Via dei 4 Cantoni 53 Tel 4743936 — Film per adulti (16 22 30)

BRISTOL L 5 000 — Via Tuscolana 950 Tel 7615424 — Film per adulti (16 22)

CAPITOL L. 6 000 — Via G. Sacconi Tel 393280 — ○ L ultima tentazione di Cristo di Martin Scorsese con Willem Dafoe DR (16 22 30)

CAPRANICA L. 5 000 — Piazza Capranica 101 Tel 6792465 — Stormy monday di Mike Figgis con Melanie Griffith Sting G (16 30-22 30)

CAPRANICHETTA L 8 000 — P za Montecitorio 125 Tel 6796957 — Chocolat di Claire Denis con Giulia Boschi DR (16 30-22 30)

CASSIO L 5 000 — Via Cassia 692 Tel 3651607 — ☐ L ultimo imperatore di Bernardo Bertolucci con John one Peter O Toole ST (16 15 22)

COLA DI RIENZO L. 8 000 — Piazza Cola di Rienzo 90 Tel 6878303 — Mr Crocodile Dundee II di John Cornell con Paul Hogan A (15 45 22 30)

DIAMANTE L. 5 000 — Via Prenestina, 232-b Tel 295606 — Asterix contro Cesare PRIMA (16 22 30)

EDEN L 8 000 — P zza Cola di Rienzo 74 Tel 6878652 — Bagdad Café di Percy Adlon con Marianne Sagebrecht DR (16 30-22 30)

EMBASSY L. 8 000 — Via Stoppani 7 Tel 870245 — Essere donna PRIMA (15 30-22 30)

EMPIRE L 8 000 — V le Regina Margherita 29 Tel 857719 — ○ L ultima tentazione di Cristo di Martin Scorsese con Willem Dafoe DR (16 22 30)

EMPIRE 2 Via Laurentina 737 — Tel 5010652) — Prossima inaugurazione

ESPERIA L 5 000 — Piazza Sonnino 17 Tel 582884 — Trappola di cristallo di John McTiernan A (16 30-22 30)

ETOILE L 8 000 — Piazza in Lucina 41 Tel 6876125 — ☐ Pelle alla conquista del mondo di Bille August con Max von Sydow Pelle Hvenegaard DR (16 30-22 30)

EURCINE L. 7 000 — Via Liszt 32 Tel 5910986 — Mr Crocodile Dundee II di John Cornell con Paul Hogan A (15 45 22 30)

EUROPA L. 7 000 — Corso d'Italia 107/a Tel 864868 — Asterix contro Cesare PRIMA (16 22 30)

EXCELSIOR L. 8 000 — Via B V del Carmelo Tel 5982296 — Beetlejuice di Tim Burton con Michael Keaton BR (16 30-22 30)

FARNESE L 6 000 — Campo de Fiori Tel 6864395 — ○ Milagro di Robert Redford A (16 30-22 30)

FIAMMA L. 8 000 — Via Bissolati, 51 Tel 4751100 — SALA A. L isola di Pascali PRIMA (16 15 22 30) SALA B Il grande odio di Gregory Nava con William Hurt Timothy Hutton DR (15 45 22 30)

GARDEN L 6 000 — Viale Trastevere Tel 582848 — Mr Crocodile Dundee II di John Cornell con Paul Hogan A (16 22 30)

GIONELLO L 6 000 — Via Nomentana 43 Tel 864149 — ☐ Good morning Vietnam di Barry Levinson con Robin Williams BR (16 22 30)

GOLDEN L 7 000 — Via Taranto 36 Tel 7596602 — ○ L ultima tentazione di Cristo di Martin Scorsese con Willem Dafoe DR (16 22 30)

GREGORY L 7 000 — Via Gregorio VII 180 Tel 6380600 — Asterix contro Cesare PRIMA (16 15 22 30)

HOLIDAY L. 8 000 — Via B Marcello 2 Tel 858326 — Il principe cerca moglie di John Landis con Eddie Murphy BR (16 22 30)

INDUNO L. 6 000 — Via G Induno Tel 582495 — ☐ La leggenda del santo bevitore di Ermanno Olmi con Rutger Hauer DR (15 30-22 30)

KING L 8 000 — Via Fogliano 37 Tel 8319541 — Beetlejuice di Tim Burton con Michael Keaton BR (16 40-22 30)

