

Oggi, giovedì 20 ottobre; onomastico. Irene.

ACCADE VENT'ANNI FA

Inseguimento sul filo del cento all'ora per le strade dell'Ostien-

NUMERI UTILI

- Pronto intervento 113
Carabinieri 112
Questura centrale 4686

Succede a ROMA

Una guida per scoprire la città di giorno e di notte

I SERVIZI

- Acqua Acqua 575171
Acqua Rec. luce 575161
Enel 3606581

Orbis (pre vendita biglietti con-

- Acrotali 5921462
S.A.F.E.R. (autolinee) 490510
Marozzi (autolinee) 460331

GIORNALI DI NOTTE

- Colonna piazza Colonna, via S
Marina in via (galleria Colonna)
Esquilino viale Manzoni (Cine-



APPUNTAMENTI

Roma Italia Radio. Ore 07.55 «In edicola», rassegna delle cronache romane dei quotidiani.

CONCERTO ALL'AULA MAGNA

Splendida fusione del suono di Accardo nell'arte di Canino

L'Istituzione universitaria ha avviato la propria programmazione sempre più qualificata negli anni.

di positivo va maturando nell'arte dei due musicisti napoletani. Il respiro della tastiera di Canino induce a temperare la perentorietà dell'arco di Accardo.



Uno dei draghi di Matteo Guarnaccia

ROMA COME VIENNA

Concerti la domenica a Villa Pamphili destinati ai giovani

Ecco una buona idea. Non l'abbiamo sentita nell'illustrazione dei promotori (gli assessori alla cultura e all'ambiente: Gianfranco Redavini e Gabriele Alciati).

Strauss e Dvorák, diretto da Silvano Corsi. Avremo via via, fino al 4 dicembre (ancora un indugio sulla «Serenata»).

MOSTRA

Gli amabili draghi di Guarnaccia

Al contrario di San Giorgio, Matteo Guarnaccia i draghi li dipinge, non li uccide. I suoi draghi sono dinosauri, disegnati con l'amore del colore su tela ed esposti, fino al 25 ottobre, da «Gouaches» di via dei Chiavari 75.



QUESTOQUELLO

Prevendite biglietti. Sono già aperte per i concerti di Sade (31 ottobre), Huey Lewis And The News e Bruce Hornsby And The Range.

Irriverente ironia e irti simbolismi

L'ironia di Ian Sutton colpisce ancora invitato dalla Every Day Company a coniare per e su di loro un brano coreografico.

nell'imbarazzante deshability con cui la compagnia fa il verso al classicismo di danzatori e di linea. Il risultato complessivo è di tale esilarante irriversivo da indurre anche il pubblico più austero a larghi sorrisi.

postate infatti sulle travolgenti risonanze pianistiche di Antonello Salis. Double take riprende materiali compresi nelle due produzioni più recenti, Senza Sosta del 1986 e Way out dell'87.

con un interprete tanto focoso e straordinario, Antonello Salis, da valere bene due visite. Repliche al Trianon oggi alle 18 e alle 21 e domani solo serale.

Ciononostante l'eleganza ascetica delle sue linee e l'armonia che risulta dall'incontro puntuale degli interpreti, dona anche a quest'ultimo lavoro, Inno al rapace, un fascino luminoso.

Fra le pieghe scrostate dei muri

Mara Coccia Gastone Novelli, opere su carta 1959-68. Via del Corso 530. Ore 10/13 - 16/20 tutti i giorni esclusi i festivi e il lunedì mattina.

nato una tipografia su misura non potendo ammettere che lo stesso disegno della lettera S, per esempio, potesse essere usato, per scrivere Serpente, Sacrosanto, Sirena, o Stracotto.

bianca evoca la trasparenza della pelle sotto la quale corre la traslucida rete di vene azzurre, la «s» sinuosa sembra prendere il dolce altalenare, la «i» rosso-rosa si erge come il capezzolo.

del «degré zero» di tutto, l'universo delle baracche e dell'«assassino», «bisognava, era necessario ricomporre un'estetica, ricostituire una civiltà».

no opere segniche dove domina il bianco della carta che suggeriscono la scoperta della storia raccontata dall'urlo fiabesco arcaico e iniziale di Novelli, uno dei pochi e rari esempi di affascinante perizia sapiente.

TEATRO ARGOT VIA NATALE DEL GRANDE, 21 - TEL. 5898111. Cooperteatro Produzioni presenta SMAMMA ovvero dal capezzolo al capezzale di e con LEONARDO PETRILLO Regia di Gianni Leonetti. DAL 18 OTTOBRE AL 30 OTTOBRE ORE 21.00

ELSY SHOW CENTER. Acquista e prenota per voi in tutti i teatri Via di Torre Argentina, 80 T.6541372. TEATRO VITTORIA DAL 21 OTTOBRE AL 13 NOVEMBRE. I DUE SERGENTI SERATA D'ONORE ALL'ANTICA ITALIANA COMMEDIA MUSICALE