

Oggi, sabato 15 ottobre; onomastico. Teresa.

ACCADE VENT'ANNI FA

Al liceo scientifico «Plinio Seniore» in via Montebello, gli studenti hanno chiesto un'assemblea permanente aperta ai soli studenti...

NUMERI UTILI

- Pronto intervento 113
Carabinieri 112
Questura centrale 4696
Vigili del fuoco 119
Chiamata 5100
Vigili urbani 67691
Soccorso stradale 116
Sangue 4956375-7575893
Centro antivelem 4906553
(notte) 4957972
Guardia medica 475674-1-2-3-4
Pronto soccorso cardiologico 830921 (Villa Mafalda) 530972
Consulenze Aids 5311507
Aied. adolescenti 860861
Per cardiopatici 8320649
Telefono rosa 6791453

Succede a ROMA

Una guida per scoprire la città di giorno e di notte

I SERVIZI

- Acea Acqua 575171
Acea. Recl. luce 575161
Enel 3606581
Gas pronto intervento 5107
Nettezza urbana 5403333
Sip servizio guasti 182
Servizio borsa 6705
Comune di Roma 67101
Provincia di Roma 67651
Regione Lazio 54571
Arci (baby siting) 316449
Pronto ti ascolto (tossicodipendenza, alcolismo) 6284639
Aied 860661

- Orbis (pre vendita biglietti con- 4846554444
Accoral 5921462
S.A.F.E.R. (autolinee) 490510
Marozzi (autolinee) 460331
Pony express 3309
City cross 861652/8440890
Avis (autonoleggio) 47011
Herze (autonoleggio) 547991
Bicnoleggio 6543894
Collalti (bicr) 6541084

GIORNALI DI NOTTE

Colonna: piazza Colonna, via S. Maria in via (galleria Colonna)
Esquilino: viale Manzoni (cinema Royal); viale Manzoni (S. Croce in Gerusalemme); via di Porta Maggiore
Flaminio: corso Francia; via Flaminia Nuova (fronte Vigna Stelut)
Ludovisi: via Vittorio Veneto (Hotel Excelsior e Porta Pinciana)
Parioli: piazza Ungheria
Prati: piazza Cola di Rienzo
Trevi: via del Tritone (Il Messaggero)

QUESTOQUELLO

Benvenuti e Catalano. Due artisti romani in trasferta: le opere del due pittori, sotto l'unico titolo «Chiasma 72-88/88-72»...



APPUNTAMENTI

Roma Italia Radio. 97.00 e 105.55 mhz FM: oggi, 7.55 'In edicola', notiziari locali 8.55, 10.55, 12.30, 13.30, 14.30, ore 9.55 e 12.45 'Insertown' spettacoli e cultura a Roma.

MOSTRE

Galleria nazionale d'arte moderna. Gastone Novelli 1925-1968; Achille Perilli, Opere 1947-1988; Luigi Cosenza, l'Ampliamento della Cnam e altre architetture.



Pierangelo Bertoli questa sera al teatro tenda «Seven Up»

Diversi ma non divisi Bertoli in concerto contro ogni razzismo

Che cos'è il razzismo per Pierangelo Bertoli? «Mi ricordo di un giovane che ho conosciuto» racconta il cantautore emiliano che stasera alle 21 terrà un concerto al teatro Tenda Seven Up...

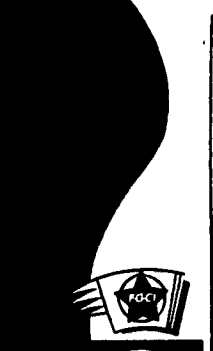
FOTOGRAFIA Nuova danza attraverso le immagini. Pastese, viscerali, di sgargiante tratto si propongono alla vista dello spettatore le foto di Piero Taurò sullo sfondo del foyer del Trianon.

CONCERTO Uonna Club invaso dal rock. Con un nuovo make-up il Uonna Club ha riaperto i battenti. Ed il rituale del giovedì notte ha ritrovato volti, ritmi e personaggi usuali a far da cornice allo «storico» locale di via Cassia.

difficoltà di inserimento sociale e di vita pratica che incontrano gli handicappati, oppure all'attuale vicenda di Villa Glori e dei malati di Aids.

MOSTRA 1 La qualità della nostalgia. Si inaugura oggi, alle 18, la mostra di pittura, scultura e incisione «Nostalgia della qualità» della nostalgia.

MOSTRA 2 Il commercio sull'Appia era così. L'Assessorato alla Cultura di Roma ha organizzato due mostre in occasione della Giornata mondiale dell'Alimentazione che si celebrerà domani.

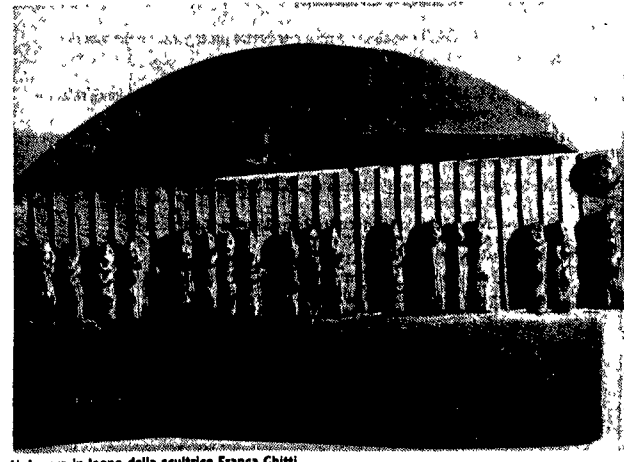


NERO ENON SOLO!

zione Termini lo scorso 5 giugno ed ora continua oltre che in forma di incontri e dibattiti nei quartieri, anche con un torneo di calcio «Free Nelson Mandela»...

NEL PARTITO

FEDERAZIONE ROMANA 1ª Giornata per i diritti dell'anziano. Lunedì 17 ottobre 1988: Ore 10 delegazioni al Parlamento, alla Regione Lazio, alla Provincia, al Comune di Roma.



Un'opera in legno della scultrice Franca Ghitti

Così è l'arte «primitiva» della materia

Ancora fino al 22 ottobre è possibile vedere la mostra di Franca Ghitti a palazzo Braschi. Sculture dai tratti poco femminili

ELA CAROLI Non è di molte donne artiste operare in una dimensione di monumentalità, seguire un percorso di plasticismo solenne, che superi il tempo e le correnti.

bre, la scultrice smentisce tutti i pregiudizi, nel presentare il suo itinerario artistico che ha sempre avuto come punti di riferimento le grandi costanti della natura, del lavoro, della ricerca espressiva.

no ai più recenti libri chiusi; e poi gli alberi i toni, le edicole stanno a richiamare alla mente oltre che il patrimonio remotissimo della civiltà alpina e camuna, proprio in concetti primari che infirmarono l'uomo primitivo quando si accinse a «modellare» e a costruirsi gli utensili seguendo forme-simbolo come il cerchio, il cono, il rettangolo, la spirale...