MADISON L 6 000 — Via Chiabrera Tel 5126926 — SALA A ☐ L ultimo imperatore di Bernardo Bertolucci con John Lone Peter O Toole ST (16 30-22 15) SALA B ■ Sulle tracce dell assassino di Roger Spottiswoode con Sidney Poitier G (16 22 30)

MAESTOSO L 7 000 — Via Appia 416 Tel 786086 — Il grande odio di Gregory Nava con William Hurt Timothy Hutton DR (15 45 22 30)

MAJESTIC L 7 000 — Via SS. Apostoli 20 Tel 6794908 — ○ L ultima tentazione di Cristo di Martin Scorsese con Willem Dafoe DR (16 22 30)

MERCURY L. 5 000 — Via di Porta Castello 44 Tel 6873924 — Film per adulti (16 22 30)

METROPOLITAN L 8 000 — Via del Corso 7 Tel 3600933 — ■ Snack bar Budapest di Tinto Brass con Giancarlo Giannini François Negret BR (16 22 30)

MIGNON L 8 000 — Via Viterbo Tel 869493 — Once More di Paul Vecchiali E (VM18) (17 22 30)

MODERNETTA L 5 000 — Piazza Repubblica 44 Tel 460285 — Film per adulti (10-11 30/16 22 30)

MODERNO L 5 000 — Piazza Repubblica Tel 460285 — Film per adulti (16 22 30)

NEW YORK L 7 000 — Via Cave Tel 7810271 — Il principe cerca moglie di John Landis con Eddie Murphy BR (16 22 30)

PARIS L 8 000 — Via Magna Grecia 112 Tel 7596568 — ☐ Frantic di Roman Polanski con Harrison Ford Betty Buckley G (15 45 22 30)

PASQUINO L 5 000 — Vicolo del Piede 19 Tel 5803622 — Personal services (versione inglese) (16 30 22 30)

PRESIDENT L 6 000 — Via Appia Nuova 427 Tel 7810146 — Asterix contro Cesare PRIMA (16 15 22 30)

PUSSICAT L 4 000 — Via Cairoli, 98 Tel 7313300 — L amore e la bestia con Cicciolina E (VM18) (11 22 30)

QUIRINALE L 7 000 — Via Nazionale 20 Tel 462653 — E Dio creò la donna E (VM18) *(16 22 30)*

QUIRINETTA L 8 000 — Via M Minghetti 4 Tel 6790012 — ○ Bird di Clint Eastwood con Forest Whitaker DR (16 30 22 30)

REALE L 8 000 — Piazza Sonnino 15 Tel 5810234 — ○ L ultima tentazione di Cristo di Martin Scorsese con Willem Dafoe DR (16 22 30)

REX L. 6 000 — Corso Trieste 113 Tel 864165 — Don Bosco di Leandro Castellani con Ben Gazzara Patsy Kensit DR (16 22 30)

RIALTO L 6 000 — Via IV Novembre Tel 6790763 — Grasso è bello di John Waters BR (16 22 30)

RITZ I 8 000 — Viale Somalia 109 Tel 837481 — Il principe cerca moglie di John Landis con Eddie Murphy BR (16 22 30)

RIVOLI L 8 000 — Via Lombardia 23 Tel 460883 — ○ Madame Sousatzka di John Schlesinger con Shirley MacLaine DR (16 22 30)

ROUGE ET NOIR L. 8 000 — Via Salaria 31 Tel 864305 — ☐ Frantic di Roman Polanski con Harrison Ford Betty Buckley G (15 45 22 30)

ROYAL L 8 000 — Via E Filiberto 175 Tel 7574549 — Monkey Shines PRIMA (16 22 30)

SUPERCINEMA L. 8 000 — Via Viminale Tel 485498 — Clitchi Vacanze bollenti PRIMA (16 30-22 30)

UNIVERSAL L 7 000 — Via Bari 18 Tel 8831216 — ■ Big di Penny Marshall con Tom Hanks Elizabeth Perkins BR (16 22 30)

VIP L. 7 000 — Via Galla e Sidama 2 Tel 8395173 — Bagdad café di Perry Adlon con Marianne Sagebrecht DR (16 30-22 30)

■ VISIONI SUCCESSIVE

AMBRA JOVINELLI L.3 000 — Piazza G Pepe Tel. 7313306 — Voglio farlo tutto con te E (VM18)

ANIENE L. 4 500 — Piazza Sempione 18 Tel 890817 — Film per adulti

AQUILA L 2 000 — Via L Aquila, 74 Tel 7594951 — Vicende intime E (VM18)

AVORIO EROTIC MOVIE L. 2 000 — Via Macerata 10 Tel 7553527 — Film per adulti

DEI PICCOLI L. 3000 — Riposo

MOULIN ROUGE L 3 000 — Via M Corbino 23 Tel. 5562350 — Desiderio carnale con Vanessa Del Rio E (VM18) (16 22 30)

NUOVO L. 5 000 — Largo Ascianghi 1 Tel 588116 — Brazil di Terry Gilliam SA (17 45 22 30)

ODEON L 2 000 — Piazza Repubblica Tel. 464760 — Film per adulti

PALLADIUM L. 3 000 — P zza B Romano Tel. 5110203 — Film per adulti

SPLENDID L. 4 000 — Via Pier delle Vigne 4 Tel 620205 — Mogli porno mariti gay E (VM18) (11 22 30)

ULISSE L. 4 500 — Via Tiburtina 354 Tel. 433744 — Film per adulti

VOLTURNO L. 5 000 — Via Volturno 37 — Lucciola blu E (VM18)

■ CINEMA D'ESSAI

DELLE PROVINCIE — V le Provincie 41 Tel 420021 — Lilli e il vagabondo DA

MICHELANGELO — Piazza S Francesco d'Assisi — Riposo

NOVOCINE D ESSAI L. 4 000 — Via Merry Del Val 14 Tel 5816235 — Riposo

RAFFAELLO — Via Terni 94 — Riposo

TIZIANO — Via Reni 2 Tel 392777 — Gli aristogatti di Walt Disney DA (17 22 30)

■ CINECLUB

LA SOCIETÀ APERTA - CENTRO CULTURALE — Via Tiburtina Antica 15/19 Tel 492405 — Urla del silenzio di R Yoffe DR (15 30-20 30)

GRAUCO — Via Perugia 34 Tel 7551785 — Cinema ungherese. Alle 21 L avvoltoio di Ferenc Andras (sottotitoli italiani)

IL LABIRINTO L. 5 000 — Via Pompeo Magno 27 Tel 312283 — SALA A. Una ragazza di nome Xiao Xiao di Xie Fei (19 22 30) SALA B Tempi difficili di Joao Botelho DR (19-22 30)

TIBUR L. 3 500-2 500 — Via degli Etruschi, 40 Tel 4957762 — Fantasia di Walt Disney DA (16-22 30)

■ SALE PARROCCHIALI

ARCOBALENO Via Redi 1/a. L. 3 500 int L. 2.500 rid. Tel 8441594 — Riposo

CARAVAGGIO Via Pasubio 24/B Tel 864210 — ○ L impero del sole di Steven Spielberg FA

ORIONE Via Tortona 7 Tel 776960 — Riposo

■ FUORI ROMA

ACILIA
VERDE MARE — Riposo

ALBANO
FLORIDA Tel. 9321339 — Emanuelle 5 E (VM18)

FRASCATI
POLITEAMA Largo Panizza 5 Tel 9420479 — SALA A ○ L ultima tentazione di Cristo di Martin Scorsese con Willem Dafoe DR (16 22 30) SALA B Mr Crocodile Dundee II di John Cornell con Paul Hogan A (16 22 30)
SUPERCINEMA Tel 9420193 — Il principe cerca moglie di John Landis con Eddie Murphy BR (16 22 30)

GROTTAFERRATA
AMBASSADOR L.7 000 Tel. 9456 41 — Il principe cerca moglie di John Landis con Eddie Murphy BR (16 15-22 30)
VENERI L. 7 000 Tel 9454592 — ○ L ultima tentazione di Cristo di Martin Scorsese con Willem Dafoe DR (16 22 30)

MARINO
COLIZZA Tel 9387212 — Riposo

MENTANA
ROSSI — Riposo

MONTEROTONDO
NUOVO MANCINI Tel. 9001888 — La cosa che piace di più E (VM18) (16 22)
RAMARINI Tel. 9002292 — Chiuso per restauro

OSTIA
KRYSTALL Via Pallottini Tel 5603186 L. 5 000 — Il principe cerca moglie di John Landis con Eddie Murphy BR (16 15 22 30)
SISTO Via dei Romagnoli Tel 5610750 L 7 000 — Beetlejuice di Tim Burton con Michael Keaton BR (15 45 22 30)
SUPERGA V le della Marina 44 Tel 5604076 L 7 000 — ☐ Frantic di Roman Polanski con Harrison Ford Betty Buckley G (16 22 30)

TIVOLI
GIUSEPPETTI Tel 0774/28276 — ☐ Good morning Vietnam di Barry Levinson con Robin Williams BR

SCELTI PER VOI

○ L ULTIMA TENTAZIONE DI CRISTO
Ecco nelle sale il film più «scandaloso» dell anno Per fortuna non sta succedendo niente di paragonabile a ciò che è accaduto negli Usa La Chiesa tace (rimanda al documento della Cei) i telefoni fanno qualche veglia di riparazione la gente non si accalca davanti al cinema La tentazione come si sa è quella «umanissima» che prova Cristo sulla croce in punto di morte Sogna di metter su famiglia di avere dei figli di invecchiare ma è una tentazione di Satana alla quale Gesù saprà sottrarsi perché il destino si compia Due ore e quaranta di proiezione molto sangue molta cultura materiale e qualche ecclesiastoneria hollywoodiana Insomma un filmone che piace o respinge a seconda della sensibilità del pubblico e di ciò che vi si vuol vedere dentro Willem Dafoe è Gesù non troppo lontano dalla iconografia classica Harvey Keitel è Giuda L uomo che tradisce per aiutare il Cristo a morire
CAPITOL, GOLDEN, MAJESTIC, REALE

☐ LA LEGGENDA DEL SANTO BEVITORE
È un film di Ermanno Olmi ed è un Leone d'oro Due credenziali che dovrebbero bastare Ma se volete altri elementi sappiate che si ispira a un bellissimo racconto di Joseph Roth il massimo scrittore della «finis Austriae» Che qui però ci porta in quel di Parigi per raccontarci la storia di Andreas ex minatore che ora nella capitale francese consuma la propria vita bevendo e dormendo sotto i ponti Finché un giorno un misterioso riccone non gli fa una strana elemosina Film bellolo solenne ben recitato da Rutger Hauer e Anthony Quayle è la prima volta che Olmi lavora con attori professionisti
ADMIRAL INDUNO

○ MADAME SOUSATZKA
Grande prova di Shirley MacLaine che per questa interpretazione è stata premiata a Venezia 88 Madame Sousatzka è lei in tutto e per tutto una dispotica irascibile tenerissima maestra di pianoforte di origini russe che instaura con i suoi allievi un rapporto madre-figli dai risvolti possessivi quasi morbosi Un giorno le capita uno studente indiano che è un vero prodigio Detto fatto lo adotta lo plasma finché la «creatura» si ribella e sceglie la propria strada Regia (corretta ma non mirabolante) dell inglese John Schlesinger
RIVOLI

☐ LA MIA VITA A 4 ZAMPE
Una gustosa sorpresa dalla Svezia Si chiama «La mia vita a 4 zampe» ed era candidato agli Oscar nella categoria film stranieri È la storia di un dodicenne nella Svezia dei tardi anni Cinquanta, tra primi amori amarezze e nuove amicizie Simile per atmosfera al bellissimo «Stand by me» «La mia vita a 4 zampe» evita i rischi dell elegia nostalgica in favore di uno stile sensibile e raffinato tutto cucito addosso alla prova straripiosa del giovanissimo attore protagonista Anton Glanzelius Si ride e ci si commuove e soprattutto si scopre che il cinema svedese non è solo Bergman
BALDUINA

☐ CODICE PRIVATO
Un film scommessa Ispirandosi liberamente a «La voce umana» di Cocteau Francesco Maselli piazza Ornella Muti in una casa vuota e la segue per tutto il film facendo comparire alle macchina da presa le più spericolate evoluzioni 80 minuti nella vita di una donna appena abbandonata dal marito (un ricco scrittore alla soglia del Nobel) che si affida al telefono e al computer (che forse nasconde un segreto) per tentare di capire i perché di un amore finito La Muti è in scena costantemente da sola ed è bravissima Un film strano anomalo a metà tra il thrilling psicologico e un documentario su un attrice
AUGUSTUS

☐ GOOD MORNING VIETNAM
Un personaggio davvero esistito ma «riscritto» da capo a fondo dallo strabiliante Robin Williams È lui il trasgressivo disc jockey chiamato a Saigon per ridare smalto alle soporifere radio militari Siamo nel 1965 la sporca guerra sembra ancora una semplice operazione di polizia, ma nelle strade della capitale sud-vietnamita qualcosa di grave sta succedendo In originale Robin Williams (il Popeye di Altman) fa meraviglie imitando Roosevelt Nixon Johnson e tutta una serie di attori Speriamo che la versione italiana non rovini l effetto comico
GIOIELLO

☐ FRANTIC
Torna Roman Polanski con il più classico dei «thrillings» Siamo a Parigi Un cardiologo americano arriva in città per un congresso Ma accade qualcosa di strano Prima all aeroporto due valigie vengono (casualmente?) scambiate Poi in albergo la moglie del medico scompare Qualcuno l ha vista uscire insieme ad un uomo Per il nostro eroe (brillantemente interpretato da Harrison Ford) si innesca un meccanismo micidiale che lo porterà a contatto con gli ambienti più sordidi della «Ville Lumière» Un film di atmosfere torbide in cui Polanski gioca a rifare Hitchcock e si dimostra degno del maestro
AMBASSADE ARISTON PARIS, ROUGE ET NOIRE

3■ SNACK BAR BUDAPEST
Un Tinto Brass diverso dal solito (forse per questo l hanno proibito solo ai minori di 14 anni) Lasciando le atmosfere solari e carnali di «Miranda» il regista veneziano impegna un «noir» di sapore postmoderno tutto Beineix tanto per intenderci che combina l estetica del fumetto sadomaso con il rock di Zucchero la suggestione iperrealista con la suspense gialla Molto sesso e molto nudo senza la gioiosità e cui eravamo abituati Giancarlo Giannini attonito e senza baffi è l avvocato uno «scorticato vivo» che cercherà un impossibile redenzione schierandosi dalla parte sbagliata.
METROPOLITAN

☐ L'ULTIMO IMPERATORE
Due ore e quaranta minuti di film per raccontare la storia di Pu Yi ultimo sfortunato imperatore della Cina. Salito al trono a tre anni ma quasi subito privato dei poteri effettivi Pu Yi è secondo il punto di vista di Bertolucci un uomo solo malato di onnipotenza. Una vera e propria sindrome della quale guarirà solo negli anni Sessanta dopo la «rieducazione» in una prigione maoista diventando un semplice cittadino Maestoso e figurativamente splendido, ed ultimo imperatore» è uno di quei film destinati a far polemica (Bertolucci ha spostato la versione ufficiale cinese?) In ogni caso un affresco di grande spessore psicologico, dove psicologia e storia vanno a braccetto senza stridori
MADISON (sala A)

■ BIG
Curioso Gli americani hanno rifatto un film di Renato Pozzetto. Vale a dire «Da grandes di Franco Amurri, a cui questo «Big» somiglia in modo impressionante. In realtà, i due film sono stati realizzati quasi contemporaneamente, per cui è difficile dire che abbia copiato chi Quel che è certo, è che anche in «Big» un bambino sogna di diventare subito adulto e, detto fatto ci riesce, con tutti gli equivoci del caso Il film americano è più scoppiettante di quello italiano soprattutto è più malizioso Del resto Tom Hanks (quello di «Splash Una sirena a Manhattan») è meno bambinesco di Pozzetto e le allusioni vagamente erotiche si sprecano. Divertente comunque Dirige la giovane Penny Mashall
UNIVERSAL, ARISTON 2

■ SULLE TRACCE DELL'ASSASSINO
Un poliziesco classico ambientato però in un paesaggio inconsueto le montagne tra gli Stati Uniti e il Canada. Il poliziotto nero Sidney Poitier insegue in capo al mondo un pericoloso assassino, ma non riuscirebbe a prenderlo senza l aiuto di un giovane montanaro (Tom Berenger) che conosce tutti i segreti di quelle cime. Scontato nel tratteggio dei caratteri (è chiaro che all inizio i due non si prendono proprio) ma ben girato da Roger Spottiswoode, che torna a cinque anni da «Sotto tiro»
MADISON

○ BIRD
Due ore e quaranta di proiezione, molta musica e una ricostruzione d'ambiente perfetta. è «Bird», il film diretto da Clint Eastwood che ricostruisce la vita e la carriera del celebre sassofonista nero Charlie Parker, detto appunto «The Birds» Una parabola molto americana, con gli ingredienti classici delle fame e del successo del genio e della emarginazione. Nei panni del mitico sassofonista Forest Whitaker, già stranbiente di Robin Williams in «Good morning Vietnam»
QUIRINETTA

■ PROSA

ANFITRIONE (Via S Saba 24 Tel 5750827) Alle 21 15 Anteprima **La locandiera** di Carlo Goldoni con P Parisi S Ammirata L Guzzardi Regia di Sergio Ammirata
ARGOT (V a Natale del Grande 21 e 27 Tel 5898111) Alle 21 Alle 21 **Te piace o preferisco?** di D Ramiano P Castellacci
BEAT 72 (V a G G Belli 72 Tel 317715) Alle 21 15 **Salomè** di Oscar Wilde con E Russo U Margio C Brosca Regia di Alberto Di Stasio
CATACOMBE 2000 (Via Labicana 42 Tel 7553495) Sala A Alle 21 **Otello** di e con Franco Venturini e con Edy Maggiolini regia di Francomagno Sala B Martedì alle 21 «Primas **Il battello** scritto e interpretato da Edy Maggiolini
CONTATTO (Via Romagnoli 155 Ostia Tel 5613079) Alle 21 **Abra macabre** scritto e diretto da Lucia di Cosimo con Stefano Castelli Daniela De Lillo Graziano Galofaro
DELLA COMETA (Via del Teatro Marcello 4 Tel 6784380) Alle 21 **Le piccole botteghe degli orrori** con Michele Renzullo Edy Angelillo regia di Saverio Marconi
DELLE ARTI (Via Sicilia 59 Tel 4818598) Alle 21 **Kerin** di Arieh Chen con Sandra Collodel e Valter Lupo Regia di Gigi Proietti
DUSE (V a Crema 8 Tel 7570521) Alle 21 **Intercooler Kaberet** con i due Baiena e I complesso Basset Sound Al Teatro è possibile effettuare l iscrizione all Accademia del Clan dei 100 Corsi di recitazione regia ortofonia mimo musica canto
E DE FILIPPO (P le Farnese na 1 Tel 4955332) Alle 21 **Noi Ripellino e lo Zar** con Claudio Bure Stefano Cerasi regia di Gianfranco Evangelista
ELISEO (Via Nazionale 183 Tel 462114) Alle 20 45 **Les liaisons dangereuses** di C Hampton con Umberto Orsini Pamela Villoresi regia di Antonio Calenda
ETI QUIRINO (V a Marco Minghetti 1 Tel 6794585) Alle 20 45 **Scene di matrimonio** da «La verità» e «Terzetto spezzato» di Italo Svevo con Ugo Pagliai Paola Gassman Regia di Beppe Navello
ETI. SALA UMBERTO (Via delle Mercede 50 Tel 6794753) Alle 21 **Pazzo show** di Kat e Ben Son a Grassi Erina Mar a Lo Prest e Alessandro Benvenuti con I Gruppo «Le gallines»
ETI. VALLE (Via del Teatro Valle 23/a Tel 6543794) Alle 21 **Il giocatore** di C Goldoni con Paola Borboni Augusto Zucchero Maria Teresa Vianello Regia di Augusto Zucch
GHIONE (V a delle Fornaci 37 Tel 6372294) Alle 21 **Letto matrimoniale** di De Hartog con Paolo Ferrari Regia di Silverio Blas
GIULIO CESARE (V ale Giulio Cesare 229 Tel 353360) Alle 21 **Ogni anno punto e da capo** di Eduardo De Filippo con la compagnia di Luca De Filippo Regia di Armando Pugliese
LA CHANSON (Largo Brancaccio 82/A Tel 737277) Alle 21 45 **Non ci resta che ridere** Cabaret in due tempi con Rosanna Ruffini e Enzo Capuano
LA PIRAMIDE (V a G Benzoni 51 Tel 5746162) Domani alle 21 «Prima» **Barry Lyndon** di G Lomba di con la Compagnia Teatro La Maschera Regia di Antonello Aglioti
META TEATRO (V a Mamel 5 Tel 5895807) Alle 21 15 **La cognizione del dolore** di C E Gadda con Anna Leone Marco Cartacci regia di Filippo Dimaca
OROLOGIO (V a dei Filippini 17 A Tel 6548735) SALA ORFEO Alle 21 «Primas **Creditori** di A Strindberg con Piero Capponi Alessandro Vantini regia di Giancarlo Vanni SALA CAFFÈ TEATRO Alle 21 15 **Diario intimo di Sally Mara** di R Queneau con Michela Caruso Regia di Saviana Scaff SALA GRANDE Alle 21 **Due amiche** di Adriana Martino con R Zamengo G Conversano Regia di Roberto Guiducci
PARIOLI (V a Giosuè Borsi 20 Tel 803523) Alle 21 30 **Gallinavecchia fa buon Broadway riveduto e corretto** con La Premiata Ditta Ciufoli Draghetti Foschi Insegno
PICCOLO ELISEO (Via Nazionale 183 Tel 465095) Alle 21 **Non mi chiamo Ramon e non ho mai organizzato un golpe alle Maracas** di Umberto Marino con Sergio Rubini Claudia Gerini Regia di Sergio Rubini
POLITECNICO (V a G B Tiepolo 13/a Tel 3611501) Alle 21 **Immacolata concezione** Diretto ed interpretato da Luca Vasilicò e cura di Anna Perrino
ROSSINI (Piazza S Chiara 14 Tel 6542770 7472630) **Er campionaro de le stelle** di Enzo Liberti con Anita Durante Lella Emanuela Magnoni Regia di Lella Ducci
SALONE MARGHERITA (V a due Macelli 75 Tel 6798269) Alle 21 30 **Miti e De Miti** di Castellacci e Pingitore con Leo Gullotta Karen Jones Regia di Pier Francesco Pingitore
SISTINA (Via Sistina 129 Tel 4756841) Alle 20 45 **La Gatta Cenerentola** favola in musica di Roberto De Simone
SPAZIO UNO (V a de Panieri 3 Tel 5896974) Alle 21 **Oltre ogni limite** di W Ilam Mastrosimone con Monica Codena Bruno Armando Doris Von Thur Regia di Massimo Navone
SPERONI (V a Luigi Speroni 13 Tel 4124492) Alle 20 45 **Morti senza tombe** di J P Sartre con la Coop 5 e Novanta detenuti della Casa di reclusione di Rebibbia Regia di Gianni Calvello
STABILE DEL GIALLO (Via Cassia 871/c Tel 3669800) Alle 21 30 **Arsenico e vecchi merletti** di Joseph Kesselring con Luca De Santis Regia di Cecilia Calvi
TEATRO DUE (V colo Due Macelli 37 Tel 6788259) Alle 21 **La grazia umana** di Antonio Nediani con Roberto Herlitzka Elisabetta Carta regia di Marco Lucchesi M Caporali G Fratini J Insana W Marasco G Rojas e Richiarrista A De Rosa
TEATRO IN TRASTEVERE (Vicolo Moroni 3 Tel 5895782) SALA TEATRO Alle 21 **Annie Wobbler** di A Wesker diretto ed interpretato da Elisabetta Pozzi SALA CAFFÈ Alle 21 30 **L ossessione di piegato, l impiegato con i piedi rovesciati** di Charles Cross con la Compagnia dei Cenci Regia di Massimo Milazzo SALA PERFORMANCE Alle 21 **Arringhe** di e con Bruno Maccallini Monica Guazzini Pasquale Anselmo Regia di Pietro De Silva e Patrizia Loreti
TRIANON (Via Muzio Scevola 101 Tel 7880985) Alle 22 **Il randegio** di Enzo Cormann con Massimo Verdastro Regia di Gianfranco Varetto Vedi anche spazio DANZA
VITTORIA (P zza S Maria Liberatrice 8 Tel 5740598) Alle 21 **Io l attore** Rassegna internazionale di teatro drammaturgia di Parigi e Roma

■ PER RAGAZZI

SAN CARLO AI CATINARI (Piazza Cairoli 16 Tel 6543554) Alle 10 **Fiabe classiche e forse** con il Puppet Theatre
TEATRO MONGIOVINO (V a G Genocchi 15 Tel 5139405) Alle 10 **L ochina e la volpe** Fiaba popolare con le marionette degli Accettella

■ DANZA

OLIMPICO (P zza G da Fabriano 18 Tel 3962365) Alle 21 Spettacolo di danza con la compagnia di balletto Iso dance Theatre di New York
TRIANON (V a Muzio Scevola 101 Tel 7880985) Alle 21 Rassegna Danzit ana **Amare Comete** con la Compagnia Spazio Danza

■ MUSICA

■ CLASSICA

BASILICA S. NICOLA IN CARCERE (Via del Teatro di Marcello 46 Tel 5136148) Oggi alle 21 Il sacro nella Poesia e nella Musica Concerto con Leida Claudiani (soprano) Giuseppe Barbone (baritono) Maria Ponte (pianoforte) Musiche di Gounod Pergolesi Mozart Bellini Domani e domenica concerto con Gustavo Baccarini (voce) Paolo Colonnetti (voce) e Elisabetta Fortini (pianoforte) Musiche di Bach
BOCCACCIO (Piazza Trilussa, 41 - Tel 5816885) Alle 20 Concerto swing e dixieland con la Old Time
CAFFÈ LATINO (Via Monte Testaccio 96) Alle 22 Concerto con gli Algernona
FOLKSTUDIO (Via G Sacchi 3 - Tel 5892374) Alle 21 30. Musica tradizionale irlandese con Kay McCarthy e il suo nuovo Ensemble
FONCLEA (Via Crescenzio, 82/a Tel 6530302) Alle 21 30. Jazz con il gruppo «Zapoteca»
GRIGIO NOTTE (Via dei Fienaroli 30/b Tel 5813249) Alle 22 30 Concerto con il quartetto «Fassi Le Penne»
MUSIC INN (Largo dei Fiorentini 3 - Tel 6544934) Alle 21 30 Concerto e presentazione del disco del gruppo di Giovanni Tommaso
TUSITALA (Via dei Neofiti 13/a - Tel 6783237) Alle 21 30 Rassegna di poesie contemporanee

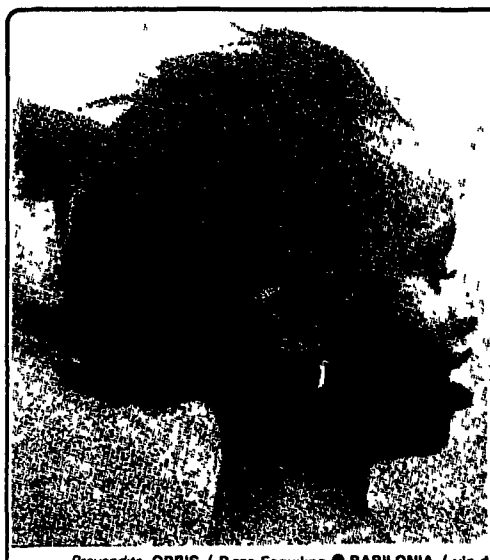
■ JAZZ-ROCK-FOLK

BIG MAMA (V lo S Francesco a Ripa 18 Tel 582551) Alle 21 30 Concerto di Soul e R&B degli Hypno Dance

ELSY SHOW CENTER — Acquista e prenota per voi in tutti i teatri Via di Torre Argentina, 80 T 6541372

TEATRO VITTORIA
DAL 21 OTTOBRE AL 13 NOVEMBRE

TEATRO VITTORIA tel 5740170-5740598 piazza S. Maria Liberatrice Testaccio — IL TEATRO VA CON ELSY VIAGGI elsy viaggi



l'Unità
FGCI ROMA
SOSTIENI LA CAMPAGNA CONTRO OGNI FORMA DI VIOLENZA, INTOLLERANZA, XENOFOBIA E RAZZISMO
NERO E NON SOLO!
Roma 15 ottobre 1988 – ore 21
PIERANGELO BERTOLI
TEATRO TENDA PIANETA
Posto unico £ 13 000 + diritti di prevendita
Prevendita ORBIS / P zza Esquilino ● BABILONIA / via del Corso 185 ● Libreria RINASCITA / via delle Botteghe Oscure 1/2 ● TEATRO TENDA PIANETA / via de Coubertin ● CAMOMILLA / Ostia ● COOP 1° MAGGIO / via De Lollis (Università) ● FGCI / via dei Frentani 4